



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

Escola: _____

Estudante: _____

Componente curricular: História

Período: 20/07/2021 a 31/08/2021

Etapa: Ensino Fundamental I

Turma: 3º ano

- As atividades das APCs serão adequadas de acordo com a limitação e necessidade de cada estudante pelo professor (a) de Apoio e Supervisão do Departamento de Coordenação de Educação de Inclusão Social.

CADERNO 5

AULA 1 ,2 e 3 – Leitura, interpretação dos textos e imagens no livro didático “Ar Aprender e Relacionar História e Geografia”, Grupos populacionais e influências culturais e realizar as atividades das páginas 42 e 43.

(Não esqueça de marcar a data na página do livro)

CAPÍTULO 4 **Grupos populacionais e influências culturais**

Em um município, diferentes grupos populacionais podem contribuir para a diversidade cultural. A influência cultural desses grupos pode ser percebida na alimentação, por exemplo.

1 Leia o trecho de uma canção sobre um prato que é comum em um município brasileiro devido à influência indígena no local.

Tacacá
 Quem vai a Belém do Pará,
 desde a hora em que sai
 não se esquece de lá,
 quer voltar.
 Lembrar o açaí, o tacacá,
 que saudade que dá
 de Belém do Pará!
 [...]
 Tá aqui tucupi,
 tem mais o jambu,
 também camarão.
 Quem quer tacacá?

Luz Gonzaga. Tacacá. Em *Aboios e vasejadas*. Rio Janeiro: RCA Victor, 1956.

acacá, alimento típico da região amazônica do Brasil.

- a) A personagem da canção consumiu o tacacá em uma cidade brasileira. Que cidade é essa?

- b) Pesquise em sites da internet informações sobre o tacacá, como origem e ingredientes principais, e registre-as abaixo.

O tacacá, assim como outros pratos feitos com mandioca, tem origem na cultura dos povos indígenas. Atualmente, a mandioca, também conhecida como macaxeira ou aipim, é um alimento muito presente na alimentação dos brasileiros.

Além da mandioca, outros alimentos consumidos pelos indígenas passaram a ser muito consumidos no Brasil, como a castanha-do-pará, o açaí, o cupuaçu, o abacaxi e diversos tipos de peixes.



Castanha-do-pará.



Açaí.



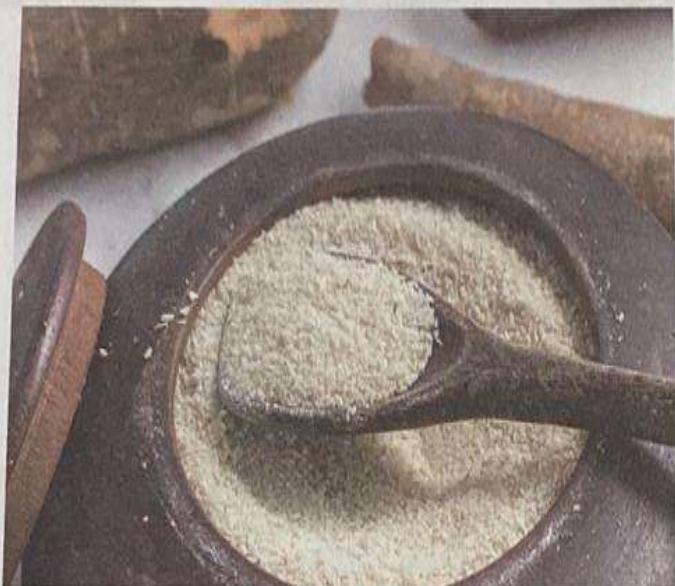
Cupuaçu.



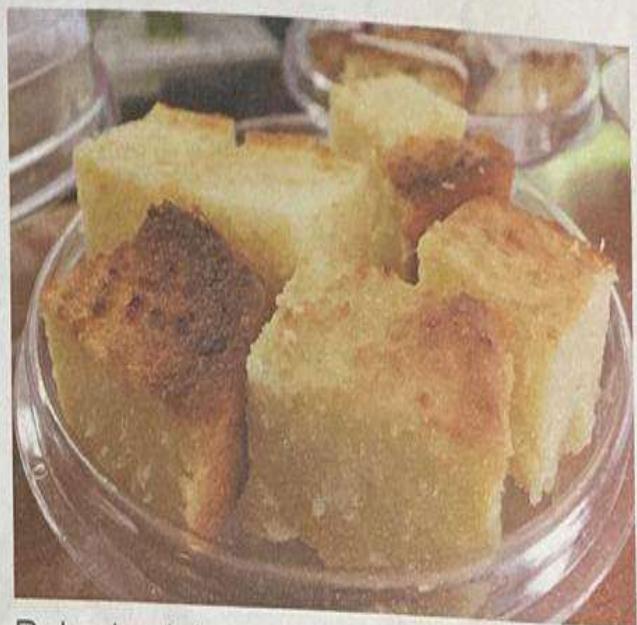
Mandioca cozida.



Tapioca.



Farinha de mandioca.



Bolo de aipim.

- Em seu dia a dia, você costuma consumir algum dos alimentos retratados nas fotos? Se sim, quais?

Aula 4, 5 e 6 - Leitura, interpretação dos textos e imagens no livro didático “Ar Aprender e Relacionar História e Geografia”, Culinária sertaneja e influências africanas nas páginas 44 e 45 e áudio explicativo realizado pela professora sobre os outros povos que também influenciaram a cultura dos moradores de diversas localidades brasileiras. Realizar as atividades 2, A e B na página 44, e 1 e 2 na página 45.

(Não esqueça de marcar a data na página do livro)

As populações migrantes – da qual fazem parte as pessoas que vieram de outros estados brasileiros e de outros países – também influenciam a cultura dos moradores dos municípios para os quais migraram.

2 Leia o texto a seguir. Depois, faça as atividades.

Culinária sertaneja

[...] os **sertanejos** cozinham pratos bem temperados e com alto teor calórico, que incluem ingredientes como a manteiga de garrafa (ou manteiga de gado), queijo coalho, carne de sol, carne de bode, feijão-de-corda, farinha e mandioca (popularmente conhecida como macaxeira). [...]

Sertanejo: morador do sertão.

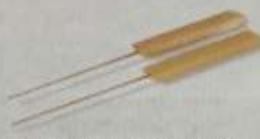
[...] a rica culinária nordestina chega a São Paulo [trazida pelos migrantes] e conquista o paladar dos paulistanos. [...]

O sabor do Nordeste. Centro de Cultura Nordestina. Disponível em: <<https://www.ctn.org.br/gastronomia/>>. Acesso em: 18 ago. 2017.

a) Circule os ingredientes citados no texto e utilizados pelos sertanejos em suas receitas.



Carne de bode.



Queijo coalho.



Batata.



Carne de sol.



Tomate.



Farinha.



Mandioca
(ou macaxeira).



Manteiga de
garrafa.



Feijão-de-
corda.

b) Como a culinária sertaneja chegou a São Paulo?

Influências africanas

Você já viu que os povos africanos influenciaram a cultura brasileira na alimentação, linguagem, musicalidade, técnicas de construção e extração de minérios. No caso da alimentação, por exemplo, há um óleo, originário de várias regiões da África, chamado azeite de dendê, muito utilizado na culinária do nosso país.



Azeite de dendê.

