



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

Componente curricular: ARTE
Período: 01/03/2021 a 31/03/2021

Etapa: Ensino Fundamental II
Turma: 9ºano

CADERNO 1

AULA 01 – Acolhida

Olá queridos alunos!

Sei que ano passado não foi fácil pra todos nós, porém um ano de muito aprendizado, tivemos que nos reinventar.

Agora um novo ano letivo está começando, novos aprendizados, mais conhecimento e muitas novidades e aventuras estão aguardando por cada um de vocês. Que nós juntos possamos superar algumas barreiras, dúvidas e que possamos sempre que precisar podem contar comigo. Sejam Bem vindos! Ótimo ano letivo a todos.

AULA 02 – Agora vamos pra nossa primeira atividade.

O que são Artes Visuais?

As artes visuais representam um conjunto de manifestações artísticas como: pintura, escultura, desenho, arquitetura, artesanato, fotografia, cinema, design, arte urbana, dentre outros.

O conceito de arte visual está intimamente relacionado ao conceito de visualizar - “ver” - e por isso, engloba as artes em que a fruição ocorre por meio da visão.

<https://www.todamateria.com.br/o-que-sao-artes-visuais/>

Responda:

1. Nas suas férias você realizou alguma manifestação artística? Qual?

2. O que significa arte visual?

AULA 03 e 04 – História da dança

A dança foi uma das primeiras demonstrações expressivas do ser humano. Surgiu ainda na pré-história, como consequência de experimentações corpóreas que homens e mulheres realizavam como bater os pés no chão e bater palmas.

A partir das descobertas de novos sons, ritmos e intensidades sonoras, as pessoas foram combinando movimentos do corpo. São as chamadas danças primitivas.

Portanto, é muito provável que a dança tenha surgido juntamente com a música, também como uma forma de comunicação. Além disso, estava bastante relacionada a cerimônias ritualísticas e espirituais.

Há registros de pinturas rupestres do período paleolítico que representam figuras humanas realizando movimentos que foram interpretados como danças.

1- Leia e responda:

- a) Como surgiu a dança na pré-história?
-



Pintura rupestre que representa pessoas dançando

As danças milenares são aquelas que ocorreram em civilizações da antiguidade, como Índia, Egito, Grécia e Roma. Para esses povos, dançar tinha um caráter sagrado e seu maior objetivo era reverenciar as divindades.

Já na Idade Média, a dança sofreu um empobrecimento devido à moralidade imposta pelo período. Nesse contexto, as manifestações corporais foram consideradas profanas. De qualquer forma, a população do campo continuou exercendo as danças camponesas.

2- Porque na Idade Média, a dança sofreu um empobrecimento? Explique

No renascimento, a dança retoma sua importância, sendo bastante valorizada pela nobreza. Nesse momento, ela torna-se mais complexa e surgem estudos e organizações a fim de sistematizá-la; é quando desponta o chamado balé. Posteriormente, aparece a dança moderna, um estilo mais livre e espontâneo, mais relacionado com a vida real e cotidiana.

3- Marque com X as danças contemporâneas:



()



()



()



()