



PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

PERÍODO: 03 de maio a 01 de julho

CADERNO Nº: 03

ETAPA: EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (x) PRÉ-ESCOLA()	TURMA: BERÇÁRIO	Ano: 2021 CEIs: CEI Hermínia Teixeira Siqueira CEI Laura Vicuña CEI Izaltina Vieira Coelho CEI Vera Lúcia G.Figueiredo
Professores: Regente: Adriane Belgara da Silva. Alessandra Valério Vasques Ana Alice da Conceição Cleide D. C. De Oliveira Jane Jara Da Silva Leonete da Silva Cardoso Rodrigues Rosa Maria Rodrigues Camargo Roseni Falcão Recreação Arte e Movimento Alessandra Valério Vasques Andréia da Silva Volk Cleide Domingos da Costa de Oliveira Viviane Braz Nascimento Rosilei Barbosa Ferreira Salete Maria Mayer Pucci Salete Maria Mayer Pucci Gessica Dalsasso	Coordenadoras: Ambrosina Aparecida Souza Carla dos Santos Nogueira Vargas Cátia Czyzeski Daniele Aparecida Costa Ribeiro Luzia Monteiro Mirandola Viviane Braz Nascimento	
Bimestre: 2º	Quantidade de horas aulas: Regente: 128 ha Recreação Arte e Movimento: 64 ha	
Campo de Experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS. , ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO CORPO, GESTO E MOVIMENTO Temas saberes/conhecimentos: PROFISSÕES TRÂNSITO MEIO AMBIENTE DIVERSIDADE CULTURAL- FESTA JUNINA Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento: MS.EI01TS01. s. 01 - Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente. MS.EI01TS03. s. 03 - Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. MS.EI01OE03 Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor		



PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

MS-EI01CG01-movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.

MS.EI01EO02. s. 02 perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

MS.EI01CG02. s.02 – Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

MSEI01CG06 Ampliar e explorar suas capacidades corporais, desenvolvendo atitude de confiança e autonomia.

MS.EI01CG00. n.07 - Explorar os ambientes internos e externos, orientando-se no espaço.

MS.EI01EF02. s. 02 - Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas. –

MS.EI01EF05. s. 05 - Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

MS.EI01EF06. s. 06 comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

MS.EI01EF08. S. 08- Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.

MSEI01TS04 Produzir suas marcas e exploração em diferentes posições: sentado, deitado, em pé.

MS.EI01ET01. s. 01 - Explorar e descobrir as propriedades de objetos materiais (odor, cor, sabor, temperatura).

MS. EI01ET03. s.03 - Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.

MS.EI01ET05.s.05 - Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

MS.EI01ET00.n.11 - Explorar diferentes ambientes com elementos naturais como água, terra, pedras e sementes etc.

MS.EI01EO01. s. 01- Perceber que suas ações têm efeito nas outras crianças e nos adultos.

MS.EI01EO04. s. 04- Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.

MS.EI01EO08.s. 08- Manifestar emoções diante das situações vivenciadas.

PRÁTICA PEDAGÓGICA:

PROFISSÕES

✓ Brincar e Musicalizar. Assistir o vídeo “**Profissões**” e aprender um pouco sobre as profissões! Acompanhar o ritmo da música com pulinhos e palminhas.
<https://www.youtube.com/watch?v=Vf93XQ40TPM>.

✓ Assistir o vídeo da história: **As profissões**, disponível no link:
<https://youtu.be/13cnknosva0>. Imitar as profissões citadas na história; escolher a profissão da mamãe ou do papai e se fantasiar. (homenagear).

✓ Brincar de procurar objetos. Proporcionarei a participação da criança em procurar um objeto que seja usado pelo profissional da cozinha como por exemplo: O (a) cozinheiro (a). Pode ser qualquer objeto que representa a profissão citada acima. Exemplo: colher de pau, tigela,



PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

panela e etc...

✓ Musicalizar e batucar - Quem é que nunca viu uma criança batucar no fundo de um balde, fazer barulho? Batendo utensílios de cozinha? As possibilidades são infinitas, neste momento em que o mundo vive um período de isolamento social. Que tal aproveitar o tempo em casa para ajudar os pequenos a expandir o repertório sonoro e musical. Bora lá assistir o vídeo: “loja do mestre André”, disponível no link: <https://youtu.be/h3egwrgfipq>. Disponibilize para o bebê uma panela e colher de pau, estimule-o a batucar ao ritmo da música. Sugestões de chocalho de garrafa pet com grãos ou pedrinhas.

