# ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

## 3° BIMESTRE

## CADERNO XII

**PROFESSORAS - COMPONENTE CURRICULAR:**

*Zenina de Fátima* – Língua Portuguesa, Matemática, História e Geografia

*Kátia Regina* - Educação Física

*Laura Helena* - Ciências da Natureza e Educação, Cidadania e Direitos Humanos

*Nielly Ibrahim* - Arte

**ALUNO (A):**
_____.

**TURMA: 3º ANO A.**

**PERÍODO:** 01/09/2021 **a** 15/09/2021

**RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR:** 27/09/2021.

**LADÁRIO, 13 DE SETEMBRO DE 2021.**

## QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

**SEGUNDA-FEIRA:** 06/06 e 13/13 de setembro de 2021.

**TERÇA-FEIRA:** 07/07 e 14/14 de setembro de 2021.

**QUINTA-FEIRA:** 02 e 09 de setembro de 2021.

**Língua Portuguesa**

**Códigos das habilidades trabalhadas:** MS.EF03LP06 e MS.EF03LP04

**Objeto do conhecimento:** Construção do sistema alfabético/Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/acentuação.

**Nome:** **Professor (a):** Zenina de Fátima

## ATIVIDADES

1 - Circule as silabas mais forte das palavras:

Você – Denise – Monica –Amiga – ajudar – Espirito – Sofá – Café – Aqui –Caqui – Vovó – Cipó.

2 – Ordene as silabas na ordem indicada:

a) go- pês- se _____ b) sa - nho – pas - ri _____

b) sou – ra - vas _____ d) ves – sei – tra - ro _____

3 - Complete:

a) Cardume é um conjunto de: _____
b) Cacho é um conjunto de: _____
c) Enxame é um conjunto de: _____
d) Banda é um conjunto de: _____
e) Molho é um conjunto de: _____

4 – Marque X nas respostas corretas:

a) Ramalhete é um conjunto de:
( ) Abelhas ( ) Pássaros ( ) Flores ( ) Gramas

b) Ovelha é um conjunto de:
( ) Cardume ( ) Canil ( ) Telha ( ) Rebanho

**5 - Separe as silabas destas palavras:**

a) Casa:_____ f) Ninho:_____

b) Pastel:_____ g) Milho:_____

c) Morango:_____ h) Sorvete:_____

d) Espaço:_____ i) Televisor:_____

e) Sucesso:_____ j) Capacete:_____

**6 – Dê o Plural das palavras:**

a) Sapato:_____ b) Cama:_____ c) Gato:_____

d) Camiseta:_____ e) Mesa:_____ f) Piano:_____

g) Bolsa:_____ h) Tomate:_____ i) Azedo:_____

**7 – Recorte e cole 10 palavras que estejam no Plural:**

Elaboração Própria: Prof. Zenina de Fátima.

**QUARTA-FEIRA:** 01/01, 08/08 e 15/15 de setembro de 2021.

**QUINTA-FEIRA:** 02/02 e 09/09 de setembro de 2021.

**Matemática**

**Códigos das habilidades trabalhadas:** MS.EF03MA05 e MS.EF03MA03

**Objeto do conhecimento:** Procedimentos de cálculo mental e escrito com números naturais; adição e subtração/Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação.

**Nome:** **Professor (a):** Zenina de Fátima

## ATIVIDADES

**1 – Faça os cálculos mentalmente:**

a) 5 + 1 = _____
b) 6 + 1 = _____
c) 7 + 3 = _____
d) 8 + 4 = _____
e) 6 + 4 = _____
f) 8 + 8 = _____
g) 8 + 6 = _____
h) 7 + 9 = _____
i) 6 + 3 = _____
j) 9 + 3 = _____

**2 – Efetue as adições:**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 +42 | 79 +31 | 99 +62 | 56 +36 | 98 +33 | 37 +37 | 96 +26 | 36 +34 | 99 +16 | 88 +37 |

**3 – Efetue as subtrações**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 73 -21 | 97 -24 | 55 -13 | 86 -42 | 64 -32 | 96 -23 | 87 -45 | 96 -42 | 42 -11 | 69 -55 |

**4 – Construa a tabuada de 2.**

**5 – Escreva os números de 0 a 100.**

Elaboração Própria: Prof. Zenina de Fátima.

**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICIPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**
**ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE**
**DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017**
**Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000**
**Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com**

**SEXTA-FEIRA:** 10/10 de setembro de 2021 - História

**QUARTA-FEIRA:** 01, 08 e 15 de setembro de 2021.

**SEXTA-FEIRA:** 10 de setembro de 2021. → Geografia

**História e Geografia**

**Códigos das habilidades trabalhadas:** MS.EF03HI04 e MS.EF03GE01

**Objeto do conhecimento:** Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais e seus lugares de vivencia, seja na cidade, seja no campo.

**Nome:** **Professor (a):** Zenina de Fátima

## ATIVIDADES/PESQUISANDO

1. Quando foi fundada a cidade de Ladário?

_____

2. Qual o nome do fundadordo município de Ladário?

_____

3. Quantos anos Ladário completou?

_____

4. Quem era o governador da Província de Mato Grosso na época da fundação de Ladário?

_____

5. O que comemoramos no dia 07 de setembro?

_____

6. Quem proclamou a nossa Independência no Brasil?

_____

7. Em que local/lugar se deu a Independência do Brasil?

_____

8. Desenhe um ponto turístici da cidade de Ladário. Capriche!

Elaboração Própria: Prof. Zenina de Fátima.

**SEGUNDA-FEIRA:** 06 e 13/09/2021

**QUINTA-FEIRA:** 02 e 09/09/2021.

## Educação Física

**Códigos das habilidades trabalhadas:** MS.EF35EF07.s.05

**Objeto do conhecimento:** Ginástica Geral

**Nome:** **Professora:** Kátia Regina

### ATIVIDADES – GINÁSTICA GERAL – A Arte de exercitar o corpo.

O que é Ginástica Geral?

É toda a ação que envolve caminhar, correr, saltar, rolar, suspender, alongar, transportar entre outros. Esses são os elementos básicos.

A ginástica engloba várias modalidades competitivas, são elas: Ginástica Artística (GA), Ginástica Rítmica (GR), Ginástica Acrobática e Malabarismo, que associados a outros movimentos de dança, expressão folclórica e demais movimentos gímnicos, formam a **ginástica geral.**

A Ginástica Artística (GA) combina sequências de exercícios acrobáticos em diferentes tipos de aparelhos.

- História

A ginástica artística está presente nos Jogos Olímpicos desde a primeira edição da Era Moderna, em Atenas 1896. Os gregos da antiguidade acreditavam que a Ginástica Artística era a junção perfeita entre mente e corpo e a praticavam para a manutenção da boa forma física. Ela também era ensinada como uma preparação para outros esportes, além de treinamento militar.

O alemão Friedrich Ludwig Christoph Jahn, apaixonado pelo esporte, criou a primeira escola de ginástica artística, no ano de 1811. O "pai da ginástica "como ficou conhecido, além de aperfeiçoar a modalidade também criou alguns saltos e os aparelhos cavalo com alças, trave, barras paralelas e horizontais.

- Aparelhos

Na ginástica artística, a cada prova o atleta é avaliado de acordo com a dificuldade da série e a execução dos movimentos. Tanto os homens como as mulheres competem na soma de pontos, individualmente e por equipe, mas há provas distintas para ambos os sexos.

Homens e Mulheres

Solo - série de exercícios realizada sobre um tablado quadrado de 12 metros montado sobre uma estrutura com molas e espuma. As mulheres se apresentam com música e enquanto os homens fazem sua série sem música.

Salto – o objetivo é saltar apoiando-se numa pequena trave recoberta de couro. Um pequeno trampolim fixado no chão ajuda o ginasta a tomar impulso.

Mulheres

Barras Assimétricas – pelo menos dez elementos devem ser incluídos na apresentação em duas barras paralelas de alturas diferentes. Balanços circulares, piruetas, giros, saltos e voos são avaliados pela banca e arbitragem.

Trave de Equilíbrio – sobre uma trave de metal, revestida por espuma e couro, as ginastas fazem apresentações com elementos obrigatórios.

Homens

Barra fixa – as apresentações são feitas numa única barra a 2,8m do chão. O movimento deve ser contínuo, incluindo giros e mortais.

Barras paralelas – as apresentações são feitas em duas barras paralelas. São exigidos movimentos de suporte, apoio, giro e balanço.

Cavalo com alças – os atletas evoluem sobre uma trave com alças laterais. São exigidos movimentos fluentes e contínuos, com mudanças do apoio de mão, tesouras e passagens com as pernas unidas e paralelas.