1 Procure descobrir um prato que seja feito com azeite de dendê. Registre as informações na ficha abaixo.

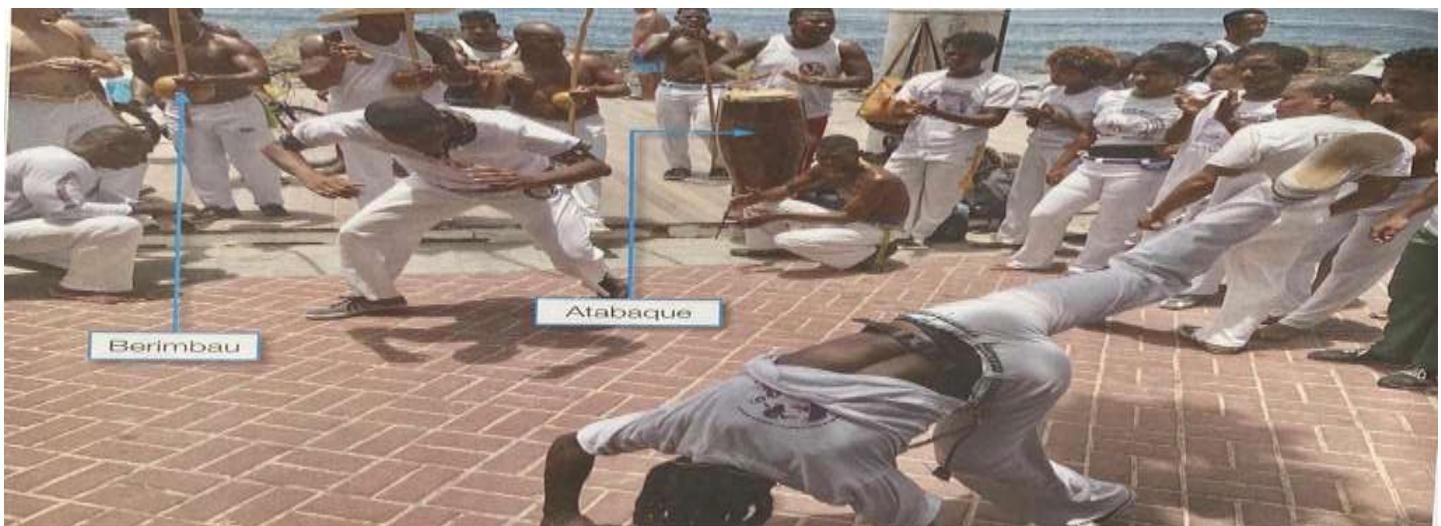
• Nome do prato: _____

• Ingredientes: _____

• Modo de fazer: _____

2 Conte aos colegas as suas descobertas.

Aula 7, 8, 9 – Assistir o vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=jLkCtfvw5dc>, após, resolver as atividades 3 e 4 da página 46 , 5 e 6 da página 47 ,no livro didático “Ar Aprender e Relacionar História e Geografia”.



Apresentação de capoeira no município de Salvador, no estado da Bahia, em 2016.

No Brasil, a cultura africana está presente também na capoeira, muito praticada atualmente. A capoeira é uma atividade física que mistura esporte, luta, dança e música.

Na capoeira, as pessoas fazem movimentos corporais acompanhados de cantos e do som de instrumentos de origem africana.

