



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

Escola: _____

Estudante: _____

Componente curricular: Ciências
Período: 20/07/2021 a 31/08/2021

Etapas: Ensino Fundamental I
Turma: 1º ano

- As atividades das APCs serão adequadas de acordo com a limitação e necessidade de cada estudante pelo professor (a) de Apoio e Supervisão do Departamento de Coordenação de Educação de Inclusão Social.

CADERNO 5

AULA 1 e 2 – Livro Didático Aprender Juntos, página 58, com tema OS SONS DO AMBIENTE.

ATIVIDADE 1 – Através de vídeo aula ou áudio explicativo, realizar a leitura acompanhada do texto “Os sons do ambiente”, conversar com aluno se conhece ou já ouviu o som de algum dos instrumentos da ilustração;

ATIVIDADE 2 – Identificar os sons que podem nos transmitir as seguintes informações e completar as atividades 1 e 2 da página 58.

OS SONS DO AMBIENTE

OS SONS SÃO MUITO IMPORTANTES NA COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS. ELES SÃO SENTIDOS POR NOSSAS **ORELHAS**. O CORPO PERCEBE OS SONS PELO SENTIDO DA **AUDIÇÃO**.

A COMBINAÇÃO DE SONS PODE TAMBÉM SE TRANSFORMAR EM BELAS **MELODIAS**. MELODIAS E LETRAS PODEM FORMAR UMA CANÇÃO. OUVIR OU CANTAR UMA CANÇÃO PODE NOS DEIXAR MUITO ALEGRES E RELAXADOS.

MELODIA: SONS QUE SE COMBINAM FORMANDO UM CONJUNTO AGRAVÁVEL DE SE OUVIR.

1 CONTE AOS COLEGAS SE VOCÊ JÁ OUVIU O SOM DE ALGUM DOS INSTRUMENTOS DA ILUSTRAÇÃO ABAIXO.

TAMBOR
SAXOFONE
CONTRABAIXO
VOZ
VIOLÃO

2 JUNTE-SE A UM COLEGA E IDENTIFIQUEM OS SONS QUE PODEM NOS TRANSMITIR AS SEGUINTE INFORMAÇÕES:

ALGUÉM CHEGOU! PRECISO ABRIR A PORTA.

CUIDADO! TEM UM CARRO PASSANDO!

HUM, HORA DE ACORDAR.

AULA 3 e 4 – Livro Didático Aprender Juntos, página 59, com tema OS CHEIROS DO AMBIENTE.
ATIVIDADE 1 – Através de vídeo aula ou áudio explicativo, realizar a leitura acompanhada do texto “Os cheiros do ambiente”, conversar com o aluno sobre os cheiros dos alimentos, após observar a cena descrita na atividade 1 e pintar os itens que você acha fácil de reconhecer pelo cheiro.

OS CHEIROS DO AMBIENTE

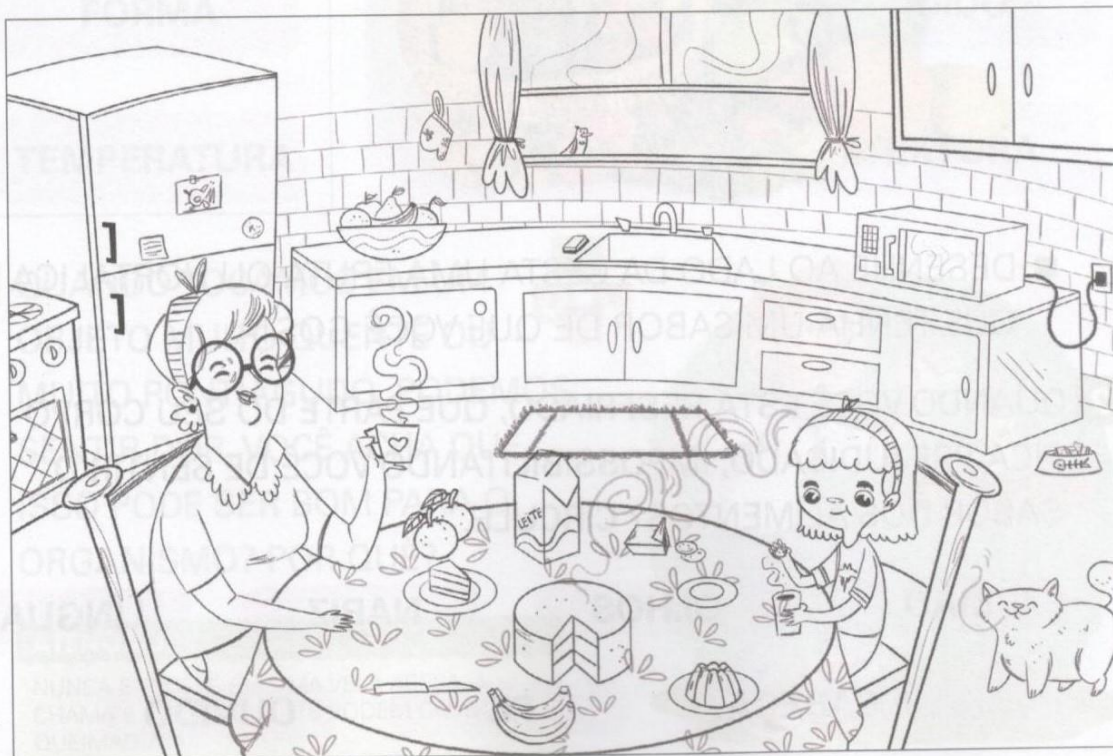
PODEMOS RECONHECER
 ALGUNS OBJETOS POR MEIO
 DO CHEIRO DELES. VOCÊ JÁ
 EXPERIMENTOU FAZER ISSO?