Argolas - aparelho que exige força e concentração. Os ginastas se apresentam com as mãos nas duas argolas paralelas. Há exercícios obrigatório, como a parada com os braços abertos.

- Questões sobre Ginástica Artística.

a) Qual local e ano que GA se faz presente nos presente nos Jogos Olímpicos?

( ) Atena 1895 ( ) Atena 1896 ( ) Atena 1986

b) Quem foi o criador da primeira escola de GA e em que ano?

( ) Friedrich Ludwig Christoph Jahn, em 1911.
( ) Friedrich Jahn Christoph, em 1811.
( ) Friedrich Ludwig Christoph Jahn, em 1811.

c) Todos os esportes praticados pelos seres humanos possuem regras, fundamentos e movimentos próprios que os caracterizam. Agora responda: Piruetas e acrobacias fazem parte de que modalidade esportiva?

( ) Futebol ( ) Natação ( ) Ginástica Artística.

d) A ginástica é um esporte que implica a prática de uma série de movimentos que exigem força, flexibilidade e coordenação motora. O termo ginástica significa

( ) técnicas de danças. ( ) exercitar-se todos os dias. ( ) treinamento com técnicas.

e) Observe as imagens:






Qual dos aparelhos é utilizado apenas nas competições femininas de ginástica artística?

( ) Barras paralelas ( ) Argolas ( ) Trave de equilíbrio ( ) Cavalo com alça.

f) A ginástica incorpora diversas modalidades. Identifique a alternativa que **não** apresenta uma modalidade da ginástica.

( ) Ginástica artística ( ) Ginástica rítmica ( ) Ginástica do salto triplo ( ) Ginástica Acrobática e Malabarismo

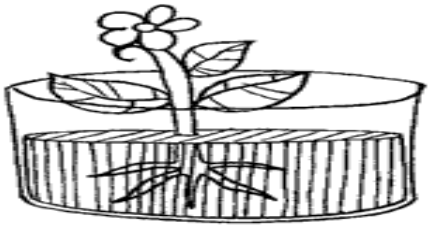
Disponível em: https://www.cob.org.br/pt/cob/time-brasil/esportes/Ginastica-artistica/ e https://www.tudosaladeaula.com/2020/10/ginasticaolimpica.html. Acesso em 07/09/2021.

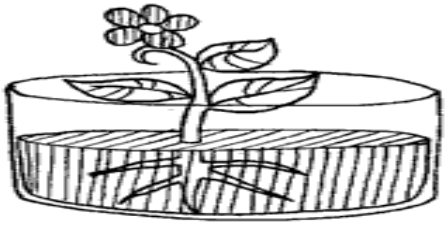
| |
|---|
| **TERÇA-FEIRA** 07/09 e 14/09/2021.<br>**QUARTA- FEIRA** 1º/09, 08/09 e 15/09/2021. |
| **Ciências da Natureza** |
| **Código da habilidade trabalhada:** MS.EF03CI10.s.10 e MS.EF03CI11.s.11.<br>**Objeto do conhecimento:** Características da Terra, Observação do Céu e Usos do Solo. |
| **Nome:** **Professor (a):** Laura Helena. |

**ATIVIDADE RELACIONADA CARACTERÍSTICAS DA TERRA, OBSERVAÇÃO DO CÉU E USOS DO SOLO**

1- **Experiência do dia:**

- Mergulhe a raiz da plantinha em água colorida com anilina azul.
- Prenda a plantinha com uma estaca e barbante.
- Espere algumas horas e veja o que acontecerá.





Atividades:

a- O que aconteceu com a planta?_____

_____

b- Por onde a água entrou na planta?_____

2- Leia o texto:

## SETOR PRIMÁRIO

O setor primário é o conjunto de **atividades** econômicas que extraem e/ou modificam matéria-prima. Isto implica geralmente a transformação de recursos naturais em produtos primários. Muitos produtos do setor primário são considerados como **matérias-primas** levadas para outras indústrias, a fim de se transformarem em produtos industrializados. As atividades importantes neste setor incluem agricultura, a pecuária e extrativismo em geral.

## EXTRATIVISMO

Extrativismo significa resumidamente todas as atividades de coleta de produtos naturais, sejam estes produtos de origem **animal**, **vegetal** ou **mineral**. É a mais antiga atividade humana, antecedendo a agricultura, a pecuária e a indústria. Praticada mundialmente através dos tempos por todas as sociedades.

