PERÍODO 16/08/21 A 31/08/21 **EDUCAÇÃO FÍSICA 7°A_ PROFª MELISSA COSTA**
NOME:
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF67EF00.a.02/ MS.EF6703.s.03/ MS.EF6704.s.04 **CONTEÚDO: Esportes**

BLOCO 10_ Histórico das Olimpíadas da Antiguidade (continuação)

A primeira edição, ocorrida em 776 a.C, teve apenas uma prova, a corrida vencida por Koroibos, cozinheiro e cidadão de Élis. Depois outras modalidades foram sendo integradas ao programa dos Jogos Olímpicos da Grécia Antiga, sempre baseados em cinco grupos de modalidades: corridas, provas atléticas, lutas, pentatlo e provas hípicas, lembrando que naquela época apenas o campeão era premiado.
O ***stadion*** (termo que deu origem a palavra estádio) era acorrida que compreendia a distância de 192.27 metros, que era o comprimento da pista, e foi a única prova das primeiras edições dos jogos Olímpicos da Grécia Antiga. Desta primeira prova surgiram diaulo (duas provas) e o dólico (inicialmente oito e no fim vinte e quatro stadion). Na 54ª edição surgiu também uma corrida que variava de dois a quatro stadion, com armas, que era disputada no último dia dos Jogos Olímpicos da Grécia Antiga para simbolizar o fim da trégua, nesta corrida, os atletas levavam o capacete e o escudo dos hoplitas e ara evitar a fraude, os escudos usados pelos atletas eram guardados no Templos de Zeus, de modo a evitar que alguém corresse com um escudo que fosse mais leve.

Provas Atléticas

Essas modalidades de competições foram a base para o que hoje são as provas de campo do atletismo nos Jogos Olímpicos da Era Moderna. Eram arremessos, lançamentos e saltos que desafiavam os atletas da Antiguidade.
O lançamento de dardo, chamado de *Akón,* derivava do uso da lança nas caçadas e nas guerras. O atleta deveria lançar o dardo no centro de um círculo, desenhado no chão, a uma distância considerável.
No lançamento de disco, conhecido como *diskos,* o atleta deveria arremessar os discos (à época feitos de pedra, cobre ou metal polido, pesando cerca de 5 quilos) a uma distância mínima estipulada. Quanto aos saltos a distância, que eram chamados de *pédema*, havia também procedimentos semelhantes ao que acontece na modalidade atual desse esporte: os atletas tinham que executar o salto a uma distância mais longa possível, servindo-se de propulsão que se ganhava com a corrida antes do salto. Existia, no entanto, uma modalidade em que os atletas saltavam segurando um peso.

Lutas
Na modalidade *pále*, parecido com a luta olímpica nos dias atuais, eram proibidos golpes diretos coo socos e pontapés. Os atletas utilizavam-se de técnicas de medida de força, como agarramento dos membros superiores e inferiores, com o objetivo de levar o adversário ao chão. A submissão do oponente consistia em fazê-lo tocar com os ombros no chão, e com isso perder a disputa.
O *pýgme (ou pygmachía)* consistia, esporte que deu origem ao boxe atual. Apenas se podia atacar o adversário com os punhos e os concorrentes envolviam os dedos com tiras de couro. Não existiam assaltos (round), nem categorias baseadas no peso dos atletas.
O *pancrácio* era a mais violenta das lutas, comparada ao que atualmente conhecemos como MMA, mas com menos regras e com muito mais crueldade. Era uma prova extremamente violenta, cujos concorrentes poderiam morrer, tudo era permitido, com exceção de enfiar os dedos nos olhos, atacar região genital, arranhar ou morder. A vitória ocorria quando um dos atletas já não conseguia continuar a lutar, levantando um dedo para que o juiz percebesse, ou ficasse inconsciente.

Pentatlo

O pentatlo era a prova nobre dos Jogo Olímpicos da Grécia Antiga e reunia pela ordem: corrida (um stadion), lançamento de disco, salto em distância, lançamento de dardo e luta. As quatro primeiras provas eram classificatórias e chegavam à luta apenas os dois finalistas.
A decisão do campeão era feita na modalidade *pále*.

Provas Hípicas

As provas hípicas eram as únicas que eram disputadas fora do estádio nos Jogos Olímpicos da Grécia Antiga. **Bigas (carros puxados por dois cavalos)** e **quadrigas (quatro cavalos)** davam 12 voltas no hipódromo numa espécie de vale tudo equino, até a definição do vencedor.
Havia também a prova sem carros, com o cavaleiro montado no cavalo, em que apenas uma volta no hipódromo era dada para que o primeiro a cruzar a linha de chegada fosse declarado campeão. O curioso é que não eram os atletas que tinham vencido as corridas, que recebiam as coroas, mas sim os donos dos cavalos, já que estes implicavam custos que só os ricos poderiam suportar.

ATIVIDADES

1) Em que ano ocorreu a primeira edição dos Jogos Olímpicos da Grécia Antiga?
2) Qual eram as cinco modalidades esportivas da época?
3) Quais eram as provas Atléticas?
4) Qual prova era considerada a prova nobre dos Jogos Olímpicos?

REFERÊNCIAS: http://www.olimpiada.com.br/curiosidades-olimpicas/237903-jogos-olimpicos-da-grecia-antiga/