



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

Escola: _____

Estudante: _____

Componente curricular: História
Período: 03/05/2021 a 31/05/2021

Etapa: Ensino Fundamental I
Turma: 2º ano

- As atividades das APCs serão adequadas de acordo com a limitação e necessidade de cada estudante pelo professor (a) de Apoio e Supervisão do Departamento de Coordenação de Educação de Inclusão Social.

CADERNO 3

AULA 1 e 2 –

Livro “didático “Ar Aprender e Relacionar História e Geografia””, páginas 116 e 117 com o tema “Lembranças de objetos”. Este tema nos remete as pessoas mais experientes e a sua importância para a nossa sociedade, assim o como os seus direitos e nossos deveres para com eles. Vamos assistir ao filme Respeito aos Idosos – Anjinhos da Esperança, disponível em <https://youtu.be/KveTy-sbjx4>.

Fazer a leitura e interpretação do texto e imagens. Responder as questões do livro didático do número1, letra A e B página 116 e número 2 e 3 da página 117.

11

TÍTULO

Lembranças de objetos

As pessoas podem guardar alguns objetos que consideram importantes para sua história pessoal, familiar ou da comunidade em que vivem.


1 Leia o depoimento da senhora Mariza sobre a sua avó Maria.

A máquina de fazer macarrão

Eu ansiava vê-la passar uns dias em minha casa. Trazia sempre sua máquina de macarrão e também pacotinhos de balas e docinhos. Eu e meu irmão Marcos íamos esperá-la no ponto de ônibus, próximo de casa e a primeira pergunta que eu fazia era: “trouxe a máquina de macarrão?”. Gostava de ajudá-la a fazer o macarrão e colocá-lo num suporte para secar ao sol. [...]

Já no final de sua vida, morando na casa de minha tia Olívia, foi se desfazendo de tudo que possuía, desde objetos pessoais até o dinheiro que guardava numa poupança para suas necessidades, que foi devidamente repartido e colocado em envelopes para cada bisneto. E a cada um de nós foi dando o que achava que seria mais interessante. A mim me coube a máquina de macarrão (sabia o quanto eu valorizava esse utensílio) e um porta-joias de louça com a figura de uma bailarina.

Mariza Bignotto Denucci. *Panne cotto*. Museu da Pessoa. Disponível em: <<http://www.museudapessoa.net/pt/conteudo/historia/panne-cotto-51028>>. Acesso em: 22 ago. 2017.



a) O que a avó Maria levava para a neta quando a visitava?

b) Por que a máquina de fazer macarrão da avó de Mariza foi preservada?

- 2 Observe a fotografia de uma máquina de fazer macarrão semelhante à citada no depoimento da senhora Mariza.



- Como você imagina que essa máquina funcionava?

- 3 Agora, leia uma receita de macarrão feita com o auxílio de uma máquina semelhante à utilizada por volta de 1930.

Ingredientes

- 3 xícaras (chá) de farinha de trigo;
- 3 colheres (chá) de sal;
- 4 ovos.

Modo de fazer

- Juntar os ingredientes e fazer uma massa.
- Passar a massa nos dois cilindros inferiores da máquina de fazer

macarrão para abrir e afinar a massa.

- Depois, girar a manivela da máquina para passar a massa em um dos cilindros superiores para cortar o macarrão na forma que você preferir.
- Polvilhar farinha em uma mesa e colocar o macarrão para secar.



- 4 As informações da receita confirmaram suas hipóteses sobre o funcionamento da máquina de macarrão da atividade 2? Explique.

AULA 3 e 4 –

Livro didático “Ar Aprender e Relacionar História e Geografia” páginas 118 e 119 com o tema “Lembranças de objetos”.

Fazer a Leitura e interpretação do texto e imagens. Responder as questões do livro didático do número 1, letras A, B e C página 118 e número 2 e 3 da página 119.

Lembranças dos objetos

Além dos objetos utilizados por seus familiares, as pessoas podem guardar lembranças de objetos que utilizaram em outros locais da comunidade, como as escolas.

- 1 Acompanhe a leitura dos textos escritos por Gerda Brentani, que nasceu em 1903, sobre dois objetos que ela usava para escrever quando estava na escola.

Objeto 1: peninha de metal

Menina, na escola, para escrever eu usava uma peninha de metal enfiada num cabo de madeira. Na mesa, ficava um vidrinho de tinta azul, onde eu molhava a peninha de metal.