OS CHEIROS SÃO
 PERCEBIDOS POR MEIO
 DO SENTIDO DO **OLFATO**. O
 PRINCIPAL ÓRGÃO DO OLFATO
 É O **NARIZ**.

ÀS VEZES, OS CHEIROS
 PODEM NOS FAZER LEMBRAR
 DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU DE
 PESSOAS QUE CONHECEMOS.



- 1** PINTE OS ITENS DESTA CENA QUE VOCÊ ACHA FÁCIL RECONHECER PELO CHEIRO.



AULA 5 e 6 – Livro Didático Aprender Juntos, página 60, com o tema OS GOSTOS E SABORES DO AMBIENTE.

ATIVIDADE 1 – Através de vídeo aula ou áudio explicativo, realizar a leitura acompanhada do texto “Os gostos e sabores do ambiente”, desenhar uma fruta ou hortaliças que tenha um sabor que você goste;

ATIVIDADE 2 – Circule o nome da parte do seu corpo, quando você está resfriado, fica prejudicado, impossibilitando você de sentir cheiro dos alimentos;

OS GOSTOS E SABORES DO AMBIENTE

UMA BELA CESTA DE VERDURAS, LEGUMES E FRUTAS É UMA FONTE DE **GOSTOS** E **SABORES** VARIADOS.

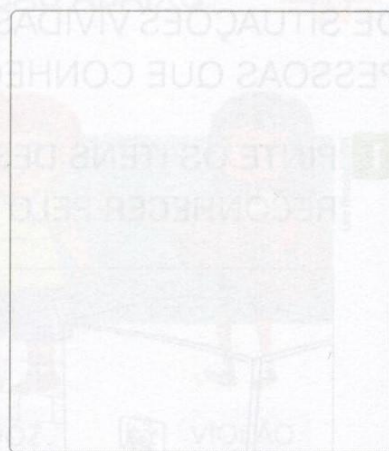
NOSSO CORPO CONSEGUE IDENTIFICAR QUATRO GOSTOS PRINCIPAIS: AMARGO, AZEDO, DOCE E SALGADO. SENTIMOS OS **GOSTOS** POR MEIO, PRINCIPALMENTE, DA **LÍNGUA**. A **GUSTAÇÃO** É O SENTIDO USADO PARA IDENTIFICAR O **GOSTO** DOS ALIMENTOS.

OS **SABORES** SÃO SENTIDOS QUANDO USAMOS O OLFATO E A GUSTAÇÃO JUNTOS.

- 1** OBSERVE AS FRUTAS DA CESTA. CONVERSE COM OS COLEGAS: VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU ESSAS FRUTAS?



Shutterstock.com/D/BR



- DESENHE AO LADO DA CESTA UMA FRUTA OU HORTALIÇA QUE TENHA UM SABOR DE QUE VOCÊ GOSTA.

- 2** QUANDO VOCÊ ESTÁ RESFRIADO, QUE PARTE DO SEU CORPO FICA PREJUDICADO, IMPOSSIBILITANDO VOCÊ DE SENTIR O SABOR DOS ALIMENTOS? CIRCULE.

