



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

Escola: _____

Estudante: _____

Componente curricular: Língua portuguesa
Período: 03/05/2021 a 31/05/2021

Etapas: Ensino Fundamental II
Turma: 7º ano

- As atividades das APCs serão adequadas de acordo com a limitação e necessidade de cada estudante pelo professor (a) de Apoio e Supervisão do Departamento de Coordenação de Educação de Inclusão Social.

CADERNO 3

AULA 1 e 2 –

- ❖ Faça em seu caderno um cabeçalho com o nome da sua escola, a data e não se esqueça de colocar o seu nome completo e o ano/série em que estuda!
- ❖ Vamos um dia fazer parte do grupo dos idosos e tenho certeza que você também várias pessoas desse grupo certo? Agora conheceremos um pouco sobre os idosos e o trânsito.
- ❖ Leitura atenta e em voz alta do texto “Legislação para idosos no trânsito”. Leia o texto para alguém de sua família que ficará muito feliz em saber sobre esse assunto.
- ❖ Grave um vídeo ou áudio da leitura e envie ao professor, sua participação é muito importante sempre!

Legislação para idosos no trânsito

Ter e dirigir seu próprio carro é sinônimo de liberdade e independência. Neste contexto, é cada vez maior o número de idosos no trânsito das cidades brasileiras. Pessoas acima de 60 anos já somam cerca de 12% da população brasileira, segundo o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), o que gira em torno dos 18 milhões de pessoas, sendo o grupo etário que mais cresce proporcionalmente. E com o crescimento desta população, cresce também o número de idosos no trânsito.

Justamente por isso, se fez necessária a criação de mecanismos que garantam alguns direitos a esses motoristas, como as vagas de estacionamento destinadas exclusivamente às pessoas idosas. Por outro lado, estacionar em vaga reservada para idosos é, mais do que infração passível de multa e pontos na carteira, um desrespeito a um direito adquirido, colocando interesses pessoais acima do bem comum.

Idosos no trânsito têm seus direitos protegidos, o processo de envelhecimento em si não incapacita ninguém de dirigir, mas o avanço da idade pode trazer doenças que causam déficits físicos que, apesar de não atrapalharem no trânsito, podem causar desconforto para caminhar. Por este motivo, o Estatuto do Idoso estabelece a obrigatoriedade de destinação de 5% das vagas em estacionamento regulamentado de uso público para essa parcela da população, conforme o Artigo 41 da Lei Federal nº 10.741. Esta lei para idosos no trânsito existe desde 1º de outubro de 2003.

Disponível no site: <https://icetran.com.br/blog/idoso-e-o-transito/>

AULA 3 e 4 – Observe a imagem abaixo e depois responda as questões referentes sobre o trânsito.



Disponível no site: <https://valeindependente.com.br/2018/11/23/de-olho-no-transito-respeite-a-vaga-de-idoso/>

Atividades para copiar e responder no caderno.

01- Na imagem acima quem estacionou na vaga de um idoso? _____

02- O idoso tem direito a um estacionamento? Por quê? _____

03- Na sua cidade existe estacionamento para idosos? Em quais lugares? _____

04- De acordo com a imagem o idoso teve sua vaga garantida? Por quê? _____

05- Qual a lei que garante o estacionamento para o idoso? _____

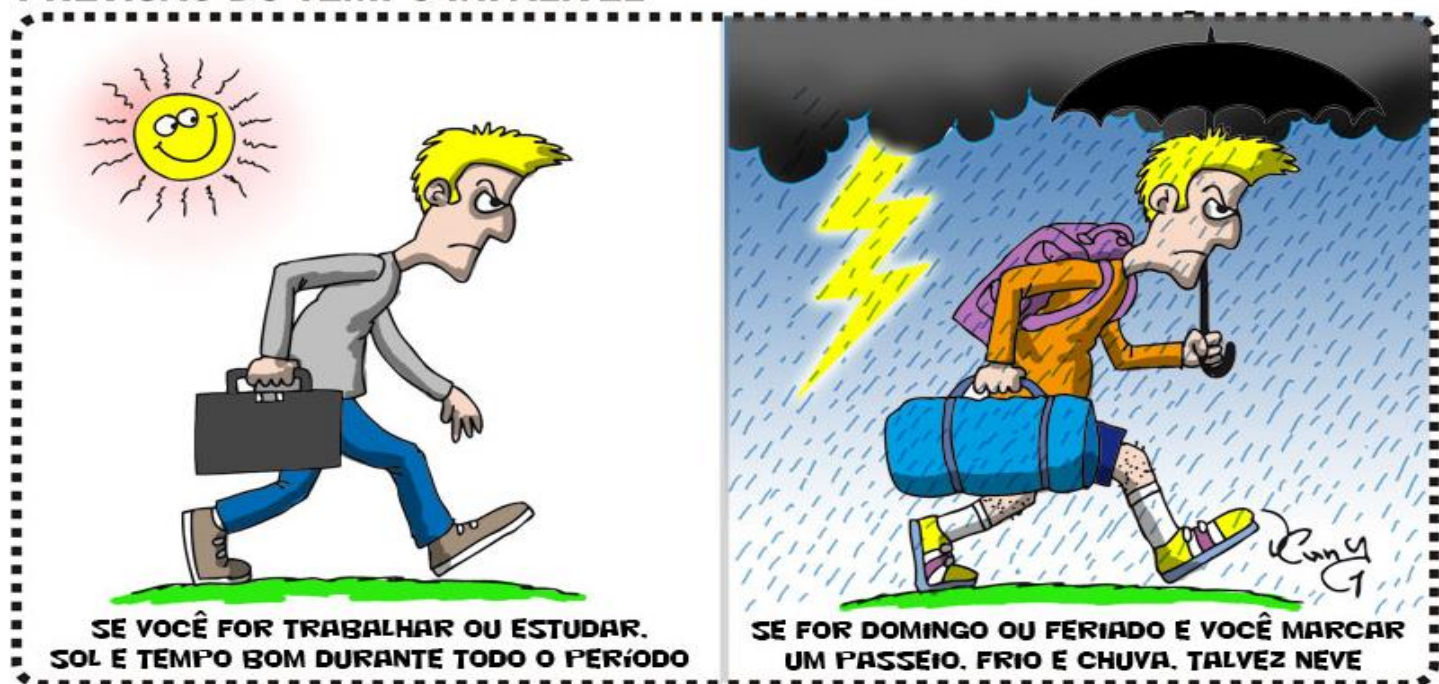
06- Você ou algum familiar seu já viu uma situação igual à da imagem, em que um jovem não respeitou a vaga de idoso? Conte como foi. _____

07- Quando você for um motorista habilitado você respeitará o estacionamento para idosos conforme a lei? Por quê? _____

AULA 7 e 8 – Leitura e interpretação de imagem – Charge “ Previsão do tempo infalível”

❖ Vamos iniciar mais uma semana de atividades! Faça em seu caderno um cabeçalho com o nome da sua escola, a data e não se esqueça de colocar o seu nome completo e o ano/série em que estuda!

PREVISÃO DO TEMPO INFALÍVEL



Livro didático de Língua portuguesa “Português – CONEXÃO E USO – 7º ano”, páginas 28.

Atividade para copiar e responder no caderno.

01- Qual é a expressão facial do personagem nos dois quadrinhos?

02- Escreva conforme o seu entendimento por quê o personagem no primeiro quadrinho está com aquela expressão facial.

03- Conforme seu entendimento explique a charge “ **Previsão do tempo infalível**”

04- Veja a explicação abaixo e observe com atenção sobre o adjetivo destacado:

Previsão do tempo **infalível**

O adjetivo infalível é formado por um prefixo e um sufixo. Veja

In + falha + (i)vel = infalível (que não falha)



Prefixo



sufixo

Livro didático de Língua portuguesa “Português – CONEXÃO E USO – 7º ano”, páginas 29.

AULA 9 e 10 – Fazer a Leitura do texto abaixo com atenção e copiar no caderno, depois responder as atividades.

RADICAL contém o significado básico da palavra.

Ex. **dúvid**a , **duvid**osa, **indubit**ável, **duvid**inha

AFIXOS São morfemas que se juntam ao radical para , a partir dele, formar novas palavras.

PREFIXOS Quando aparecem antes do radical.

Ex. **Re**lembrar

SUFFIXOS Quando aparecem após o radical.

Ex. duvid**OSA**

Disponível no site: <https://slideplayer.com.br/slide/338487/>



Disponível no site: <https://brainly.com.br/tarefa/4514401>

Link para estudo e fixação: <https://www.todamateria.com.br/prefixo-e-sufixo/>

Hora de treinar!

Atividade

01 - Identifique os sufixos das palavras abaixo, siga o exemplo:

Exemplo: temporada = ada

- a) alegria =
- b) realista =
- c) amarelado =
- d) resistente =

AULA 11 e 12 – Correção das Atividades e reescrita do texto sobre o trânsito aula 5 e 6.

❖ Muito bem! Parabéns pela sua Produção de Texto! Agora que respondeu corrigir as atividades e reescrever com muita atenção seguindo sempre as recomendações do professor. Participe!

AULA 13, 14, 15 e 16 -

❖ Vamos iniciar mais uma semana de atividades! Faça em seu caderno um cabeçalho com o nome da sua escola, a data e não se esqueça de colocar o seu nome completo e o ano/série em que estuda!

