ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
“ 17 DE MARÇO “

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 7

PROFESSORA: ROSY LENE MACENA DE BRITTO.

ALUNO (A): _____.

ANO: 7º ANO – TURMA: A

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

PERÍODO: 01/06/2021 a 01/07/2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

LADÁRIO, ___ DE _____ DE 2021.

02/06(quarta-feira); 07/06(segunda-feira); 07/06(segunda-feira); 09/06(quarta-feira); 11/06(sexta-feira); 12/06(segunda-feira); 12/06(segunda-feira); 14/06(segunda-feira); 14/06(segunda-feira); 16/06(quarta-feira); 18/06(sexta-feira); 21/06(segunda-feira); 21/06(segunda-feira); 23/06(quarta-feira); 25/06(sexta-feira); 28/06(segunda-feira); 28/06(segunda-feira); 30/06(quarta-feira) – (18 aulas).

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF69LP56; EF07LP06; EF07LP04.

CONTEÚDO: Pronomes; verbo: indicativo.

Os **pronomes demonstrativos** demonstram a posição de um elemento qualquer em relação às pessoas do discurso, situando-os no espaço, no tempo ou no próprio discurso.
Eles se apresentam em **formas variáveis** (gênero e número) e **não variáveis**.

Pronomes Demonstrativos

Primeira pessoa	Este, estes, esta, estas, isto
Segunda pessoa	Esse, esses, essa, essas, isso
Terceira pessoa	Aquele, aqueles, aquela, aquelas, aquilo

- As formas de **primeira pessoa** indicam **proximidade de quem fala ou escreve**:
Este senhor ao meu lado é o meu avô.

Os demonstrativos de **primeira pessoa** podem indicar também o **tempo presente em relação a quem fala ou escreve.**
Nestas últimas horas **tenho** me sentido mais cansado que nunca.

- as formas de **segunda pessoa** indicam **proximidade da pessoa a quem se fala ou escreve:**
Essa foto que **tens** na mão é antiga?

- os pronomes de **terceira pessoa** marcam posição **próxima da pessoa de quem se fala ou posição distante dos dois interlocutores.**
Aquela foto que **ele** tem na mão é antiga.

www.brasilescola.uol.com.br

Leia:

Por que bater os cotovelos dá choque?

Não tem jeito: um esbarrão mais forte causa aquela sensação de choque nessa parte do corpo. O culpado pela sensação de choque que sentimos ao dar uma pancada no cotovelo é o nervo ulnar: ele sai da medula até cada uma das mãos e, na região do cotovelo, fica logo abaixo da pele. Por isso, qualquer batida no local pode estimular esse nervo, produzindo a sensação de choque.

Disponível em: <http://recreio.uol.com.br>.

1 – Identifique a passagem em que o pronome destacado é demonstrativo:
( ) "[...] um esbarrão mais forte causa aquela sensação de choque [...]"
( ) "[...] ele sai da medula até cada uma das mãos [...]"
( ) "Por isso, qualquer batida no local [...]"

2 – Na passagem identifica acima, o pronome demonstrativo:
( ) explica um substantivo.
( ) acompanha um substantivo.
( ) ocupa o lugar de um substantivo.

3 – Na frase "[...] pode estimular esse nervo, produzindo a sensação de choque.", o pronome demonstrativo "esse":
( ) anuncia um termo.
( ) complementa um termo.
( ) retoma um termo.

4 – Na frase acima, o pronome demonstrativo "esse" foi empregado para se referir:

_____

5 – No trecho "[...] nessa parte do corpo.", o vocábulo "nessa" é a contração de uma preposição com o pronome demonstrativo "essa". Assinale-a:
( ) em
( ) de
( ) por

6 – O vocábulo "nessa" aponta para uma parte do corpo. Localize-a:

7 – complete as frases com os seguintes pronomes demonstrativos.
Este, aquele, o, a, esta:

a - .....jornal que estou recortando é tão interessante!
b - Tenho muito .... que fazer.
c- - Eu sou .....que sempre te ajuda.
d- .....garoto que foi embora se parece com ..... da revista.

http://popportugues.blogspot.com/

Histórias divertidas

Sete contos para você morrer de rir!