MÃO

OLHOS

NARIZ

LÍNGUA

CABEÇA

PÉ

OUVIDO

AULA 7 e 8 – Livro Didático Aprender Juntos, página 61, com o tema A PELE E O AMBIENTE.

ATIVIDADE 1 – Através de vídeo aula ou áudio explicativo, realizar a leitura acompanhada do texto “A pele e o ambiente”, marcar com um X nas características dos objetos que podemos perceber quando usamos o tato;

ATIVIDADE 2 – Realizar uma conversa de orientação aos alunos para que eles percebam que a dor é uma alerta que pode evitar danos ao corpo.

A PELE E O AMBIENTE

SE PASSAMOS A MÃO NA CASCA DE UMA MAÇÃ, SENTIMOS O QUANTO ELA É LISINHA.



MAÇÃ, FRUTA QUE TEM CERCA DE 10 CENTÍMETROS DE ALTURA.

MAS, SE PASSAMOS A MÃO NA CASCA DE UM ABACAXI, SENTIMOS QUE ELE É BEM RUGOSO.



ABACAXI, FRUTA QUE TEM CERCA DE 25 CENTÍMETROS DE ALTURA.

POR MEIO DO SENTIDO DO **TATO**, PERCEBEMOS SE ALGO É RUGOSO OU LISO, SE É MACIO OU DURO, SE ESTÁ FRIO OU QUENTE. ESSAS SENSações SÃO PERCEBIDAS PELA NOSSA **PELE**, QUE É O ÓRGÃO DO TATO.

- 1** FAÇA UM X NAS CARACTERÍSTICAS DOS OBJETOS QUE PODEMOS PERCEBER QUANDO USAMOS O TATO.

FORMA

COR

RUÍDO

TEMPERATURA

SABOR

TEXTURA

- 2** QUANDO TOCAMOS EM UM OBJETO MUITO QUENTE OU MUITO PONTIAGUDO, PODEMOS SENTIR DOR. VOCÊ ACHA QUE ISSO PODE SER BOM PARA O ORGANISMO? POR QUÊ?



ATENÇÃO!

NUNCA ENCOSTE EM UMA VELA ACESA. A CHAMA E A CERA QUENTE PODEM CAUSAR QUEIMADURAS.

AULA 9 e 10 – Livro Didático Aprender Juntos, página 63, com o tema AS SENSações.

ATIVIDADE 1 – Através de vídeo aula ou áudio explicativo, realizar a leitura acompanhada do texto “As sensações”, conversar sobre as sensações que você pode ter. Observar as imagens e completar as palavras na atividade 1 da página 63.

AS SENSações

COM OS NOSSOS SENTIDOS, CONSEGUIMOS VER, OUVIR, CHEIRAR, SENTIR GOSTOS E PERCEBER ALGO QUE ESTÁ EM CONTATO COM A NOSSA PELE.

MAS PODEMOS TER OUTRAS SENSações AO EXPLORAR UM AMBIENTE. E É POR MEIO DE TODAS AS SENSações QUE PERCEBEMOS O MUNDO E PENSAMOS SOBRE ELE.

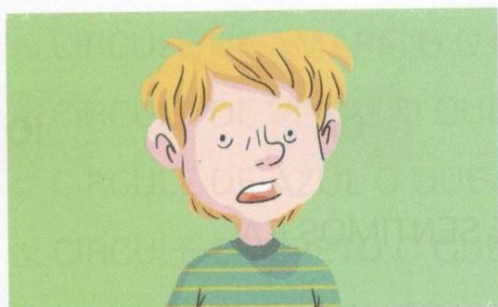
- 1** QUE SENSações VOCÊ PODE TER? OBSERVE AS IMAGENS E COMPLETE AS PALAVRAS PARA CONHECER ALGUMAS SENSações.



FR _ _ _



_ _ _ DE



M _ _ _ O



CA _ _ _ _



_ _ _ NO



ALE _ _ _ A

AULA 11 e 12 – Livro Didático Aprender Juntos, páginas 64 e 65 com o tema APRENDENDO SEMPRE (REVISÃO)

ATIVIDADE 1 – Através de vídeo aula ou áudio explicativo, orientar para pintar apenas as imagens que retratam seres vivos.

