ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

4° BIMESTRE

CADERNO XIV

PROFESSORAS - COMPONENTE CURRICULAR:

Elizandra Vieira – Língua Portuguesa, Matemática, História e Geografia

Kátia Regina - Educação Física

Laura Helena - Ciências da Natureza e Educação, Cidadania e Direitos Humanos

Nielly Ibrahim - Arte

ALUNO (A): Rafael Colman.

TURMA: 5º ANO A.

PERÍODO: 01/10/2021 **a** 30/10/2021

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 25/10/2021.

LADÁRIO, 08 DE OUTUBRO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

SEGUNDA-FEIRA: 04/04, 18/18 e 25/25 de outubro de 2021

TERÇA-FEIRA: 05, 19 e 26 de outubro de 2021

QUARTA-FEIRA: 06/06, 20/20 e 27/27 de outubro de 2021

Língua Portuguesa

Código da habilidade trabalhada: MS.EF15LP03.s.03

Objeto do conhecimento: Localizar informações explícitas em textos.

Nome: **Professor (a):** Elizandra Vieira

ATIVIDADES

Observe o texto abaixo, leia e responda.



[...]
Se essa mata fosse minha,
eu não deixava derrubar.
Se cortarem todas as árvores,
onde é que os pássaros vão morar?

PAES, José Paulo. *Poemas para brincar.*
Editora Atica. (P030044A8_SUP)

QUESTÃO

De acordo com esse texto, se cortarem todas as árvores os pássaros

(A) estarão ameaçados de extinção.
(B) ficarão sem lugar para morar.
(C) poderão construir prédios.
(D) terão belos ninhos.

Leia atentamente a tirinha do Garfield.



Fonte: DAVIS, Jim. Garfield. Disponível em: http://tirinhasdogarfield.blogspot.com.aranha.html.

QUESTÃO

O humor da tirinha está no fato da aranha agradecer por ter sido esmagada por Garfield – isso indica que ela

(A) desejava ser esmagada por um jornal.
(B) ficaria livre de seus filhos adolescentes.
(C) queria morrer naquele exato momento.
(D) precisava de mais tempo com os filhos adolescentes.

Leia o poema de Pedro Bandeira e depois responda a questão.

Nome da gente

(Pedro Bandeira)

Por que é que eu me chamo isso
e não me chamo aquilo?
Por que é que o jacaré
não se chama crocodilo?

Eu não gosto
do meu nome,
não fui eu
quem escolheu.
Eu não sei
por que se metem
com um nome
que é só meu!

O nenê
que vai nascer
vai chamar
como o padrinho,
vai chamar
como o avô,
mas ninguém
vai perguntar
o que pensa
o coitadinho.

Foi meu pai quem decidiu
que meu nome fosse aquele.
Isso só seria justo
se eu escolhesse
o nome dele.

Quando eu tiver um filho,
não vou pôr nome nenhum.
Quando ele for bem grande,
ele que procure um!

(Cavalgando o arco-íris. São Paulo: Moderna, 1991).



QUESTÃO

Segundo o texto "Nome da gente"

(A) o nome de cada um deve ser escolhido pelos pais.
(B) o nome escolhido deve ser o mesmo do padrinho.
(C) o nome escolhido deve ser o mesmo do avô.
(D) cada um deveria escolher o seu próprio nome.

Observe a tirinha de Suriá com sua mãe:



(Suriá contra o dono do circo. São Paulo: Jacarandá/Devir, 2005. p. 53.)

QUESTÃO

As falas da personagem Chiquinha expressam que ela

(A) não gosta de estudar.
(B) está enganando a mãe.
(C) não está se sentindo bem.
(D) tem dificuldades para acordar.

