



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
PLANEJAMENTO – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

PERÍODO DE 20/07/2021 a 31/08/2021

CADERNO 5

<u>Componente Curricular:</u> Educação Física <u>Quantidade de aulas:</u> 18 aulas	<u>Ano/Série:</u> 4º Ano <u>Bimestre:</u> 3º	<u>Escolas:</u> EM João Alves da Nóbrega EM João Alves de Arruda EM Manoel Inácio de Farias EM Prof Durvalina D.Teixeira EM Prof. Izaura Pinto Guimarães EM Vitalina Vargas Machado EMR Ozório Jacques EMR Francisco Anisio C. Ferreira
<u>Professores:</u> Afonso Aparecido Nogueira Brandão Alexsander Pelk Moraes André Miranda dos Santos Junior Caciano Hudson Cavalheiro de Lima Crislaine dos Santos Ramos Rodrigues Delaine Barbosa Escoobar Eliete de Campos Pereira Getulio Luiz de Souza Junior Luciene Moreira dos Santos Marcos Fellipe Angelo da C. Viana Marionice da Crus Pereira Silva Odinei Barbieri Weis Rosilda Sanches de Oliveira Willian Rodrigues dos Reis	<u>Coordenador (a):</u> Ana Alice da Conceição Ana Caroline de Oliveira Vasques Carla dos Santos Nogueira Vargas Elisângela Inês Marotzki Kaline Adrielly de Jesus Kátia Aparecida Silva Carneiro Livanildo Fernandes da Silva Luzia dos Santos Busanello Maria de Fátima Mendes Lins Rosane Cristaldo Silveira Sonislei Ferreira da Rocha Valdinéia Vilalba Trelha Walmir Bispo de Souza	

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

(MS.EF35EF07.s.07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.

(MS.EF35EF08.s.08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

- Ginástica geral

METODOLOGIAS

<input checked="" type="checkbox"/> Postagem no portal	<input type="checkbox"/> Apresentação de filme
<input type="checkbox"/> Aula prática	<input type="checkbox"/> Relatórios
<input type="checkbox"/> Atividades do livro didático	<input type="checkbox"/> Revisão de conteúdo
<input type="checkbox"/> Correção das atividades (caderno ou livro)	<input type="checkbox"/> Confecção de material ou maquete
<input checked="" type="checkbox"/> Atividade no portal/apostila	<input checked="" type="checkbox"/> Leitura e síntese de textos
<input type="checkbox"/> Palestras em site	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback via WhatsApp
<input type="checkbox"/> Apresentação de trabalhos/seminários	<input checked="" type="checkbox"/> Realização de atividades fotocopiadas
<input type="checkbox"/> Debate sobre tema estudado em sala virtual	<input type="checkbox"/> Pesquisa em livros, jornais, revistas e internet

Descrever Metodologia: (APCs)

1. Presença do professor no grupo de WhatsApp, da turma, todos os dias de aulas, conforme horário estipulado pela escola e entregue aos pais, explicando o conteúdo e orientando as atividades (deixando gravado até o outro dia, para que os pais possam acessar em outro horário).

2. Orientação aos pais e aos alunos a acessarem o portal da SEMEC, onde serão disponibilizadas as APCs <http://ead.tisocial.com.br/bonito/> para acessarem o material e o youtube SEMEC_BONITOMS <https://www.youtube.com/channel/UCFxhMExf7-GsCjDYVxOqejA> para acesso aos vídeos/aulas, enviando os links no grupo whatsapp.

3. **Aula 01,02 e 03** = Ler os textos de apoio, Ginásticos Gerais e Alongamento” em seguida desenhar no caderno as figuras relacionadas e realizar a atividade prática.

4. **Aula 04,05 e 06** = Ler o texto de apoio “Postura Básica” para entender sobre o assunto, em seguida realizar as posições conforme o comando do responsável para melhor assimilação.

5. **Aula 07,08 e 09** = Ler o texto de apoio “Figuras Basicas da Ginástica” em seguida com ajuda do responsável, realizar os três elementos da ginástica (Vela, Ponte e Avião).

6. **Aula 10,11 e 12** = Ler o texto de apoio “Ginástica Alternativa - Yoga” e realizar cada uma das posturas demonstrada na figura durante 30 segundos.

7. **Aula 13,14 e 15** = Ler o texto de apoio “Ginástica Geral” em seguida responder a questão.

Aula 16,17 e 18 = Ler o texto de apoio “Jogos e Brincadeiras Folclóricas” em seguida Faça uma entrevista com um parente mais velho, para estimular o resgate principalmente das cantigas, brincadeiras e lendas locais.

RECURSOS

<input type="checkbox"/> Livros didáticos	<input checked="" type="checkbox"/> Orientações WhatsApp
<input type="checkbox"/> Revistas/encartes/jornais	<input type="checkbox"/> Dicionários
<input type="checkbox"/> TV e DVD	<input type="checkbox"/> CPU
<input type="checkbox"/> Livros paradidáticos	<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Tecnológicas
<input type="checkbox"/> Jogos didáticos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros:
<input checked="" type="checkbox"/> Áudio	

AVALIAÇÃO

- Acesso às APCs
- Desenvolvimento das atividades/direcionadas
- Sociabilidade
- Pontualidade na devolutiva das APCs
- Participação/interação

Observações do professor: