ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034
Prof: Fátima Damiana Arruda Gomes

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Atividades Pedagógicas Complementares

Caderno 16

Professora : Fátima Damiana Arruda Gomes

Aluno (a): _____.

Turma : 5 º Ano A

Componente Curricular : Arte

Período : 01/12/2021 a 14/12/2021

Retorno das Atividades para Unidade Escolar: _____/_____/_____.

Ladário , Dezembro de 2021.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034
Prof: Fátima Damiana Arruda Gomes

Queridos Pais e / ou Responsáveis.



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034
Prof: Fátima Damiana Arruda Gomes

Período- /01/12/2021 a 14/12/202111/2021 a 17/11/2021
Arte – Fátima Damiana
Código da Habilidade Trabalhada: (MS.EF15AR01.s.01)

Conteúdo: Processo de criação- Natal.

Aluno (a) _____ **5 º Ano U**

Atividades

1- Observe as obras do Romero Brito.

TELA 1



TELA 2



a) Qual tela chama mais sua atenção? Por quê?

_____

_____

b) Qual a temática das duas telas?

_____

_____

c) Qual "figura" natalina é mais utilizada no comércio ? Por quê?

_____

_____

2-Na TELA 1 Romero Brito retratou o nascimento de Jesus. Qual a importância desse dia para os cristãos?_____

3- Defina

Natal Cristão:

_____

Natal Comercial :_____

https://www.educacaoetransformacao.com.br › atividades...

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 16

PROFESSORA: LETICIATAVARES PIERRI

ALUNO (A): _____.

ANO: 5º ANO – TURMA: A

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS DA NATUREZA.

PERÍODO:01/12/2021 a 14/12/2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS



LADÁRIO, ___ DE _____DE 2021.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

Sexta-feira- 03/12/21, 10/12/21

CIÊNCIAS DA NATUREZA **5° ANO - TURMA A**

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF05CI01.s.01) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.

CONTEÚDO:Fenômenos da vida cotidiana

ATIVIDADE01: Pesquise e responda as questões

1 – Relacione o contexto teórico a figura correspondente:

FE

(1) Massa
É a medida da quantidade de matéria. É medida através de balança.

(4) Inércia
A matéria conserva seu estado de repouso ou de movimento, a menos que uma força atue sobre ela.

(5) Elasticidade
Os corpos possuem a propriedade de voltar à forma e ao volume originais, cessada a causa que os modificou.

(2) Compressibilidade
Os corpos possuem a propriedade de poder diminuir de tamanho, sob a ação de forças externas.

(3) Volume ou extensão
Todos os corpos ocupam lugar no espaço.

(6) Impenetrabilidade
Dois corpos não ocupam, ao mesmo tempo, um mesmo lugar no espaço.

( )



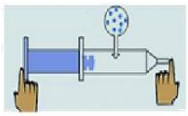
( )



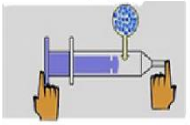
( )



( )



( )





( )



12

REFERÊNCIA:

https://www.google.com/search?q=atividades+sobre+propriedades++fisicas+dos+materiais

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 16

PROFESSOR (A): TELMA SUAREZ ARTEAGA/ ROSELENE .

ALUNO (A): _____.

TURMA: 5 º ANO A.

COMPONENTE CURRICULAR: REGENTE E EDUCAÇÃO, CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS.

PERÍODO: 01 / 12/ 2021 a 14 / 12/ 2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR:

LADÁRIO, ___ DE _____ DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

SEXTA – FEIRA 03/12/2021
SEGUNDA – FEIRA 06/12/2021 (2)
TERÇA – FEIRA 07/12/2021 (2)
SEXTA – FEIRA 10/12/2021
SEGUNDA – FEIRA 13/12/2021 (2)
TERÇA – FEIRA 14/12/2021 (2)

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF35LP13.s.13)

Objeto de conhecimento: Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação

Crônica é um texto breve, ligado à vida cotidiana, com linguagem simples e coloquial, tornando a leitura mais fácil e agradável. Pode ter um tom humorístico ou um toque de crítica, especialmente quando aparece em seção ou artigo de jornal, revistas e programas da TV.



Leia a seguir a crônica escrita por Moacyr Scliar.