TERÇA-FEIRA: 05, 19 e 26 de outubro de 2021

QUINTA-FEIRA: 07, 21 e 28 de outubro de 2021

SEXTA-FEIRA: 08/08, 22/22, 23/23 e 29/29 de outubro de 2021

Matemática

Código da habilidade trabalhada: MS. EF05MA24.s.24

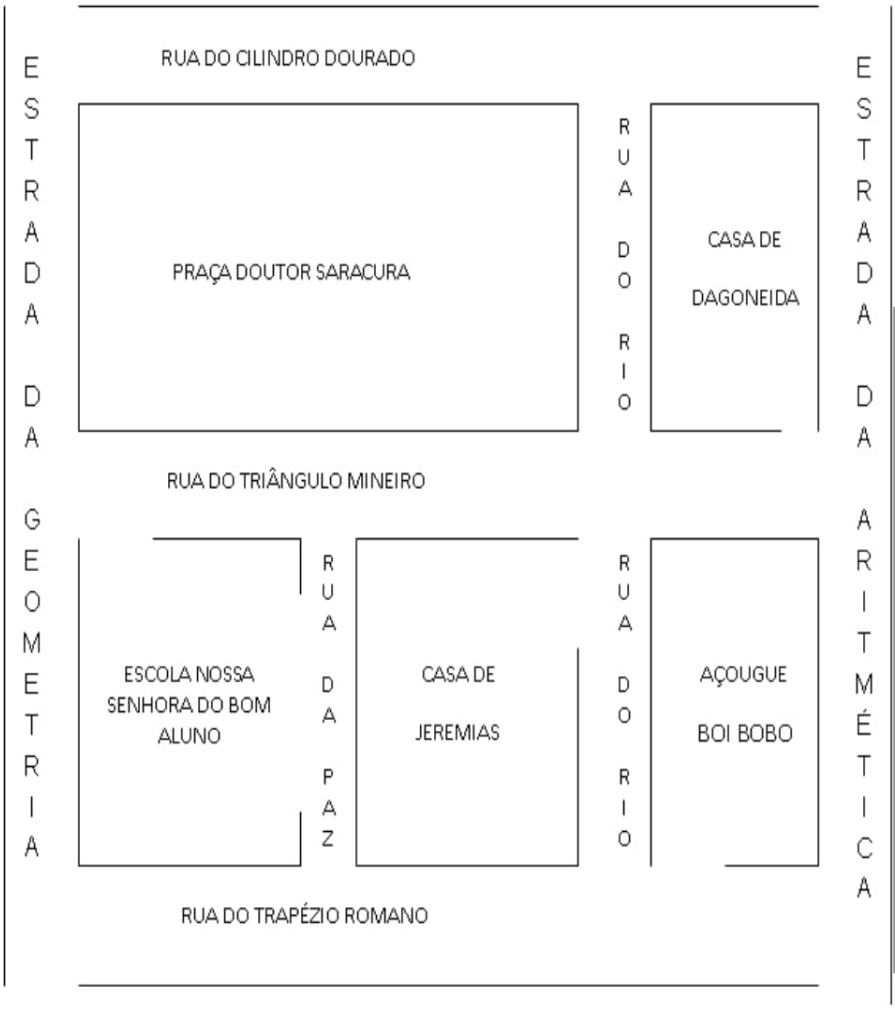
Objeto do conhecimento: Estatística Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas.

Nome: **Professor (a):** Elizandra Vieira

Referências: https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com Acesso em 02/10/2021.

ATIVIDADES

Observe.



QUESTÃO

A casa de Dagoneida fica na rua

(A) Rua do Trapézio Romano.

(B) Rua da Paz.

(C) Estrada da Geometria.

(D) Rua do Rio.

QUESTÃO

Considerando que o desenho abaixo representa uma sala de aula e que você é o professor

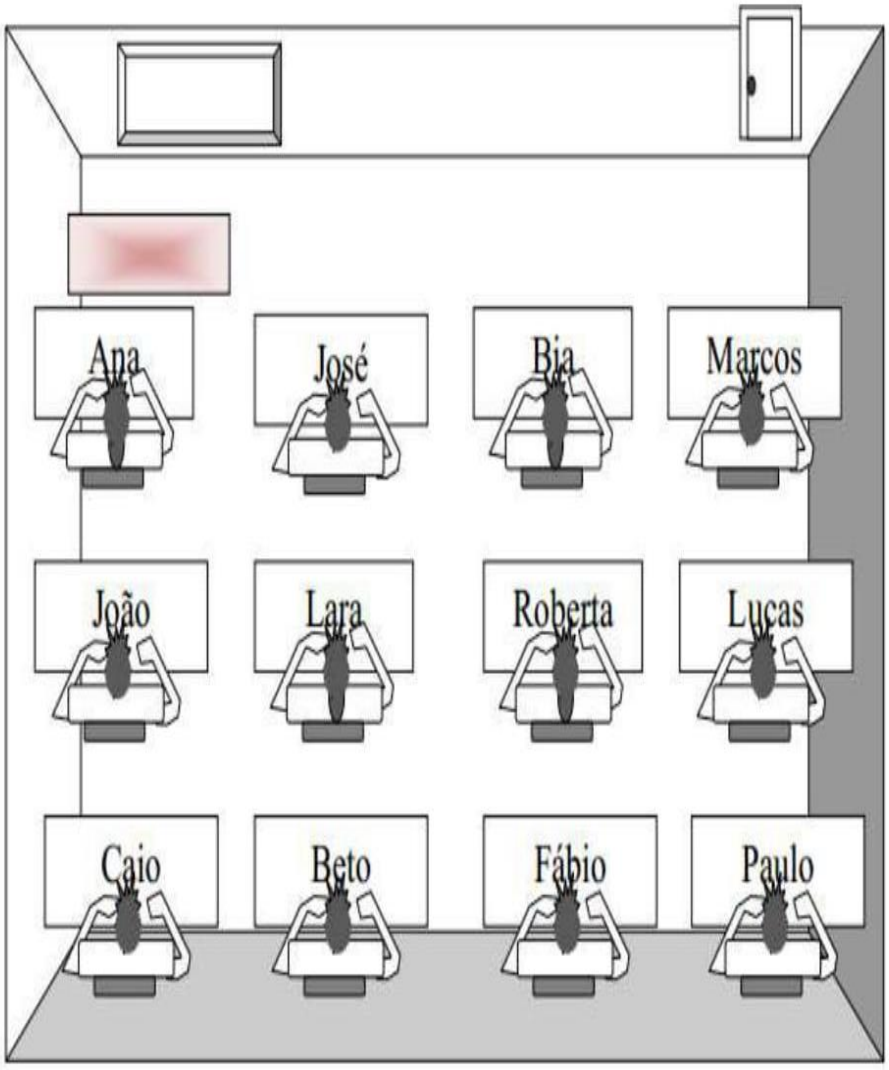


Qual a posição da carteira de Tiago em relação ao Professor?

