ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

4° BIMESTRE

CADERNO XV

PROFESSORES - COMPONENTE CURRICULAR:

Sílvia Céspedes – Língua Portuguesa, Matemática, História e Geografia

Gregório Cosme – Ciências da Natureza e Educação, Cidadania e Direitos Humanos

Jucele Ferreira - Arte

Thyrso Alvarenga - Educação Física

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO B.

PERÍODO: 03/11/2021 **a** 17/11/2021

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 17/11/2021.

LADÁRIO, 25 DE NOVEMBRO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

TERÇA-FEIRA: 09/09 e16/19 de novembro de 2021 **QUARTA-FEIRA:** 03, 10 e 17 de novembro de 2021 **QUINTA-FEIRA:** 04/04 e 11/11 de novembro de 2021
Língua Portuguesa
Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF35LP22, MS. EF35LP03 e MS. EF15LP12 **Objetos do conhecimento:** Compreensão / Produção do Texto Oral
Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

Título da Aula: Crônica – Comunicação

É importante saber o nome das coisas. Ou, pelo menos, saber comunicar o que você quer. Imagine-se entrando numa loja para comprar um... um... como é mesmo o nome?
“Posso ajudá-lo, cavalheiro?”
“Pode. Eu quero um daqueles, daqueles...”
“Pois não?”
“Um... como é mesmo o nome?”
“Sim?”
“Pomba! Um... um... Que cabeça a minha. A palavra me escapou por completo. É uma coisa simples, conhecidíssima.”
“Sim, senhor.”
“O senhor vai dar risada quando souber.”
“Sim, senhor.” “Olha, é pontuda, certo?”
“O quê, cavalheiro?”



“Isso que eu quero. Tem uma ponta assim, entende? Depois vem assim, assim, faz uma volta, aí vem reto de novo, e na outra ponta tem uma espécie de encaixe, entende? Na ponta tem outra volta, só que esta é mais fechada. E tem um... um... Uma espécie de, como é que se diz? De sulco. Um sulco onde encaixa a outra ponta, a pontuda, de sorte que o, a, o negócio, entende, fica fechado. É isso. Uma coisa pontuda que fecha. Entende?”
“Infelizmente, cavalheiro...”
“Ora, você sabe do que eu estou falando.”
“Estou me esforçando, mas...”
“Escuta. Acho que não podia ser mais claro. Pontudo numa ponta, certo?”
“Se o senhor diz, cavalheiro.”
“Como, se eu digo? Isso já é má vontade. Eu sei que é pontudo numa ponta. Posso não saber o nome da coisa, isso é um detalhe. Mas sei exatamente o que eu quero.”
“Sim, senhor. Pontudo numa ponta.”
“Isso. Eu sabia que você compreenderia. Tem?”
“Bom, eu preciso saber mais sobre o, a, essa coisa. Tente descrevê-la outra vez. Quem sabe o senhor desenha para nós?”
“Não. Eu não sei desenhar nem casinha com fumaça saindo da chaminé. Sou uma negação em desenho.”
“Sinto muito.” [...]
“Chame o gerente.”

"Não será preciso, cavalheiro. Tenho certeza de que chegaremos a um acordo. Essa coisa, que o senhor quer, é feita de quê?"
"É de, sei lá. De metal."
"Muito bem! De metal. Ela se move?"
"Bem... É mais ou menos assim. Presta atenção nas minhas mãos. É assim, assim, dobra aqui e encaixa na ponta, assim."
"Tem mais de uma peça? Já vem montado?"
"É inteiriço. Tenho quase certeza de que é inteiriço."
"Francamente..."
"Mas é simples! Uma coisa simples. Olha: assim, assim, uma volta aqui, vem vindo, vem vindo, outra volta e clique, encaixa."
"Ah, tem clique. É elétrico."
"Não! Clique, que eu digo, é o barulho de encaixar."
"Já sei!" "Ótimo!" "O senhor quer uma antena externa de televisão."
"Não! Escuta aqui. Vamos tentar de novo..." "Tentemos por outro lado. Para que serve?"
"Serve assim para prender. Entende? Uma coisa pontuda que prende. Você enfia a ponta pontuda por aqui, encaixa a ponta no sulco e prende as duas partes de uma coisa."
"Certo. Esse instrumento que o senhor procura funciona mais ou menos como um gigantesco alfinete de segurança e..."
"Mas é isso! É isso! Um alfinete de segurança!"
"Mas do jeito que o senhor descrevia parecia uma coisa enorme, cavalheiro!"
"É que eu sou meio expansivo. Me vê aí um... um... Como é mesmo o nome?"