"Tormento não tem idade"

(Moacyr Scliar)

- Meu filho, aquele seu amigo, o Jorge, telefonou.
- O que é que ele queria?
- Convidou você para dormir na casa dele amanhã.
- E o que é que você disse?
- Disse que não sabia, mas que achava que você vai aceitar o convite.
- Fez mal, mamãe. Você sabe que odeio dormir fora de casa.
- Mas, meu filho, o Jorge gosta tanto de você...
- Eu sei que ele gosta de mim. Mas eu não sou obrigado a dormir na casa dele por causa disso, sou?
- Claro que não. Mas...
- Mas o quê, mamãe?
- Bem, quem decide é você. Mas, que seria bom você dormir lá, seria.
- Ah, é? E por quê?
- Bem, em primeiro lugar, o Jorge tem um quarto novo de hóspedes e queria estrear com você. Ele disse que é um quarto muito lindo. Tem até tevê a cabo.
- Eu não gosto de tevê.
- O Jorge também disse que queria lhe mostrar uns desenhos que ele fez...
- Não estou interessado nos desenhos do Jorge.
- Bom, mas tem uma coisa...
- O que é, mamãe?
- O Jorge tem uma irmã, você sabe. E a irmã do Jorge gosta muito de você. Ela mandou dizer que espera você lá.
- Não quero nada com a irmã do Jorge. É uma chata.
- Você vai fazer uma desfeita para a coitada...
- Não me importa. Assim, ela aprende a não ser metida. De mais a mais, você sabe que eu gosto da minha cama, do meu quarto. E, depois, teria de fazer uma maleta com pijama, essas coisas...
- Eu faço a maleta para você, meu filho. Eu arrumo suas coisas direitinhas, você vai ver.
- Não, mamãe. Não insista, por favor. Você me está atormentando com isso. Bem, deixe eu lhe lembrar uma coisa, para terminar com essa discussão: amanhã eu não vou a lugar nenhum. Sabe por quê, mamãe? Amanhã é meu aniversário. Você esqueceu?
- Esqueci mesmo. Desculpe filho.
- Pois é. Amanhã estou fazendo 50 anos. E acho que quem tem 50 anos tem o direito de passar a noite em casa com sua mãe, não é verdade?

Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

Fonte: http://sugestoesdeatividades.blogspot.com/2012/03/interpretacao-do-texto-tormento-nao-tem.html

Agora responda:

1. Qual o principal assunto do texto?

(A) O gosto por dormir fora de casa. (B) O desejo de dormir fora.

(C) As consequências de dormir fora de casa. (D) O medo e a falta de costume em dormir fora de casa

2. O texto é um diálogo entre dois personagens:

(A) a Mãe e o Jorge. (B) a Mãe e o filho.
(C) o Jorge e o filho. (D) o filho e a irmã.

3. Na expressão "Convidou você para dormir na casa dele..." a palavra destacada se refere:

( ) ao filho ( ) ao Jorge ( ) à mãe

4. Analise as frases abaixo. Marque com (▲) os argumentos que a mãe usou para tentar convencer o filho a dormir na casa do amigo. E marque com (O) as justificativas que o filho deu para não ir.

( ) Não gosta de dormir fora de casa.

( ) O Jorge gosta muito dele.

( ) O Jorge tem um quarto novo de hóspedes.

Não gosta de tevê.

( ) A irmã do Jorge é chata.

( ) O Jorge quer mostrar os desenhos que fez.

( ) A irmã do Jorge é "afim" (gosta muito) dele.

( ) Não queria fazer uma maleta com pijama.

( ) Não está interessado nos desenhos dele.

( ) Gosta da sua cama e do seu quarto.

( ) É aniversário dele.

( ) O quarto novo tem tevê a cabo

5. De acordo com o texto o filho tem:

(A) 50 anos (B) 49 anos (C) 10 anos (D) 5 anos.

6. A descoberta da idade do filho surpreende o leitor porque:

( ) o leitor pensa que é um adulto e na verdade

é uma criança.

( ) o leitor pensa que é uma criança e na

verdade é um homem maduro.

QUARTA – FEIRA 01/12/2021 **QUINTA – FEIRA 02/12/2021 (2)** **SEGUNDA – FEIRA 06/12/2021** **QUARTA – FEIRA 08/06/2021** **QUINTA – FEIRA 09/06/2021 (2)** **SEGUNDA – FEIRA 13/06/2021**
MATEMÁTICA
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF04MA22.s.22)

Objeto de conhecimento: Medidas de Tempo

Medidas de tempo

O tempo pode ser contado e medido de diferentes maneiras.

