ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO.

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 7

PROFESSOR (A): NIELLY IBRAHIM.

ALUNO (A): _____TURMA: 6º ANO Ú.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE.

PERÍODO: 01/06/2021 a 01/07/2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 28 a 30 /06 /2021.

LADÁRIO, 01 DE JUNHO DE 2021.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO
Rua: Tamandaré, Nº 481 – Centro – Ladário/MS
E-MAIL: escola1703@gmail.com

QUINTA - FEIRA 10/06/2021

QUINTA – FEIRA 17/06/2021

QUINTA – FEIRA 24/06/2021

ARTE

CÓDIGO DA HABILIDADADE (MS.EF69AR05.s.05)
(MS.EF69AR09.s.09)

CONTEÚDO: - DANÇA.

- ARTES VISUAIS - GRAVURA.

- DATA COMEMORATIVA: FESTA JUNINA.

PROFESSORA: NIELLY IBRAHIM

ALUNO: _____ 6º ANO "U"

ATIVIDADES

1 – Leia o texto abaixo.

História da dança

A dança é uma das expressões artísticas mais antigas. Na pré-história dançava-se pela vida, pela sobrevivência, o homem evoluiu e a dança obteve características sagradas, os gestos eram místicos e acompanhavam rituais. Na Grécia, a dança ajudava nas lutas e na conquista da perfeição do corpo, já na Idade Média se tornou profana, ressurgindo no Renascimento. A dança tem história e essa história acompanha a evolução das artes visuais, da música e do teatro.



DANÇA PRIMITIVA



DANÇA MILENARES



DANÇA MODERNA



DANÇA CONTEMPORÂNEA

Dança Primitiva

O homem dançava pela sobrevivência, dançava para a natureza em busca de mais alimentos, água e também em forma de agradecimento.

Danças Milenares

***Egito*:** a dança no antigo Egito era ritualística e tinha características sagradas. Dançava-se para os Deuses, em casamentos e funerais.

Grécia: a dança originou-se de rituais religiosos, os gregos acreditavam no seu poder mágico, assim os vários deuses gregos eram cultuados de diferentes maneiras.

Dança Moderna:

A dança moderna é uma negação da formalidade do balé. Os bailarinos trabalham mais livres, porém não rompem completamente com a estrutura do balé clássico.

Dança Contemporânea

Na dança, a contemporaneidade fica mais evidente, pois ela deixa de ter uma estrutura clara, preocupando-se mais com a transmissão de conceitos, ideias e sentimentos do que

com a estética. A dança contemporânea surgiu na década de 1960, como uma forma de protesto ou rompimento com a cultura clássica.

2 – Responda de acordo com o texto acima: História da Dança.

a) Quais são os 4 tipos de danças que aparecem no texto?

_____

_____

b) Para que servia a **<u>Dança Primitiva</u>**?

_____

_____

_____

3- As imagens abaixo foram montadas com recortes de revistas e papéis diversos.
- Faça agora a sua montagem no espaço abaixo usando papéis de jornais, revistas ou qualquer outro papel colorido.





3- A **festa junina** é uma tradicional festividade popular no Brasil que acontece todo mês de junho e foi trazida para nosso país pelos portugueses durante a colonização. A decoração de festa junina é feita com bandeirolas e balões, a fogueira e os fogos de artifício são itens que caracterizam o ambiente da festa junina.

- Desenhe no espaço abaixo uma festa junina. Use toda sua criatividade para pintar e enfeitar seu desenho. Veja o exemplo abaixo.



Referência:
Atividade elaborada pela professora.
Disponível em: http://www.arte.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=102#. Acesso em 20/05/2021.
Disponível em: https://br.pinterest.com/pin/354306695661913641/. Acesso em 20/05/2021