(A) Segunda da esquerda para direita.
(B) Primeira da direita para a esquerda.
(C) Terceira da esquerda para direita.
(D) Terceira da direita para a esquerda.

QUESTÃO

A figura abaixo mostra a sala onde Lucas estuda. Sobre cada mesa está o nome do aluno que a utiliza.

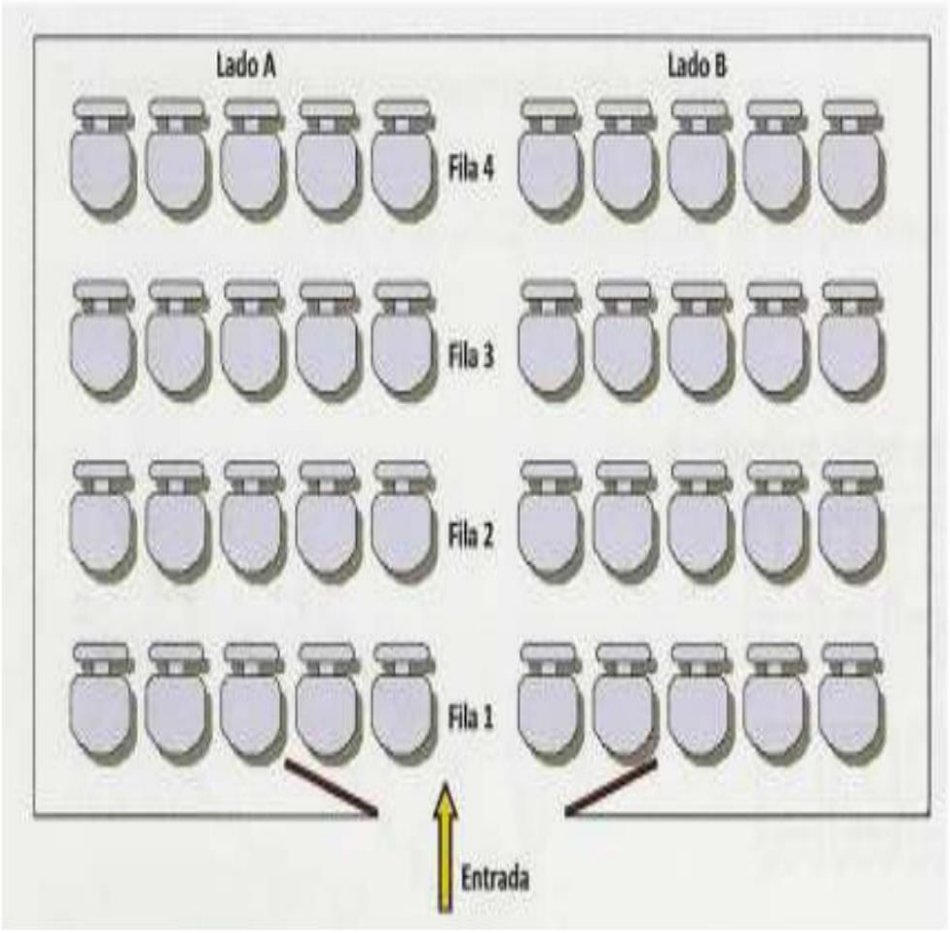


De acordo com a figura, é correto afirmar que:

(A) Roberta está sentada à esquerda de Lucas
(B) Caio está sentado à direita de Beto
(C) Lara está sentada à direita de Roberta
(D) Marcos está sentado à esquerda de Bia

QUESTAO

Observe abaixo a representação da sala de reuniões da escola de Mateus.



O pai de Mateus sempre gosta de sentar na última fila de poltronas que ficam no lado direito de quem entra na sala.

Logo, ele prefere sentar em uma poltrona que fica na fila:

(A) 1 do lado A
(B) 1 do lado B
(C) 4 do lado A
(D) 4 do lado B

Referências: https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com Acesso em 02/10/2021.

QUINTA-FEIRA: 07, 21 e 28 de outubro de 2021

SEXTA-FEIRA: 01, 08, 22, 23 e 29 de outubro de 2021

História

Código da habilidade trabalhada: MS.EF05HI04.s.04

Objeto do conhecimento: Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas

Nome: **Professor (a):** Elizandra Vieira

ATIVIDADES

DIVERSIDADE CULTURAL NO BRASIL

A diversidade cultural compreende os diferentes costumes de uma sociedade como vestimenta culinária, manifestações religiosas, tradições entre outros. Os principais responsáveis pela rica cultura do Brasil são os colonizadores europeus, a população indígena e os escravos africanos.

Região Norte

A **cultura na Região Norte** do Brasil é muito vasta. Entre suas festas típicas podemos apontar o Círio de Nazaré, localizada em Belém do Pará e o Festival de Parintins, mais conhecida como a festa do Boi-Bumbá, que acontece no Amazonas. Outras festas culturais típicas da região são: o carimbó, o congo ou congada e a folia de reis.



Fonte:beduka.com

Na região Norte há uma forte influência indígena na culinária, que é baseada em mandioca e em peixes. Outros elementos típicos são: carne de sol, tucupi (caldo da mandioca cozida), tacacá (espécie de sopa quente feita com tucupi), jambu (um tipo de erva), camarão seco e pimenta-de-cheiro.

https://beduka.com/blog/materias/sociologia/diversidade-cultural-no-brasil/Texto adaptado

1. O que você entende sobre diversidade cultural?

2. Podemos informar que a culinária da Região Norte tem uma forte influência:

- ☐ indígena.
- ☐ portuguesa.
- ☐ espanhola.



3. Cite duas festas típicas da Região Norte:

Referências: https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com Acesso em 01/10/2021.

SEGUNDA-FEIRA: 04, 18 e 25 de outubro de 2021 **QUINTA-FEIRA:** 07, 21 e 28 de outubro de 2021
Geografia
Código da habilidade trabalhada: MS.EF05GE01.s.02 **Objeto do conhecimento:** Descrever e analisar dinâmicas populacionais.
Nome: **Professor (a):** Elizandra Vieira

GEOGRAFIA – ATIVIDADE 1

Diversos artistas retratam a migração brasileira em suas obras. Entre eles, destaca-se Tarsila do Amaral. Ela retratou, nos quadros, as transformações que ocorriam na sociedade brasileira à época. Tratou-se de um momento histórico marcado pela migração de trabalhadores, uma classe ainda muito vulnerável e explorada, sem acesso a leis que a defendesse propriamente.



Operários - Tarsila do Amaral, 1933

No quadro "Operários", Tarsila do Amaral apresentou o trabalhador na época da industrialização.

Responda:

1.Na sua opinião as obras de arte são importantes para representar fatos históricos e da realidade do ser humano? Por quê?

2. Quais aspectos que podem atrair uma população para uma área?

3.Você já morou ou conhece alguém que tenha morado em outra cidade? Como foi?

Referências: https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com Acesso em 01/10/2021.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

TERÇA-FEIRA: 05, 19 e 26/10/2021

QUARTA-FEIRA: 06, 20 e 27/10/2021.

