



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC**

**PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs**

**PERÍODO: de 05 a 29 de ABRIL**

**CADERNO N°: 2**

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>ETAPA: EDUCAÇÃO INFANTIL</b><br><br><b>CRECHE ( X )</b><br><b>PRÉ-ESCOLA( )</b>   | <b>TURMA:</b><br><br><b>BERÇÁRIO</b>  | <b>Ano: 2021</b><br><b>CEIs:</b><br><br><b>CEI Hermínia Teixeira Siqueira</b><br><b>CEI Laura Vicuña</b><br><b>CEI Izaltina Vieira Coelho</b><br><b>CEI Vera Lúcia G. Figueiredo</b> |
| <b>Professores:</b><br><b>Regente:</b><br>Adriane Belgara da Silva.<br>Alessandra Valério Vasques<br>Ana Alice da Conceição<br>Cleide D. C. De Oliveira<br>Jane Jara Da Silva<br>Leonete da Silva Cardoso Rodrigues<br>Rosa Maria Rodrigues Camargo<br>Roseni Falcão | <b>Coordenadoras:</b><br><br><b>Cátia Czyzeski</b><br><b>Luzia Monteiro Mirandola</b><br><b>Carla dos Santos Nogueira Vargas</b><br><b>Viviane Braz Nascimento</b><br><b>Maria Helena Trindade Balerini</b> |  |
| <b>Recreação Arte e Movimento</b><br>Alessandra Valério Vasques<br>Andréia da Silva Volk<br>Cleide Domingos da Costa de Oliveira<br>Gessica Dalsasso De Oliveira Hirahara<br>Viviane Braz Nascimento<br>Rosilei Barbosa Ferreira<br>Salete Maria Mayer Pucci         |   |  |
| <b>Bimestre: 1º Bimestre</b>   | <b>Quantidade de horas aulas:</b><br><br><b>Regente: 68 HA</b><br><b>Recreação Arte e Movimento: 32 HA</b>  |  |

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:**

O eu, o outro e o nós. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons cores e formas. Corpo gestos e movimentos

**TEMAS SABERES/CONHECIMENTOS:** Cuidado pessoal; linguagem gestual; Linguagem oral; Formas; Identidade (construção do eu); Linguagem corporal, linguagem oral, expressão oral, escuta, socialização, comunicação, cor, tamanho, forma e texturas; Autonomia Autoestima Bem-estar físico e emocional; Linguagem Gestual; Sons:intensidade, altura, timbre e duração; Livre expressão; Movimentos; Deslocar-se com destreza no espaço, arrastar-se, engatinhar, rolar, andar, pendurar, esquema corporal, autonomia e gestos. Gestos e esquema corporal. Movimentos Corporais: ritmos musicais e produções de sons. Imitação



## PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

#### PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

## OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:

**MS.EI01EO02. s. 02-** Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

**MS.EI01EO04. s. 04-** Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.

**MS.EI01EO05. s. 05** Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.

**MS.EI01EO07. s. 07-** Expressar a necessidade da atenção do adulto, aconchego e acolhimento.

**MS.EI01EO08. S. 08-** Manifestar emoções diante das situações vivenciadas.

**MS.EI01EF02. s. 02** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

**MS.EI01EF05.s.05** - imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar

**MS.EI01EF06. s. 06** - Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

**MS.EI01ET01. s. 01** Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura)

**MS.EI01ET04. s. 04** - Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

**MS.EI01TS01. s. 01** - explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente;

**MS.EI01TS03. s.03** - explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras corporal.

**MS. EI01CG01. s.01** Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, emoções, necessidades e desejos.

**MS. EI01CG02. s. 02** Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

**MS.EI01CG05.S.05** Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

**MS. EI01CG00. n. 08** Conhecer progressivamente o próprio corpo, familiarizando-se com a imagem corporal.

**MS. EI01CG00. n. 09** Adequar gestos e movimentos nas diferentes situações das quais participa (brincadeiras, atividades cotidianas etc).