Este livro traz sete histórias, uma mais divertida que a outra. Quer ver? Em uma delas, um menino que adora comer vence um troll, ser fantástico que gosta de se alimentar de crianças. Calma, calma! Ele não existe de verdade e a invenção é só mesmo para passar o tempo e tirar você da rotina.

Outro conto desta obra é sobre um reino governado por uma rainha muito louca, que obrigava as pessoas a dançarem todas as noites. Dançavam tanto, mas tanto, que estragavam seus sapatos diariamente. Imagine, um par de sapatos por dia?

Essas e outras narrativas foram escritas no livro por um grupo de contadores de histórias profissionais. Você vai se divertir muito!

Disponível em: http://chc.org.br/historias-divertidas/. Acesso em: 15/09/16.

1 – Há opinião sobre o livro no trecho:
a) “Este livro traz sete histórias, uma mais divertida que a outra.”
b) “Em uma delas, um menino que adora comer vence um troll [...]”
c) “[...] um reino governado por uma rainha muito louca [...]”
d) “[...] narrativas foram escritas no livro por um grupo de contadores de histórias profissionais.”

2 – Grife os pronomes demonstrativos nas passagens, a seguir:
a) “Este livro traz sete histórias, uma mais divertida que a outra.”
b) “Outro conto desta obra é sobre um reino governado por uma rainha muito louca [...]”
c) “Essas e outras narrativas foram escritas no livro por um grupo de contadores de histórias [...]”

3 – Relacione:
a) Tempo passado
b) Tempo presente
c) Tempo Futuro

( ) "[...] um troll, ser fantástico que gosta de se alimentar de crianças."
( ) "Ele não existe de verdade e a invenção é só mesmo para passar o tempo e tirar você [...]"
( ) "Dançavam tanto, mas tanto, que estragavam seus sapatos diariamente."
( ) "Você vai se divertir muito!"

4 – Em "Imagine, um par de sapatos por dia?, O termo destacado indica uma:
a) um desejo
b) uma ordem
c) uma sugestão
d) uma suposição

- PRONOME DE TRATAMENTO

Os **pronomes de tratamento** são usados para se dirigir às pessoas com quem se fala (2.ª pessoa). Eles representam as formas educadas, de acordo com a idade ou cargo ocupados, e assumem o papel de pronomes pessoais.
Você (v.) é um pronome de tratamento que é, todavia, utilizado em situações informais.

Exemplo:
Você deveria mudar essa roupa para ir à festa.

Lista dos Pronomes de Tratamento
Confira a lista dos pronomes, da sua utilização e das respectivas abreviaturas:

Pronome	Abreviaturas		Utilização
	Singular	**Plural**	
Senhor(es) e Senhora(s)	sr. e sra.	srs. e sras.	Tratamento formal.
Você(s)	v.	v.	Tratamento informal.
Vossa(s) Alteza(s)	V.A.	VV. AA.	Príncipes e princesas, duques e duquesas.
Vossa(s) Eminência(s)	V. Ema., V. Em.a ou V. Em.a	V. Emas., V. Em.as ou V. Em.as	Cardeais.
Vossa(s) Excelência(s)	V. Ex.a ou V. Ex.a	V. Ex.as ou V. Ex.as	Altas autoridades: Presidente da República, ministros, deputados, embaixadores.
Vossa Excelentíssima Reverendíssima	V. Ex.a Rev.ma	V. Ex.as Rev.mas	Bispos e arcebispos.

Pronome	Abreviaturas		Utilização
Vossa(s) Magnificência(s)	V. Mag.a. ou V. Mag.a	V. Mag.as ou V. Mag.as	Reitores de universidades.
Vossa(s)Majestade(s)	V. M.	VV. MM.	Reis e rainhas, imperadores e imperatrizes.
Vossa Reverência	V. Rev.a	V. Rev.as	Sacerdotes e outras autoridades religiosas do mesmo nível.
Vossa(s) Reverendíssima(s)	V. Revma., V. Rev.ma ou V. Rev.ma	V. Revma., V. Rev.mas ou Rev.mas	Sacerdotes e outras autoridades religiosas do mesmo nível.
Vossa Santidade	V. S.	-	Papa.
Vossa(s) Senhoria(s)	V. S.a ou V.S.a	V. S.as ou V.S.as	Oficiais, funcionários graduados e tratamento comercial.