3 Observe a foto que identifica alguns instrumentos musicais que fazem parte da capoeira atualmente.



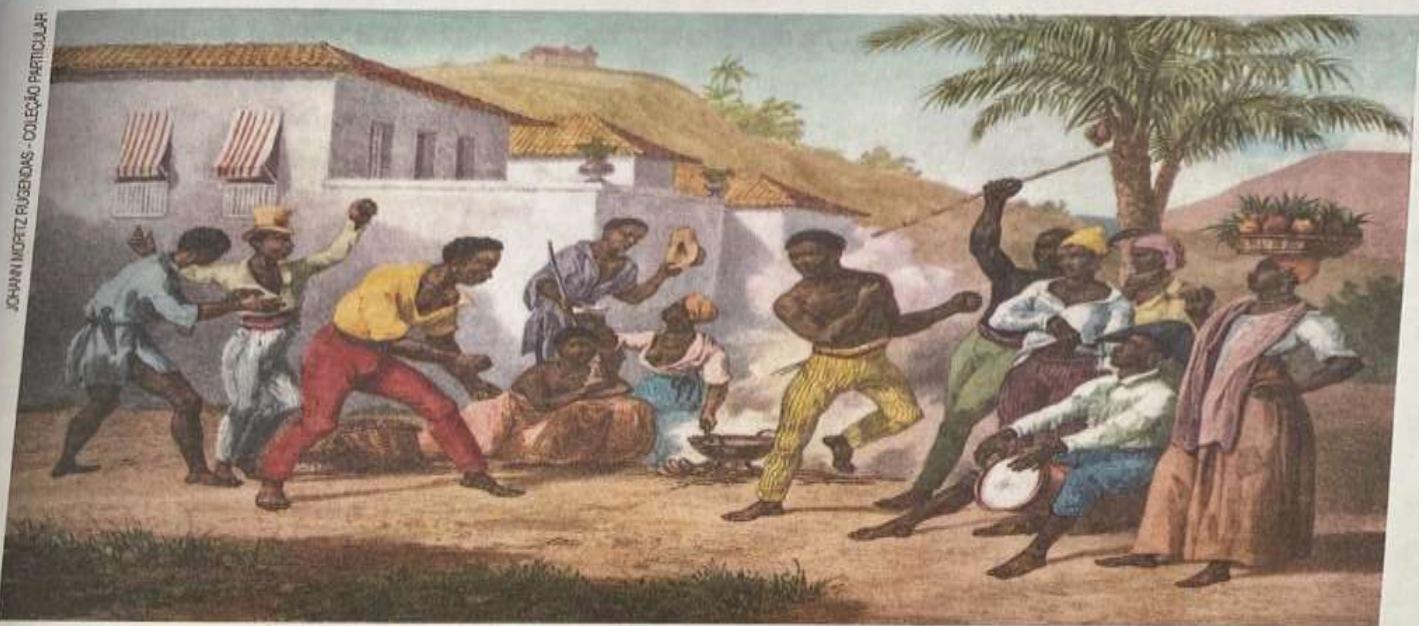
• Você conhece os instrumentos musicais identificados na foto?

Conte aos colegas o que você sabe sobre os materiais de que são feitos e como são utilizados.



4 Você já viu uma apresentação de capoeira? Se sim, conte aos colegas como foi.

5 Observe a pintura.



Jogar capoeira – Danse de la Guerre, óleo sobre tela de Johann Moritz Rugendas, 1835.

- Qual instrumento musical da capoeira atual não aparece na gravura?

- 6 Os historiadores têm diferentes hipóteses sobre a origem da capoeira. Veja o quadro e identifique, nas linhas a seguir, qual é a principal diferença entre as duas hipóteses.

Hipóteses sobre a origem da capoeira	
Origem africana	Origem brasileira
Alguns historiadores acreditam que a capoeira já existia em Angola, na África, e foi trazida para o Brasil pelos africanos.	Outros historiadores defendem que a capoeira foi criada no Brasil por africanos vindos de diversas partes da África.

Aula 10, 11 e 12 – Observação e realização das atividades no livro didático “Ar e Aprender e Relacionar História e Geografia”, sobre o tema “Influência no seu município” páginas 48 e 49 e áudio explicativo sobre os alimentos mais consumidos e outros eventos típicos realizados do seu lugar de viver. Realizar as atividades 1 e 2 da página 48 e 1 e 2 da página 49.

Influências no seu município

- 1 Na alimentação dos moradores do município, houve influência da cultura:

- indígena.
- africana.
- de migrantes vindos de outros estados.
- de migrantes vindos de outros países.



- Selecione uma dessas influências e investigue na internet que modos de cozinhar ou ingredientes utilizados por esse grupo social influenciaram a alimentação dos moradores do município em que vive. Registre suas descobertas.

2 Além da alimentação, a influência de diversos grupos sociais pode estar presente nos eventos como festas, comemorações e reuniões, que são significativos para os moradores do seu município. Selecione um desses eventos e registre:

a) Nome do evento:

b) Data em que é comemorado:

c) Forma de comemoração:

Entreviste

1 converse com dois adultos de sua convivência sobre o evento que você selecionou na atividade da página anterior e registre as informações coletadas abaixo.



Entrevista 1

- Nome: _____ Idade: _____
- Você gosta de participar desse evento? Por quê?

- Na sua opinião, esse evento é importante para os moradores do município? Por quê?

Entrevista 2

- Nome: _____ Idade: _____
- Você gosta de participar desse evento? Por quê?

- Na sua opinião, esse evento é importante para os moradores do município? Por quê?

2 Os dois entrevistados têm o mesmo ponto de vista em relação ao evento selecionado? Explique.