



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
REDE MUNICIPAL DE ENSINO  
PLANEJAMENTO – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**PERÍODO DE 01/03/2021 a 31/03/2021**

**CADERNO 1**

<b>ETAPA: FUND I ( ) OU FUND II ( X )</b>	<b>Ano/Série:</b> 8º Ano	<b>Escolas:</b> EM Prof Durvalina D.Teixeira EMR Ozório Jacques EMR Francisco Anísio C. Ferreira
<b>Componente Curricular:</b> Língua portuguesa	<b>Ano:</b> 2021	
<b>Professores:</b> Ingrid Joyce de Lima Patrocínio Mariani de Moraes Rigotti Walmir Bispo de Souza		<b>Coordenador (a):</b> Elisângela Inês Marotzki Livanildo Fernandes da Silva Maria de Fátima Mendes Lins
<b>Bimestre:</b> 1º		<b>Quantidade de aulas:</b> 24 Aulas

**Competências e Habilidades:**

(MS.EF07LP10.s.10) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: modos e tempos verbais, concordância nominal e verbal, pontuação etc.

(MS. EF67LP32. s.32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.

(MS.EF67LP33.s.33) Pontuar textos adequadamente.

(MS.EF69LP07.s.07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação - os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação -, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens,arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/alterando efeitos, ordenamentos etc.

(MS.EF67LP28.s.28) Ler, de forma autônoma, e compreender - selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes, romances infanto-juvenis, contos populares, contos de terror, lendas

brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

### Objetos de Conhecimento:

- Leitura : Apreciação e réplica.
- Leitura : Relação entre textos.
- Produção de textos: Estratégias de produção.

### Metodologias

POSTAGEM NO PORTAL	LEITURA E SÍNTESE DE TEXTOS
AULA PRÁTICA	REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES FOTOCOPIADAS
CORREÇÃO DAS ATIVIDADES (CADERNO)	FEEDBACK VIA WHATSAPP
ATIVIDADE NO PORTAL/APOSTILA	

### Descrever Metodologia: (APCs)

1. Presença do professor no grupo de WhatsApp, da turma, todos os dias de aulas, conforme horário estipulado pela escola e entregue aos pais, explicando o conteúdo e orientando as atividades (deixando gravado até o outro dia, para que os pais possam acessar em outro horário).
2. Orientação aos pais e aos alunos a acessarem o portal da SEMEC, onde serão disponibilizadas as APCs <http://ead.tisocial.com.br/bonito/> para acessarem o material e o youtube SEMEC\_BONITOMS <https://www.youtube.com/channel/UCFxhMExf7-GsCjDYVxOqejA> para acesso aos vídeos/aulas, enviando os links no grupo WhatsApp.
3. O Caderno 1 com as aulas do mês de Março, será disponibilizado para os estudantes no portal da SEMEC e via impresso para os que não possuem acesso à internet.

### AULA 1, 2 e 3

- Os estudantes irão fazer uma Produção de Texto em seu caderno, respondendo às perguntas da trilha abaixo.



## **AULA 4, 5 e 6**

- A professora irá ler e fazer a correção da Produção de Texto.
- Quando o estudante receber a correção, irá reescrever seu texto com as correções que a professora fez!

## **AULA 7, 8, 9 e 10**

- O estudante irá realizar a leitura do livro: Era uma vez um vírus.
- Poderá acessar através do link: <https://stream.publico.pt/epaper/EraUmaVezUmVirus/> ou acessar o livro pelo grupo do whatsapp da turma.
- Em seguida irá, copiar e responder as perguntas abaixo:
  1. Em que dia chegou a oportunidade do vírus?
  2. Como os donos dos narizes ficaram?
  3. Já havia gente doente em quantos países?
  4. O que irritava o vírus?
  5. Qual foi a maior das conquistas?
- Hora do desafio!
- 1. Na capa de trás do livro tem duas palavrinhas escritas erradas, quais são?

## **AULA 11 e 12**

- A professora irá ler e fazer a correção das perguntas.
- Quando o estudante receber a correção, irá realizar as correções que a professora fez!