Educação Física

Códigos das habilidades trabalhadas: MS.EF35EF07.s.06 e MS.EF35EF08.s.07

Objeto do conhecimento: Ginástica Geral

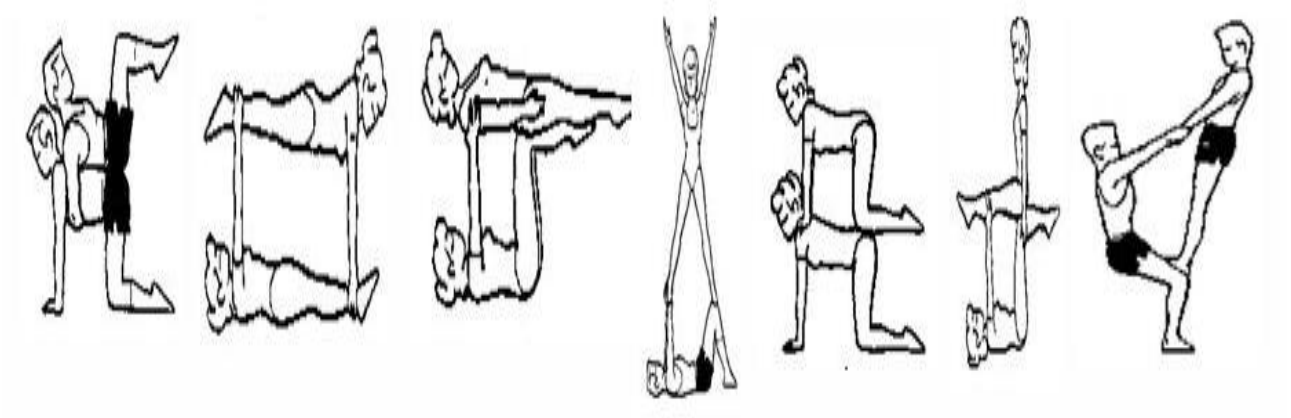
Nome: **Professora:** Kátia Regina

ATIVIDADES – GINÁSTICA ACROBÁTICA

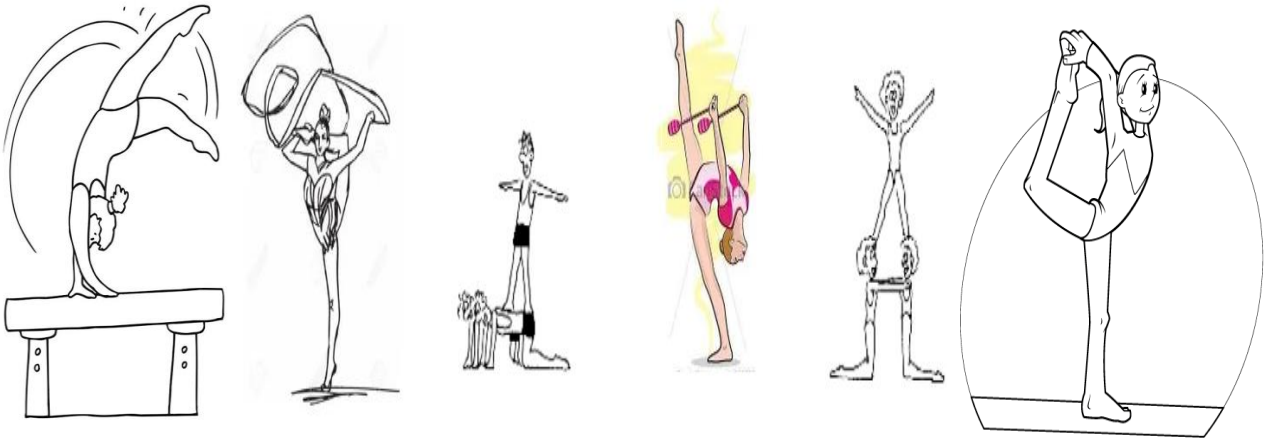
É CARACTERIZADA PALA EXECUÇÃO DE EXERCÍCIOS DE FORÇA, EQUILÍBRIO, FLEXIBILIDADE E AGILIDADE SEM A UTILIZAÇÃO DE APARELHOS. É UM ESPORTE BONITO, DINÂMICO E ESPETACULAR PARA HOMENS E MULHERES. ENGLOBA MUITOS MOVIMENTOS DE SOLO DA GINÁSTICA ARTÍSTICA EM SUAS SERIES, MOVIMENTOS RÍTMICOS QUE LIGAM OS EXERCÍCIOS DINÂMICOS, ESTÁTICOS E INDIVIDUAIS. PARA A REALIZAÇÃO DESSA MODALIDADE É NECESSÁRIO CONTROLE CORPORAL, EQUILÍBRIO, FORÇA E FLEXIBILIDADE.

DIVIDIDA EM 05 CATEGORIAS:
1. DUPLA MISTA
2. DUPLA FEMININA
3. DUPLA MASCULINA
4. GRUPO FEMININO (03 INTEGRANTES)
5. GRUPO MASCULINO (04 INTEGRANTES).

- ABAIXO, ALGUNS EXERCÍCIOS LIVRES DA GINASTICA ACROBÁTICA. ESCOLHA DOIS DOS MOVIMENTOS PARA SEREM EXECUTADOS POR VOCÊ COM AUXÍLIO DE UM ADULTO.



1. CIRCULE AS IMAGENS QUE REPRESENTAM A GINÁSTICA ACROBÁTICA.



2. FAÇA UMA RÁPIDA PESQUISA E ESCREVA A DEFINIÇÃO DE:

a) FORÇA:
_____
_____
_____

b) EQUILÍBRIO:
_____
_____
_____

c) FLEXIBILIDADE:
_____
_____
_____

3. PODEMOS DIVIDIR A GINÁSTICA EM DOIS GRUPOS: GINÁSTICA COMPETITIVA (EXISTE COMPETIÇÃO ENTRE AS PESSOAS) E GINÁSTICA NÃO COMPETITIVA (REALIZADA EM ACADEMIAS E PARA TODOS).

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

ANALISE AS IMAGENS ABAIXO E CLASSIFIQUE EM GINÁSTICA COMPETITIVA OU GINÁSTICA NÃO COMPETITIVA.



_____

_____



_____

_____



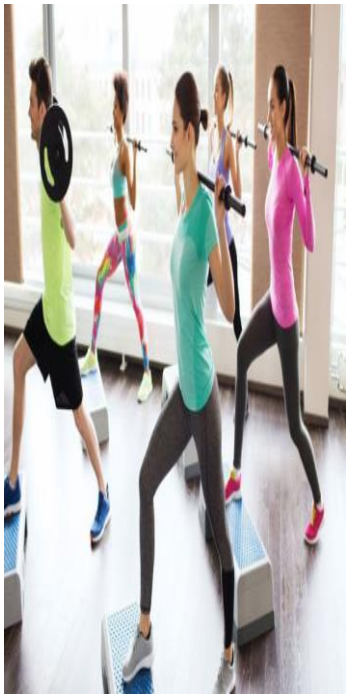
_____

_____



_____

_____



_____

_____



_____

_____

Disponível em: http://www.educacaofisica.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=163, https://super.abril.com.br/sociedade/entenda-em-9-passos-a-pontuacao-da-ginastica-artistica/, https://www.cbginastica.com.br/noticia/653/federacao-internacional-de-ginastica-divulga-ordem-de-apresentacoes-nos-jogos-olimpicos, http://www.tudosobrefloripa.com.br/index.php/desc_noticias/florianopolis_lidera_a_competicaeo_de_ginastica_ritmica_nos_jogos_abertos, https://brainly.com.br/tarefa/31696810, https://pratiquefitness.com.br/blog/ginastica-de-condicionamento-fisico/tudo-sobre-a-ginastica-de-condicionamento-fisico-1/ e . Acesso em 01/10/2021. Elaboração Própria Prof. Kátia Regina