ATIVIDADE 2 - Use as sílabas para completar os nomes das sensações;

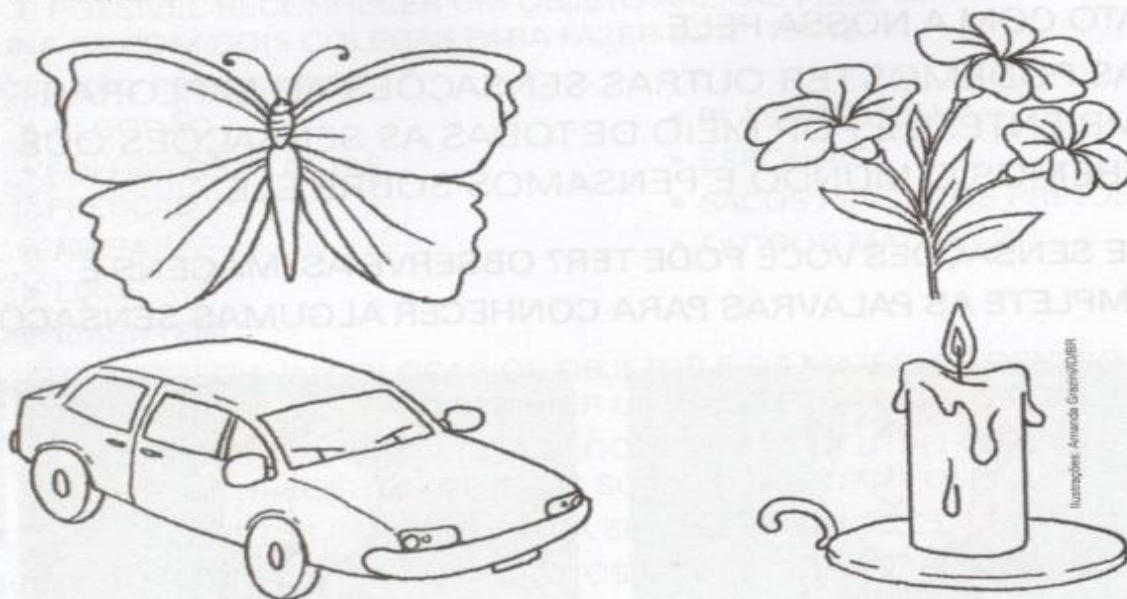
ATIVIDADE - Desenhe o que está faltando no rosto das crianças representadas abaixo;

ATIVIDADE 5 - Observe os desenhos que você completou e siga os comandos da letra A, B, C, D e E;

APRENDER SEMPRE

REPRESENTAÇÃO
SEM PROPORÇÃO
DE TAMANHO
ENTRE OS
ELEMENTOS

1 PINTE APENAS AS IMAGENS QUE RETRATAM SERES VIVOS.



Ilustrações: Amanda Green/101B

2 USE AS SÍLABAS ABAIXO PARA COMPLETAR OS NOMES DAS SENSações.

LOR

FO

DA

IO

- A.** QUANDO O DIA ESTÁ QUENTE SENTIMOS CA_____.
- B.** SE FICAMOS MUITO TEMPO SEM COMER SENTIMOS _____ME.
- C.** NO INVERNO, A TEMPERATURA CAI E SENTIMOS FR_____.
- D.** QUANDO ALGUÉM VAI EMBORA SENTIMOS SAU_____DES.

3 VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE NÃO ENXERGA OU NÃO ESCUTA? CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE MUDANÇAS NA SUA ESCOLA QUE PODERIAM FACILITAR A VIDA DESSAS PESSOAS.



- 4** DESENHE O QUE FALTA NO ROSTO DAS CRIANÇAS REPRESENTADAS ABAIXO.



Ilustrações: Amanda Graziotin/IBR

- 5** OBSERVE OS DESENHOS QUE VOCÊ COMPLETOU ACIMA.
- A.** CIRCULE DE **AMARELO** O QUE NOS PERMITE CHEIRAR.
 - B.** CIRCULE DE **VERDE** O QUE NOS PERMITE VER.
 - C.** CIRCULE DE **AZUL** O QUE NOS PERMITE SENTIR GOSTOS.
 - D.** CIRCULE DE **PRETO** O QUE NOS PERMITE OUVIR.
 - E.** PINTA DE **VERMELHO** O QUE NOS PERMITE SENTIR TEXTURAS.
- 6** OLHE À SUA VOLTA E ESCOLHA DOIS ITENS. PODEM SER OBJETOS OU SERES VIVOS. ESCREVA O NOME DELES ABAIXO.

- CONVERSE COM OS COLEGAS: O QUE VOCÊ PODE FAZER PARA QUE ESSES ITENS QUE VOCÊ ESCOLHEU DUREM MAIS E/OU SOBREVIVAM?