## AGRICULTURA

Agricultura é o conjunto de **técnicas** utilizadas para cultivar plantas com o objetivo de obter **alimentos**, **bebidas**, fibras, energia, matéria-prima para roupas, construções, medicamentos, ferramentas, ou apenas para contemplação estética.

## PECUÁRIA

Pecuária é a criação de animais para produzir alimentos e materiais para fabricar **roupas**, **sapatos** e outros utensílios. Os animais que se destacam na produção pecuarista são: **bovinos** (bois e vacas), **suínos** (porcos), **caprinos** (cabras e bodes), **ovinos** (ovelhas e carneiros), **bufalinos** (búfalos) e **aves** para a produção de ovos e carnes.

a. O que é setor primário?_____

_____

_____

b. O que significa extrativismo segundo o texto:_____

_____

_____

c. O que é agricultura?_____

_____

_____

d. O que é pecuária?_____

_____

_____

e. Quais são os animais que se destacam-na produção pecuária:_____

_____

_____

_____

Referências: https://www.soescola.com/2016/09/atividades-de-ciencias-para-o-1-ano.html. Acesso em 23/08/2021 às 08h 20min. https://suportegeografico77.blogspot.com/2018/02/caca-palavras-setor-primario.html. Acesso em 23/08/2021 às 08h 25min. Atividade Elaborada pela professora Laura Helena Vera Baptista. Nigro, Rogério G. Ápis ciências, 3º ano: ensino fundamental, anos iniciais/ Rogério G. Nigro.—3. ed. –São Paulo: Ática, 2017.

| |
|---|
| **SEXTA- FEIRA** 10/09/2021. |
| **Educação, Cidadania e Direitos Humanos.** |
| **Código da habilidade trabalhada:** EF35LP25 e EF01HI08.<br>**Objeto do conhecimento:** Deficiências e transtornos e data comemorativa (Pátria e Aniversário de Ladário). |
| **Nome:** **Professor (a):** Laura Helena. |

## ATIVIDADE RELACIONADA ÀS DEFICIÊNCIAS E TRANSTORNOS (DIFERENÇAS DOS OUTROS)

1- Dia 07 de Setembro é dia da Pátria "Independência do Brasil", vamos pintar bem caprichado a imagem abaixo:




2- Observe a imagem abaixo e escreva as diferenças entre as crianças e faça a leitura do texto:




_____

_____

_____

_____

As pessoas são diferentes. Algumas pessoas são mais altas, outras são mais baixas; algumas tem cabelo crespos, outras tem cabelos lisos. Além das diferenças físicas, cada pessoa tem uma forma de ver e de entender o mundo em sua volta, ou seja, cada pessoa tem um jeito de ser, de se vestir, de falar, de pensar. Para vivermos bem uns com os outros é preciso respeitar as diferentes culturas, religiões, raças etc. essas diferenças não são boas e nem ruins; são apenas diferenças.

Texto adaptado para fins didáticos.

3- Em homenagem ao aniversário da nossa cidade de Ladário, de 243 anos no dia 02 de Setembro, faça um desenho bem caprichado:

Referências: http://www.professorzezinhoramos.com/2013/09/50-atividades-sobre-independencia-do.html. Acesso em 24/08/2021 às 09h 30min. https://www.pinterest.es/amp/pin/349451252331125339/. Acesso em 24/08/2021 às 09h 35min. Atividade Elaborada pela professora Laura Helena Vera Baptista.