Luis Fernando Verissimo. Amor brasileiro.
Rio de Janeiro: José Olympio, 1977. p. 143-145.

ATIVIDADE – Compreensão do Texto

1. Você conseguiu adivinhar de que objeto o comprador estava falando, antes de chegar ao final da história? R: _____

2. A crônica "Comunicação" tem o mesmo significado de crônica mencionado por você e os colegas na abertura da atividade anterior?

R:_____

3. A crônica "Comunicação" é uma narrativa. Quais são os personagens dessa história? R:_____

4. Qual é o assunto dessa história?
R:_____
_____

5. Em que lugar ou espaço estão os personagens?
( )Em uma rua bem movimentada. ( ) Em uma praça.

( )Em uma estação de metrô. ( )Em uma loja.

6. Releia o início da crônica.

"É importante saber o nome das coisas. Ou, pelo menos, saber comunicar o que você quer. Imagine-se entrando numa loja para comprar um... um... como é mesmo o nome?"

Marque um X na alternativa que completa adequadamente a afirmação.
O início da crônica é contado por um narrador. Esse narrador conta o que acontece na história como se falasse:

( ) com os personagens. ( ) consigo mesmo.
( ) com o leitor da crônica. ( ) com outro narrador.

7. Releia este trecho.

"[...] Presta atenção nas minhas mãos. [...]"

Considerando esse trecho, responda: Que outra forma de comunicação ou outra linguagem o comprador usou para ser entendido pelo vendedor?
R: _____

8. Ao perceber que o comprador não consegue descrever o que deseja, o vendedor pede a ele que:

( ) desista. ( ) aponte na prateleira.
( ) mostre com as mãos. ( ) desenhe.

9. Copie da crônica pelo menos uma pergunta do vendedor que facilitou as explicações sobre o objeto desejado pelo comprador.

R:_____
_____

O que é crônica

A **crônica** é um gênero textual curto escrito em prosa, geralmente produzido para meios de comunicação, por **exemplo**, jornais, revistas, etc. Além de ser um texto curto, possui uma "vida curta", ou seja, as **crônicas** tratam de acontecimentos corriqueiros do cotidiano.

Disponível em: https://www.ahoradecolorir.com.br/2020/02/interpretacao-de-cronica-comunicacao.html. Acesso em:18/10/2021

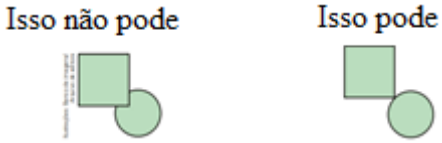
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

TERÇA-FEIRA: 09 e16 de novembro de 2021 **QUARTA-FEIRA:** 03/03, 10/10 e 17/17 de novembro de 2021 **SEXTA-FEIRA:** 05 e 12 de novembro de 2021
Matemática
Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF05MA16, MS. EF05MA08 e MS. EF05MA11. **Objeto de Conhecimento**: Geometria/ Elaborar estratégias para resolver problemas que envolvem divisão com números naturais.
Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

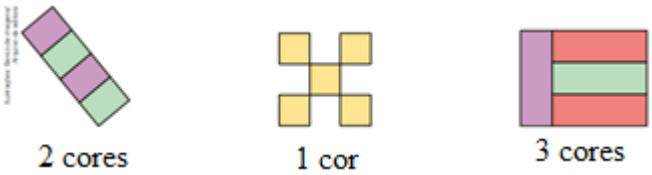
Título da Aula – Pintando Regiões Planas

Você vai pintar as figuras seguindo algumas regras.

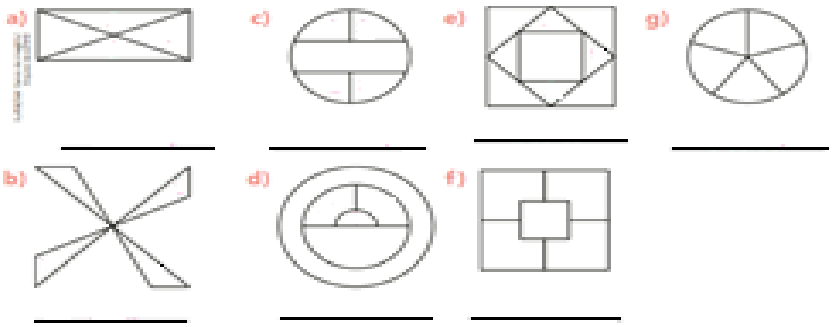
- Regiões planas "vizinhas" não podem ter a mesma cor



- Em cada figura o número de cores usadas deve ser o menor possível. Veja alguns exemplos.

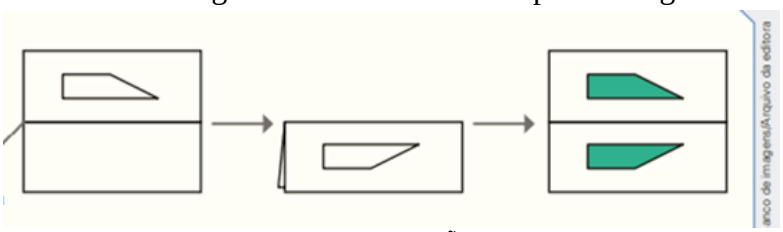


Observe as figuras abaixo e pinte cada uma delas seguindo as regras acima. Depois, escreva quantas cores foram usadas.



Agora em uma folha de sulfite, trace um eixo e faça um desenho em uma das partes da folha. Em seguida dobre a folha no eixo e reproduza o desenho da figura. Desdobre a folha e pinte as figuras simétricas. Siga o modelo, use sua criatividade.

Eixo de simetria



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

Divisão De Números Naturais

1- Repartir Igualmente

Em uma fábrica trabalham 456 funcionários, distribuídos igualmente em 3 setores. Quantos funcionários trabalham em cada setor?

Compreender

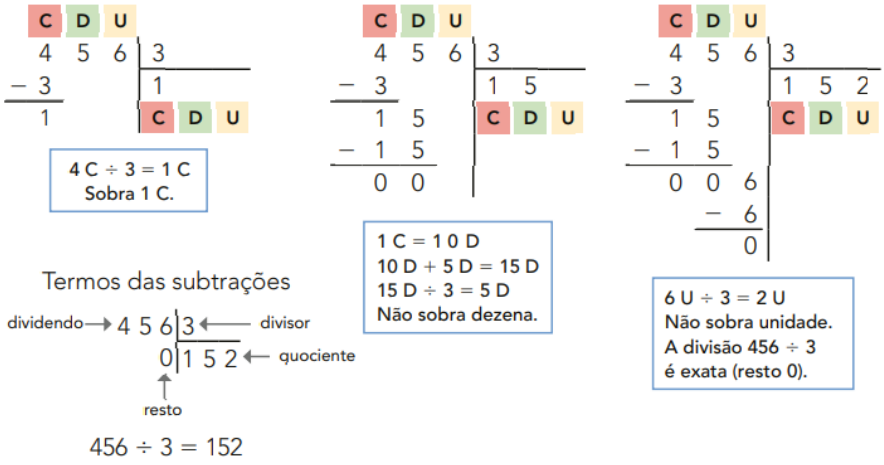
Você sabe que há 456 funcionários na fábrica e que eles estão distribuídos igualmente em 3 setores. Quer saber quantos funcionários há em cada setor.

Planejar

Uma das ideias da divisão é repartir igualmente. Então, para resolver esse problema, você deve efetuar a divisão 456 ÷ 3.

Executar

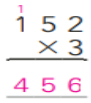
Vamos efetuar essa divisão pelo algoritmo usual. Observe:



Verificar

Para tirar a prova da divisão exata 456 ÷ 3 = 152, fazemos a multiplicação do divisor pelo quociente e obtemos o dividendo.

Verifique.



