



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
REDE MUNICIPAL DE ENSINO  
PLANEJAMENTO – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**PERÍODO DE 20/07/2021 a 31/08/2021**

**CADERNO 5**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Componente Curricular:</b> ARTE<br><br><b>Quantidade de aulas:</b> 18 aulas   | <b>Ano/Série:</b><br>1º Ano<br><br><b>Bimestre:</b> 3º   | <b>Escolas:</b><br>EM João Alves da Nóbrega<br>EM João Alves de Arruda<br>EM Manoel Inácio de Farias<br>EM Prof Durvalina D.Teixeira<br>EM Prof. Izaura Pinto Guimarães<br>EM Vitalina Vargas Machado<br>EMR Ozório Jacques<br>EMR Francisco Anisio C. Ferreira |
| <b>Professores:</b><br>Ana Caroline Soares e Ruivo<br>Andreia Aparecida Freitas<br>Cristiane Sabino Braga<br>Deolinda Ocampos de Moura<br>Eliete de Campos Pereira<br>Elisangela Jacques<br>Flávia de Lima Valente<br>Gisele Cristiane dos Santos Neves<br>Kaline Adrielly de Jesus<br>Luana de Oliveira S. Chaparro<br>Luciene Moreira dos Santos<br>Lygia Cristina da Silva<br>Maria Osméria Gouveia Simões<br>Nilza Alves de Souza<br>Karen Deus Campagna Nicolucci | <b>Coordenador (a):</b><br>Ana Alice da Conceição<br>Ana Caroline de Oliveira Vasques<br>Carla dos Santos Nogueira Vargas<br>Elisângela Inês Marotzki<br>Kaline Adrielly de Jesus<br>Kátia Aparecida Silva Carneiro<br>Livanildo Fernandes da Silva<br>Luzia dos Santos Busanello<br>Maria de Fátima Mendes Lins<br>Rosane Cristaldo Silveira<br>Sonislei Ferreira da Rocha<br>Valdinéia Vilalba Trelha<br>Walmir Bispo de Souza |   |

**COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:**

**(MS.EF15AR02.s.02)** Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

**(MS.EF15AR04.s.04)** Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**(MS.EF15AR13.s.13)** Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**(MS.EF15AR14.s.14)** Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.

**(MS.EF15AR24.s.26)** Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.

**(MS.EF15AR25.s.27)** Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas

### **OBJETOS DE CONHECIMENTO:**

Elementos da Linguagem, Materialidades; Matrizes e Estéticas Culturais, Contextos e Práticas, Patrimônio Cultural

### **METODOLOGIAS**

|  |   |
|--|---|
| ( x ) Postagem no portal                       | ( X ) Apresentação de vídeo                 |
| ( ) Aula prática                               | ( ) Relatórios                              |
| ( ) Atividades do livro didático               | ( ) Revisão de conteúdo                     |
| ( ) Correção das atividades (caderno ou livro) | ( ) Confecção de material ou maquete        |
| ( X ) Atividade no portal/apostila             | ( X ) Leitura e síntese de textos           |
| ( ) Palestras em site                          | ( x ) Feedback via WhatsApp                 |
| ( ) Apresentação de trabalhos/seminários       | ( x ) Realização de atividades fotocopiadas |
| ( ) Debate sobre tema estudado em sala virtual | ( x ) Pesquisa com a família                |

### **Descrever Metodologia: (APCs)**

1. Presença do professor no grupo de WhatsApp, da turma, todos os dias de aulas, conforme horário estipulado pela escola e entregue aos pais, explicando o conteúdo e orientando as atividades (deixando gravado até o outro dia, para que os pais possam acessar em outro horário).

2. Orientação aos pais e aos alunos a acessarem o portal da SEMEC, onde serão disponibilizadas as APCs <http://ead.tisocial.com.br/bonito/> para acessarem o material e o youtube SEMEC\_BONITOMS <https://www.youtube.com/channel/UCFxhMExf7-GsCjDYVxOqejA> para acesso aos vídeos/aulas, enviando os links no grupo whatsapp.

3. **Aula 1, 2 e 3** - Leitura de imagens observando diferentes tipos de linhas.

Pintar as metades iguais.

4. **Aula 4, 5 e 6** – Leitura do texto informativo sobre Cantigas de Roda.

Assistir vídeo de crianças brincando de roda. Pesquisar com a família versos e gravar um vídeo recitando o verso. Pintura de crianças brincando de roda.

VÍDEO:[https://www.youtube.com/watch?v=tgB7Fv\\_Pk2c](https://www.youtube.com/watch?v=tgB7Fv_Pk2c)

5. **Aula 7,8 e 9** – Texto informativo sobre Folclore e Parlendas. Assistir vídeo sobre parlendas. Desafio com recitação de parlendas.

DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=ftjIRK8hNho>

6. **Aula 10,11,12** – Conhecer personagens do Folclore, colorir, fazer um jogo de memória e brincar com a família.

DISPONÍVEL EM: <https://decompartilharenino.blogspot.com/2019/07/atividades-sobre-folclore-2-ano-ensino.htm>

7. **Aula 13,14 e 15** – Conceito de Brincadeiras Folclóricas. Pesquise com a família brincadeiras que seus avós brincavam quando criança. Assistir vídeo explicativo sobre a brincadeira do Saci e socializar com a família.  
DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=1Nc82gRC-P0>

8. **Aula 16,17 e 18** – Leitura e vídeo da lenda regional de Bonito “Sinhozinho” Converse com a familia se conhecem o local onde o sinhozinho viveu. Desenho e pintura sobre a lenda.  
1-ASSISTA AO VÍDEO: LENDA SINHOZINHO- UMA LENDA ORIUNDA DO MUNICIPIO DE BONITO-MS <https://www.facebook.com/amadorcriativo/videos/2883256365127919/> E [https://youtu.be/debL\\_zYp20A](https://youtu.be/debL_zYp20A)

#### RECURSOS

|   |   |
|---|---|
| ( <input type="checkbox"/> ) Livros didáticos           | ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Orientações WhatsApp          |
| ( <input type="checkbox"/> ) Revistas/encartes/jornais  | ( <input type="checkbox"/> ) Dicionários                              |
| ( <input checked="" type="checkbox"/> ) vídeo           | ( <input type="checkbox"/> ) CPU                                      |
| ( <input type="checkbox"/> ) Livros paradidáticos       | ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Ferramentas Tecnológicas      |
| ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Jogos didáticos | ( <input type="checkbox"/> ) Outros: lápis de cor, atividade impressa |
| ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Áudio           |   |

#### AVALIAÇÃO

De acordo com a realidade de cada estudante. Também por portfólios com as devolutivas das atividades, via WhatsApp e impressas, bem como através da interação e participação ativa do estudante em relação as atividades oferecidas na plataforma e via grupo de WhatsApp.

#### Observações do professor: