



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
REDE MUNICIPAL DE ENSINO
PLANEJAMENTO – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

PERÍODO DE 01/06/2021 a 28/06/2021

CADERNO 4

<u>Componente Curricular:</u> Língua Portuguesa	<u>Ano/Série:</u> 6º Ano	<u>Escolas:</u> EM Prof Durvalina D.Teixeira EMR Ozório Jacques EMR Francisco Anísio C. Ferreira
<u>Quantidade de aulas:</u> 23 aulas	<u>Bimestre:</u> 2º	
<u>Professores:</u> Adriana de Souza Adler Ralho Gleice Rodrigues Lopes Silvia Aparecida Lourenço Walmir Bispo de Souza		<u>Coordenador (a):</u> Elisângela Inês Marotzki Livanildo Fernandes da Silva Maria de Fátima Mendes Lins

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

(MS.EF69LP05.s.05) - Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.

(MS.EF69LP06.s.06) - Produzir e publicar notícias, foto denúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, game play, detonado etc.– e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentador, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando- se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.

(MS.EF06LP11.s.11) - Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Efeitos de sentido

Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais

Elementos notacionais da escrita/morfossintaxe.

METODOLOGIAS

(<input type="checkbox"/>) Postagem no portal	(<input type="checkbox"/>) Apresentação de filme
(<input type="checkbox"/>) Aula prática	(<input type="checkbox"/>) Relatórios
(<input checked="" type="checkbox"/>) Atividades do livro didático	(<input type="checkbox"/>) Revisão de conteúdo
(<input checked="" type="checkbox"/>) Correção das atividades (caderno ou livro)	(<input type="checkbox"/>) Confecção de material ou maquete
(<input checked="" type="checkbox"/>) Atividade no portal/apostila	(<input checked="" type="checkbox"/>) Leitura e síntese de textos
(<input type="checkbox"/>) Palestras em site	(<input checked="" type="checkbox"/>) Feedback via WhatsApp
(<input type="checkbox"/>) Apresentação de trabalhos/seminários	(<input checked="" type="checkbox"/>) Realização de atividades fotocopiadas
(<input type="checkbox"/>) Debate sobre tema estudado em sala virtual	(<input type="checkbox"/>) Pesquisa em livros, jornais, revistas e internet

Descrever Metodologia: (APCs)

1. Presença do professor no grupo de WhatsApp, da turma, todos os dias de aulas, conforme horário estipulado pela escola e entregue aos pais, explicando o conteúdo e orientando as atividades (deixando gravado até o outro dia, para que os pais possam acessar em outro horário).

2. Orientação aos pais e aos alunos a acessarem o portal da SEMEC, onde serão disponibilizadas as APCs <http://ead.tisocial.com.br/bonito/> para acessarem o material e o youtube SEMEC_BONITOMS <https://www.youtube.com/channel/UCFxhMExf7-GsCjDYVxOqejA> para acesso aos vídeos/aulas, enviando os links no grupo WhatsApp.

3. Aula 1, 2, 3, 4 e 5 – Leitura e interpretação de imagens para realização das atividades 02 e 03 no livro de Português “Conexão e Uso”, sobre Língua e Linguagem da página 31.

4. Aula 6 - Correção das atividades anteriores.

5. Aula 7, 8 e 9 - Olimpíadas de Língua Portuguesa: Produzir uma história em quadrinhos que deverão ter imagens e cenas de infância para se lembrem da época em que eram menores e mais novos para escreverem suas memórias de infância.

6. Aula 10 e 11 – Avaliação Bimestral de Língua Portuguesa.

7. Aula 12 - Correção das atividades e reescrita do texto.

8. Aula 13, 14, 15, 16 e 17 – Leitura e interpretação de imagens para a realização das atividades 1 a 4. Leitura e interpretação da imagem com o tema “Memórias Literárias” e responder as questões de 01 a 03 do acervo pessoal da professora.

<https://www.tudosaladeaula.com/2016/11/atividade-de-portugues-linguagem-verbal.htmlhttps://www.google.com.br/search?q=imagens+de+fotos+antigas+em+preto+e+branco&sxsrf=ALeKk03M->

9. Aula 18 - Correção das atividades anteriores.

10. Aula 19 e 20 - Olimpíadas de Língua Portuguesa: Produção de texto – ENTREVISTA

Escolha uma pessoa mais velha para ser entrevistado (avô, tia, vizinho, pessoa bem conhecida em sua comunidade...) respeite o protocolo de biossegurança! Se possível entreviste por telefone. Prepare as perguntas: nome completo do entrevistado, idade, profissão, onde morou, como era a escola que ele estudava, como era o lugar onde mora, o que gostava de fazer quando era criança, relatar uma situação que mais marcou em sua infância.

<https://www.escrevendoofuturo.org.br/arquivos/10735/caderno-memorias-literarias.pdf>

11. Aula 21 e 22 – Olimpíadas de Língua Portuguesa: Leitura e interpretação do texto “Objetos que Contam Histórias” e responder à questão 01.

<https://www.escrevendoofuturo.org.br/arquivos/10735/caderno-memorias-literarias.pdf>

12. Aula 23 – Correção das atividades e reescrita do texto.

RECURSOS

(<input checked="" type="checkbox"/>) Livros didáticos	(<input checked="" type="checkbox"/>) Orientações WhatsApp
(<input type="checkbox"/>) Revistas/encartes/jornais	(<input type="checkbox"/>) Dicionários

() TV e DVD	() CPU
() Livros paradidáticos	(x) Ferramentas Tecnológicas
() Jogos didáticos	(x) Outros: Atividades Impressas.
(x) Áudio	

AVALIAÇÃO

Desenvolvimento das atividades/direcionadas;
Sociabilidade;
Produção de textos;
Pontualidade na devolutiva das APCs;
Participação/interação.

Observações do professor: