



PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

**PERÍODO: 03 DE MAIO A 01 DE JULHO DE 2021**

**CADERNO Nº 3**

<b>ETAPA: EDUCAÇÃO INFANTIL</b>  <b>CRECHE ( )</b> <b>PRÉ-ESCOLA(X)</b>	<b>TURMA:</b>  <b>PRÉ I</b>	<b>Ano: 2021</b> CEI Hermínia Teixeira Siqueira CEI Laura Vicuña CEI Izaltina Vieira Coelho CEI Vera Lúcia G. Figueiredo EM Prof. Izaura Pinto Guimarães EM Manoel Inácio de Farias
<b>Professores:</b> <b>Regente:</b> Adriane Menezes Spindola Casanova Aurenil Vera da Silva Carina Almeida Gláucia de Oliveira Aquino Herica Maciel Ramos Janaina Machado Luciana C. Rodrigues Asato Matilde da Penha Chaves de Brito Regiane Nolasco Silveira Rennan Andrade dos Santos Rosenilda Félix Carneiro  <b>Recreação Arte e Movimento</b> Ana Caroline de Oliveira Vasques PRÉ I B (8h) Ana Caroline de Oliveira Vasques PRÉ I C (8h) Alexandra Souza Benevides Adelina Rosa Marques Vieira Deolinda Ocampos Eliene Vilhalba Luges Ediméia Pinheiro da Silva Jéssica Leandro da Silva Kátia Ap. Silva Carneiro (8h) Kátia Ap. Silva Carneiro (8h) Rosa Sanches		<b>Coordenadoras:</b> Ambrosina Aparecida Souza Carla dos Santos Nogueira Vargas Cátia Czyzeski Daniele Aparecida Costa Ribeiro Luzia Monteiro Mirandola Kátia Aparecida Silva Carneiro Viviane Braz Nascimento Sonislei Ferreira da Rocha
<b>Bimestre: 2º bimestre</b>		<b>Quantidade de horas aulas:</b> <b>Regente:</b> 128 horas aulas <b>Recreação Arte e Movimento:</b> 64 horas aulas



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC**

**PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs**

**Campo de Experiências:**

Escuta, fala, pensamento e imaginação  
Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações  
Corpo, Gesto e Movimento.  
O Eu, o outro e o nós.  
Traços, sons, cores e formas.

**Temas saberes/conhecimentos:**

Profissões;  
Trânsito;  
Meio ambiente;  
Diversidade cultural - Festa Junina

**Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:**

**MS. EI03ET01. s. 01** Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

**MS.EI03ET02. s. 02** Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

**MS. EI03ET03. s. 03** Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

**MS.EI03ET07. s. 07** - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

**MS.EI03ET08. s. 08** – Expressar medidas ( peso, altura, etc), construindo gráficos básicos.

**MS. EI03ET09. n. 09** - Identificar os papéis sociais nos grupos de convívio, dentro e fora da escola e construir sua identidade pessoal e cultural.

**MS.EI03ET010. n. 10** – Familiarizar-se com as diversas manifestações culturais da sua cidade/região, apropriando-se dos costumes, crenças, tradições e com as produções do patrimônio cultural da humanidade.

**MS. EI03ET011. n. 11** - Observar as transformações do ambiente, identificando pontos de referências, localizando se no espaço.

**MS.EI03CG01. s. 01** Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e

**EI02CG02.s.02** - Deslocar seu corpo no espaço orientando-se por noções como frente , atrás , no alto , embaixo, dentro, fora etc. ao envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

**MS.EI03CG03.s.03** – Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras,jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.Explorar com confiança suas pontencialidades de ação e movimentos.

**MS. EI03CG08. s.08** - Explorar com confiança suas possibilidades de ação criando seus próprios movimentos.

**MS.EI03TS02. s. 02** Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

**MS. EI03TS05. n. 05** Dançar ao som de músicas variadas, de diferentes regiões e grupos culturais.

**MS. EI03TS07. n. 07** Desenvolver e avançar em seus percursos expressivos e criativos por meio do desenho, pintura, escultura, literatura, cinema, teatro e dança.

**MS. EI03TS08. n. 08** Vivenciar recitais de poesias, saraus, teatro, brincadeiras de improvisação musical e dança, em diferentes contextos e situações.

**MS. EI03TS011. n. 11** Participar da confecção de diferentes instrumentos sonoros e/ou musicais, modelagem etc.

**MS.EI03ET05. s. 05** - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

**MS.EI03EO02. s. 02** Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

**MS.EI03E003** Ampliar as relações interpessoais ,desenvolvendo atividades de participação e cooperação .



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC**

**PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs**

**MS. EI03EO00. n. 09** Participar das atividades e respeitar os interesses e desejos das outras crianças colaborando também na realização de pequenas tarefas.

**MS. EI03EO00. N.11-** Participar de brincadeiras de faz de conta assumindo diferentes papéis sociais.

**MS.EI03EO04. s .04-** Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.

**MS.EI03EF01.s.01** Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita(escrita espontânea), fotos, desenhos e outras formas de expressão.

**MS.EI03EF06** - Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

**MS.EI03EF08** selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.

**MS.EI03EF09. s. 09** - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

**MS. EI03EF010. n. 10** - Ouvir, narrar, encenar, apreciar histórias e diferentes textos literários para desenvolver uma relação prazerosa com a leitura e o texto e refletir sobre a linguagem escrita em diferentes situações de comunicação e produção de escrita autônoma.

**MS. EI03EF00. n. 11** Elaborar perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos de que participam.

**Prática pedagógica:**

**Profissões**

➤ Hora da história! Apresentar para as crianças história sobre a importância das profissões, estimulando a oralidade, criatividade e imaginação. proporcionar momentos de interação, aprendizagem e respeito sobre todas as profissões. criando oportunidades para fazerem pesquisas e descobertas expressando seus desejos e opiniões, compartilhando com os colegas seus conhecimentos de mundo.

➤ Vamos aprender um pouquinho das profissões, vamos lá turminha? Oportunizar situações em que as crianças possam reconhecer sua família como grupo social, bem como os hábitos, valores, crenças e composições. Assistir ao vídeo: “Caixa mágica das profissões”. Disponível no link: [https://youtu.be/jVzsR2\\_hM7M](https://youtu.be/jVzsR2_hM7M).

➤ Pesquisa - Realizar uma pesquisa em jornais, revistas, etc. Duas figuras representando profissões. Recortar e colar no quadro abaixo. Em seguida gravar um vídeo e enviar no grupo da turma, contando para a professora e os colegas, a profissão que você quer ser quando crescer.

➤ Brincando e aprendendo o ABC das profissões - Assistir o vídeo a música do alfabeto “Baby e Lelei de A a Z”, disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=c0kYZRW9Z7c>. Na atividade sugerida, coloque a letra inicial de todas as profissões. Recorte as letras e cole no lugar certo. Depois colorir o desenho.

➤ Hora da história - Ler a história “O que é que eu vou ser”, depois observar cada figura, com um traço ligue as profissões correspondentes em seus objetos de trabalho.

➤ Vocês conhecem a profissão do motorista? Falar sobre o papel fundamental do motorista no transporte de cargas, produtos e pessoas com o crescimento constante do comércio eletrônico e das compras feitas pela internet. É preciso ter atenção ao dirigir e disposição para realizar entregas. Cantar para o motorista alegrar! Música disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=USyp8NSQ6Fg>

➤ Trabalhando a lateralidade - Brincadeira de faz de conta: utilizando um prato ou uma tampa de panela imitando um volante, a criança ficará de pé ou sentada seguindo os comandos



## PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

#### PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

de um adulto: vire para direita, esquerda, em frente, fazendo movimentos com o corpo.

➤ Um dia de repórter! Assistam ao vídeo “Profissões” com as crianças disponível no link: <https://youtu.be/Sa4UURwodzA>. Converse com a criança sobre as profissões que ela conhece e se possível fale da importância de cada uma delas focando os repórteres. Sabia que os repórteres fazem pesquisas antes de divulgar informações? Vamos brincar de repórter? Realize uma pesquisa em casa com duas pessoas, podendo ser os pais ou responsáveis. Seguindo as sugestões de questões orientadoras

#### Trânsito

➤ Na atividade “PLACA DE SINALIZAÇÃO”, apresentar as diferenças e os significados das placas de “PARE” amarelas e vermelhas. Depois, a criança completará, por meio de escrita espontânea, o diagrama da palavra “PARE”.

➤ Na atividade “O TRÂNSITO NO MEU BAIRRO”, com ajuda de um adulto, a criança caminhará em torno da quadra da sua casa. Depois, gravará um vídeo contando como foi a sua experiência respondendo as seguintes perguntas: “Existem placas de sinalização? Se sim, quais?”; “Tem asfalto?”; “Tem faixas de sinalização? Se sim, quais?”; “Você encontrou quais meios de transporte?”. E para finalizar, a criança desenhará dentro do retângulo essa sua experiência.

➤ Na atividade do “QUEBRA-CABEÇA DOS MEIOS DE TRANSPORTE”, a criança pintará o quebra-cabeça e depois colará no papelão. Em seguida, recortará. E para finalizar, montará o quebra-cabeça quantas vezes quiser.

➤ Assista ao vídeo: Clubinho Honda - Segurança no trânsito: <https://www.youtube.com/watch?v=1ntk268ykks>

Criança segura senta no banco de trás do carro! Desenhe o que você aprendeu.

➤ O carrinho do Raul. Raul gosta de brincar com carrinho de controle remoto. Como ele se diverte! Pinte o carrinho seguindo as orientações da legenda.

➤ Relembrando as vogais. Observe os meios de transporte e complete com as letras que faltam. Boa sorte!

➤ Os sons dos transportes. Assista ao vídeo - os sons dos transportes - e descubra qual é o som. <https://youtu.be/f0636ifytvc> agora que você já descobriu o meio de transporte desenhe o que mais gostou.

➤ Sinalização do trânsito: Semáforo. Assista ao vídeo da música o trânsito 2021: <https://youtu.be/EdffX059pTQ> Você conheceu o semáforo, use sua criatividade para confeccionar o seu, com materiais disponível em sua casa.

➤ Construindo a faixa de pedestre. Assista ao vídeo - como atravessar a rua: <https://youtu.be/er-moo7avec> agora é com você! Faça a faixa de pedestre com o material disponível em sua casa, use seu semáforo para fazer um pequeno vídeo de como atravessar a rua de forma segura.

➤ Experiência- descobrindo os meios de transporte. Assistir ao vídeo disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=53vm\\_3pp6di](https://www.youtube.com/watch?v=53vm_3pp6di) e após realizar a experiência.

➤ Segurança no trânsito, as crianças assistirão ao vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=wji6sgnhqfy> E após os alunos irão cantar a musiquinha após imitar como se estivesse dirigindo um carro realizando os movimentos e sons. Enviar via whatsapp para professora.

➤ Chegou a hora de construirmos nosso meio transporte e para isso você vai precisar usar a sua criatividade. Cantar e brincar ao som da música “motorista” disponível em: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=5&v=aqnxc7w9n5q&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=aqnxc7w9n5q&feature=emb_logo)

Após fazer um carro feito com prato de papel, você desenha ou cola uma foto representando o motorista e os passageiros.

#### Meio Ambiente

➤ **Pensar sobre a reciclagem** Veja o vídeo: é preciso reciclar - turma da Mônica



## PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

#### PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=kPHJoieNLhk> Em seguida pinte a lixeira de acordo com a legenda e depois ligue os objetos na lixeira correta.

➤ Não jogar lixo no chão é uma atitude de educação e fundamental para preservação do meio ambiente. Veja o vídeo : música olha a explosão (paródia) - versão infantil (ó o lixo no chão)

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=1qbTY5kMaic>

➤ Com a auxílio de adulto, agora observe o quadro de divisão dos lixos, e ajude o sapo e preenchê-los com figuras ou desenho conforme a classificação dos materiais: plástico, vidro, papel e metal.

➤ A natureza está em todo lugar, por meio dela respiramos, nos alimentamos, brincamos, ela nos oferece tudo que é possível para vivermos bem.

➤ Hora da história: assista o vídeo Dudeco e sua turma - a natureza é sua amiga disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=qamqz-usvxn>

➤ Considerando a história pinte as figuras que se relacionam com a natureza citados na história. Agora ajude a jogar o lixo e no lixo!! Auxilie a turma achar o caminho da lixeira.

➤ **PRESERVAÇÃO DAS FLORESTAS** As árvores são fundamentais para vida de todos os seres vivos, por meio delas respiramos, nos alimentamos, e as transformamos em matéria prima (papel, lápis, cadeiras etc.)

➤ Agora vamos aprender sobre as partes das árvores

Veja o vídeo: as partes da planta disponível: <https://www.youtube.com/watch?v=zozpsxqcqt4>.