**SEGUNDA-FEIRA:** 06, 13/09/2021.

**TERÇA-FEIRA:** 07, 14/09/2021.

**ARTE**

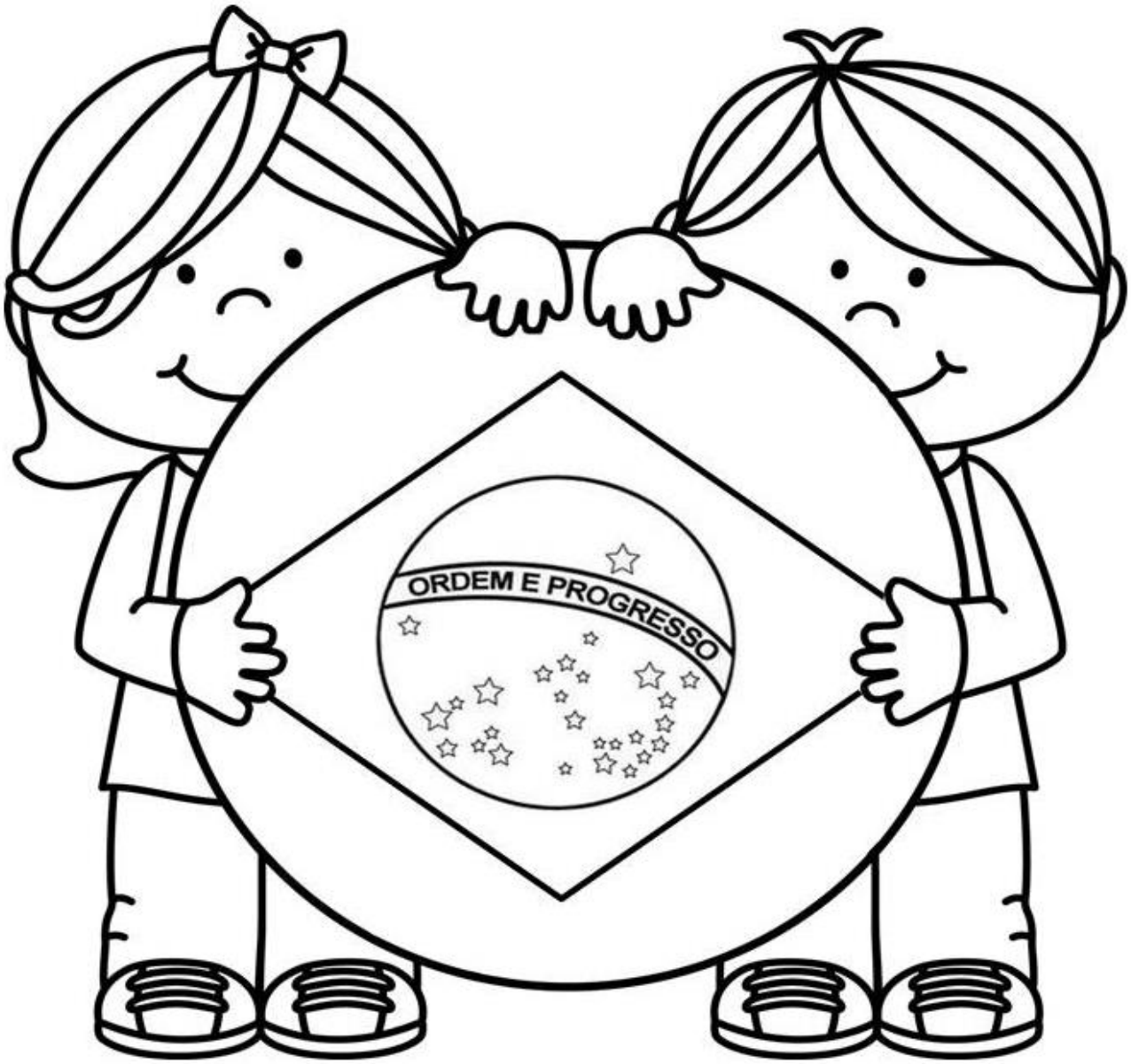
**Código da habilidade trabalhada:** ( MS.EF15AR01.s.01) ( MS.EF15AR04.s.04)
**Objeto do conhecimento:** Artes visuais - Contextos e práticas/ Materialidades.

**Nome:** **Professor (a):** Nielly Ibrahim

## ATIVIDADE

1 – No dia 02 de setembro comemoramos o aniversário da nossa cidade Ladário.
Faça uma linda homenagem aos 243 anos de Ladário no espaço abaixo.

2- O Brasil dependia de Portugal numa situação política e a partir do dia 7 de setembro de 1822 houve a independência do Brasil e o Brasil teve mais autonomia.
Responda a questão abaixo e depois pinte a imagem.




EM QUAL DATA SE COMEMORA A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL?

( ) 8 DE MAIO
( ) 7 DE SETEMBRO
( ) 10 DE OUTUBRO

Disponível em: https://www.ideiacriativa.org/2020/08/atividades-bandeira-do-brasil-semana-da.html. Acesso em 05/09/2021. Elaboração Própria: Prof. Nielly Ibrahim.