



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
REDE MUNICIPAL DE ENSINO  
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

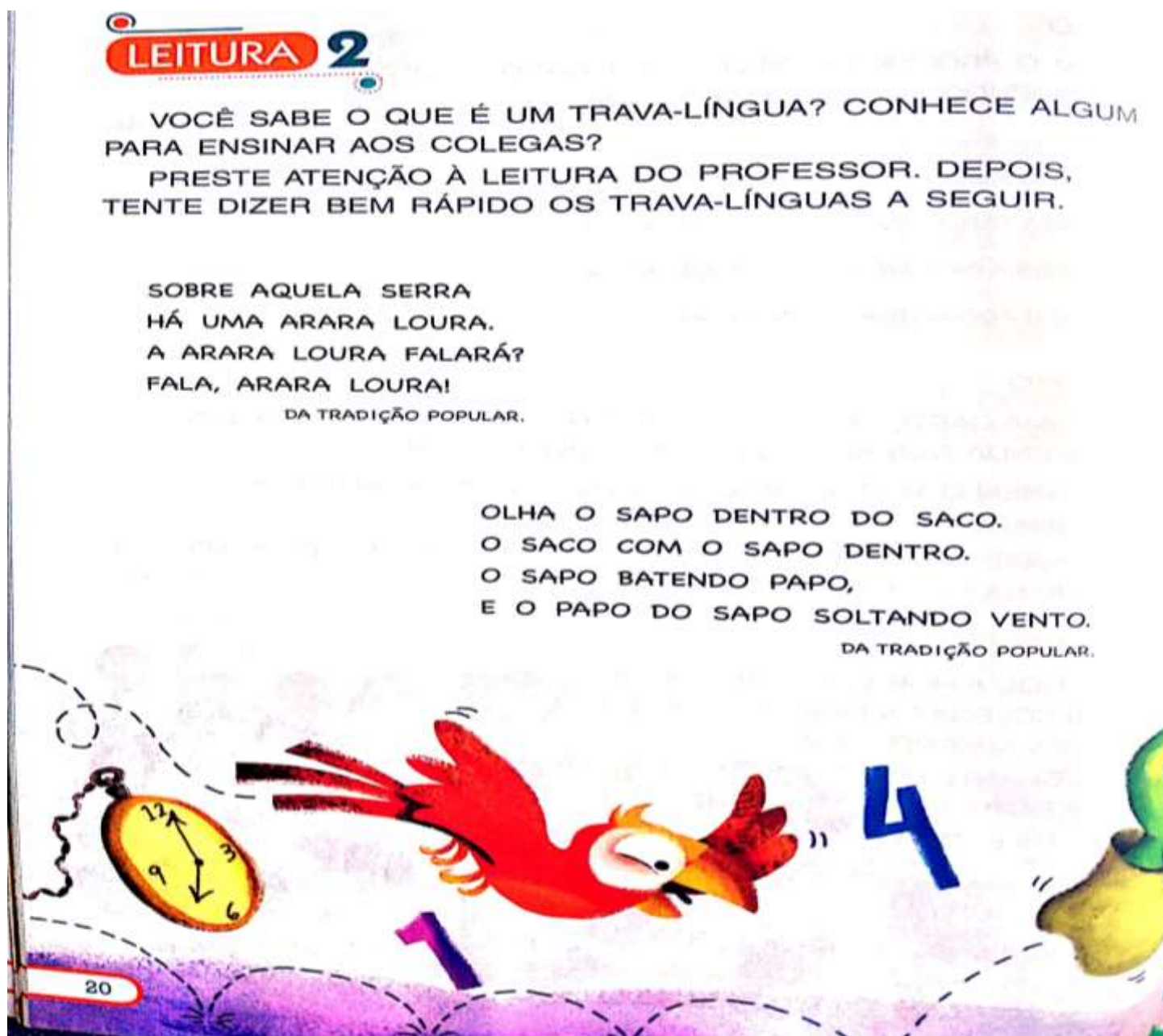
**Componente curricular:** Língua Portuguesa  
**Período:** 03/05/2021 a 31/05/2021

**Etapa:** Ensino Fundamental I  
**Turma:** 2º ano

**CADERNO 3**

**AULA 1 e 2**

Realizar a leitura no Livro Didático de língua portuguesa VEM Voar”, **páginas 20 e 21** com o tema: Trava – línguas, a partir de leitura e orientação do professor.