TERÇA-FEIRA 05/10, 19/10 e 26/10/2021.
Educação, Cidadania e Direitos Humanos.
Código da habilidade trabalhada: EF15LP10, EF02GE08, EF69LP39 e EF01HI08. **Objeto do conhecimento:** Onde pedir ajuda e data comemorativa (dia das Crianças e dos professores).
Nome: **Professor (a):** Laura Helena.

ATIVIDADES

O QUE É O CONSELHO TUTELAR? VAMOS ENTENDER A IMPORTÂNCIA DO ÓRGÃO QUE DEFENDE OS DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES (blog MULHERIAS/ www.mulherias.blogsfera.uol.com.br).

1- RESPONDA CONFORME A LEITURA QUE FEZ ABAIXO:

a. O QUE É CONSELHO TUTELAR?_____

_____

_____

b. QUAL A FUNÇÃO DO CONSELHO TUTELAR?_____

_____

_____

_____

c. NO ENCARTE ACIMA, FALAM QUE TODA A CRIANÇA TEM DIREITO, QUAIS SERIAM ESTES CITADOS NO ENCARTE:_____

_____

_____

_____

O Conselho Tutelar é o Procon da criança. O órgão verifica se os direitos da infância estão sendo cumpridos pela família, pela sociedade e Estado. Sua função é acessar as redes de proteção contra a negligência, a discriminação, a exploração, a violência, a crueldade e a opressão. O conselheiro atende crianças, adolescentes, famílias ou denunciantes diante de situações de violação de direitos. Entre suas atribuições estão:

- Requisitar serviços públicos nas áreas de saúde, educação, serviço social, previdência, trabalho e segurança;

- Representar, em nome da pessoa e da família, contra a violação dos direitos;

- Encaminhar ao Ministério Público notícia de fato que constitua infração administrativa ou penal contra os direitos da criança ou adolescente;

- Representar ao ministério público para efeito das ações de perda ou suspensão do poder familiar, após esgotadas as possibilidades de manutenção da criança ou do adolescente junto à família natural.

TODA CRIANÇA TEM DIREITO

À SOBREVIVÊNCIA
Direito à vida, saúde e alimentação

AO DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL
Educação, lazer, profissionalização e cultura

À INTEGRIDADE FÍSICA, MORAL E PSICOLÓGICA
Dignidade, respeito, liberdade e convivência familiar e comunitária

Fonte: Estatuto da Criança e do Adolescente

2- FAÇA UM TEXTO DIZENDO COM SUAS PALAVRAS **O QUE É SER CRIANÇA NOS DIAS DE HOJE**:

3- DIA 15 DE OUTUBRO É **DIA DOS PROFESSORES**, EM HOMENAGEM FAÇAM UM LINDO BILHETE OU MENSAGEM PARA SEUS PROFESSORES:

Referências: https:// www.mulherias.blogsfera.uol.com.br. Acesso em 27/09/2021 às 10h 45min. Atividade Elaborada pela Professora Laura Helena Vera Baptista.

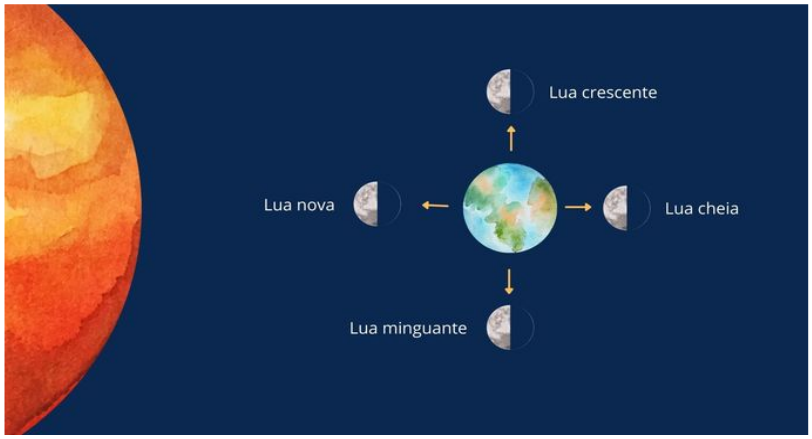
SEGUNDA-FEIRA 04/10, 18/10 e 25/10/2021. **QUINTA- FEIRA** 07/10, 21/10 e 28/10/2021.
Ciências da Natureza
Código da habilidade trabalhada: MS.EF05CI12.s.12 e MS.EF05CI13.s.13. **Objeto do conhecimento:** Constelação, mapas celestes, movimenta de rotação da Terra e Periodicidade das fases da Lua, Instrumentos Óticos.
Nome: **Professor (a):** Laura Helena.

