ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

4° BIMESTRE

CADERNO XVI

PROFESSORES - COMPONENTE CURRICULAR:

Sílvia Céspedes – Língua Portuguesa, Matemática, História e Geografia

Gregório Cosme – Ciências da Natureza e Educação, Cidadania e Direitos Humanos

Jucele Carvalho - Arte

Thyrso Alvarenga - Educação Física

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO B.

PERÍODO: 18/11/2021 **a** 30/11/2021

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 29/11/2021.

LADÁRIO, 17 DE NOVEMBRO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

TERÇA-FEIRA: 23/23 e 30/30 de novembro de 2021 **QUARTA-FEIRA:** 24 de novembro de 2021 **QUINTA-FEIRA:** 18/18 e 25/25 de novembro de 2021
Língua Portuguesa
Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF35LP03 - Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. MS. EF15LP12 - Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. MS. EF15LP18 - Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos. **Objetos do conhecimento:** Compreensão / Produção do Texto Oral
Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

Título da Aula: Outras Linguagens – História em Quadrinhos

Na crônica lida, você viu como é importante conseguir se comunicar e, principalmente, fazer-se compreender. Leia esta história em quadrinhos e observe como o personagem Humberto se expressa



Mauricio de Sousa. **Almanaque temático 20:** Mônica, amigos especiais. Barueri: Panini Comics. p. 52-53.

Compreensão do Texto – Atividade

1) Nessa história, o que Humberto quer comunicar?

2) Quais são as linguagens que ele usa para se comunicar?

3) Em que momento ele foi realmente compreendido?

Disponível em: MACHADO, Irene A. Literatura e redação: os gêneros literários e a tradição oral. São Paulo: Scipione, 1994 Acesso em:04/11/2021

Leia o texto abaixo e resolva às questões



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda.

1. A finalidade do texto é:
a) ensinar.
b) anunciar.
c) divertir.
d) informar.

2. O texto apresenta uma linguagem:
a) formal.
b) culta.
c) técnica.
d) coloquial.

3. Sobre a tirinha, marque a alternativa **VERDADEIRA**:

a) O texto é um exemplo que a comunicação pode ter variação.
b) Não é possível compreender a conversa dos personagens.
c) Os personagens não conseguem se comunicar direito.
d) Os personagens usam uma linguagem dicionarizada.

4. O idioma marca a identidade de um povo ou de uma nação e representa sua cultura. Quando se estuda a língua de um povo, percebe-se que ela evolui, sofre variações e se aperfeiçoa ao longo do tempo. Desse modo, a variação linguística revela:

a) que a forma de falar é única e não pode mudar.
b) diferentes formas de se falar uma mesma língua.
c) a forma de se falar de acordo com o dicionário.
d) críticas e sugestões para as pessoas que falam errado.

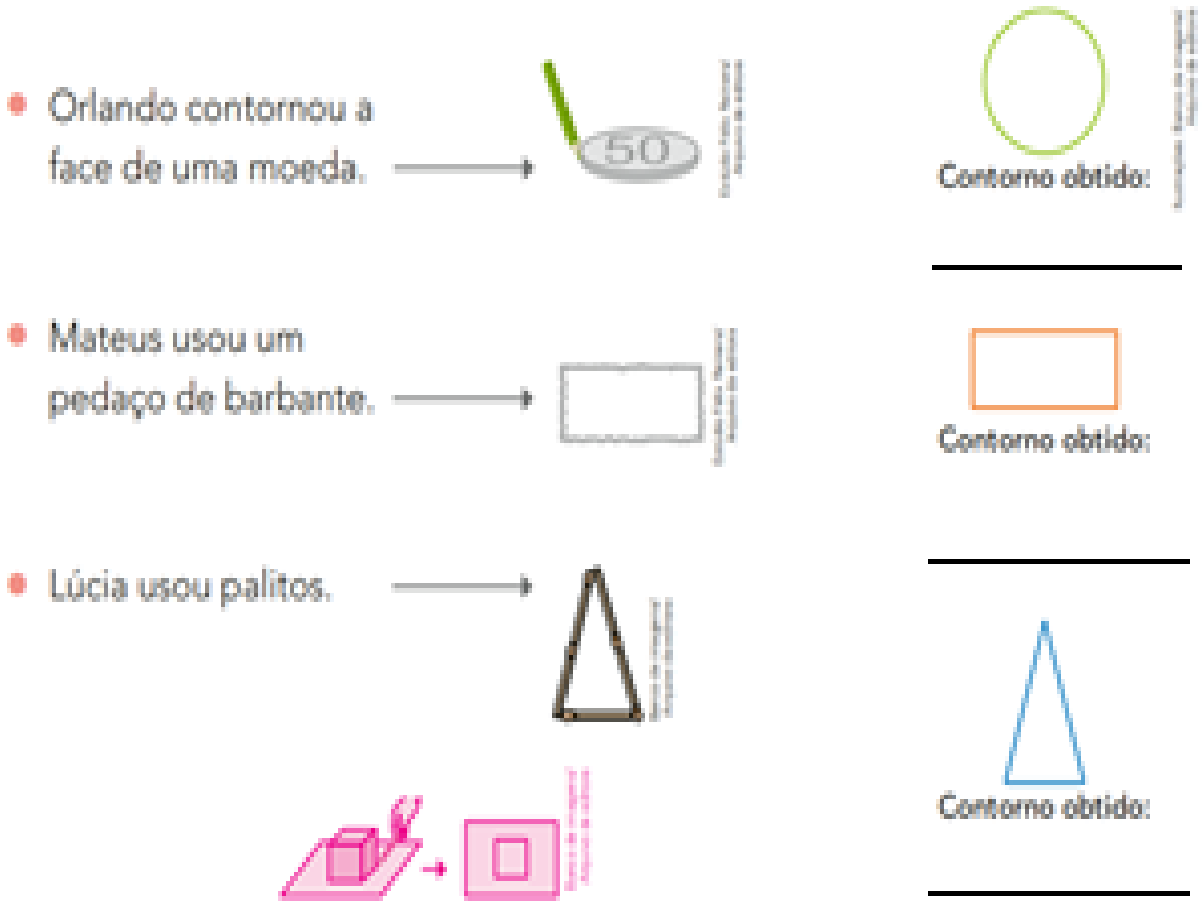
Disponível em: https://www.tudosaladeaula.com/2021/07/atividade-portugues-variacao-linguistica-4ano-5ano.html Acesso em:04/11/2021

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

TERÇA-FEIRA: 23 e 30 de novembro de 2021 **QUARTA-FEIRA:** 24/24 de novembro de 2021 **SEXTA-FEIRA:** 19 e 26 de novembro de 2021
Matemática
Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF05MA16 - MS. EF05MA07. **Objeto de Conhecimento**: Geometria/ Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita.
Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

Título da Aula – Contornos

1. Orlando, Mateus e Lúcia resolveram mostrar exemplos de figuras geométricas conhecidas como contornos. Cada um fez de maneira diferente. Observe e escreva o nome de cada contorno. Eles já foram vistos nos anos anteriores.



Pegue um sólido geométrico que tenha uma face quadrada. Contorne essa face para obter um quadrado, que é outro exemplo de contorno.

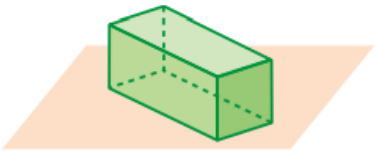
Agora, observe o nome e a posição de cada sólido geométrico desenhado abaixo. Escreva o nome do contorno que será obtido da face apoiada na folha de papel. Faça isso concretamente em uma folha de papel sulfite e verifique se você acertou.

a) Cone.



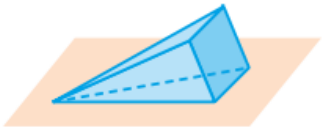
_____

b) Paralelepípedo.



_____

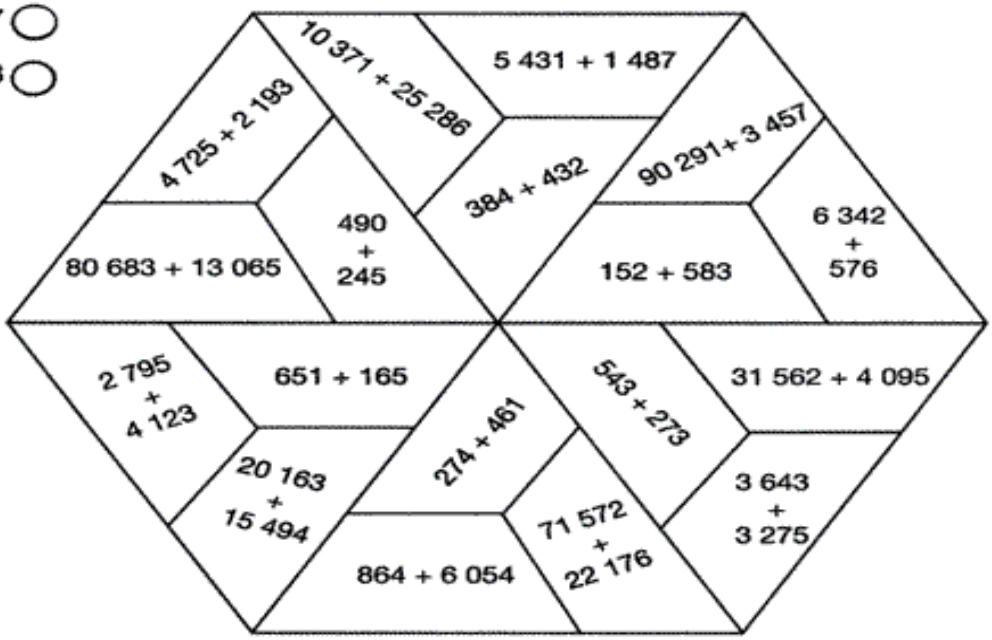
c) Pirâmide.



_____

Efetue as adições no caderno e pinte o mosaico conforme a tabela.

735 ◯
816 ◯
6 918 ◯
35 657 ◯
93 748 ◯



Encontre os resultados e escreva-os nos quadros.

Adicionando dois mil quatrocentos e cinqüenta e três a cento e setenta e quatro, qual será o total?

Quanto é quatro mil e noventa e cinco mais três mil seiscentos e dez?

desafio

Utilizando sete algarismos 4, encontre o número 100.

44 + 4 + ☐ + ☐ + ☐ = 100

Disponível em: CURI, Edda; CAMPOS, Tânia. Espaço & forma: a construção de noções geométricas pelas crianças das quatro séries iniciais do Ensino Fundamental. São Paulo: Proem, 2000. Acesso em:05/11/2021
Disponível em: https://atividadespedagogicas.net/wp-content/uploads/2015/01/Problemas-de-matematica-5-ano-do-ensino-fundamental1.gif.Acesso em:05/11/2021

SEGUNDA- FEIRA 22/22 e 29/29 de novembro de 2021
História
Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF05HI03 - Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. **Objeto de Conhecimento**: O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos.
Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

Título da Aula: Religiões na Antiguidade – Monoteístas: Mesopotâmia, Egito e Grécia.

A religiosidade era uma parte muito importante na vida dos primeiros povos. Os primeiros povos acreditavam que acontecimentos como nascimentos, mortes e mudanças no clima eram controlados por forças sobrenaturais. De acordo com essas crenças, as divindades podiam habitar árvores, os rios e as rochas e exerciam influência na vida das pessoas. As forças da natureza eram consideradas divindades e, sendo assim, havia rituais e cultos à natureza. Com a adoção das práticas de agricultura e pecuária, surgiram agradecimentos à fertilidade da terra que envolviam música, dança e práticas consideradas mágicas.

