



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

Escola: _____

Estudante: _____

Componente curricular: Geografia

Período: 05/04/2021 a 29/04/2021

Etapa: Ensino Fundamental I

Turma: 4º ano

As atividades das APCs serão adequadas de acordo com a limitação e necessidade de cada estudante pelo professor (a) de Apoio e supervisão do Departamento de Coordenação de Educação de Inclusão social.

CADERNO 2

AULA 1 e 2 –

1. Leitura do texto “Migrações e influências culturais”. Atividade: Fazer uma pesquisa em dicionário ou internet, o nome de cinco alimentos da influência indígena para a realização das atividades (a, b e c). (Livro didático AR: Aprender e Relacionar (história e geografia/ Ricardo Drenguer. Págs. 200 e 201).

Desafio à vista!

Capítulos 15 e 16

Como as diversas culturas estão presentes nos lugares de viver?

**CAPÍTULO
15**

Migrações e influências culturais

As culturas dos povos indígenas, dos portugueses que vieram para o Brasil e dos africanos que foram trazidos para cá à força influenciaram a atual cultura brasileira.



- 1 Seu professor vai dividir a turma em grupos. Cada grupo ficará responsável por investigar um dos seguintes temas.

Grupo 1

Influência africana na língua portuguesa falada no Brasil atual: identifiquem cinco palavras de origem africana utilizadas pelos brasileiros.

Grupo 2

Influência africana na alimentação dos brasileiros na atualidade: que alimentos consumidos atualmente são de origem africana? Como são preparados?

Grupo 3

Influência indígena na língua portuguesa falada no Brasil atualmente: citem cinco palavras de origem indígena utilizadas pelos brasileiros.

Grupo 4

Influência indígena na alimentação dos brasileiros na atualidade: que alimentos consumidos atualmente são de origem indígena? Como são preparados?

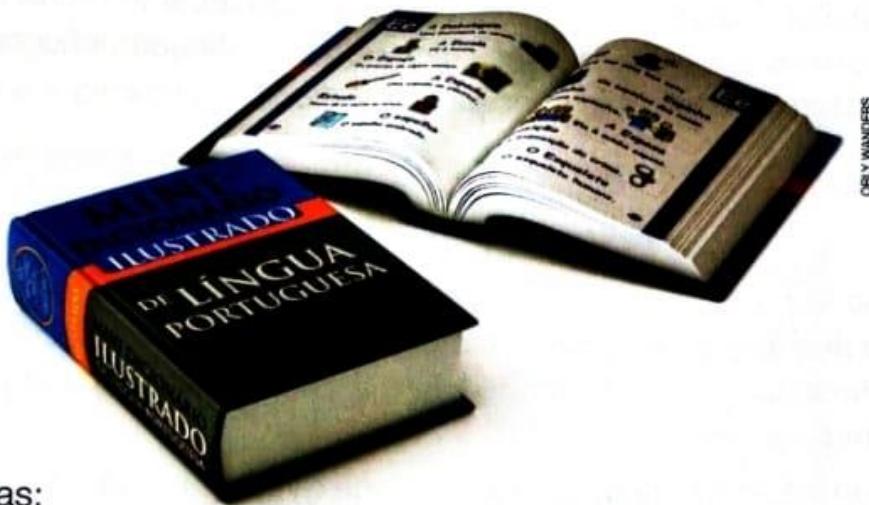
Grupo 5

Influência portuguesa na língua falada atualmente no Brasil: citem cinco palavras que os portugueses usam com um significado diferente dos brasileiros.

Grupo 6

Influência portuguesa na alimentação dos brasileiros: que alimentos consumidos atualmente são de origem portuguesa? Como são preparados?

- Organizem um pequeno dicionário ilustrado com as palavras e os alimentos pesquisados.



OSLY WANDERS

Sigam as etapas:

- a) Escrevam as palavras investigadas, incluindo os nomes dos alimentos, em ordem alfabética.