ATIVIDADES

1- LEIA O TEXTO ABAIXO, SOBRE AS FASES DA LUA:

Nós vemos a Lua quando ela está iluminada pelo Sol e sua sombra se reflete na Terra, ou seja, no final das tardes e à noite. A Lua se movimenta ao redor da Terra e, a cada 7 dias, observamos uma imagem diferente. Isso porque, a cada 7 dias, observamos uma fase da Lua. Veja as suas fases nas imagens abaixo e leia as observações a respeito de cada base.

2- FAÇA A LEITURA DO TEXTO SOBRE A TERRA E A LUA (FASES DA LUA):



Você pode imaginar, agora, que o Sol é a grande **lâmpada** do Sistema Solar. Ele ilumina os planetas que estão ao seu redor e também os seus satélites.

a. REPRESENTA EM FORMA DE DESENHO AS FASES DA LUA, NOMEANDO CADA UMA DELAS NO QUADRO ABAIXO:

FASES DA LUA



LUA QUARTO CRESCENTE	LUA CHEIA	LUA QUARTO MINGUANTE	LUA NOVA
Apenas uma parte da lua está iluminada e a parte iluminada está aumentando.	Nesta fase, a parte da Lua iluminada está voltada para a Terra. Nessa fase, vemos a maior imagem da Lua.	Apenas uma parte da lua está iluminada e a parte iluminada está diminuindo.	Nesta fase, a Lua não pode ser vista, pois a parte iluminada não está voltada para a Terra.

3- ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS, O NOME DOS INSTRUMENTOS ÓPTICOS:

F	R	F	O	O	F	E	T	G	U	H	W	P	C	A	O	T	O	T	N	A	E
N	M	W	U	G	S	G	L	S	S	H	R	H	N	U	R	S	N	N	D	E	E
Y	E	Y	R	I	K	L	S	R	L	T	N	P	R	S	S	Y	A	A	H	G	N
E	Y	S	D	T	R	T	N	D	E	M	E	A	V	G	N	T	L	T	E	I	U
E	N	T	R	E	I	E	G	L	E	I	E	N	I	A	F	T	D	U	N	G	I
L	M	H	R	I	S	O	E	E	I	C	H	L	L	A	T	L	R	U	O	E	T
T	R	A	H	S	V	S	R	I	D	R	L	A	O	I	O	F	H	E	F	C	N
S	M	E	G	A	C	N	A	I	H	O	U	E	F	C	L	E	N	I	H	D	A
N	S	E	A	O	N	I	H	N	N	S	N	D	E	E	M	I	W	E	E	T	E
N	E	H	P	K	D	N	T	S	O	C	E	O	I	D	C	A	P	D	L	R	D
T	R	I	N	E	U	O	O	L	T	O	T	C	H	O	R	A	E	U	M	A	V
L	O	I	T	A	T	L	X	L	U	P	A	U	Y	U	E	I	E	E	N	A	A
U	R	C	A	I	S	L	N	D	I	I	I	L	U	L	E	N	L	E	I	G	E
A	T	M	A	Q	U	I	N	A	F	O	T	O	G	R	A	F	I	C	A	R	N
H	S	O	I	R	E	S	E	T	A	D	R	S	N	S	S	U	M	S	T	R	A
T	B	S	K	I	J	L	N	S	I	E	O	K	O	B	T	S	O	A	O	P	A



Referências: https://www.slideshare.net/RaquelBecker/coletnea-de-cincias-4-ano-do-aluno-anual-2015-1/. Acesso em 03/10/2021 às 10h 00min. https://www.liveworksheets.com/jp1752570dh. Acesso em 03/10/2021 às 10h 05min. https://suportegeografico77.blogspot.com/2018/09/caca-palavras-fases-da-lua-eclipses.html. Acesso em 03/10/2021 às 10h 15min Atividade Elaborada pela Professora Laura Helena Vera Baptista. Nigro, Rogério G. Ápis ciências, 5º ano: ensino fundamental, anos iniciais/ Rogério G. Nigro.—3. ed. –São Paulo: Ática, 2017.