✓ Cantar a música (quintal musical - passa, passa, gavião / acesse o link: <https://youtu.be/SMx2z5hjTf8>) e interagir neste momento mágico e lúdico; brincar de faz de conta que está lavando roupas, cozinhando, fazendo balé e tocando violão. Incentivar a criança a imitar os gestos e os movimentos na brincadeira.

✓ Conhecendo as profissões. Proporcionar atividades para a interação dos bebês com seus familiares e profissionais da instituição, através de fotos e vídeos produzidos em família para mostrar qual é sua profissão e a importância dela para o desenvolvimento social, pois é na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista e profissões variadas.

✓ Musicalizar e brincar de coletar - a música atua no desenvolvimento integral da criança, aguçando sua curiosidade, atenção auditiva e visual. 1º passo – Assistir ao vídeo com o bebê, “a formiguinha corta folha e carrega”. História cantada, retrata o trabalho e esforço para sobreviver o inverno, disponível no link <https://youtu.be/jlwwcb91lpm>; 2º passo – Com o auxílio de um responsável, sugiro que pegue um vasilhame ou caixa de sapato; 3º passo – Sentem-se no chão com o bebê em um local que tenha folhas caídas; 4º passo - Faça o gesto de colocar as folhas dentro do suporte. Para despertar o desejo no bebê de realizar o mesmo movimento.

TRÂNSITO:

✓ Ensinando se aprende: organizar um espaço bem legal e assistir o vídeo: Motorista

SEGUIE O LINK DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=ulZ1i-DOSac>

<https://youtu.be/ulZ1i-DOSac>

✓ Logo após assistir o vídeo, pegar uma caixa de papelão ou aquele carro de passeio infantil, colocar a criança dentro com um brinquedo de sua preferência. Empurrar e imitar, sempre fazendo os barulhos que o carro faz ex: barulho do motor, da buzina, etc. usar a imaginação e cantar a música: o motorista.



PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

✓ Assistir o vídeo da música; incentive a criança a andar pelos cômodos da casa, fazendo de conta que é um carro, mostre a cor vermelha para que possa parar e verde para prosseguir. (podendo ser qualquer objeto nas cores vermelho e verde).

✓ História: adaptação do clássico infantil Chapeuzinho Vermelho com a educação no trânsito.
✓ Assistir a história acessando o link <https://youtu.be/rGRuFu1RajU>
✓ Música: o Trânsito assistir e cantar junto com a família o vídeo sobre o trânsito e observar as cores que orientam os motoristas e pedestres nas vias.

✓ Em seguida pintar a mão do pequeno com tinta guache e carimbar no papel em branco, da cor verde, amarelo, e vermelha, se expressando oralmente com a criança, conforme a musicalidade, para o aluno relacionar a cor do carimbo ao nome da cor do semáforo. link: <https://youtu.be/edffx059ptq> AUTOR: ELIAS BECKY

MEIO AMBIENTE:

✓ Explorar elemento natural terra

- leve o bebê no espaço externo (organizado);
- deixe-o descalço para ter contato com os pés na terra;
- converse com o bebê colocando as mãos na terra, para sentir a textura;
- disponibiliza alguns potes (grandes/pequenos) e sente com o bebê, coloca a terra nos potes e depois despeja. Faça essa ação quantas vezes necessário e incentive o bebê a estar colocando a terra nos potes.

✓ **Brincar de rosquear e desrosquear potes.** Abrir e fechar são atividade de extrema importância para o desenvolvimento da coordenação motora, ao rosquear e desrosquear uma tampa a criança aprimora os movimentos das mãos e trabalha a concentração.

✓ Quais os elementos da natureza estão perto de mim?

Levar a criança a uma área externa no quintal da sua casa. Explicar que o motivo desse passeio é para pegar folhas verdes e secas, flores, gravetos e frutos para construir uma grande brincadeira. Passear pelo ambiente e observar o que chama a atenção da criança, incentivando-o a observar e comparar as cores, formas e texturas. Conversem sobre tamanho, cuidados com as plantas, folhas e flores que caíram entre outros.

✓ Colando natureza na janela com contact.