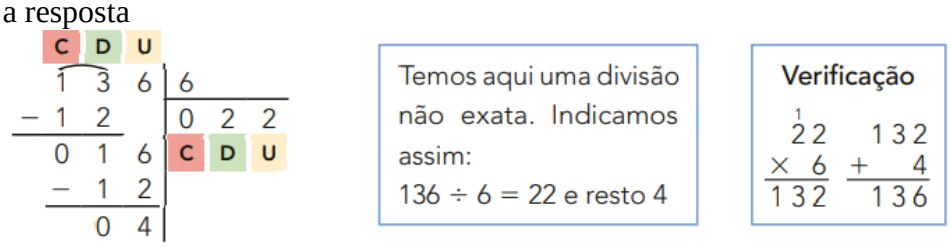
Quantos funcionários trabalham em cada setor?

Registre a resposta:_____

2- Medida ("Quantos Cabem?")

Em uma padaria, as broas de milho serão embaladas em pacotes com 6 broas em cada um. Quantos pacotes serão obtidos com 136 broas? Devemos efetuar 136÷4 para saber quantos grupos de 6 cabem em 136. Observe a resolução pelo algoritmo usual e, depois, complete a resposta





Resposta: Serão obtidos _____ e sobrarão _____ sem embalar

3- Efetue as divisões pelo algoritmo usual.

a) 868 ÷ 4 =

b) 1 736 ÷ 4 =

c) 912 ÷ 3 =

4- PROBLEMAS - Leia, pense e resolva.

Emília comprou 5 m de tecido e pagou R$ 190,00. Quanto ela pagaria por 4 m?

Disponível em: CURI, Edda; CAMPOS, Tânia. Espaço & forma: a construção de noções geométricas pelas crianças das quatro séries iniciais do Ensino Fundamental. São Paulo: Proem, 2000. Acesso em:19/10/2021
Disponível em: POZO, Juan Ignácio (Org.). A solução de problemas: aprender a resolver, resolver para aprender. Tradução de Beatriz Affonso Neves. Porto Alegre: Artmed, 1998. Acesso em:19/10/2021

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

SEGUNDA- FEIRA 08/08 de novembro de 2021
História
Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF05HI02 **Objeto de Conhecimento**: As Formas de Organização Social e Política: A Noção de Estado.
Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

Título da Aula: Proclamação da República

A Proclamação da República



O Império não agradava a muitos brasileiros, que desejavam escolher seus próprios representantes para governar o país. Eles queriam a República. Isto é, um governo dirigido por um presidente.

Aconselhado pelos políticos do Partido Republicano, o Marechal Deodoro da Fonseca ocupou o Quartel General no Rio de Janeiro e proclamou a República no Brasil, no dia 15 de novembro de 1889. Terminava assim o Segundo Império.

No dia 16 de novembro foi formado o Governo Provisório, chefiado pelo Marechal Deodoro da Fonseca.

Dom Pedro II e a família real tiveram que deixar o Brasil.

Em 19 de novembro de 1889 foi criada a atual Bandeira Brasileira, símbolo de nossa Pátria.

Até hoje o Brasil adota a República como forma de governo, sendo dirigido por um presidente.

ATIVIDADE

1- MARQUE A OPÇÃO CORRETA

a) O que é República?

( ) é um governo dirigido por um presidente

( ) é um governo dirigido por um imperador

( ) é um governo ditador

b) Quando o Brasil deixou de ser governado por um imperador?

( ) 22 de abril de 1500 ( ) 15 de novembro de 1889 ( ) 7 de setembro de 1988

c) Quem proclamou a República?

( ) D. João VI ( ) D. Pedro I ( ) Marechal Deodoro da Fonseca

2- Faça um desenho da Bandeira do Brasil. Não esqueça de colorir.

Disponível em: https://mungfali.com/post/5DEE511FD575AC3FCB892FDC176C8034BCAF758E. Acesso em 19/10/2021
Disponível em: http://atividades-escolares1.blogspot.com/2020/08/proclamacao-da-republica-atividade-para.html. Acesso em 19/10/2021

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

SEXTA-FEIRA:05/05 e 12/12 de novembro de 2021
GEOGRAFIA
Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF05HI04 e MS. EF05GE02. **Objeto de Conhecimento**: Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais
Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

Título da Atividade: Lutar pela cidadania

Criança não trabalha
Lápis, caderno, chiclete, pião
Sol, bicicleta, skate, calção
Esconderijo, avião, correria, tambor
Gritaria, jardim, confusão
Bola, pelúcia, merenda, crayon
Banho de rio, banho de mar, pula-cela, bombom
Tanque de areia, gnomo, sereia
Pirata, baleia, manteiga no pão
Criança não trabalha, criança dá trabalho
Criança não trabalha...



Crianças trabalhadoras no interior de uma fábrica de louças em Santa Catarina, em 1922.

TATIT, Paulo; ANTUNES, Arnaldo. Criança não trabalha. Intérprete: Palavra Cantada. In: Canções curiosas. São Paulo: Rimo, 1998. 1 CD. Faixa 3.

ATIVIDADE

1- Qual é o significado do refrão "criança não trabalha, criança dá trabalho"? Marque a alternativa correta:

( ) que a criança tem que trabalhar
( ) que a criança precisa ser cuidada
( ) a criança não tem que trabalhar
( ) a criança precisa ser protegida

Procure no caça-palavras os nomes dos 10 brinquedos grifados na letra da música.

P	I	Ã	O	M	B	Q	A
Q	J	H	E	K	O	J	H
U	I	S	A	L	N	L	B
E	L	A	L	Ç	E	D	I
B	P	E	T	E	C	A	C
R	M	O	A	T	A	F	I
A	L	P	M	Q	W	U	C
*	G	T	B	A	N	R	L
C	P	E	O	F	B	S	E
A	F	G	R	V	Y	B	T
B	S	A	Ç	A	D	K	A
E	S	Q	B	O	L	A	E
Ç	K	U	D	H	A	S	A
A	A	V	I	Ã	O	W	P
Ç	T	M	K	U	R	E	G
O	E	U	B	O	T	Ã	O



Disponível em: http://blogdaprofessoraedivania.blogspot.com/2012/10/crianca-nao-trabalha-letra-caca.html. Acesso em 29/09/2021

QUARTA-FEIRA: 03, 10 e 17 de novembro de 2021.

SEXTA-FEIRA: 05 e 12 de novembro de 2021.

Ciências da Natureza

Códigos das habilidades trabalhadas: MS.EF05CI01.s.01, MS.EF05CI01.s.02, MS.EF05CI01.s.03, MS.EF05CI01.s.04 e MS.EF05CI01.s.05.

Objeto do conhecimento: Propriedades físicas dos materiais. Ciclo hidrológico. Consumo consciente. Reciclagem.

Nome: **Professor (a):** Gregório Cosme

ATIVIDADE – LIVRO DIDÁTICO
ADMIRÁVEL MUNDO NOVO

Segue as páginas do livro didático para que o aluno desenvolva as atividades propostas.

- Faça a leitura do texto **INVENÇÕES E MATERIAIS NO DIA A DIA** na página 123. Após a leitura, preencha o quadro abaixo resumindo as informações do texto lido e das legendas da imagem da página 132 e 133.

MATERIAIS NO DIA A DIA

Nome do material	Propriedades do material

Vá para a página 135 e observe a atividade 04.

- Que materiais uma pessoa pode usar para mexer em objetos quentes sem se queimar?

  _____

- Observe as imagens e responda: quais são algumas propriedades do alumínio.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com



Rolo de papel alumínio



Latinha de alumínio



Lixo de alumínio sendo encaminhado para reciclagem

A RECICLAGEM

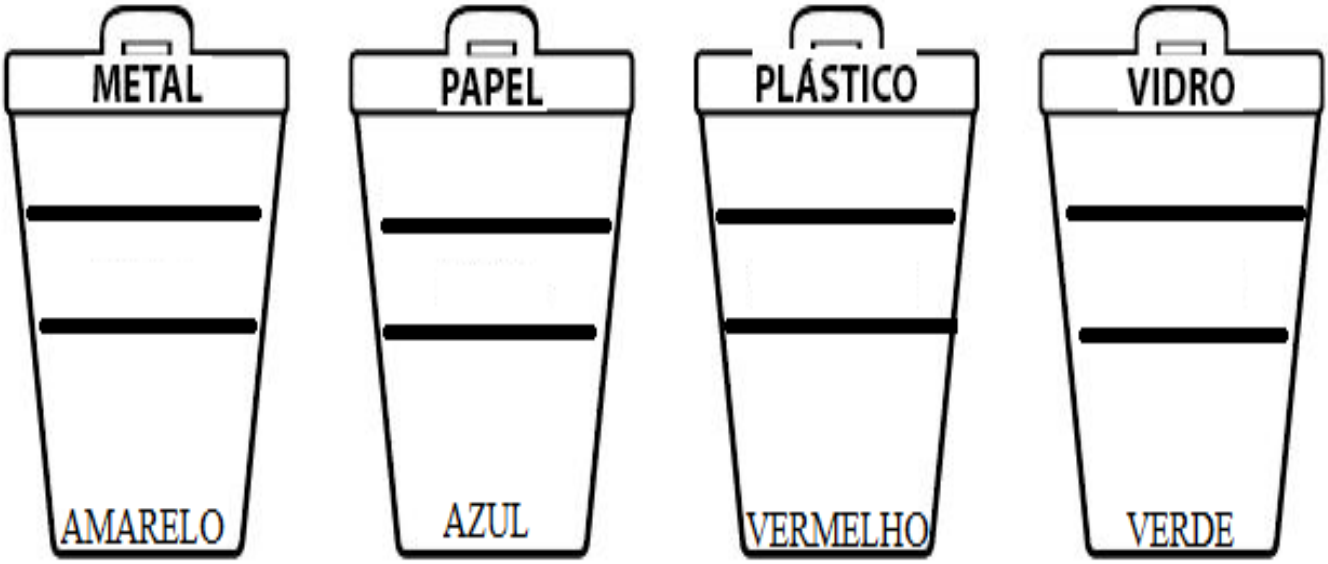
A reciclagem outra solução para o lixo é a reciclagem, uma forma de colaborar com o meio ambiente e obter dinheiro. No Brasil, aproximadamente 80% das latinhas de alumínio são recicladas, contribuindo para a redução de utilização da bauxita, que é a matéria prima necessária para se obter as latas de alumínio. Mas a principal atitude a ser tomada é a redução do consumismo e do desperdício. No sistema de coleta seletiva, os materiais recicláveis são separados em: papéis, plásticos, metais e vidros. Existem indústrias que reutilizam estes materiais para a fabricação de matéria-prima ou até mesmo de outros produtos.
Veja a seguir algumas outras medidas que nos ajudarão a reduzir o consumo de lixo:
a) Planeje suas compras: organizar as suas compras vai contribuir para o consumo consciente.
b) Opte pela produção caseira: por que não fazer sucos, geleias e bolos em vez de comprá-los? A produção caseira reduz o consumo de embalagens.
c) Priorize produtos com refil e a granel:
d) Prefira embalagens reutilizáveis e retornáveis:
e) Colabore com a reciclagem de lixo eletrônico e a coleta seletiva:
f) Evite descartáveis:
g) Reaproveite o lixo orgânico: na cozinha, nada se perde, tudo se transforma! Selecione os restos antes de jogar fora? Boa parte do lixo orgânico pode ir para a compostagem caseira e se tornar adubo para suas plantas. H) compacte embalagens para descartá-las: essa prática é muito simples, mas poucas pessoas fazem. Antes de descartar o lixo, compacte o material para que ocupe menos espaço.

Disponível em: http://www.terra.com.br/vida-e-estilo/culinaria/como-reduzir-a-producao-de-lixo-no-dia-adia-veja-8-praticas-simples. Acesso em: 03. Jun. 2021

- Escreva três sugestões para reduzir a produção de lixo:

  A)_____
  B)_____
  C)_____

- Nem todo lixo pode ser reciclado. Pesquise quais materiais (dois) <u>podem</u> ser reciclados e escreva o nome deles na lixeira de coleta seletiva.