Religiões na Antiguidade: Mesopotâmia, Egito e Grécia

Os mesopotâmicos eram politeístas, ou seja, acreditavam em vários deuses. Entre esses deuses estava o Enki, deus da água doce, considerado o deus da sabedoria. Assim como outros povos da Antiguidade, os mesopotâmicos construíram grandes templos, que representavam a morada dos deuses na Terra. Localizados em posição destacada na cidade, os templos recebiam todas as cerimônias religiosas.

Os egípcios também eram politeístas, seus deuses tinham formas humanas e de animais. Eles acreditavam na vida após a morte e, por isso, os ritos funerários eram muito importantes. Acreditava-se que a morte era uma passagem e que, depois dela, as almas iriam para um tribunal comandado por Osíris, deus do mundo dos mortos, no qual enfrentariam um julgamento.

Os deuses gregos

Assim como outros povos da Antiguidade, os gregos acreditavam em vários deuses. Porém, os deuses gregos tinham características e comportamento semelhantes aos humanos, com as mesmas qualidades e defeitos. A diferença era que as divindades eram imortais, muito poderosas e estavam ligadas a um aspecto da natureza ou da vida humana. Zeus, por exemplo, era o deus que comandava o céu, Poseidon reinava sobre os mares e Hades era o senhor do mundo dos mortos.

ATIVIDADE

1- Em relação ás crenças religiosas, os povos da antiga Mesopotâmia, do Egito e da Grécia eram:

( ) Politeístas, acreditavam em um único deus.
( ) Monoteístas, acreditavam em vários deuses.
( ) Politeístas, acreditavam em vários deuses.
( ) Monoteístas, acreditavam em um único deus.

2- Preencha a segunda coluna de acordo com a primeira.

	( ) Seus deuses tinham formas humanas e animais.
(1) Gregos	( ) Entre esses deuses estava o Enki, deus da água doce, considerado o
(2) Egípcios	deus da sabedoria.
(3)	( ) seus deuses tinham características e comportamento semelhantes aos
Mesopotâmicos	humanos

Disponível em: https://ensinarhoje.com/historia-religioes-na-antiguidade-monoteistas-e-politeistas/. Acesso em 07/11/2021.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

SEXTA-FEIRA: 19/19 e 26/26 de novembro de 2021

GEOGRAFIA

Código da Habilidade Trabalhada: MS. EF05HI04 - Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. MS. EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios
Objeto de Conhecimento: Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais.

Nome: **Professor (a):** Sílvia Céspede

Título da Atividade: Desigualdade Social



Charge com sátira do IBGE - Censo 2010: Desigualdade Social

1- Interprete a charge acima.

2- O texto que segue é do poeta cearense Antonio Gonçalves da Silva, o Patativa do Assaré, cantador do drama dos caboclos nordestinos e dos pobres do Brasil.



BRASI DE CIMA E BRASI DE BAXO

Meu compadre Zé Fulô,
Meu amigo e companhêro,
Faz quage um ano que eu tou
Neste Rio de Janêro;
Eu saí do Cariri
Maginando que isto aqui
Era uma terra de sorte,
Mas fique sabendo tu
Que a miséria aqui do Su
É esta mesma do Norte.
Tudo o que procuro acho.
Eu pude vê neste crima,
Que tem o Brasi de Baxo
E tem o Brasi de Cima.
Brasi de Baxo, coitado!
É um pobre abandonado;
O de Cima tem cartaz,
Um do ôtro é bem deferente:
Brasi de Cima é pra frente,
Brasi de Baxo é pra trás.
Aqui no Brasi de Cima,
Não há dô nem indigença,
Reina o mais soave crima
De riqueza e de opulença;
Só se fala de progresso,
Riqueza e novo processo
De grandeza e produção.
Porém, no Brasi de Baxo
Sofre a feme e sofre o macho
A mais dura privação.
(PATATIVA DO ASSARÉ. Cante lá que eu canto cá. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 1978. p. 271-272.)

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ATIVIDADE

1- Segundo a interpretação do poeta sobre o problema da pobreza, é correto afirmar:

a) A pobreza atinge principalmente os moradores da região Sudeste, chamada por ele de "Brasi de baxo".
b) Na origem da pobreza está o domínio do acaso e do azar, predominando a riqueza em regiões privilegiadas como Rio de Janeiro.
c) A pobreza deve-se às diferenças de características pessoais (físicas, psíquicas e raciais, entre outras)
d) No Brasil, a pobreza atinge tanto a população nordestina como a do sul do país, dividindo os brasileiros em duas categorias de pessoas.

O BICHO

Vi ontem um bicho
Na imundice do pátio
Catando comida entre os detritos.
Quando achava alguma coisa;
Não examinava nem cheirava:
Engolia com voracidade.
O bicho não era um cão,
Não era um gato,
Não era um rato.
O bicho, meu Deus, era um homem.

Manuel Bandeira



Qual a intenção do autor ao usar a palavra "bicho"?

a) Procurar chamar a nossa atenção para a situação dos animais do lixo.
b) A história é mesmo sobre o lixo.
c) O homem se viu reduzido a mesma condição de animal irracional.
d) O homem deve ser tratado como um animal irracional.

O que motivou o bicho a catar restos:

a) A própria fome
b) A imundície do pátio.
c) o cheiro da comida.
d) amizade pelo cão.

Este poema serve para:

a) Distrair os leitores;
b) Informar sobre um acontecimento;
c) partilhar um sentimento;
d) informar sobre a vida de um homem.

Disponível em: https://profclaugeohist.blogspot.com/2012/11/avaliacao-de-sociologia-desigualdades.html Acesso em 07/11/2021
Disponível em: https://pt.slideshare.net/Jairo_A_Felipe/caderno-de-atividade-5-ano-programa-primeiros-saberes-da-infnciaAcesso em 07/11/2021

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL FAROL DO NORTE
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
Avenida 14 de Março, 142 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: emfaroldonorte@hotmail.com

QUARTA-FEIRA: 24 de novembro de 2021. **SEXTA-FEIRA:** 19 e 26 de novembro de 2021.
Ciências da Natureza
Códigos das habilidades trabalhadas: MS.EF05CI01.s.01, MS.EF05CI02.s.02, MS.EF05CI03.s.03, MS.EF05CI04.s.04 e MS.EF05CI05.s.05. **Objeto do conhecimento:** Propriedades físicas dos materiais. Ciclo hidrológico. Consumo consciente. Reciclagem.
Nome: **Professor (a):** Gregório Cosme

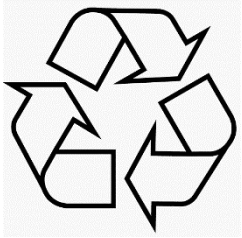
ATIVIDADE – LIVRO DIDÁTICO
ADMIRÁVEL MUNDO NOVO

Segue as páginas do livro didático para que o aluno desenvolva as atividades propostas.

- Faça a leitura do texto **POR QUE RECICLAR?** na página 136.

1. Termine de explicar os seguintes conceitos abaixo:

   - **Reciclado:** produto feito com alguma parte de material



_____
_____
_____
_____

   - **Reciclável:** material que pode ser

_____
_____
_____
_____

- Leia o texto da página 138 – LIXO E RECICLAGEM – e responda as questões abaixo.

2. O que é coleta seletiva?

_____
_____

3. Qual é a relação entre coleta seletiva de lixo e reciclagem?

_____

_____

Isso não está me cheirando bem

Imagine uma bolinha de neve no topo de uma montanha e quando ela chegar lá embaixo, vai ter virado um imenso bolão, não é? Isso é o que acontece com o lixo. Cada um de nós, brasileiros, produz mais ou menos 500 gramas de lixo todos os dias. Parece pouco, mas é só fazer as contas. Todos os dias, esse lixo vira um bolão de milhões de toneladas! Só na cidade de São Paulo, são produzidas 12 mil toneladas por dia. Para resolver esse problemão, a reciclagem é uma grande idéia**!** Na reciclagem, o lixo é tratado e será reaproveitado para fazer novos produtos.

Para reciclar, é preciso primeiro separar os tipos de lixo feitos de plástico, papel, metal e vidro, que são materiais reaproveitáveis. É por isso que em alguns lugares a gente encontra aquelas lixeiras coloridas.

Suplemento "O Estadinho", agosto/2006.

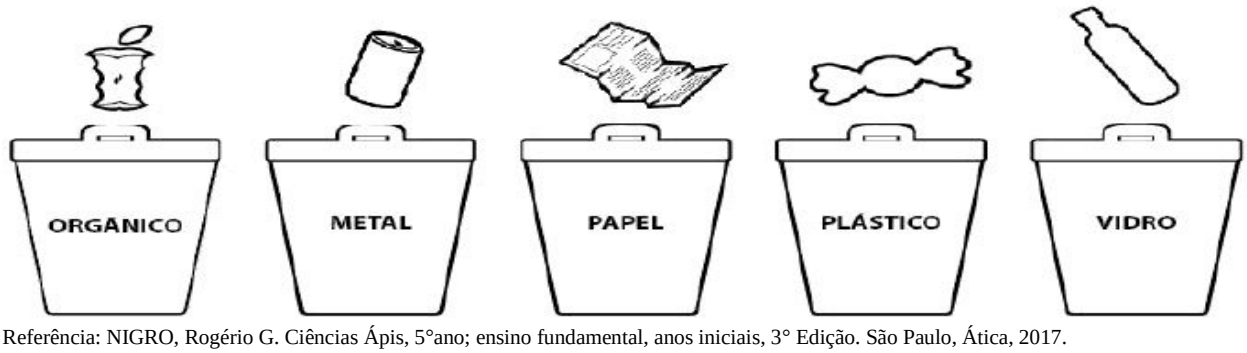
1. O texto foi escrito para:
(A) Informar as pessoas.
(B) Divertir as pessoas.
(C) Promover um produto.
(D) Dar um recado

2. De acordo com as informações do texto, o grande problema nas cidades é:
(A) A separação do lixo.
(B) A reciclagem do lixo.
(C) A produção de lixo.
(D) Decomposição do lixo.

3. Segundo o texto, cada brasileiro produz por dia:
(A) 200 g de lixo
(B) 300 g de lixo
(C) 500 de lixo.
(D) 1 kg de lixo.

4. Para solucionar este problema é preciso:
(A) Separar o lixo para reciclagem.
(B) Jogar o lixo nos lixões.
(C) Limpar o lixo dos rios.
(D) Produzir mais lixo.

5. Separar o lixo para reciclagem, ajuda muito a solucionar o problema do lixo, para isso é preciso que as pessoas joguem o lixo nos cestos correto. Pinte os cestos com as cores corretas:



Referência: NIGRO, Rogério G. Ciências Ápis, 5°ano; ensino fundamental, anos iniciais, 3° Edição. São Paulo, Ática, 2017.
Disponível em: https://br.pinterest.com/pin/431923420507391788/. Acesso em 19/10/2021.