Parece simples, mas a tinta pingava, manchava o papel, o livro e, logicamente, a blusa branca exigida pela escola.

Gerda Brentani. *Eu me lembro*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1993. p. 22.



- a) Como era o objeto que Gerda descreve nesse texto?

- b) De acordo com Gerda, utilizar esse objeto era fácil? Por quê?

- c) Você conhece algum material de escrever semelhante ao descrito no texto? Se sim, qual?

Objeto 2: caneta-tinteiro

[...] Em seu interior havia um canudinho de vidro cheio de tinta. Volta e meia era necessário desatarraxá-la e encher o canudinho vazio. O risco de pingar em lugar errado era grande. [...]

Gerda Brentani. *Eu me lembro*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1993. p. 22.

- Relacione as colunas.

Caneta-tinteiro

Vidro de tinta

Peninha de metal

Canudinho de vidro

- 2 Desenhe um objeto que você utiliza para escrever atualmente.



- 3 Gerda Brentani nos contou algumas dificuldades que tinha com os objetos que usava para escrever.

- Você também tem alguma dificuldade ao utilizar o objeto que desenhou? Conte a sua experiência aos colegas.

AULA 5 e 6 –

Livro didático “Ar Aprender e Relacionar História e Geografia”, páginas 120 e 121 com o tema “Lembranças de objetos”.

Fazer a Leitura e interpretação do texto e imagens. Responder as questões do livro didático do número 4 e 5 página 120 e número 6 e 7 da página 121.

Além dos materiais de escrever, as pessoas podem lembrar de outros objetos que utilizavam na escola.

- 4 Observe as fotos de alguns objetos utilizados e conservados por uma pessoa que estudou por volta de 1950. Escreva uma legenda para cada foto usando as palavras dos quadros abaixo.

Caderno

Livro

Mala

Estojo de metal

Estojo de madeira



Os elementos não estão representados de forma proporcional.

- 5 A pessoa que conservou esses objetos teve uma atitude importante. Por que é importante conservar objetos de outros tempos?

- 6 Outras pessoas que estudaram por volta de 1950 se lembram do uniforme que utilizavam nessa época, como nos conta Rosicler.

Uniforme

Na escola, vestia camisa branca com mangas compridas e saia pregueada. No cabelo, um laço da mesma cor da camisa.

Usava também sapatos pretos e meias três-quartos.

Depoimento de Rosicler Martins Rodrigues para este livro, agosto 2017.

- Circule as imagens que representam peças de uniforme muito semelhantes às que Rosicler usava para ir à escola.



FOTOS: CAMISA BRANCA, SAPATO, SAIA, MEIA E LAÇO: MUSEU DA ESCOLA PROFESSORA ANA MARIA CASASANTA PEROTTO

- 7 Atualmente, como é a vestimenta dos alunos de sua escola?

☐

Os alunos usam uniforme.

☐

Os alunos não usam uniforme.

AULA 7 e 8 –

Livro didático “Ar Aprender e Relacionar História e Geografia” páginas 122 e 123 com o tema “Lembranças de objetos”.

Fazer a Leitura e interpretação do texto e imagens. Responder as questões do livro didático do número 8, letras A e B da página 122 e número 1,2 e 3 da página 123.

Alguns poetas também registraram como eram alguns objetos e móveis que compunham as salas de aula em outros tempos.

- 8 A poetisa Cora Coralina, que foi criança há mais de cem anos, escreveu um poema sobre as escolas daquele tempo. Com a ajuda do professor, leia um trecho desse poema.

A escola da mestra Silvina

Sentava em bancos compridos,
Escorridos, sem encosto. [...]
Não se usava quadro-negro.
As contas se faziam
Em pequenas lousas
Individuais.

Cora Coralina. *Poema dos becos de Goiás e estórias mais*. São Paulo: Global, 2006. p. 61-62.



- a) Onde os alunos sentavam na sala de aula da escola da professora Silvina? _____

- b) Nessa escola, como as contas eram registradas?

☐

No caderno.

☐

Em uma lousa coletiva.

☐

No livro.

☐

Em lousas individuais.

- c) Atualmente, na sua escola, como são:

- os móveis em que vocês se sentam?
- os objetos em que vocês registram o que estudam?