## **AULA 13 e 14**

- O estudante fará a leitura abaixo:

### **Solidariedade ajuda a superar momentos difíceis da pandemia**

*Ações de solidariedade trazem alento e ajudam na travessia dos momentos difíceis vividos com a pandemia do novo coronavírus.*

A solidariedade move montanhas. Como uma via de mão dupla, ela é feita de pessoas para pessoas e o seu poder transpassa as barreiras físicas. Conectados, mesmo que distantes muitas vezes, vemos a solidariedade transformar comunidades e levar esperança para quem passa por momentos difíceis. Ela é capaz de confortar, aquecer, alimentar e até mesmo dar novos sentidos para a vida.

Um grande exemplo são os inúmeros gestos que surgiram mundo afora durante a pandemia do novo coronavírus. No combate ao inimigo invisível, milhares de pessoas se uniram para praticar o bem de diversas formas, como cada um pôde. As ações foram desde arrecadação de alimentos e produtos de higiene, até criação de campanhas e plataformas de tecnologia do zero para ajudar vítimas, profissionais de saúde e a economia local.

Nesse sentido, quem também nos inspira e reforça a importância de nos comprometermos com o outro é o Papa Francisco. “Não pensemos só nos nossos interesses. Aproveitemos esta prova como uma oportunidade para preparar o amanhã de todos. Sem descartar ninguém: de todos. Porque, sem uma visão de conjunto, não haverá futuro para ninguém” “Se o mal é contagioso, o bem também é. Deixemo-nos contagiar pelo bem e contagiemos o bem!” Então, vamos dar a mão!

## AULAS 15 e 16

- Em seguida, irá copiar e responder as perguntas abaixo:
  1. E para você o que é solidariedade?
  2. Já foi solidário com alguém? Como foi, me conte.
- Hora do desafio!  
1. Os estudantes serão desafiados a doarem alimentos não perecíveis. Irão conversar com suas mães para estarem levando para a escola, para montarmos uma cesta básica bem para alguém que precise para alguma família da nossa escola. E se na casa do estudante esteja faltando alimento é para contar para a professora para que seja ajudado.

## AULAS 17 e 18

- Os estudantes irão ler este bilhete:

Olá estou doando este alimento com muito amor e carinho, espero que goste!  
Beijos, Ingrid.

- Em seguida irão escrever um bilhete e levar juntamente com a doação de alimento na escola. E caso ele não tenha como doar escreverá um bilhete da saudade para a professora e levará na escola.

## AULAS 19, 20 e 21

- O estudante irá realizar a leitura do livro: Tenho monstros na barriga.
- Irá acessar o livro pelo grupo do whatsapp da turma.

**CHECK-IN: QUAL MONSTRO  
ESTÁ NA SUA BARRIGA?**



- Em seguida irá copiar e responder as perguntas abaixo:
  1. Fazendo a leitura do livro, qual o monstrinho mais te impressionou?
  2. Quais os monstrinhos que tem tomado conta de você nesses dias de pandemia?

## AULA 22, 23 e 24

- Os estudantes irão proveitar estas aulas e realizar as atividades atrasadas.

<b>Recursos</b>	
LIVROS ONLINE OU EM PDF	FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
ORIENTAÇÕES WHATSAPP	
<b>Avaliação</b>	
<b>Ocorrerá considerando os seguintes critérios:</b>	
Acesso às APCs	
Desenvolvimento das atividades/direcionadas	
Sociabilidade	
Produção de textos	
Pontualidade na devolutiva das APCs	
Participação/interação	
<b>Observações do professor:</b>	
<p><i>Estudante com acesso à internet</i>            As atividades estarão disponibilizadas na plataforma digital.            Os estudantes devem mandar semanalmente as atividades no WhatsApp do professor para serem analisadas e corrigidas.</p>	
<p><i>Estudante sem acesso à internet</i>            As atividades estarão disponibilizadas via impressa na escola.            Os estudantes devem devolver na escola até o mês de Abril, para serem analisadas e corrigidas.</p>	
<p><i>Estudante com e sem acesso à internet</i>            Os estudantes que não desenvolverem as atividades terão direito a desenvolver as mesmas quando as aulas presenciais retornarem conforme Comunicação realizada pela SEMEC do Município de Bonito-MS.</p>	

---

Professor (a)

---

Coordenação Pedagógica