- b) Escrevam a origem de cada palavra (portuguesa, indígena ou africana) e seu respectivo significado.

- c) Façam desenhos para ilustrar cada palavra.



- d) Na data combinada, mostrem seus trabalhos para os colegas e o professor.

ILLUSTRAÇÕES: LUNA VICENTE

AULA 3 e 4 –

Leitura do texto “Presença da cultura indígena”. Após, responder as atividades referentes. (Livro didático AR: Aprender e Relacionar (história e geografia/ Ricardo Dreguer. Pg. 202)

- 1 Leia o texto.

Presença da cultura indígena

[...] Não importa onde se viva, qualquer brasileiro já teve contato com uma infinidade de palavras de origem indígena, sobretudo da língua tupi-guarani [...], como carioca, jacaré, jabuti, arara, igarapé, capim, guri, caju, maracujá, abacaxi, canoa, pipoca e pereba.

Mas não foi só na língua portuguesa que tivemos influência indígena. Sua herança e contribuição para a formação da cultura brasileira vai além: passa da comida à forma como nos curamos de doenças. Os índios, através de sua forte ligação com a floresta, descobriram nela uma variedade de alimentos, como a mandioca (e suas variações, como a farinha, o pirão, a tapioca, o beiju e o mingau), o caju e o guaraná, utilizados até hoje em nossa alimentação. Esse conhecimento das populações indígenas em relação às espécies nativas é fruto de milhares de anos de conhecimento da floresta. Lá, eles experimentaram o cultivo de centenas de espécies, como o milho, a batata-doce, o cará, o feijão, o tomate, o amendoim, a abóbora, o abacaxi, o mamão, a erva-mate e o guaraná. [...]

O artesanato também não fica de fora. Bolsas trançadas com fios e fibras, enfeites e ornamentos com penas, sementes e escamas de peixe são utilizados em diversas regiões do país, que sequer têm proximidade com uma aldeia indígena.

Influência da cultura indígena em nossa vida vai de nomes à medicina. *Globo ecologia*, 9 jun. 2015.

Disponível em: <<http://rede globo.globo.com/globoecologia/noticia/2012/03/influencia-da-cultura-indigena-em-nossa-vida-vai-de-nomes-medicina.html>>. Acesso em: 10 jan. 2017.

RENATO SOARES/PULSAR IMAGENS



Mulher ikepang fazendo beiju, no município de Feliz Natal, no estado do Mato Grosso, em 2016.

- De acordo com o texto, quais foram as influências indígenas na cultura brasileira?
- Quais alimentos consumidos ou cultivados com frequência pelos povos indígenas citados no texto você costuma consumir no seu dia a dia?

AULA 5 e 6 – Avaliação Bimestral de Geografia.

AULA 7 e 8 –

Leitura do texto que fala sobre a influência africana na alimentação, música e técnica de trabalho. Após, orientar os alunos no desenvolvimento das atividades propostas referentes ao texto. (Livro didático AR: Aprender e Relacionar (história e geografia/ Ricardo Dreguer. Pg. 203)

Os africanos que foram trazidos à força para o Brasil há cerca de 400 anos também influenciaram a formação da cultura brasileira em diversos aspectos.

Alimentação: alguns temperos utilizados na culinária brasileira, como o azeite de dendê e a pimenta-malagueta, são de origem africana.



Pimenta-malagueta.



Agogô de casca de coco seco.

Técnica de trabalho: os africanos trouxeram da África algumas técnicas de criação de gado e de mineração, como o uso de bateias, utilizadas para separar os minérios presentes nos rios.

Música: os instrumentos agogô, atabaque e cuíca, utilizados nas danças e nos ritmos musicais brasileiros, são de origem africana.



Bateia.

2 Escolha uma das influências africanas na cultura brasileira explicadas acima e registre:

a) o tipo de influência (alimentação, música ou técnica de trabalho);

b) o elemento cultural de origem africana nesse tipo de influência.