Agora observem na imagem abaixo as partes que compõem as árvores:

Assista ao vídeo: se eu fosse uma árvore | música infantil para o dia da árvore | canal Marcelo Serralva link: <https://www.youtube.com/watch?v=wcoahrfz3ag>

Em seguida com a ajuda de um adulto observe o desenho e pinte as partes da árvore conforme solicitado abaixo: Flor – amarelo; fruto – vermelho; folha – verdes; caule – marrom; raiz – preto

➤ Com a ajuda de adulto leia a poesia de Manoel de Barros Sombra Boa

Leitura: poesia – Sombra Boa

#### **Ampliando:**

➤ Assista o vídeo e ouça a produção musical de márcio de camillo utilizando a letra desta poesia: <https://www.youtube.com/watch?v=kE0jaRZavq0>

➤ Você sabia que existem árvores de diversos tamanhos, cores e formas diferentes, vivendo em variados locais? perto da sua casa tem árvores? Vá lá fora ou no quintal, observe a natureza e depois desenhe no espaço abaixo a mais bonita árvore que você observou.

Agora vamos brincar de caçar ao tesouro natural?

Procure no seu quintal colando ou por meio de recortes, os diferentes elementos da natureza.

➤ Abraça uma árvore

Já sabemos o quanto as árvores são importantes para nossas vidas, vamos ajudar a natureza a sobreviver?

➤ **PLANTANDO MINHA ÁRVORE** - Após a realização do plantio da sua árvore, dê um nome para a mesma e tire uma foto bem bonita enviando no grupo da turma.

**Sugestão: usar as fotos enviadas pelos alunos para realizar um concurso de melhor foto no facebook da instituição em homenagem a semana do meio ambiente.**

➤ Toda árvore precisa de cuidado, por isso nunca esquece sua amiga regando sempre.

Veja o vídeo: Patati Patatá - a árvore (dvd volta ao mundo)

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=0TxzRT1hTE4>

Observação: essa atividade pode ser substituída pelo plantio do feijão se necessário.

➤ **A PRESERVAÇÃO DA ÁGUA** A história da água

Água é outro elemento da natureza fundamental para vida, para preservar é preciso conhecer seu ciclo. Veja a história da gotinha Plim Plim

LINK : <https://www.youtube.com/watch?v=AwzDA8oPNeo>

Em seguida como estimulação oral faça as seguintes perguntas para o aluno:

- onde a gotinha Plim Plim estava no começo da história?
- onde ela caiu?
- o que a rosa sentiu ao receber a gotinha?





## PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC

#### PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs

- o sol fez a gotinha retornar para onde?

Agora refaça o caminho da rotinha Plim Plim até a raiz da árvore.

➤ Se não cuidarmos da água, ela pode acabar, por isso atitudes conscientes devem fazer parte de nosso dia-a-dia.

Assista o vídeo “Aninha fecha a torneira”

LINK: <https://ntplay.com/video/5d962815a4e5cd241f37fee>

Em seguida com ajuda de um adulto, observe as gravuras e pinte as atitudes corretas e (x) para evitar o desperdício de água.

- Vivemos em uma cidade de rios com águas cristalinas - Bonito – MS

Assista ao vídeo: como estão as águas de bonito

Link [https://youtu.be/dq\\_bjtc4tem](https://youtu.be/dq_bjtc4tem)

- Vocês já foram a algum rio da região? Envie uma foto sua nesse passeio com o nome do rio que você conheceu.

Em seguida grave um vídeo ou envie uma mensagem de voz respondendo as seguintes perguntas:

- Você já foi em algum rio da região? Qual é nome do rio que você conheceu?
- Os rios que você conhece em bonito, estão sendo preservados de forma correta?
- Você já observou atitudes que podem poluir nossos rios? Cite 3 atitudes que podem destruí-los
- Pesquise recorte ou desenhe abaixo, objetos que não podemos jogar nos rios da nossa cidade.
- **BRINQUEDOS RECICLAVEIS** Muitos objetos que vão para o lixo podem ser reaproveitados, o que ajuda muito na preservação do meio ambiente.

Veja o vídeo : turma da mônica em-um plano para salvar o planeta

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=dcoowsbe6ig> Agora vamos aprender a fazer brinquedos e brincadeiras reutilizando e reciclando o que iria para lixo.

- **CONSTRUINDO BRINQUEDO**

Cavalo de garrafa pet.Veja como exemplo o vídeo: brinquedo fácil de garrafa pet- cavalinho passo a passoLINK : <https://www.youtube.com/watch?v=3KMGTmKAZIM>

Sabemos que é importante preservar a natureza. Uma forma bem divertida é **reciclar**. Vamos reciclar uma embalagem de garrafa pet que você tem em casa para construir um brinquedo.