UM PRATO DE TRIGO PARA UM TIGRE TRISTE.  
DOIS PRATOS DE TRIGO PARA DOIS TIGRES TRISTES.  
TRÊS PRATOS DE TRIGO PARA TRÊS TIGRES TRISTES.

DA TRADIÇÃO POPULAR.

O TEMPO PERGUNTOU AO TEMPO  
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.  
O TEMPO RESPONDEU AO TEMPO  
QUE O TEMPO TEM TANTO TEMPO  
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.

DA TRADIÇÃO POPULAR.





**AULA 3, 4**

Livro Didático de”, Língua portuguesa VEM Voar ”, página 22. Fazer leitura e interpretação de texto mediante a orientação do professor.

**ATIVIDADES**

- 1 POR QUE VOCÊ ACHA QUE ESSES TEXTOS SÃO CHAMADOS TRAVA-LÍNGUA?

- 2 RELEIA ESTE TRAVA-LÍNGUA:

SOBRE AQUELA SERRA  
HÁ UMA ARARA LOURA.  
A ARARA LOURA FALARÁ?  
FALA, ARARA LOURA!

DA TRADIÇÃO POPULAR.



- QUAIS PALAVRAS VOCÊ ACHOU MAIS DIFÍCEIS DE PRONUNCIAR RAPIDAMENTE?

- 3 RELEIA EM VOZ ALTA O TRAVA-LÍNGUA ABAIXO. DEPOIS, PINTE AS PALAVRAS QUE TÊM SONS SEMELHANTES.

OLHA O SAPO DENTRO DO SACO.  
O SACO COM O SAPO DENTRO.  
O SAPO BATENDO PAPO,  
E O PAPO DO SAPO SOLTANDO VENTO.

DA TRADIÇÃO POPULAR.



- A) OBSERVE AS PALAVRAS A SEGUIR:

SAPO

SACO

- QUE LETRAS DIFERENCIAM ESSAS PALAVRAS? SUBLINHE-AS.

- B) AGORA, OBSERVE ESTAS OUTRAS PALAVRAS E SUBLINHE AS LETRAS QUE AS TORNAM DIFERENTES.

SAPO

PAPO

## AULA 5, 6

Com ajuda de um adulto você resolverá a atividade no Livro Didático, Vem Voar página 23, exercício 04.

### 4 RELEIA ESTE TRAVA-LÍNGUA EM VOZ ALTA:

O TEMPO PERGUNTOU AO TEMPO  
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.  
O TEMPO RESPONDEU AO TEMPO  
QUE O TEMPO TEM TANTO TEMPO  
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.

DA TRADIÇÃO POPULAR.



A) QUE SOM MAIS SE REPETE E CHAMA A ATENÇÃO NESSE TRAVA-LÍNGUA?

## AULA 7, 8

Livro Didático de Português, Vem Voar”, páginas 23, exercício 05. Fazer leitura do trava-línguas descobrindo as palavras que faltam e completando-as seguindo o texto.

### 5 O PROFESSOR VAI LER RAPIDAMENTE OS TRAVA-LÍNGUAS A SEGUIR. DESCUBRA AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO E COMPLETE-OS.

COMO POUCO COCO COMO,  
POUCO \_\_\_\_\_ COMPRO.

DA TRADIÇÃO POPULAR.



Ilustração: Fabiana Salomão/ Arquivo da Editora

O DOCE PERGUNTOU PRO DOCE  
QUAL É O \_\_\_\_\_ MAIS DOCE  
QUE O DOCE DE \_\_\_\_\_?  
O DOCE RESPONDEU PRO \_\_\_\_\_  
QUE O DOCE MAIS DOCE QUE \_\_\_\_\_  
O DOCE DE \_\_\_\_\_  
É O DOCE DE \_\_\_\_\_ DE BATATA-DOCE.

DA TRADIÇÃO POPULAR.



O **TRAVA-LÍNGUA** É UM TEXTO EM QUE HÁ REPETIÇÃO DE SONS SEMELHANTES OU DIFÍCEIS DE PRONUNCIAR.

## AULA 9, 10 e 11

Ver o vídeo trava- línguas Patati e Patatá: link: <https://getsnap.link/TFd9gF7uMvo> Resolver atividade no livro Didático Vem Voar, pagina 24, exercício número 01.