- Fazer a Leitura e interpretação da imagem com o tema “Capturando o tempo”. Responder as questões do livro didático do número 01 ao 04, da página 55.



Livro didático de Língua portuguesa “Português – CONEXÃO E USO – 7º ano”, páginas 54.



1. Hoje tiramos um grande número de fotos com nossos celulares. Mas será que guardamos mais lembranças do que quando se reuniam fotografias em álbuns? Como isso se dá com você? Resposta pessoal.

2. Você acha que é importante registrar “um pouco” dos momentos importantes que vivemos? Justifique.

3. “Recordar é viver”, diz a letra de uma canção popular. “Recordar é tornar a passar pelo coração”, diz o escritor Eduardo Galeano, em seu *O livro dos abraços*. Você concorda com essas afirmações? Por quê?

4. Por que será que determinados momentos parecem passar tão rapidamente e outros demoram tanto? Quais deles mereceriam ficar registrados? Que critérios você usaria para selecioná-los?

DICAS:

- ❖ Escolha uma pessoa mais velha para ser entrevistado (avô, tia, vizinho, pessoa bem conhecida em sua comunidade...) respeite o protocolo de biossegurança! Se possível entreviste por telefone.
- ❖ Prepare as perguntas: nome completo do entrevistado, idade, profissão, onde morou, como era a escola que ele estudava, como era o lugar onde mora, o que gostava de fazer quando era criança, relatar uma situação que mais marcou em sua infância.
- ❖ Ler toda proposta de produção do texto no livro didático páginas 66 e 67.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

AULA 19, 20, 21 e 22 – Fazer a Leitura do texto abaixo com atenção, depois responder as atividades.



Reflexão sobre a língua

✖ Não escreva no livro!

Verbo: características gramaticais e semânticas

Você já viu que os verbos, além das flexões de tempo e pessoa, também se flexionam para expressar diferentes atitudes do falante em relação àquilo que fala, contribuindo para o sentido do texto. Para isso, o locutor utiliza os diferentes **modos verbais**. Vamos ampliar seus conhecimentos?

1. Leia o poema.



Pretensão

eu quero um grande amor,
tá bem, pode ser pequeno,
ok, mas que seja de verdade.
de mentira também serve,
mas que dure bastante,
aceito um rapidinho.
entre o nada e qualquer coisa,
meu coração dança miudinho.

TAVARES, Ulisses. Pretensão. In: *Caindo na real*.
São Paulo: Moderna, 2004. p. 38.

a) O eu poético está à procura de quê? Como deve ser o que ele procura?

b) Nesse poema, são utilizadas formas verbais por meio das quais o eu poético quer indicar ao leitor que fala de coisas que para ele são certas. Releia o poema e identifique quais das formas verbais utilizadas indicam certeza.

c) Duas das formas verbais utilizadas no poema aparecem em versos que indicam coisas que podem ou não acontecer. Quais são elas?

d) Você considera que, ao utilizar essas duas formas verbais, o poeta quis expressar dúvida, uma condição ou um desejo de que algo realmente aconteça?

2. Leia estas chamadas para matérias da revista *Galileu*.

I.

Conheça o aposentado que já fez mais de 2 mil telescópios

Desde 1954, o quase anônimo inventor se dedica
à construção de equipamentos astronômicos

GALILEU. Reportagens. Disponível em: <<https://revistagalileu.globo.com/Revista/Reportagens/noticia/plantao.html>>. Acesso em: 3 jun. 2018.

II.

Entenda a briga entre os dois maiores caçadores de aurora boreal brasileiros

O Brasil tem dois grandes caçadores de aurora boreal – e há anos eles protagonizam uma espécie de guerra fria particular, com direito a acusação de traição e brigas em público

GALILEU. *Reportagens*. Disponível em: <<https://revistagalileu.globo.com/Revista/Reportagens/noticia/plantao.html>>. Acesso em: 3 jun. 2018.

a) Nessas chamadas, aparecem duas formas verbais que não exprimem nem certeza nem possibilidade, e sim uma orientação ou pedido que se faz ao leitor. Quais são elas?

b) Que relação há entre o emprego dessas formas verbais e a função das chamadas em uma publicação?

Livro didático de Língua portuguesa “Português – CONEXÃO E USO – 7º ano”, páginas 68 e 69.

AULA 23 e 24 – Correção das Atividades e reescrita do texto – Entrevista - aulas 17 e 18.

❖ Muito bem! Parabéns pela sua Produção de Texto!

Agora que respondeu corrigir as atividades e reescrever com muita atenção seguindo sempre as recomendações do professor. Participe!