O dia

O tempo que a Terra demora para realizar o movimento de rotação, ou seja, dar uma volta completa sobre seu próprio eixo dura 24 horas e é chamado dia.

O ano

O tempo que a Terra demora para realizar o movimento de translação, ou seja, dar uma volta completa ao redor do Sol é de 365 dias e é chamado ano.

Unidades de medida menores que o dia: a hora, o minuto e o segundo.

- O dia tem 24 horas.
- Em 1 hora temos 60 minutos.
- Em 1 minuto temos 60 segundos.

O segundo é a unidade fundamental de medida de tempo. Representação: **s**.

Complete:

a) Um minutos tem _____ segundos e uma hora tem 60 _____

b) No ano _____ o me de fevereiro tem 29 dias.

Escreva de forma abreviada, como no exemplo.

5 horas e 45 minutos.

5 h 45 minutos

a) 3 horas, 20 minutos e 15 segundos

_____

b) 10 horas e 5 minutos

_____

Outras medidas de tempo

semana _____ 7 dias

quinzena _____ 15 dias

mês _____ 28, 29, 30 ou 31 dias

bimestre _____ 2 meses

trimestre _____ 3 meses

semestre _____ 6 meses

biênio _____ 2 anos

triênio _____ 3 anos

quadriênio _____ 4 anos

quinquênio ou lustro _____ 5 anos

decênio ou década _____ 10 anos

século _____ 100 anos

milênio _____ 1.000 anos

Complete o espaço:

a) 45 dias = 1 mês e 15 dias

b) 90 dias = _____ meses

c) 180 dias = _____ meses

QUARTA – FEIRA 01/12/2021 TERÇA – FEIRA 07/ 12 / 2021 QUARTA – FEIRA 08/12/2021 TERÇA – FEIRA 14/ 12/ 2021
GEOGRAFIA/EDUCAÇÃO, CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF02HI11.s.11)

d) 250 dias = _____ meses e _____ dias

Objeto de Conhecimento : A sobrevivência e a relação com a natureza

–Leia a história em quadrinhos a seguir, preste atenção no que acontece na história, a partir da leitura, e responda essas perguntas.

1 – A HQ da Turma da Mônica fala sobre qual assunto/tema?

(A) desmatamento

(B) poluição

(C) lixo

2 – Entre as piores consequências do desmatamento, podemos citar:

(A) urbanização, exploração dos recursos naturais.

(B) expansão do agronegócio, produção de alimentos.

(C)perda de recursos naturais e da biodiversidade, erosão dos solos, extinção de rios por contado assoreamento, mudanças climáticas, efeito estufa, aquecimento global.

3 – A árvore cortada da HQ fez muita falta para o Cebolinha, Mônica, Magali e Cascão.

Relacione as informações abaixo, escrevendo o nome do personagem e o benefício perdido por conta da falta da árvore.

(A) Mônica 1.Deixou de ter as maçãs que a árvore produzia.

(B) Cebolinha 2.Perdeu o apoio para amarrar o balanço.

(C) Cascão 3.Deixou de ter a sombra que a arvore proporciona.

(D) Magali 4.Perdeu a oportunidade de cuidar da árvore.



QUARTA – FEIRA 02/06/2021
QUARTA – FEIRA 09/06/2021
SEXTA – FEIRA 11/06/2021
QUARTA – FEIRA 16/06/2021
SEXTA – FEIRA 18/05/2021
QUARTA – FEIRA 23/06/2021
SEXTA – FEIRA 25/05/2021
QUARTA – FEIRA 30/06/2021
HISTÓRIA
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF06HI01.s.01)

Objeto de conhecimento : A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias

A ORIGEM DA CONTAGEM DO TEMPO

De onde surgiu a necessidade de controlar o tempo? Por que acompanhamos sempre o relógio para controlarmos as nossas atividades cotidianas?

A Cronologia (o estudo do tempo) é uma das invenções fundamentais da espécie humana! É com base neste conjunto de conhecimentos que a civilização consegue, até os dias de hoje, controlar e organizar sua vida e suas atividades.

https://www.infoescola.com/historia/a-origem-da-contagem-do-tempo/ (fragmento**)**

A- De acordo com o texto acima, indique a importância da cronologia para os seres humanos.

_____

_____

_____

-OBSERVE AS LINHAS DO TEMPO...A organização de uma linha do tempo

'O QUE É UMA LINHA DO TEMPO?'

Uma linha do tempo é uma representação visual de uma sequência cronológica de eventos de uma história, um processo ou um histórico. Apresentada em formato horizontal ou vertical, a linha do tempo fornece ao usuário uma forma simplificada de entender como variados eventos, pessoas e ações desempenharam ou desempenharão um papel em qualquer processo ou durante qualquer período de tempo. Uma linha do tempo também pode ser usada junto com texto e gráficos para produzir infográficos, que podem mostrar estatísticas, eventos históricos e outras informações de forma prática.

A linha do tempo de cada um

Pesquisem, junto aos seus familiares, os acontecimentos mais marcantes de suas vidas, ressaltando as datas em que ocorreram, no período entre o seu nascimento até os dias de hoje. Depois de ter esse material em mãos.

MINHA LINHA DO TEMPO

https://sites.google.com/site/pharmanlai/linha-do-tempo

Linha do Tempo

No Ocidente, onde predominou a religião cristã, a História foi ensinada como uma disciplina que possuía começo, meio e fim.



ESCOLA MUNICIPAL 17 DE MARÇO

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 16

PROFESSOR: FELIPE SANTOS SOUZA GUIMARÃES.

ALUNO (A): _____.

TURMA: 5º ANO“A”

COMPONENTE CURRICULAR:EDUCAÇÃO FÍSICA.

PERÍODO: 01/12/2021 A 14/12/2021

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

LADÁRIO, 01 DE DEZEMBRO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS



TERÇA07/12/2021QUINTA 02/12/2021

TERÇA 14/12/2021 QUINTA 09/12/2021

EDUCAÇÃO FÍSICA

CÓD. DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF35EF05.s.04) (MS.EF35EF06.s.05)

RUGBY

Rugby, ou rúgbi, é um jogo em que uma bola oval é conduzida pelos pés ou pelas mãos dos jogadores até a linha de fundo do campo, onde há uma trave semelhante a um H.
O objetivo principal é fazer um try, que consiste em passar com a bola através da linha de fundo e encostá-la no chão, o lance que vale mais pontos no jogo.
Trata-se de um esporte que exige muita resistência, estratégia e habilidade dos seus jogadores.
Para a sua prática, é obrigatória a utilização de protetores bucais. Parecido com o futebol americano, foi o rugby que lhe deu origem, o que aconteceu em 1860 quando um grupo de estudantes fizeram alterações nas regras do rugby, porque não gostavam da forma como ele era jogado.
O rugby teve origem na Inglaterra, em 1823, chegando ao Brasil em 1891.
O esporte tem versões diferentes, sendo as mais conhecidas o ***Rubgy XV*****, que conta com 15 jogadores** em cada equipe, e o ***Rugby Sevens*****, que conta com 7 jogadores**.

Origem e história do rugby

A origem do rugby remonta aos gregos e romanos, que faziam jogos com esferas, *episkyros* e *harpastum*, respectivamente.
De acordo com a Federação Internacional de Rugby a sua origem data de 1823, na Rugby School, localizada em Rugby na Inglaterra - daí o nome do esporte. O responsável pelo surgimento do esporte é William Webb Ellis.
Na altura, não haviam regras escritas dos jogos com bola. As regras eram orais e cada escola tinha mais ou menos a sua forma de jogar. William fez algo diferente do que faziam na sua escola, ele correu com a bola nas mãos, em vez de chutá-la, como costumava-se fazer.
Anos depois, em 1845, três alunos da Rugby School foram os responsáveis por escrever as regras do Rugby Football. Essa unificação das regras fez surgir o futebol propriamente dito, porque antes das normas os jogos eram apenas jogos de bola.
Em 1871 surgiu a Rugby Football Union (RFU), na Inglaterra - uma entidade responsável pela organização do rugby, seguindo-se a criação de entidades semelhantes em outros países. De seguida, surgiram a União Escocesa de Rugby (SRU), em 1873, a União Irlandesa de Futebol Rugby (IRFU), em 1879, a União Galesa de Rugby (WRU), em 1881, e a International Rugby Board (IRB), em 1886.
A primeira disputa internacional, em 1881, foi entre Inglaterra e Escócia, em que os escoceses foram os vencedores.