SEGUNDA-FEIRA: 22 e 29 de novembro de 2021
Educação, Cidadania e Direitos Humanos
Código da habilidade trabalhada: EF15LP10. **Objeto do conhecimento:** Estatuto da Criança e Adolescente. Conselho tutelar.
Nome: **Professor (a):** Gregório Cosme

ATIVIDADES

1 – LEIA O POEMA COM ATENÇÃO:

AS CRIANÇAS
(ADAPTAÇÃO)



AS CRIANÇAS MERECEM TODO RESPEITO
ELAS TAMBÉM TÊM DIREITOS!
GOSTAM DE BRINCAR,
CANTAR E PULAR.



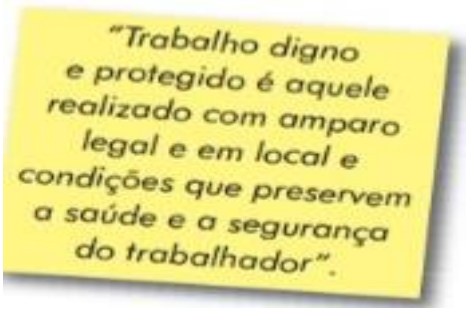
TODA CRIANÇA TEM QUE TER UM LAR
E UMA ESCOLA PARA ESTUDAR!
PARA ASSIM TER DIREITOS DE SONHAR.

O ESTATUTO GARANTE,
DIREITO É O QUE TEMOS DE RECEBER, CUIDADO E AMOR!
E OS DEVERES, UMA OBRIGAÇÃO QUE TEMOS QUE CUMPRIR.
PARA FELIZ SONHAR E VIVER!

2 – LIGUE AS RESPOSTAS CERTAS: O QUE SIGNIFICA: DIREITOS E DEVERES?

DIREITOS	É UMA **OBRIGAÇÃO** QUE TEM QUE FAZER, CUMPRIR.
DEVERES	É O QUE SE TEM O **DIREITO** DE RECEBER.

3. Leia o bilhete e assinale a alternativa correta.



( ) esse recado é para as crianças que realizam trabalho infantil.
( ) esse recado é para todos que realizam algum trabalho remunerado, independentemente da idade.
( ) esse recado é para todos que trabalham, menos para a criança.

Disponível em: https://miriamveiga.com.br/ensino-fundamental-5/avaliacao-historia geografia-e-ciencias/ Acesso em 18/10/2021.

SEGUNDA- FEIRA: 22 e 29/11/2021

TERÇA- FEIRA: 23 e 30/11/2021

Educação Física

Código da habilidade trabalhada: (MS.EF35EF05.s.04)

Objeto do conhecimento: Esportes de campo e taco, Esportes de rede/parede e Esportes de invasão

Nome: **Professor (a)** Thyrso Alvarenga

1- As atividades de aventura (como corrida orientada, corrida de aventura, corridas de mountain bike, rapel, tirolesa, arvorismo, entre outros, na natureza; e parkour, skate, patins, bike, etc. no meio urbano) têm sido bastante difundidas na sociedade. Qual a alternativa correta que diz respeito às práticas corporais de aventura?

A- As expressões e formas de experimentação corporal centradas em perícias e proezas provocadas pelas circunstâncias de imprevisibilidade e ambiente desafiador.

B- Situações previsíveis totalmente sem risco.

C- A aventura e previsibilidade são sinônimos.

D- A corrida de orientação não faz parte de uma atividade de aventura.

2- Preencha os espaços em cada imagem com os conteúdos da Educação Física abaixo:

ESPORTES DE INVASÃO / ESPORTES DE AVENTURA / JOGOS E BRINCADEIRAS / ESPORTES DE COMBATE






3- Sua aprendizagem aborda conteúdos importantes, como a leitura de mapa, o uso de bússola, a contagem de passos com elementos principais para concluir um trajeto por completo, entre outros. Estamos falando de:

A- Corrida de Orientação

B- Todos os esportes de aventura

C- Esportes tradicionais

D- Arvorismo

Referencias: https://es.liveworksheets.com/li1265059sz. Acesso: 10/11/2021
https://srevarginha.educacao.mg.gov.br/index.php/licitacoes/2-uncategorised/307-aulas-de-educacao-fisica-em-atividades-remotas. Acesso: 10/11/2021.