### PENSANDO A LÍNGUA

#### VOGAIS E CONSOANTES

- 1** COMPLETE ESTE TRAVA-LÍNGUA COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO. DEPOIS, TENDE LÊ-LO RAPIDAMENTE.

O R \_\_\_\_ TO ROEU A ROUPA DO R \_\_\_\_ I DE R \_\_\_\_ MA.

A RA \_\_\_\_ NHA COM RAIVA ROE \_\_\_\_ O RESTO.

DA TRADIÇÃO POPULAR.



Fabiana Salomão/Ilustrações

- A) ESCREVA AS LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA COMPLETAR O TRAVA-LÍNGUA.

\_\_\_\_\_

- B) REESCREVA ESSAS LETRAS SEGUINDO A ORDEM ALFABÉTICA.

\_\_\_\_\_

- C) VOCÊ SABE COMO SE CHAMA ESSE GRUPO DE LETRAS? ESCREVA.

\_\_\_\_\_

- D) AGORA, COMPLETE AS FRASES COM O QUE VOCÊ PERCEBEU.

- O ALFABETO É FORMADO POR \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_.
- AS LETRAS **A, E, I, O, U** SÃO \_\_\_\_\_.
- AS LETRAS **B, C, D, F, G, H, J, L, M, N, P, Q, R, S, T, V, X, Z** SÃO \_\_\_\_\_.



**AULA 12, 13**

O professor explicará sobre encontros vocálicos e encontros consonantais. Seguindo com resolução de atividades na página 25 do Livro Didático, Vem Voar, exercícios 02 e 03.



- 2** RELEIA ESTE TRAVA-LÍNGUA E OBSERVE COMO AS VOGAIS E AS CONSOANTES APARECEM NAS PALAVRAS.

UM PRATO DE TRIGO PARA UM TIGRE TRISTE.  
DOIS PRATOS DE TRIGO PARA DOIS TIGRES TRISTES.  
TRÊS PRATOS DE TRIGO PARA TRÊS TIGRES TRISTES.



DA TRADIÇÃO POPULAR.

Fabiana Salomão/  
Arquivo da editora

- A) CIRCULE DE  AS VOGAIS QUE APARECEM UMA AO LADO DA OUTRA EM UMA MESMA PALAVRA.
- B) CIRCULE DE  AS CONSOANTES QUE APARECEM UMA AO LADO DA OUTRA EM UMA MESMA PALAVRA.

O ENCONTRO DE DUAS OU MAIS VOGAIS EM UMA PALAVRA CHAMA-SE **ENCONTRO VOCÁLICO**.

O ENCONTRO DE CONSOANTES EM UMA PALAVRA CHAMA-SE **ENCONTRO CONSONANTAL**.

- 3** RESPONDA ÀS PERGUNTAS USANDO AS PALAVRAS DO QUADRO.