QUARTA-FEIRA: 06, 20 e 27/10/2021. **SEXTA-FEIRA:** 01, 08, 22, 23 e 29/10/2021.
ARTE
Código da habilidade trabalhada: (MS.EF15AR01.s.01), (MS.EF15AR04.s.04) (MS.EF15AR19.s.19) **Objeto do conhecimento:** Artes visuais - Contextos e práticas/ Materialidades. Teatro – Elementos da linguagem.
Nome: **Professor (a):** Nielly Ibrahim

ATIVIDADE

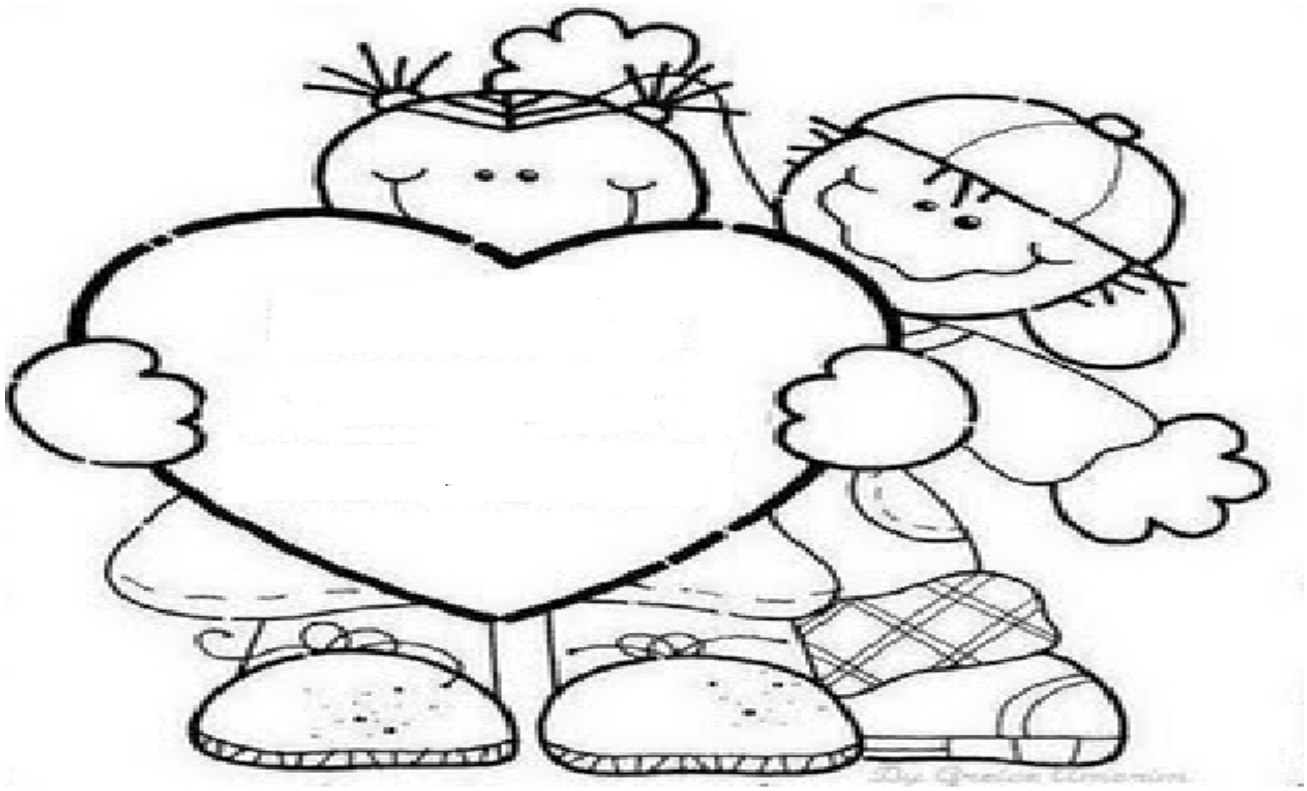
1- NO DIA 12 DE OUTUBRO COMEMORAMOS O DIA DAS CRIANÇAS.

PINTE A IMAGEM ABAIXO.



2- NO DIA 15 DE OUTUBRO COMEMORAMOS O DIA DOS PROFESSORES.

PINTE A IMAGEM ABAIXO E ESCREVA DENTRO DO CORAÇÃO UMA FRASE BEM BONITA PARA SUAS PROFESSORAS.



4 – O TEATRO DE SOMBRAS É A CRIAÇÃO DE EFEITOS VISUAIS ATRAVÉS DA UTILIZAÇÃO DE UMA FONTE DE ILUMINAÇÃO PODEROSA QUE SE PROJETA SOBRE UMA SUPERFÍCIE LISA E BRANCA, A MAIS USUAL É SOBRE UMA TELA E UMA PAREDE.

AS IMAGENS ABAIXO FAZEM PARTE DE UM TEATRO DE SOMBRAS. OBSERVE AS IMAGENS E RESPONDA.



a) DE QUE HISTÓRIA INFANTIL SÃO ESSES PERSONAGENS?

_____

b) QUAIS OS NOMES DOS PERSONAGENS?

_____

c) ESCREVA O NOME DO PERSONAGEM QUE VOCÊ MAIS GOSTA?

_____

Referências:
Disponível em: https://br.pinterest.com/pin/582019951827780219//. Acesso em 01/10/2021.
Disponível em: http://liamelquides.blogspot.com/2012/10/atividades-para-homenagear-os.html/. Acesso em 01/10/2021.
Disponível em: https://br.pinterest.com/pin/368098969527412529/. Acesso em 01/10/2021.
Disponível em: https://queconceito.com.br/teatro-de-sombras. Acesso em 01/10/2021
Atividade elaborada pela professora Nielly Ibrahim.