ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
“ 17 DE MARÇO “

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 9

PROFESSORA: ROSY LENE MACENA DE BRITTO.

ALUNO (A): _____.

ANO: 6º ANO – U.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

PERÍODO: 03/08/2021 a 13/08/2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

LADÁRIO, ___ DE _____ DE 2021.

02/08(segunda-feira); 02/08(segunda-feira); 04/08(quarta-feira); 06/08(sexta-feira); 09/08(segunda-feira). 09/08(segunda-feira); 11/08(quarta-feira); 11/08(quarta-feira) (08 aulas)

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF06LP04; EF67LP31; EF67LP32.

CONTEÚDO: Gênero textual – Poema; adjetivo; interpretação textual.

SOBRE POEMA: Um poema é um texto literário composto de **VERSOS**, e que podem conter rimas ou não. O verso é cada linha de um poema.

Estrofe: Representa o conjunto de versos e de acordo com cada agrupamento.

Rima: As **RIMAS** estão associadas à sonoridade dos poemas e que acontece com a aproximação sonora entre as palavras ou expressões. No entanto, há poemas que não possuem rimas e são chamados de versos brancos.

Leia, com muita atenção, este poema:

O herói

Judas Isgorogota

"_ Papai, o que é um herói?
Eu pergunto porque tenho grande vontade de ser herói também ...

Será que posso ser herói sem entrar numa guerra?
Será que posso ser herói sem odiar os homens
E sem matar alguém?"

O homem que já sofrera as mais fundas angústias
E as mais feias misérias
Trabalhando a aridez de uma terra infecunda
Para que não faltasse o pão no pequenino lar;

O homem que as mais humildes ilusões perdera
No seu cotidiano e ingrato labutar;
Aquele homem, ao ouvir a pergunta do filho:
_ "Papai, o que é um herói?"
Nada soube dizer, nada pôde explicar...
Tomou de uma peneira
E cantando saiu, outra vez a semear!

Disponível em: <http://www.jornaldepoesia.jor.br/ji07.html>. Acesso em: 05 de março de 2016.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ENTREGAR PARA A CORREÇÃO APENAS AS FOLHAS COM AS ATIVIDADES
NOME_____SÉRIE_____ TURMA_____
LÍNGUA PORTUGUESA **Questões:**

1. Preencha o quadro abaixo com informações relativas à estrutura do poema.

Título e Autor:	
Número de estrofes:	
Número de versos:	

2. Qual dúvida inquietava o garoto, personagem do poema?

_____
_____

3. Na visão do autor, o que é ser herói?

_____
_____
_____

4. Foram utilizados diferentes adjetivos para caracterizar a dura vida do pai do garoto. Identifique a que cada um deles se refere:
a) fundas: _____
b) feias: _____
c) infecunda: _____
d) pequenino: _____

https://acessaber.com.br/



Você já ouviu falar em POESIA VISUAL? Para muitos, ainda é um conceito diferente e estranho, mas acredite: é uma bela poesia, que transforma as palavras em contornos que retratam os versos. É uma poesia que explora o talento do autor para muito além das palavras, onde verbo e arte se misturam numa finalidade única de emocionar aquele que vê.

https://educadoreslive.com/

- Ocupe o espaço abaixo e crie uma poesia visual. Não esqueça das rimas.

Significado de preconceito

A palavra preconceito une o prefixo "pré", que significa anterior, ao sufixo "conceito", que remete a significado ou juízo. Preconceito é um substantivo abstrato que designa o **ato de julgar**, ou seja, de **emitir-se um juízo ou uma sentença sobre algo antes de conhecer-se** o que se é julgado.

- Leia a tirinha abaixo para responder as questões que seguem:



https://atividadesparaprofessores.com.br/

1 – Na tirinha que você leu, o personagem Armandinho conversa com seu pai sobre o Preconceito. O pai do menino compara o preconceito à:
(a) uma lesma
(b) um sofrimento
(c) uma doença
(d) um desvio de caráter

2 – Como o Preconceito pode ser transmitido?
(a) por um vírus
(b) por uma bactéria
(c) pelos inimigos
(d) pelos pais, amigos da escola e até pela TV.

3 – O pai de Armandinho explica ao filho que Preconceito tem cura, que pode ser tratado com:
(a) remédios
(b) educação
(c) atividade física
(d) alimentação

4- Complete os versos nas quadrinhas abaixo com palavras que rimam.

Ô seu moço inteligente
Faça o favor de dizer
Em cima daquele morro
Quanto capim pode _____?

Lá no fundo do quintal
Tem um tacho de melado
Quem não sabe cantar verso
É melhor ficar _____

Meu amor falai baixinho
Que as paredes têm _____;
Segredo mais encoberto
É sempre o mais conhecido

Vale a pena ser discreto?
Não sei bem se vale a _____
O melhor é estar quieto
E ter a cara serena.

blogprofessorgidelcioalvessantalves.