Referência: NIGRO, Rogério G. Ciências Ápis, 5°ano; ensino fundamental, anos iniciais, 3° Edição. São Paulo, Ática, 2017.
Disponível em: https://www.vgresiduos.com.br/blog/confira-o-passo-a-passo-da-reciclagem-do-aluminio-e-gere-renda/.
https://produto.mercadolivre.com.br/MLB-1991810825-rolo-bobina-papel-aluminio-de-30cm-x-75m-qualidade-, https://www.lamasbrewshop.com.br/lata-de-aluminio-modelo-squat-473-ml-70-unidades.html,_JM?matt_tool=52959776&matt_word=&matt_source=google&matt_campaign_id=14302215753&matt_ad_group_id=125382905425&matt_match_type=&matt_network=g&matt_device=c&matt_creative=539491050701&matt_keyword=&matt_ad_position=&matt_ad_type=pla&matt_merchant_id=457037680&matt_product_id=MLB1991810825&matt_product_partition_id=1405309475264&matt_target_id=pla-1405309475264&gclid=EAIaIQobChMI1uS74NTW8wIVjIiRCh3-VgnpEAQYAiABEgK1rfD_BwE,
https://www2.bauru.sp.gov.br/arquivos/arquivos_site/sec_educacao/atividades_pedagogica_distancia/2;Fundamental/11;EMEF%20Maria%20Chaparro%20Costa/20;5%C2%BA%20ANO%20%20-%20C/5%C2%BA%20ANO_2%C2%BA%20BIMESTRE_BLOCO%205_14-06%20A%2023-07.pdf. Acesso em 19/10/2021.

SEGUNDA-FEIRA: 08 de novembro de 2021
Educação, Cidadania e Direitos Humanos
Código da habilidade trabalhada: EF15LP10. **Objeto do conhecimento:** Estatuto da Criança e Adolescente. Conselho tutelar.
Nome: **Professor (a):** Gregório Cosme

ATIVIDADES

Conselho Tutelar O Conselho Tutelar é órgão permanente e autônomo, não jurisdicional, encarregado pela sociedade de zelar pelo cumprimento dos direitos da criança e do adolescente. Ele faz parte de um sistema que garante os direitos de crianças e adolescentes.

Com atribuições previstas no artigo 136 do ECA, o **conselheiro tutelar** atende crianças e adolescentes diante de situações de violação de direitos. Também é papel do **conselheiro** atender e aconselhar os pais ou responsáveis dessas crianças e adolescentes. A partir do atendimento, o profissional aplica medidas de proteção.

1. Na cidade em que você mora, tem Conselho Tutelar?
   _____
2. Sabe onde está localizado? Se sim, qual endereço?
   _____
3. Já precisou recorrer a este órgão?
   _____
4. Tem alguma curiosidade sobre ele? Qual?
   _____
5. Escreva 5 direitos fundamentais da criança.
   _____
   _____

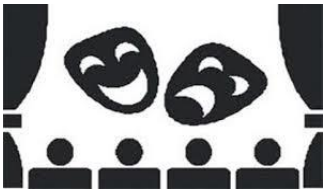
Disponível em: https://livredetrabalhoinfantil.org.br Acesso em 14/10/2021.
Elaboração Própria Prof. Gregório Cosme.

QUINTA-FEIRA: 04-04 e 11-11/11/2021.
ARTE
Código da habilidade trabalhada: (MS.EF15AR13.s.13) (MS.EF15AR14.s.14) (MS.EF15AR08.s.08) **Objeto do conhecimento:** Música e Dança – Contextos e práticas. Elementos da linguagem
Nome: **Professor (a):** Jucele Ferreira

ATIVIDADES

- O aluno deverá confeccionar um instrumento musical de sua preferência e apresentar em sala de aula. Obs.: Utilizar materiais recicláveis como: papelão, caixa de sapato, garrafa Pet, tampinhas de garrafas, entre outros. Será exposto em sala de aula.
- Usando a criatividade, o aluno irá produzir uma peça teatral com Fantoche para ser apresentar em sala de aula.





Elaboração Própria: Professora Jucele Ferreira Carvalho da Silva.