TIGRE

ROEU

LOURA

RESTO

PÚBLICO

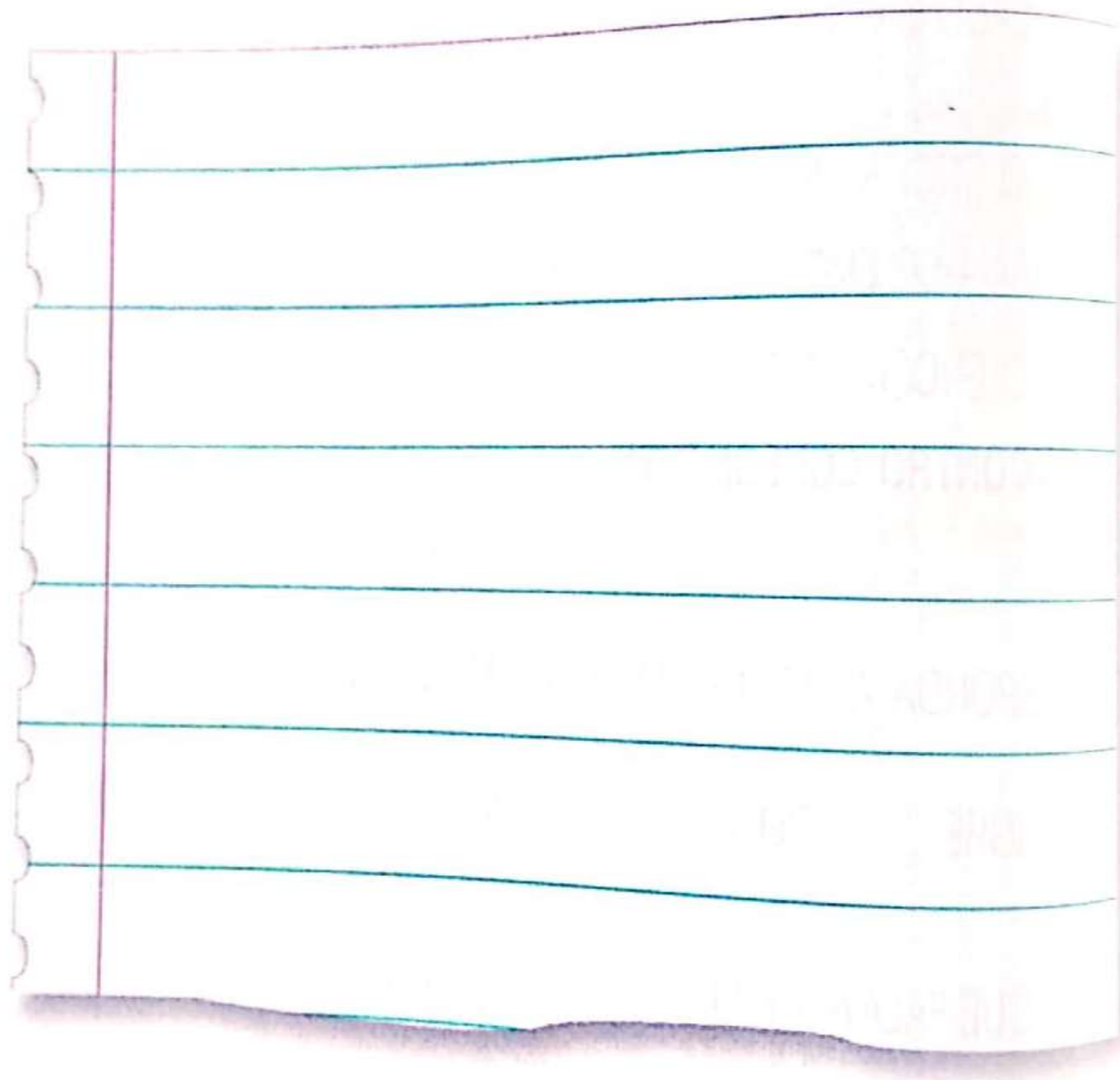
- A) QUE PALAVRA TEM UM ENCONTRO VOCÁLICO E DUAS CONSOANTES? \_\_\_\_\_
- B) QUE PALAVRA TEM UM ENCONTRO CONSONANTAL E TRÊS VOGAIS? \_\_\_\_\_
- C) QUAIS SÃO AS DUAS PALAVRAS QUE TÊM UM ENCONTRO CONSONANTAL E DUAS VOGAIS? \_\_\_\_\_
- D) QUE PALAVRA TEM UM ENCONTRO VOCÁLICO E UMA CONSOANTE? \_\_\_\_\_

**AULA 14, 15 e 16**

Considerando que o aluno tenha compreendido o bre tema Trava- Línguas, agora com ajuda de familiar, produzirá seu texto registrando-o no espaço reservados na **página 26** do livro didático Vem Voar.

**PREPARAÇÃO**

1. PESQUISE COM SEUS FAMILIARES UM TRAVA-LÍNGUA QUE VOCÊ AINDA NÃO CONHEÇA E ANOTE-O ABAIXO.



**AULA 17, 18****REFLETINDO SOBRE SEGURANÇA NO TRÂNSITO****Entenda!**

O trânsito é a movimentação das pessoas nas ruas das cidades ou mesmo pelas estradas. Essa movimentação pode ser feita a pé, de bicicleta, carro, ônibus, etc. Com o aumento da população, o governo – responsável pela organização das cidades – teve que criar formas de evitar acidentes e deixar o trânsito com boas condições de funcionamento. Foram criadas as leis de trânsito, os sinais de identificação utilizados no mesmo, como faixa de pedestre, local para se atravessar as ruas; semáforo, placas indicativas de velocidade e placas de rua.

<https://www.youtube.com/watch?v=NorLVPnYv8>

**MARQUE O NOME CORRETO DO LUGAR  
USADO PARA ATRAVESSAR A RUA**

☐

**FAIXA DE MOTORISTA**

☐

**FAIXA DE PEDESTRE**

☐

**FAIXA BRANCA**



[www.amoaprender.com.br](http://www.amoaprender.com.br)



## DATA.



# EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO

- Os pedestres devem atravessar a rua na \_\_\_\_\_.
- As pessoas devem utilizar as \_\_\_\_\_ para cruzar as avenidas.