QUINTA-FEIRA: 18/11, 18/11, 25/11, 25/11
ARTE
Código da habilidade trabalhada: (MS.EF15AR13.s.13) (MSEF15AR03s.03) (MS.EF15AR23.s.24) (EF15AR01HI08) (EF03HI03) **Objeto do conhecimento:** Música e Dança – Elementos da linguagem; Data comemorativa – Proclamação da Republica e Dia da Consciência Negra
Nome: **Professor (a):** Jucele Ferreira

ATIVIDADES

A Proclamação da República

O Império não agradava a muitos brasileiros, que desejavam escolher seus próprios representantes para governar o país. Eles queriam a República. Isto é, um governo dirigido por um presidente.

Aconselhado pelos políticos do Partido Republicano, o Marechal Deodoro da Fonseca ocupou o Quartel General no Rio de Janeiro e proclamou a República no Brasil, no dia 15 de novembro de 1889. Terminava assim o Segundo Império.

No dia 16 de novembro foi formado o Governo Provisório, chefiado pelo Marechal Deodoro da Fonseca.

Dom Pedro II e a família real tiveram que deixar o Brasil.

Em 19 de novembro de 1889 foi criada a atual Bandeira Brasileira, símbolo de nossa Pátria.

Até hoje o Brasil adota a República como forma de governo, sendo dirigido por um presidente.

1- Responda:

a) O que é república?

_____

_____

b) Quem era o Imperador do Brasil?

_____

c) O que o Partido Republicano aconselho aconselhou Deodoro da Fonseca fazer?

_____

_____

_____

d) O que aconteceu com D. Pedro II e a família real?

_____

_____

_____



QUANDO O ASSUNTO É DISCRIMINAÇÃO RACIAL

1) Na aula de Arte, a professora pedirá para os alunos criarem um desenho com o tema "DISCRIMINAÇÃO RACIAL". Use sua criatividade e capriche em seu desenho.

2) Em folha pautada pesquisar e escrever sobre o Dia da Consciência Negra. E em uma cartolina confeccionar um cartaz com gravura em recorte e colagem sobre o Dia da Consciência Negra.

Leia o poema com atenção!



Abayomi

Isabel Cristina Silveira Soares

Abayomi, quem traz felicidade
Boneca conscientização
Encontro precioso
Brilho na escuridão!

Do passado, meu presente
Identidade e história
Nasce do conhecimento
Que trago na memória!

Pátria mãe, tão distante
Em outro continente
Mas aqui nesta terra
Irmãos descendentes!

Da força deste nome
Que imprime qualidade
Integra a beleza negra
Com real dignidade!



Boneca Abayomi que surgiu no movimento de mulheres negras do Maranhão, tendo sido criada por Lena Martins que buscava na arte popular um instrumento de conscientização e sociabilização e elevação da autoestima.

A palavra abayomi tem origem incerta, em iorubá, significa aquele que

traz, felicidade ou alegria. (Abayomi quer dizer encontro precioso: abay=encontro e omi=precioso).
A palavra abayomi é de origem ioruba e pode ser também traduzida como “meu presente” ou “aquela que traz minhas qualidades”. O nome é muito usado na África do Sul.

Vamos confeccionar juntos a **BONECA ABAYOMI.**
Preparem os materiais substituindo a malha vamos utilizar papel crepom nas Cores (preto, amarelo, vermelho).









Referências: https://www.google.com/search?q=atividADES+SOBRE+PROCAMAÇAODAREPUBLICA https://amorensina.com.br/consciencia-negra-arte-e-cultura/ Elaborada pela professora de Arte - Jucele Ferreira Carvalho da Silva.