## PRÁTICA PEDAGÓGICA:

- Atividade - Brincadeira no banho. Relatar a importância do banho ser um momento agradável para o bebê. Sugerir que assistam o vídeo com a música chove chove no chuveiro. disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=f1QWPKEbeQU> Registrar e compartilhar esse momento.

- MÚSICA: COELHINHO DA PÁSCOA:**

Organizar um espaço, tapete ou no sofá para assistir o vídeo da música coelhinho da páscoa que trazes pra mim, um ovo, dois ovos, três ovos assim, coelhinho da páscoa que cor ele tem, azul, amarelo, vermelho também. Registrar através de fotos ou vídeos do seu filho assistindo, batendo palmas, fazendo gestos conforme pede a música ou registrar uma foto ou vídeo da criança com algum objeto que representa a páscoa.

- ATIVIDADE - QUEM ESTÁ AÍ?**

Brincando com panos e espelhos para desenvolver essa atividade vão utilizar um espelho e um tecido pode ser um lençol, uma toalha, etc. O adulto irá cobrir o espelho com o tecido e pedirá para que a criança retire, fazendo a seguinte pergunta: "quem está aí? "

- BRINCADEIRA: PORCO ESPINHO**

Colocar uma mão cheia de espaguete num recipiente de plástico. Colocar o escorredor de macarrão virado para baixo, numa superfície dura e firme pode ser chão ou na mesa. Deixar a



## PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

#### PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

criança explorar e tentar colocar o espaguete nos buracos do escorredor no início é bom mostrar como fazer, ela com certeza vai tentar imitar, mas no começo o espaguete vai quebrar, assim mesmo tentará colocar nos buracos.

- Assistir o vídeo: **Meu pintinho amarelinho**, da coleção galinha pintadinha. Link: [https://www.youtube.com/watch?v=59GM\\_xjPhco](https://www.youtube.com/watch?v=59GM_xjPhco) Logo em seguida fazer um vídeo cantando a música do pintinho amarelinho sozinho ou mesmo junto com alguém da família.

• Brincadeira " Deslocar sobre o tecido" que funciona da seguinte forma, colocar o bebê sobre um lençol ou cobertor e puxar carinhosamente o bebê enquanto ouvem músicas infantis. Se estiver muito fácil, dar uma bola para o bebê tentar segurar enquanto está deitado. 2º Momento: Incentivar a participação e interação dos bebês e seus familiares para que a brincadeira seja momento de acolhimento e de oportunizar o vínculo afetivo. 3º Momento: Solicitar a família registros do desenvolvimento da atividade através de fotos e vídeos no grupo whatsapp da sala.

- Nessa atividade trabalhar com a música infantil através da letra da música que pode ser cantada pelo responsável e também o vídeo da música **Janelinha**.

Para valorizar, reconhecer e interpretar as ideias, motivações, necessidades e desejos nas tentativas de comunicação dos bebês (gestos, expressões, entonações, balbucios entre outros).

- **BRINCAR DE CANTAR E BATUCAR –**

Estimular a audição. · selecionar panelas de diferentes tamanhos, pegar uma colher de pau, uma de metal e uma de plástico,e escolher músicas de diferentes ritmos e brincar com a criança de bater nas panelas, seguindo o ritmo da música e alternando as batidas com as colheres e as panelas

- Estimular a percepção de som e ritmo e a percepção auditiva. Acompanhe a Cantiga cantando para que o bebê realize descobertas oral, neste momento dance com o bebê, incentivando vamos dançar, ao som da música (coelhinhos pintadinhos) a bater palmas, fazendo movimentos, deixe-o a vontade para explorar.