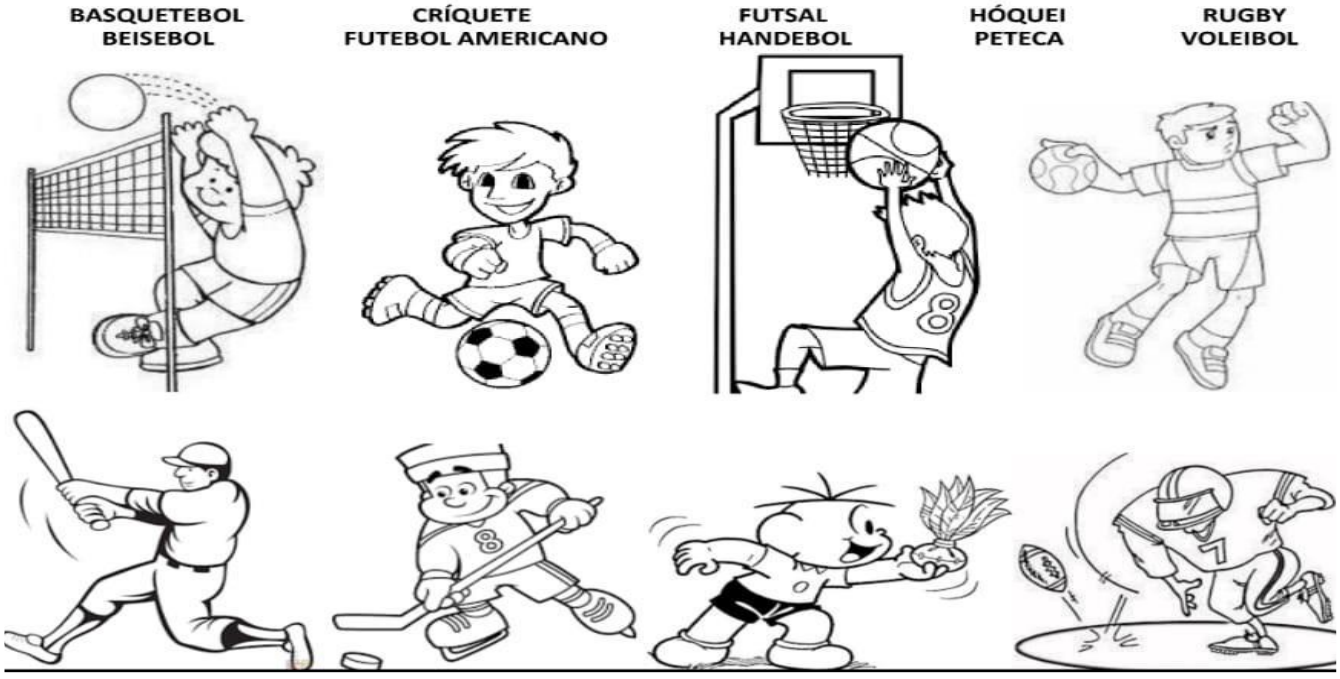
SEGUNDA- FEIRA: 08 de novembro 2021 **TERÇA- FEIRA:** 09 e 16 de novembro 2021
Educação Física
Código da habilidade trabalhada: (MS.EF35EF05.s.04) **Objeto do conhecimento:** Esportes de campo e taco, Esportes de rede/parede e Esportes de invasão
Nome: **Professor (a)** Thyrso Alvarenga

ATIVIDADES

1) Acesse a internet no site do Youtube e assista o vídeo: "Esporte de aventura na natureza" https://www.youtube.com/watch?v=LPO5BZnzuIs, após visualização, faça um resumo em forma de texto sobre o que você achou de mais importante no vídeo, organize suas ideias e escreve de forma simples e clara o texto.

2) As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

D	B	H	A	N	D	E	B	O	L	I	A	S	D	O	C	O	L
E	L	L	C	O	B	T	C	T	H	L	E	E	R	R	I	E	T
P	R	A	T	L	A	N	D	I	I	L	S	A	Í	E	G	I	N
I	E	W	A	S	S	T	N	H	U	E	G	Q	C	P	O	L	M
A	P	H	I	Y	Q	S	H	D	B	O	U	K	R	H	R	H	R
L	I	W	S	R	U	G	B	Y	E	E	N	O	P	U	S	O	E
R	S	R	H	D	E	P	H	A	T	T	I	R	E	H	H	O	I
O	U	E	N	K	T	G	D	E	T	A	M	S	T	G	O	K	E
H	E	I	G	H	E	W	E	C	H	Ó	Q	U	E	I	E	A	E
A	U	U	H	S	B	E	T	D	R	E	N	A	C	B	S	T	I
F	U	T	E	B	O	L	A	M	E	R	I	C	A	N	O	O	A
F	U	T	S	A	L	H	D	R	V	O	L	E	I	B	O	L	S



Referencias: https://www.youtube.com/watch?v=LPO5BZnzuIs. Acesso: 21/11/2021
https://srevarginha.educacao.mg.gov.br/index.php/licitacoes/2-uncategorised/307-aulas-de-educacao-fisica-em-atividades-remotas. Acesso: 21/11/2021.