O rugby sofreu várias alterações ao longo dos anos. Uma das mais importantes respeita à pontuação. Desde 1992 o try vale 5 pontos, mas no início, não valia nenhum, e somente em 1886 ele começou a valer, mas apenas 1 ponto. Hoje, o try é o lance que é melhor pontuado.
Na sua primeira participação nos jogos olímpicos, em 1900, a França sagrou-se campeã. Em 1908 foi a vez da Austrália, e em 1920 e 1924 as medalhas foram obtidas pelos Estados Unidos.
Por opção dos impulsionadores do esporte, o rugby ficou ausente dos jogos olímpicos durante 92 anos, tendo regressado em 2016, quando Fiji foi o campeão no rugby masculino, e a Austrália, no rugby feminino.
O rugby começou na Inglaterra e ganhou o mundo. Depois da Inglaterra, foi na Nova Zelândia, na África do Sul e na Austrália que o esporte conquistou bastante destaque.
A Seleção de Rugby da Nova Zelândia é uma das melhores do mundo. Conhecidos como All Blacks, a equipe costuma fazer o Haka, que é uma dança típica do povo maori usada, entre outras coisas, como uma forma de intimidação.

Rugby no Brasil

O rugby chegou ao Brasil em 1891, quando foi fundado o Clube Brasileiro de Futebol Rugby. O primeiro time de rugby foi organizado por Charles Miller - conhecido como o "pai" do futebol brasileiro.
Em 1963, foi criada a União de Rugby do Brasil (URB), cujo presidente foi o irlandês Harry Donovan. Dez anos depois, a URB transformou-se em Associação Brasileira de Rugby (ABR), que também se transformou, dessa vez em Confederação Brasileira de Rugby (CBRu), em 2010.
Em 2018, a seleção brasileira conquistou o Campeonato Sul-Americano 6 Nações, vencendo a Colômbia por 67 a 5.

Regras do jogo de rugby

Num campo que mede 100 m x 70 m, a duração de um jogo de rugby é diferente em cada uma das suas versões. Na versão Rugby XV, com 15 jogadores, o jogo é disputado em 2 tempos de 40 minutos, enquanto na versão Rugby Sevens, com 7 atletas, o jogo é disputado em 2 tempos de 7 minutos.
Os passes de bola no rubgy são feitos para os lados ou para trás, apenas com as mãos, e para a frente, apenas com os pés.
O ***tackle***, que é a jogada em que se derruba um jogador só pode ser realizada no jogador que tem a bola. Derrubar um jogador que não tenha a posse de bola é uma penalidade. Assim como também é penalidade derrubar um jogador com a bola na linha do peito para cima.
Outras causas de penalidade são obstruir a passagem de um jogador da equipe adversária ou um jogador segurar a bola quando cai ao chão.
O início do jogo, bem como cada reinício, é feito mediante um chute na bola no centro do campo. No reinício do jogo, no **Rugby XV** quem dá o pontapé na bola é a equipe que sofreu pontos, enquanto no **Rugby Seven**, o pontapé é dado pela equipe que marcou pontos.

Como fazer pontos?

O **try**, que consiste em passar a linha do gol (linha do H) da equipe adversária a fim de colocar a bola no chão, é a jogada que vale mais pontos.
Ao marcar um try, a equipe garante o direito de chutar entre as traves, o que vale dois pontos. É a chamada **conversão**.
Outro momento em que a equipe tem a possibilidade de chutar para a trave é no **chute de penalidade**, que vale 3 pontos. Isso acontece quando uma falta grave é cometida contra a equipe e o jogador chuta a partir do local em que ocorreu a infração.
Por fim, o **drop goal** vale 3 pontos, e consiste em chutar a bola para a trave, que deve passar por cima do travessão horizontal, no decorrer do jogo.

EXERCÍCIOS

1. Quais são as duas versões mais conhecidas do Rugby?

_____
_____

2. . Na versão Rugby XV, o jogo é disputado em 2 tempos de quantos minutos?

_____

_____

3. Na versão Rugby Sevens, o jogo é disputado em 2 tempos de quantos minutos?

_____
_____

FONTE: https://brasilescola.uol.com.br/educacao-fisica/rugbi.htm