



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**  
**REDE MUNICIPAL DE ENSINO**  
**PLANEJAMENTO – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**PERÍODO DE 01/06/2021 a 28/06/2021**

**CADERNO 4**

<b><u>Componente Curricular:</u></b> Educação Física	<b><u>Ano/Série:</u></b> 4º Ano	<b><u>Escolas:</u></b> EM João Alves da Nóbrega EM João Alves de Arruda EM Manoel Inácio de Farias EM Prof Durvalina D.Teixeira EM Prof. Izaura Pinto Guimarães EM Vitalina Vargas Machado EMR Ozório Jacques EMR Francisco Anisio C. Ferreira
<b><u>Quantidade de aulas:</u></b> 12 aulas	<b><u>Bimestre:</u></b> 2º	
<b><u>Professores:</u></b> AFONSO APARECIDO NOGUEIRA BRANDÃO ALEXSANDER PELK MORAES ANDRÉ MIRANDA DOS SANTOS JUNIOR CACIANO HUDSON CAVALHEIRO DE LIMA CRISLAINE DOS SANTOS RAMOS RODRIGUES DELAINE BARBOSA ESCOBAR ELIETE DE CAMPOS PEREIRA GETULIO LUIZ DE SOUZA JUNIOR LUCIENE MOREIRA DOS SANTOS MARCOS FELLIPE ANGELO DA C. VIANA MARIONICE DA CRUZ PEREIRA SILVA ODINEI BARBIERI WEIS ROSILDA SANCHES DE OLIVERA WILLIAN RODRIGUES DOS REIS	<b><u>Coordenador (a):</u></b> Ana Alice da Conceição Ana Caroline de Oliveira Vasques Carla dos Santos Nogueira Vargas Elisângela Inês Marotzki Kaline Adrielly de Jesus Kátia Aparecida Silva Carneiro Livanildo Fernandes da Silva Luzia dos Santos Busanello Maria de Fátima Mendes Lins Rosane Cristaldo Silveira Sonislei Ferreira da Rocha Valdinéia Vilalba Trelha Walmir Bispo de Souza	

## **COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:**

MS.EF35EF06.s.06 - Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

MS.EF35EF00.n.15 - Identificar alterações corporais durante a execução de atividades físicas.

(MS.EF35EF00.c.09)

Identificar e experimentar as danças da cultura Sul-mato- grossense, no contexto regional.

## **OBJETOS DE CONHECIMENTO:**

Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão.

Corpo, Saúde e Espaço temporal.

Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena e africana. Danças da cultura Sul-mato-grossense.

## **METODOLOGIAS**

<input checked="" type="checkbox"/> Postagem no portal	<input type="checkbox"/> Apresentação defilme
<input checked="" type="checkbox"/> Aula prática	<input type="checkbox"/> Relatórios
<input type="checkbox"/> Atividades do livro didático	<input type="checkbox"/> Revisão de conteúdo
<input type="checkbox"/> Correção dasatividades (caderno ou livro)	<input checked="" type="checkbox"/> Confeção de material ou maquete
<input checked="" type="checkbox"/> Atividade no portal/apostila	<input type="checkbox"/> Leitura e síntese detextos
<input type="checkbox"/> Palestras em site	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback via WhatsApp
<input type="checkbox"/> Apresentação de trabalhos/seminários	<input checked="" type="checkbox"/> Realização de atividades fotocopiadas
<input type="checkbox"/> Debate sobre tema estudado em sala virtual	<input type="checkbox"/> Pesquisa em livros, jornais, revistas e internet

## **Descrever Metodologia: (APCs)**

1. Presença do professor no grupo de WhatsApp, da turma, todos os dias de aulas, conforme horário estipulado pela escola e entregue aos pais, explicando o conteúdo e orientando as atividades (deixando gravado até o outro dia, para que os pais possam acessar em outro horário).

2. Orientação aos pais e aos alunos a acessarem o portal da SEMEC, onde serão disponibilizadas as APCs <http://ead.tisocial.com.br/bonito/> para acessarem o material e o youtube SEMEC\_BONITOMS <https://www.youtube.com/channel/UCFxfhMExf7-GsCjDYVxOqejA> para acesso aos vídeos/aulas, enviando os links no grupo whatsapp.

3. **Aulas 01,02 e 03** = Ler o texto de apoio sobre as “ Características de cada esporte (Invasão, Rede e Parede)” e responder as questões relacionadas ao texto .

4. **Aulas 04,05 e 06** = Ler o texto de apoio sobre as “ Características dos esportes (Individuais e coletivos)” e preencher informações na tabela de acordo com os textos da atividade 1 e 2.

5. **Aulas 07 e 08** = Avaliação Bimestral de Educação Física.

6. **Aulas 9 e 10**= Ler o texto de apoio “Capacidades Motoras x Habilidades Motoras” e responder as questões relacionadas ao texto.

7. **Aulas 11 e 12**= Leitura da letra da música “São João do Bitá” e criação de desenho.

**RECURSOS**

<input type="checkbox"/> Livros didáticos	<input checked="" type="checkbox"/> Orientações WhatsApp
<input type="checkbox"/> Revistas/encartes/jornais	<input type="checkbox"/> Dicionários
<input type="checkbox"/> TV e DVD	<input type="checkbox"/> CPU
<input type="checkbox"/> Livros paradidáticos	<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Tecnológicas
<input type="checkbox"/> Jogos didáticos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros: Atividades impressas
<input type="checkbox"/> Áudio	

**AVALIAÇÃO**

- Acesso às APCs
- Desenvolvimento das atividades/direcionadas
- Sociabilidade
- Pontualidade na devolutiva das APCs

**Observações do professor:**