**AULA 22 e 23**

Você pode ainda registrar esta atividade em seu caderno através de desenho ou colagem das placas escolhidas.

As pessoas podem se comunicar por meio de desenhos.

Observe as placas e descubra o que elas querem comunicar.

Faça um X naquelas que você já viu.



## AULA 24, 25

Seguindo orientação do professor, ler e interpretar o texto Bicho Alfabeto de Paulo Leminski nas páginas 30 e 32 do livro didático **Vem Voar**.

# BELAS PALAVRAS

## ESSE TAL ALFABETO

VOCÊ BRINCOU COM UMA PARLENDA QUE AJUDA A MEMORIZAR O ALFABETO E A ORDEM ALFABÉTICA.

AGORA VAI LER UM POEMA QUE TAMBÉM FALA DO ALFABETO E QUE FOI ESCRITO POR PAULO LEMINSKI:

### O BICHO ALFABETO

O BICHO ALFABETO  
TEM VINTE E TRÊS PATAS  
OU QUASE

POR ONDE ELE PASSA  
NASCEM PALAVRAS  
E FRASES

COM FRASES  
SE FAZEM ASAS  
PALAVRAS  
O VENTO LEVE

O BICHO ALFABETO  
PASSA  
FICA O QUE NÃO SE ESCRIVE

ESSE POEMA FAZ PARTE DO LIVRO  
O BICHO ALFABETO, DE PAULO LEMINSKI.  
SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRINHAS, 2014.



## MUITO PRAZER, PAULO LEMINSKI!

**PAULO LEMINSKI** NASCEU EM CURITIBA, NO ESTADO DO PARANÁ, EM 1944. DESDE PEQUENO, GOSTAVA MUITO DE LER. NA ESCOLA, SEU LUGAR FAVORITO ERA A BIBLIOTECA, ONDE PASSAVA MUITAS E MUITAS HORAS.



PAULO LEMINSKI AOS 5 ANOS DE IDADE.

QUANDO SE TORNOU ADULTO, ESCREVEU DE TUDO UM POUCO: LIVROS DE POEMAS, ROMANCES, BIOGRAFIAS, ENSAIOS E DOIS LIVROS PARA CRIANÇAS: **GUERRA DENTRO DA GENTE** E **LUA NO CINEMA**. ALÉM DISSO, COMPÔS CANÇÕES, FOI PROFESSOR E PUBLICITÁRIO.

LEMINSKI SEMPRE FOI APAIXONADO PELAS PALAVRAS E, COMO ERA POLIGLOTA, CONHECIA O SIGNIFICADO DELAS EM VÁRIOS IDIOMAS: INGLÊS, FRANCÊS, ESPANHOL, LATIM, GREGO E JAPONÊS! FASCINADO PELA CULTURA JAPONESA, FOI FAIXA PRETA EM JUDÔ E BASEOU ALGUMAS DE SUAS OBRAS NESSE UNIVERSO.

EM 1968, CASOU-SE COM ALICE RUIZ, TAMBÉM POETA, COM QUEM TEVE TRÊS FILHOS. APESAR DE TER MORRIDO MUITO CEDO, COM APENAS 44 ANOS, SUA POESIA CONTINUA INSPIRANDO MUITA GENTE.

ESSAS INFORMAÇÕES FORAM CONSULTADAS NO SITE: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa2851/paulo-leminski>> (ACESSO EM: 13 SET. 2017) E NO LIVRO **LEMINSKI, GUERREIRO DA LINGUAGEM**, DE SOLANGE REBUZZI. RIO DE JANEIRO: 7 LETRAS, 2003.

## NESTE LIVRO TEM...



...VINTE E SEIS POEMAS EM QUE LEMINSKI NOS CONVIDA A PASSEAR PELA NATUREZA E PELA LINGUAGEM, GUARDANDO EM CADA VERSO UMA DESCOBERTA SURPREENDENTE.

**AULA 26**

Vamos trabalhar com autotitulado. Escreva do seu jeito o nome das figuras e no quadrado ao lado o número de consoantes que aparecem nela.



Ss  
Pr














ideiacriativa

[www.ideiacriativa.co.br](http://www.ideiacriativa.co.br)