



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**  
**REDE MUNICIPAL DE ENSINO**  
**PLANEJAMENTO – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**PERÍODO DE 20/07/2021 a 31/08/2021**

**CADERNO 5**

<b><u>Componente Curricular:</u></b> Língua Portuguesa  <b><u>Quantidade de aulas:</u></b> 39 aulas	<b><u>Ano/Série:</u></b> 4 <sup>o</sup> Ano  <b><u>Bimestre:</u></b> 3 <sup>o</sup>	<b><u>Escolas:</u></b> EM João Alves da Nóbrega EM João Alves de Arruda EM Manoel Inácio de Farias EM Prof Durvalina D.Teixeira EM Prof. Izaura Pinto Guimarães EM Vitalina Vargas Machado EMR Ozório Jacques EMR Francisco Anisio C. Ferreira
<b><u>Professores:</u></b>  Abília Peres Cheres-(PA) Ambrosina Aparecida Souza-(I) Ana Cristina dos Santos Denise Judite Mota Pereira Giorgia Alfredo L. Brum Islene Catarina Mirandola-(I) Jocinele Lopes de Vargas-(PA) Kleuber Coelho da Costa Márcia Antonia Martinez Maria Conceição C. de Freitas Maria De Fátima Mendes Lins-(S.M.) Mauriovani Rigotti-(S.M.) Mirian Senturion G. Brito Silvia Grefe de Oliveira Valdecir Amorim-(S.M.) Valdinéia Vilalba Trelha Vera Gasparotto Gil-(I)	<b><u>Coordenador (a):</u></b>  Ana Alice da Conceição Ana Caroline de Oliveira Vasques Carla dos Santos Nogueira Vargas Elisângela Inês Marotzki Kaline Adrielly de Jesus Kátia Aparecida Silva Carneiro Livanildo Fernandes da Silva Luzia dos Santos Busanello Maria de Fátima Mendes Lins Rosane Cristaldo Silveira Sonislei Ferreira da Rocha Valdinéia Vilalba Trelha Walmir Bispo de Souza	

## **COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:**

MS.EF15LP01.s.01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

(MS.EF15LP02.s.02 ) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

(MS.EF15LP03.s.03) Localizar informações explícitas em textos.

(MS.EF04LP09.s.09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

(MS.EF04LP15.s.15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).

(MS.EF15LP05.s.05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

(MS.EF04LP25.s.25) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

## **OBJETOS DE CONHECIMENTO:**

Reconstrução das condições de produção e recepção de textos

Estratégia de leitura

Compreensão em leitura

Planejamento de texto

Escrita autônoma

## **METODOLOGIAS**

( x ) Postagem no portal

( ) Apresentação de filme

( ) Aula prática

( ) Relatórios

( x ) Atividades do livro didático

( ) Revisão de conteúdo

( ) Correção das atividades (caderno ou livro)

( ) Confecção de material ou maquete

( x ) Atividade no portal/apostila

( x ) Leitura e síntese de textos

( ) Palestras em site

( x ) Feedback via WhatsApp

( ) Apresentação de trabalhos/seminários

( ) Realização de atividades fotocopiadas

( ) Debate sobre tema estudado em sala virtual

( ) Pesquisa em livros, jornais, revistas e internet

### **Descrever Metodologia: (APCs)**

1. Presença do professor no grupo de WhatsApp, da turma, todos os dias de aulas, conforme horário estipulado pela escola e entregue aos pais, explicando o conteúdo e orientando as atividades (deixando gravado até o outro dia, para que os pais possam acessar em outro horário).
2. Orientação aos pais e aos alunos a acessarem o portal da SEMEC, onde serão disponibilizadas as APCs <http://ead.tisocial.com.br/bonito/> para acessarem o material e o youtube SEMEC\_BONITOMS <https://www.youtube.com/channel/UCFxhMExf7-GsCjDYVxOgejA> para acesso aos vídeos/aulas, enviando os links no grupo whatsapp.
3. Aula 1 e 2 – Dinâmica de retorno- leitura do texto de acolhida, após responder a seguinte questão: Como você e sua família estão se organizando para estudar neste período? Mandar via áudio ou vídeo no grupo de WhatsApp.
4. Aula 3 e 4- Leitura 2 , livro didático “ Vem Voar” Língua Portuguesa nas páginas 58 e 59, e exercícios páginas 60 e ( 1, 2 e 3 letra a b).
5. Aula 5 e 6 – Continuidade dos exercícios do livro didático página 61 exercício 4 ( a, b e c)
6. Aula 7, 8 e 9- Atividades livro didático páginas 62 e 63, exercícios 5 ao 8.
7. Aula 10,11 e 12 – Realizar as atividades relacionadas à linguagem informal e abreviaturas, das páginas 64 e 65.
8. Aula 13,14 e 15 – Produção de texto com o tema “Minhas Férias”.
9. Aula 16, 17 e 18 – Continuidade das atividades proposta no livro didático sobre linguagem informal e abreviaturas páginas 66 e 67.
10. Aula 19, 20 e 21- Leitura do texto Turismo Consciente, livro didático página 70. Realizar as atividades propostas na página 71 – exercícios 1 ao 5.
11. Aula 22, 23 e 24- Relatar a leitura do texto “Vários jeitos de viajar” livro didático páginas 72 a 74. Enviar ao seu professor um áudio/ vídeo de um trecho da sua leitura.
12. Aula 25,26 e 27 – Produção de texto com o tema “Folclore”.
13. Aula 28, 29 e 30 – Leitura do texto “ Vida de músico” capítulo 3 nas páginas 82 e 83 do livro didático. Após realizar a interpretação proposta na página 84 exercícios 1 ao 4( letra a).
14. Aula 31,32 e 33- Continuidade aos exercícios da página 85 ( letra b e c e o exercício 5)
15. Aula 34, 35 e 36 - Dar sequência das atividades propostas nas páginas 86 e 87.
16. Aula 37, 38 e 39- Produção de texto com o tema “ Era uma vez”.

### **RECURSOS**

( x ) Livros didáticos	( x ) Orientações WhatsApp
( ) Revistas/encartes/jornais	( ) Dicionários
( ) TV e DVD	( ) CPU
( ) Livros paradidáticos	( x ) Ferramentas Tecnológicas
( ) Jogos didáticos	( ) Outros:
( x ) Áudio	

### **AVALIAÇÃO**

Avaliação continuada, através da observação atenta de múltiplos registros de mídias digitais do desenvolvimento da criança na interação e na aprendizagem.

### **Observações do professor:**