Regras

1) Embora estejamos a nos dirigir à 2.ª pessoa, a concordância verbal deve ser feita mediante a utilização do verbo na 3.ª pessoa.

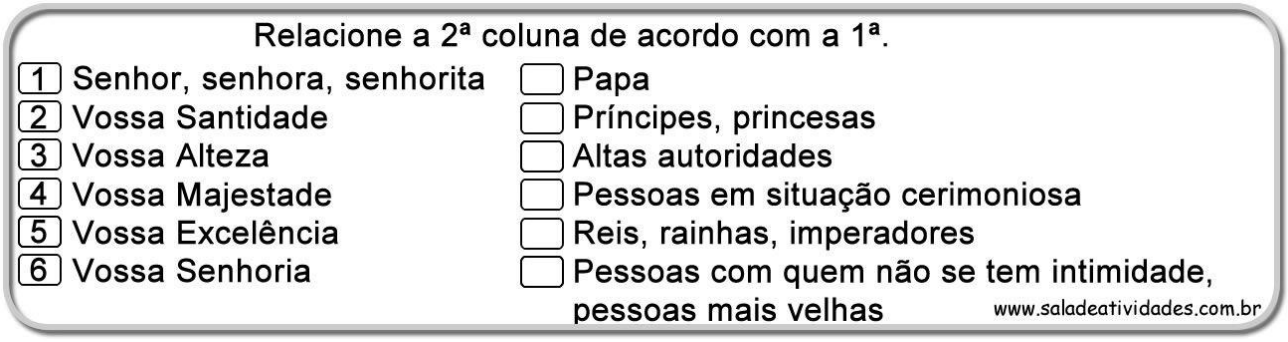
Exemplos:

- **Você** precisa de ajuda?
- Agradeço que **Vossa Senhoria** analise o assunto assim que possível.

2) O possessivo "Vossa" de alguns pronomes de tratamento deve ser substituído pelo "Sua" quando o pronome de tratamento se refere não à pessoa com que se fala (2.ª pessoa), mas de quem se fala (3.ª pessoa).

Exemplos:

- **Vossa Magnificência** gostaria de assinar os diplomas agora?
- **Sua Magnificência** gostaria de assinar os diplomas agora. Dê-me a pasta, por favor.



Ao escrever uma carta para a presidenta do nosso país, devemos usar o pronome de tratamento:

a ☐ Senhora.
b ☐ Vossa Excelência.
c ☐ Vossa Santidade.
d ☐ você.

www.saladeatividades.com.br

É correto afirmar que a palavra <u>você</u> é um pronome:

a ☐ pessoal do caso reto.
b ☐ pessoal do caso oblíquo.
c ☐ pessoal de tratamento.
d ☐ nenhuma das anteriores.

www.saladeatividades.com.br

Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

1 Senhor, senhora, senhorita	☐ Papa
2 Vossa Santidade	☐ Príncipes, princesas
3 Vossa Alteza	☐ Altas autoridades
4 Vossa Majestade	☐ Pessoas em situação cerimoniosa
5 Vossa Excelência	☐ Reis, rainhas, imperadores
6 Vossa Senhoria	☐ Pessoas com quem não se tem intimidade, pessoas mais velhas

www.saladeatividades.com.br

http://imageshack.us/a/img811/9784/atividadesdeportuguspro.jpg

- Verbo Modo Indicativo.

O modo indicativo é utilizado para exprimir um fato ou ação habitual em sua certeza quando refere-se ao presente, passado e futuro. Este é o **modo da oração principal**.

Em resumo, é usado:

- Para exprimir uma ação habitual: *Às sextas-feiras vou à novena do meio-dia*.
- Como forma de atualizar os fatos ocorridos no passado: *Leonardo Da Vinci conclui a Monalisa após muitos anos*.
- Como forma de indicar um futuro próximo que, certamente, acontecerá: *Amanhã retomo as reuniões habituais.*

- Pesquise e responda quais são os tempos verbais simples no modo indicativo?

_____

_____

_____

_____ .