**Atenção:** esta atividade deve ser supervisionada pelo adulto. Segue vídeo explicativo: como criar um bilboquê? LINK : <https://www.youtube.com/watch?v=LXcejuNmbo>

- **BRINQUEDO BILBOQUÊ**

Corte as garrafas pet ao meio e separe a parte de cima. Depois, passe os dois pedaços de barbante pelo gargalo. Una as duas partes da garrafa formando um cilindro e passe uma fita adesiva no meio. Dê um nó reforçado nas pontas do fio, então é só brincar.

Vamos brincar de boliche?

Una a família e vamos nos divertir

- **MEU PRIMEIRO BOLICHE**-Material: 5 garrafas pet, jornal e fita-crepe ou 1 bola pequena; areia ou pedrinhas (para colocar dentro das garrafas, o suficiente para que fiquem em pé), caneta para escrever os números em cada garrafa (1 ao 5), caderno para fazer uma tabela e anotar a pontuação de cada jogador após a rodada.

Agora com a ajuda de um adulto desenhe bolinhas para representar a quantidade de pontos que você fez em cada rodada. Depois registre o numeral correspondente

#### Diversidade cultural- Festas Juninas

➤ Serão postados no grupo, vídeos educativos para embasar as atividades. Solicitar aos responsáveis para que assistam junto com as crianças antes de realizá-las.

O tema Diversidade Cultural: Festas Juninas, será trabalhado por meio de vídeos, dos quais irão destacar as comidas típicas e as danças tradicionais nestas comemorações. As atividades serão realizadas por meio da apostila impressa, destacando também atividades relacionadas ao tema com contagem de números, registros de quantidades e noções de gráficos. A professora



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA- SEMEC**

**PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES- APCs**

orientará os responsáveis no desenvolvimento das atividades, pelo grupo por áudios e vídeos.

➤ O orientador (a) deverá convidar o aluno para assistir aos vídeos dos recursos digitais (o link estará em anexo às atividades teóricas). Em seguida o orientador auxiliará o aluno no desenvolvimento. Seguindo as orientações das atividades e da professora diariamente no grupo de whatsapp.

➤ A festa junina tem muitas **brincadeiras**, guloseimas, quadrilha, enfim, muita diversão tanto nas festas do c.e.i quanto nas quermesses da cidade de bonito.

A corrida do saco é uma brincadeira tradicional, consiste numa corrida onde os participantes devem pular dentro de um saco de estopa (saco de farinha, por exemplo). Quem atingir a reta final primeiro ganha a partida. É possível também fazer a corrida em duplas.

➤ A decoração de festa junina feita com bandeirolas e balões, a fogueira e os fogos de artifício são itens que caracterizam o ambiente da festa junina. Decorar a imagem proposta seguindo as dicas do professor.

➤ Enviar o vídeo da história do milho para os alunos após assistir o vídeo os alunos devem pintar um milho usando as cores amarelo e verde.

➤ Assistir o vídeo que conta a história da festa junina, após assistir os alunos devem fazer ilustração da história.

**METODOLOGIAS**

( x ) BRINCADEIRA	( ) APRESENTAÇÃO DE FILME
( ) JOGOS	( ) RELATÓRIOS
( ) LIVE	( x ) AULA VIRTUAL
( x ) ATIVIDADE NO PORTAL	( x ) CONTAÇÃO DE HISTÓRIA
( x ) CONFEÇÃO DE MATERIAL (brinquedos/jogos)	( x ) PESQUISA EM LIVROS, JORNAIS, REVISTAS E INTERNET
( x ) MÚSICA	( x ) REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES IMPRESSAS
( ) PORTIFÓLIO	( x ) FEEDBACKS VIA WHATSAPP

**RECURSOS**

( ) LIVROS LITERATURA INFANTIL	( x ) ORIENTAÇÕES WHATSAPP
( ) REVISTAS/ENCARTES/JORNAIS	( ) MATERIAL RECICLAVEL
( ) TV E DVD	( x ) COMPUTADOR/ NOTEBOOK/ TABLET/ CELULAR
( ) APARELHO DE SOM	( x ) FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
( x ) JOGOS DIDÁTICOS	( x ) PLATAFORMA ONLINE
( ) OUTROS:	

**AVALIAÇÃO**

Avaliação continuada, através da observação atenta de múltiplos registros de mídias digitais pelo professor. Avaliação será feita com base nas devolutivas, desenvolvimento da criança na interação e na aprendizagem.

A avaliação da aprendizagem será processual, por meio de observações e dos registros decorrentes dela, enviadas pelos pais ou responsáveis para a professora, por meio do aplicativo WhatsApp.

**OBSERVAÇÕES DO PROFESSOR:**