• Estimular a criança a deitar em diferentes posições para perceber as partes do corpo, dando pequenas tarefas. 1ºsentar e segurar os pés, rolar para um lado e para o outro; 2ºdeitar esticando bem as pernas e braços; 3º deitar bem encolhido, erguer as pernas juntas

Estimular o bebê a realizar os movimentos solicitados a música " mexendo as partes do corpo com os fofossauros" – <https://www.youtube.com/watch?v=5OA45DdhsI4>

- Solicitar às mães prepararem uma caixa de papelão aberta dos dois lados formando assim um túnel, para que seus filhos passem por dentro e por fora. E colocarão um brinquedo à frente da caixa, para que a criança possa pegar esse brinquedo, aguçando a curiosidade dela e assim a brincadeira ficará mais divertida.

• A criança aprende gestos a partir da imitação e passa a compreender em quais momentos deve realizar cada ação. Incentivar o bebê a bater palmas cantando a canção "Parabéns Pra Você".

- Atividade: brincar de retirar e colocar prendedores. Sentar com a criança disponibilizar os materiais que tiverem em casa como (prendedor de roupas, pote de sorvete ou outro recipiente). Converse com a criança apresentando os materiais, dizendo os nomes, em seguida colocar os prendedores dentro de uma vasilha e pedir para tirar e colocar em outra.Depois o responsável deve prender os prendedores ao redor da vasilha, ou também na roupa da criança, e logo depois retire e estimule a criança a realizar a ação feita pelo adulto, se necessário pode auxiliar a colocar e tirar os prendedores realizando movimento de pinça.

#### METODOLOGIAS

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| (x ) BRINCADEIRA          | ( ) APRESENTAÇÃO DE FILME |
| ( ) JOGOS                 | ( ) RELATÓRIOS            |
| ( ) LIVE                  | ( X) AULA VIRTUAL         |
| ( X ) ATIVIDADE NO PORTAL | ( ) CONTAÇÃO DE HISTÓRIA  |



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC**

**PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs**

|  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> CONFECÇÃO DE MATERIAL<br>(brinquedos/jogos) | <input type="checkbox"/> PESQUISA EM LIVROS, JORNAIS, REVISTAS<br>E INTERNET |
| <input checked="" type="checkbox"/> MÚSICA                           | <input type="checkbox"/> REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES IMPRESSAS                  |
| <input type="checkbox"/> PORTIFÓLIO                                  | <input checked="" type="checkbox"/> FEEDBACKS VIA WHATSAPP                   |
|  |  |

**RECURSOS**

|   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> LIVROS LITERATURA INFANTIL | <input checked="" type="checkbox"/> ORIENTAÇÕES WHATSAPP                  |
| <input type="checkbox"/> REVISTAS/ENCARTES/JORNAIS  | <input type="checkbox"/> MATERIAL RECICLÁVEL                              |
| <input type="checkbox"/> TV E DVD                   | <input checked="" type="checkbox"/> COMPUTADOR/ NOTEBOOK/ TABLET/ CELULAR |
| <input type="checkbox"/> APARELHO DE SOM            | <input type="checkbox"/> FERRAMENTAS TECNOLOGICAS                         |
| <input type="checkbox"/> JOGOS DIDÁTICOS            | <input checked="" type="checkbox"/> PLATAFORMA ONLINE                     |
| <input type="checkbox"/> OUTROS:                    |   |
|   |   |

**AVALIAÇÃO**

Os bebês serão avaliados de acordo com a devolutiva das atividades através de fotos ou vídeos recebidos dos pais através do whatsapp. Observar o interesse e a concentração e o equilíbrio corporal dos bebês ao desenvolver a atividade.

A avaliação continuada, através da observação atenta e de múltiplos registros de mídias digitais do desenvolvimento da criança, na interação e na aprendizagem. Relatos da família com interação com os professores através de devolutivas no grupo de whatsapp

Será de forma contínua, por meio de registro de fotos, vídeo. De acordo com as devolutivas no grupo, serão arquivadas em portfólio.

Será por meio da observação das devolutivas enviada pelos pais no grupo do WhatsApp da turma, quanto a exploração de sons com o corpo.

**OBSERVAÇÕES DO PROFESSOR:**