O resultado dessa brincadeira é uma grande cortina feita com elementos naturais. Para fazer esta atividade, vamos precisar de contact, fita crepe, fita larga transparente ou qualquer outra fita que você tiver disponível em casa e depois vamos passear pelo quintal de sua casa, colher folhas ou flores, e colar na fita, depois expor na janela ou colar em uma folha branca. A obra de arte fica incrível e pode também ser assunto para maiores conhecimentos de folhas e flores por parte das crianças

✓ Quadro sensorial feito de objetos da natureza



PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

Explorar o mundo natural a partir dos cinco sentidos é uma experiência muito rica para o desenvolvimento infantil. Você vai precisar de um pedaço de papelão ou qualquer outro tipo de papel que tiver em casa, cola comum ou cola quente. Vamos também procurar pedras, gravetos, flores e folhas no quintal de casa, e colar sobre o papelão, vamos compor um quadro e com isso vira um lugar de exploração para bebês.

✓ **A Plantinha.** Apresentar a criança o vídeo 'A sementinha que não queria nascer', assistir pausadamente a história e trabalhar o tema central do vídeo. Depois de assistir e ouvir a história é hora de colocar em prática. leite ou uma garrafa pet, para plantar, assim irá ajudar o meio ambiente, reutilizando algo que iria para o lixo. Peça ajuda da criança para colocar a terra, a semente ou feijão no recipiente que escolheu para plantar, para que ela sinta a terra e saiba que

DIVERSIDADE CULTURAL – FESTA JUNINA

- ✓ Assistir um vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=eT3ZuyWwVAU>
- ✓ Solicitar que dancem a canção fazendo movimentos com o pézinho de forma que as crianças acompanhem o ritmo e a letra da musica. Sempre estimulando a criança a fazer sozinhos os movimentos depois ensinar a interpretação da letra (ai bota aqui, ai bota ali) definindo esses lugares o “aqui” e o “ali”.
- ✓ Registre a atividade e envie no grupo do whatsapp.
- ✓ Apresente para as criança a música pula-fogueira, deixe tocar e brinque com elas. Dance e cante brinque com essa música de festa junina.
- ✓ Solicitar que a criança assista o vídeo da musica: **cai cai balão**, depois com a ajuda de um adulto brincar com palmas, gestos;
- ✓ Fantasiar, dançar e caracterizar a criança.
- ✓ Preparar um cantinho acolhedor para fotos com o bebê.
- ✓ Musicalizar e brincar Cantar e dançar a música “**ai bota aqui o seu pezinho**”.
- ✓ Em seguida fazer impressões do pé com os elementos da natureza.
- ✓ Brincadeira Pescar tampinhas de garrafa pet na bacia com água.

METODOLOGIAS

(X) BRINCADEIRA	() APRESENTAÇÃO DE FILME
() JOGOS	() RELATÓRIOS
() LIVE	(X) AULA VIRTUAL
() ATIVIDADE NO PORTAL	(X) CONTAÇÃO DE HISTÓRIA
() CONFEÇÃO DE MATERIAL (brinquedos/jogos)	() PESQUISA EM LIVROS, JORNAIS, REVISTAS E INTERNET
(X) MÚSICA	() REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES IMPRESSAS
() PORTIFÓLIO	(X) FEEDBACKS VIA WHATSAPP



PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

RECURSOS

<input type="checkbox"/> LIVROS LITERATURA INFANTIL	<input checked="" type="checkbox"/> ORIENTAÇÕES WHATSAPP
<input type="checkbox"/> REVISTAS/ENCARTES/JORNAIS	<input type="checkbox"/> MATERIAL RECICLÁVEL
<input checked="" type="checkbox"/> TV EDVD	<input type="checkbox"/> COMPUTADOR/ NOTEBOOK/ TABLET/ CELULAR
<input checked="" type="checkbox"/> APARELHO DE SOM	<input checked="" type="checkbox"/> FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
<input type="checkbox"/> JOGOS DIDÁTICOS	<input type="checkbox"/> PLATAFORMA ONLINE
<input type="checkbox"/> OUTROS:	

AVALIAÇÃO

Avaliação continuada, através da observação atenta e de múltiplos registros de mídias digitais do desenvolvimento da criança na interação e na aprendizagem. Relatos da família e interação com o professor. De acordo com as devolutivas no grupo e serão arquivadas em portfólio.

OBSERVAÇÕES DO PROFESSOR: