



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
PLANEJAMENTO – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

Período: 20/07/2021 a 31/08/2021

CADERNO 5

Componente Curricular: Educação Física	Ano/Série: 7º Ano	Escolas: EM Prof Durvalina D.Teixeira EMR Ozório Jacques EMR Francisco Anísio C. Ferreira
Quantidade de aulas: 12 Aulas	Bimestre: 3º	
Professores: Luciene Moreira dos Santos Caciano Hudson Cavalheiro de Lima Getúlio Luiz de Souza Junior		Coordenador (a): Elisângela Inês Marotzki Livanildo Fernandes da Silva Maria de Fátima Mendes Lins

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

(MS.EF67EF08.s.10) - Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência)

(MS.EF67EF09.s.11) - Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.

(MS.EF67EF13.s.14) - Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Ginástica de condicionamento físico
- Danças de rua

METODOLOGIAS

(X) Postagem no portal	() Apresentação de filme
() Aula prática	() Relatórios
() Atividades do livro didático	() Revisão de conteúdo
() Correção das atividades (caderno ou livro)	() Confecção de material ou maquete
(X) Atividade no portal/apostila	(X) Leitura e síntese de textos
() Palestras em site	(X) Feedback via WhatsApp
() Apresentação de trabalhos/seminários	() Realização de atividades fotocopiadas
() Debate sobre tema estudado em sala virtual	(X) Pesquisa em livros, jornais, revistas e internet

Descrever Metodologia: (APCs)

1. Presença do professor no grupo de WhatsApp, da turma, todos os dias de aulas, conforme horário estipulado pela escola e entregue aos pais, explicando o conteúdo e orientando as atividades (deixando gravado até o outro dia, para que os pais possam acessar em outro horário).

2. Orientação aos pais e aos alunos a acessarem o portal da SEMEC, onde serão disponibilizadas as APCs <http://ead.tisocial.com.br/bonito/> para acessarem o material e o youtube SEMEC_BONITOMS <https://www.youtube.com/channel/UCFxhMExf7-GsCjDYVxOqejA> para acesso aos vídeos/aulas, enviando os links no grupo whatsapp.

3. Aula 1 e 2 - Ler o texto sobre Ginástica de condicionamento físico: A História da Ginástica no Brasil e responder as atividades propostas.

<https://www.todamateria.com.br/ginastica/>

4. Aula 3 e 4 – Ler o texto sobre Ginástica de condicionamento físico: Tipos de Ginástica, sendo ela competitiva e não competitiva, e alguns exemplos da modalidade esportiva e responder as atividades propostas.

<https://www.todamateria.com.br/ginastica/>

5. Aula 5 e 6 – Ler o texto sobre Ginástica de condicionamento físico: sua importância para um organismo saudável e maior qualidade de vida e responder as atividades propostas.

<https://www.todamateria.com.br/ginastica/>

6. Aula 7 e 8 – Ler o texto sobre Ginástica de condicionamento físico: Condicionamento Aeróbico e Anaeróbico, suas diferenças e ações na atividade física e responder as atividades propostas.

<https://www.todamateria.com.br/ginastica/>

7. Aula 9 e 10 – Ler o texto sobre Danças de rua: O surgimento das Danças Urbanas e sua influência na cultura e responder as atividades propostas.

<http://www.artisanballet.com.br/blog/88-conheca-a-historia-das-dancas-urbanas>

8. Aula 11 e 12 – Ler o texto sobre Danças de rua: As Danças Urbanas e seus estilos (batidas e ritmos) e responder as atividades propostas.

<http://www.artisanballet.com.br/blog/88-conheca-a-historia-das-dancas-urbanas>

RECURSOS

() Livros didáticos	(X) Orientações WhatsApp
() Revistas/encartes/jornais	() Dicionários
() TV e DVD	() CPU
() Livros paradidáticos	(X) Ferramentas Tecnológicas
() Jogos didáticos	() Outros:
(X) Áudio	

AVALIAÇÃO

- Acesso às APCs
- Desenvolvimento das atividades/direcionadas
- Sociabilidade
- Pontualidade na devolutiva das APCs
- Participação/interação

Observações do professor:

Todas aulas planejadas terão perguntas relacionadas ao tema abordado.