ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 12

PROFESSOR (A): TATIANE MENDES/ ROSENETE VIANA/ FÁTIMA CESARINA GOMES/ PAOLA TONIAZZO/ LAURELENE PEREIRA/ FERNANDA CARDOSO/ JUCELE FERREIRA / VIVIANE CRISTINA FARDIM

ALUNO (A): _____.

TURMA: 6º ANO A.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, EDUCAÇÃO FÍSICA, EDUCAÇÃO CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS, CIÊNCIAS DA NATUREZA, ARTE.

PERÍODO: 16/09/2021 a 30/09/2021

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

LADÁRIO, ___ DE SETEMBRO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

COMPONENTE CURRICULAR: PORTUGUÊS
TURMA: 6 ANO A

PROFESSOR (A): ROSENETE VIANA.
PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021
ALUNO (A):

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:

CONTEÚDO: Interpretação de texto Gramática contextualizada Produção de texto: Poema

Leia o texto:

"No Antigo Egito, o gato foi honrado e enaltecido, sendo considerado como um animal santo. Nesta mesma época, a gata transformou-se na representação da Deusa Bastet, fêmea do deus Sol Rá. [...] Na Europa, o gato se desenvolveu com as conquistas romanas. Ele foi admirado pela sua beleza e dupla personalidade (ora um selvagem independente, ora um animal doce e afável), e apreciado ainda no século XI quando o rato negro invadiu a Europa. No século XIII desenvolveram-se as superstições e o gato passou de criatura adorada a infernal, associada aos cultos pagãos e à feitiçaria. A igreja lhe virou as costas. [...] No século XVIII ele voltou majestoso e em perfeito acordo com os poetas, pintores e escritores que prestam homenagem à graça e à beleza de seu corpo."(Fonte: Revista DC. Diário Catarinense, 25 de abril 1999.)

A informação principal que se destaca no texto é:

A) A trajetória do gato ao longo da história. B) Justificar a importância dos gatos e dos ratos.

C) Descrever a história dos ratos ao longo dos tempos. D)Citar superstições acerca dos gatos

Texto: PIPOCA

02 xícaras (chá) de milho de pipoca.
01 colher (sopa) de manteiga ou óleo.
Sal a gosto.

Coloque a manteiga ou óleo numa panela grande e leve ao fogo forte. Junte o milho e mexa sem parar. Quando o milho começar a estourar tampe a panela e abaixe o fogo para não queimar.

OBS: Se gostar de pipoca doce faça uma calda de açúcar em ponto de fio e jogue as pipocas que já devem estar prontas. Misture bem, esfrie e sirva.

Reis, Emanoel de Carvalho. Mesa do Pimpolho. Paraná. Pimpolho, s/d. (Coleção A Turminha do Pimpolho).

01 – Este texto é:

a) Um classificado. b) Uma receita c) Um bilhete. d) Uma notícia**.**

Texto: O DESENHISTA

A professora pegou Joãozinho na sala de aula desenhando caricaturas de seus amiguinhos.
Tomou seu caderno e disse:

--- Vamos mostrar para a diretora e ver o que ela acha disso!

Chegando na sala da diretora, após esta olhar com atenção para os desenhos, exclamou:

--- Muito bonito isso, não é, seu Joãozinho?

Respondeu Joãozinho com a maior naturalidade do mundo:

--- Bonito e bem desenhado. Na verdade, eu sempre soube que era um grande artista, mas a modéstia me impedia de falar sobre o assunto. Mas agora, vindo da senhora, sei que é sincero, por isso fico muito contente! www.sitededicas.uol.com.br, 19 de maio de 2008.

01 – O que Joãozinho estava desenhando?

a) A professora b) Os amiguinhos. c) A diretora. d) Os artistas.

(SAERJ). Leia o texto abaixo:

FÁBULA: O GALO E A PEDRA PRECIOSA

Um galo, que procurava no terreiro, alimento para ele e suas galinhas, acaba por encontrar uma pedra preciosa de grande beleza e valor. Mas, depois de observá-la por um instante, comenta desolado:

--- Se ao invés de mim, teu dono tivesse te encontrado, ele decerto não iria se conter diante de tamanha alegria, e é quase certo que iria te colocar em lugar digno de adoração. No entanto, eu te achei e de nada me serves. Antes disso, preferia ter encontrado um simples grão de milho, a que todas as joias do Mundo!

Moral da história: A necessidade de cada um é o que determina o real valor das coisas.

01 – O tema desse texto é:

a) A beleza e o valor da pedra preciosa. b) A relação entre valor e necessidade.
c) O alimento preferido de galos e galinhas. d) O encontro do galo com a pedra.

Leia o poema:

ISPINHO E FULÔ
É nascê, vivê e morre
Nossa herança natura
Todos tem que obedecê
Sem tê a quem se quexá
Foi o autô da Natureza
Com o seu pudê e grandeza
Quem traçou nosso caminho
Cada quá na sua estrada
Tem nesta vida penada
Pôca fulô e muito ispinho.

[...]

Patativa do Assaré. Ispinho e fulô. São Paulo: Hedra, 2005. p. 25-26.

Entendendo o poema:

01 – Que ideia a respeito da vida está presente nessa estrofe do poema?

_____

_____

02 - Produção de ilustração de texto. Tema Primavera. Com base no texto O ouriço malabarista, de autoria de Gi Barbosa, você deverá reproduzir um desenho que retrate a primavera de nossa região, com as plantas que florescem em nossa região. Para realizar a atividade você deverá pesquisar sobre as plantas que florescem em nossa região, sabemos que a mais popular nesta época é o Ipê.

Fonte:
Disponível em < https://supertarefas.blogspot.com/2013/02/atividades-estudo-dos-verbos>
Disponível em < https://supertarefas.blogspot.com/2013/02/atividades-estudo-dos-verbos.>..

Disponível em < bing.com/images/verbos>
Disponível em < https://popportugues.blogspot.com/2015/09/atividades-de-interpretacao... >

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE. TURMA: 6 ANO A
PROFESSOR (A): JUCELE FERREIRA. **PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021** **ALUNO:**
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF69AR05.s.05) (MS.EF69AR07.s.07) (MS.EF69AR20.S.23) (EF01HI08)

CONTEÚDO: Artes Visuais – Materialidade, Música: Elementos de Linguagens - Data Comemorativa (Independência do Brasil - 7 de Setembro)

1 - PESQUISE E ESCREVA UM POUCO SOBRE A HISTÓRIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL.(FOLHA PAUTADA).

2 – PRESTE ATENÇÃO NO HINO DA INDEPENDÊNCIA E ENCONTRE AS PALAVRAS SUBLINHADAS.

HINO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

TRECHO DA MÚSICA DE EVARISTO DA VEIGA

LETRA DE D. PEDRO I



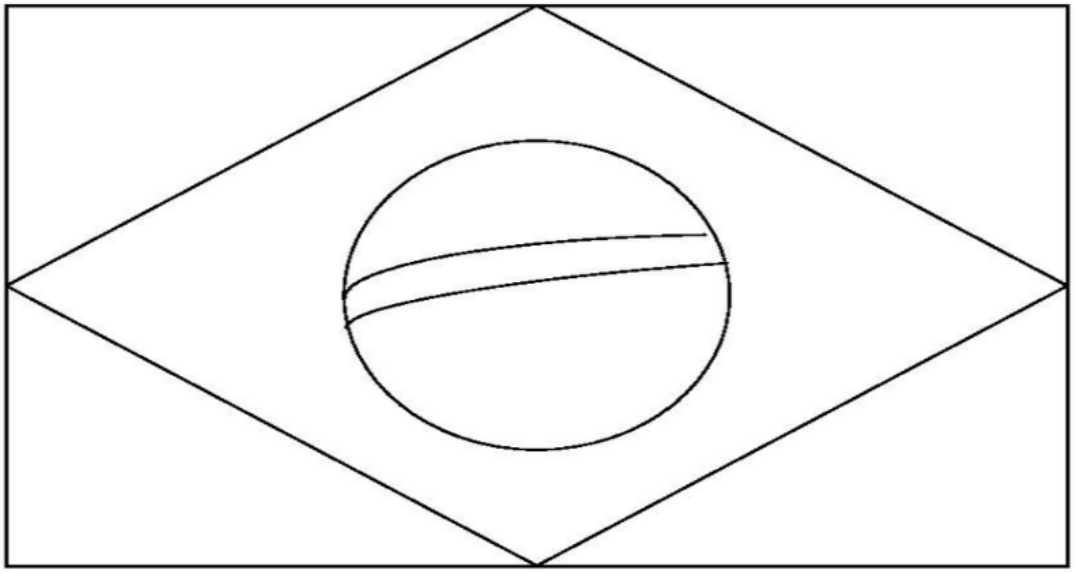
JÁ PODEIS, DA **PÁTRIA** FILHOS,
VER CONTENTE A MÃE GENTIL;
JÁ RAIOU A **LIBERDADE**
NO **HORIZONTE** DO BRASIL.

BRAVA GENTE **BRASILEIRA**!
LONGE VÁ... TEMOR SERVIL:
OU FICAR A PÁTRIA **LIVRE**
OU MORRER PELO **BRASIL**.

VAMOS ENCONTRAR AS PALAVRAS SUBLINHADAS!

W	E	P	Á	T	R	I	A	R	T	Y	U	I
L	I	B	E	R	D	A	D	E	P	A	S	D
G	H	O	R	I	Z	O	N	T	E	H	J	K
Z	X	B	R	A	S	I	L	E	I	R	A	X
V	B	N	M	L	I	V	R	E	Q	A	Z	W
X	B	R	A	S	I	L	E	D	C	R	F	V

3 – COPIE O MODELO EM UMA FOLHA E PINTE A BANDEIRA EM SUAS CORES CORRETAS. CAPRICHE!



Fonte:
Disponível em <https://www.educacaoetransformacao.com.br/atividade-independencia-do-brasil/>
Disponível em <http://wwwmarcelacristina.blogspot.com/2015/02/artes-atividades-do-6-ano-prontas-para.html>
Atividades elaboradas pela professora Jucele Ferreira

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.
TURMA: 6 ANO A

PROFESSOR (A): PAOLA ANDREA TONIAZZO GARCIA.
PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021
ALUNO (A):

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF67EF09.s.08) (MS.EF67EF07.s.06) (MS.EF67EF00.a.05)

CONTEÚDO: Esportes Paralímpicos

BASQUETEBOL EM CADEIRA DE RODAS

O esporte surgiu nos Estados Unidos, em 1946, quando veteranos da Segunda Guerra Mundial começaram a praticar um basquetebol adaptado, com cadeiras de rodas. Enquanto isso, na Inglaterra, veteranos também usavam cadeiras de rodas para jogar netball, uma versão mais antiga da disputa, no Hospital de Reabilitação da Coluna em Stoke Mandeville, berço do Movimento Paralimpico.

O basquetebol em cadeira de rodas atravessou o Atlântico em meados da década de 50, com a participação dos americanos nos Jogos de Stoke Mandeville, precursor dos Jogos Paralimpicos. O esporte foi disputado na primeira edição do evento, em Roma 1960, e esteve em todas as edições dos Jogos desde então.



FONTE: https://www.rio2016.com/paralimpiadas/basquetebol-em-cadeira-de-rodas

ATIVIDADE

1- Marque V para verdadeiro e F para falso.

( ) O basquetebol sobre cadeiras de roda surgiu na Inglaterra.
( ) O basquetebol sobre cadeiras de rodas esteve presente em todas as edições dos Jogos Paralimpicos.
( ) O esporte basquetebol de cadeira de rodas surgiu no ano de 1946.
( ) O basquetebol sobre cadeira de rodas atravessou o Atlântico na década de 60.

2- De acordo com o texto o basquetebol sobre cadeira de rodas está presente no Jogos Paralimpicos desde que ano?

_____

3- Pesquise sobre o esporte «basquetebol em cadeira de rodas» e responda as questões.

a) Em qual ano as mulheres passaram a disputar a modalidade?

_____

BOCHA

O brasileiro Dirceu Pinto da classe BC4 na bocha tem quatro ouros Paralimpicos (no individual e nas duplas, tanto em Pequim 2008 como em Londres 2012), e outros dois títulos mundiais – ambos no Mundial de 2010, em Lisboa (Portugal).

Os quatro títulos paralimpicos colocam Dirceu como um dos maiores paratletas da história do Brasil, ficando atrás apenas de nomes consagrados como Daniel Dias, André Brasil, Clodoaldo Silva, Luiz Cláudio Pereira e Ádria Santos.



ATIVIDADE

1- Pesquise sobre o paratleta Daniel Dias e responda:

a) Onde nasceu? _____

b) Em que dia, mês e ano?_____

c) Qual medalha conquistou na final de duplas mistas na bocha paralimpica classe BC4 nos Jogos do Rio 2016?

_____

2- Dirceu Pinto é um jogador com distrofia muscular. Pesquise sobre esta deficiência e escreva seus sintomas.

Distrofia muscular é a designação coletiva de um grupo de doenças musculares hereditárias, progressivas, sendo sua principal característica a degeneração da membrana que envolve a célula muscular, causando sua morte, afetando os

_____

_____

_____

Fonte:
Disponível em < https://br.pinterest.com/pin/389350330293703582/
Disponível em < https://br.pinterest.com/pin/725783296201854169/

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
TURMA: 6 ANO A

PROFESSOR (A): FÁTIMA CESARIANA.
PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021
ALUNO:

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (M S. EF06HI17)

Conteúdo: A China e a India na Antiguidade

Atividade

A sociedade chinesa

O imperador ocupava o lugar de maior importância na sociedade chinesa. Abaixo dele estavam os ministros da corte, que agiam em seu nome. Em seguida, vinha a nobreza tradicional, formada por proprietários de terras que viviam da exploração do trabalho camponês. Nas famílias nobres, o homem tinha autoridade plena: ele decidia se uma criança recém-nascida ficaria na casa ou seria rejeitada, julgava e punia os crimes cometidos pela comunidade e podia ter várias esposas. Até o início da dinastia Han, os principais funcionários do Estado eram oriundos dessas famílias aristocráticas.

A ampliação das comunicações dentro e fora do império durante a dinastia Han permitiu a formação de um novo grupo de homens ricos, em geral grandes comerciantes e dirigentes do exército, que viviam luxuosamente na capital, a cidade de Chang'an, rodeados por escravos, funcionários administrativos, mulheres e criados. No outro extremo da sociedade estavam os camponeses.

Eles trabalhavam nas terras dos nobres, a quem forneciam grande parte dos frutos das colheitas. A vida dos camponeses era bastante influenciada pelo ciclo das estações do ano. No verão, época das plantações, eles trabalhavam no campo, habitando choupanas. No inverno, retiravam-se para as aldeias, onde se dedicavam ao artesanato e preparavam as festividades coletivas até a chegada da primavera.

Com o tempo, cresceram os setores intermediários da sociedade, representados principalmente por mercadores, funcionários do Estado, artesãos e escribas..



General da dinastia Han. c. 1800. Ilustração em livro chinês. Biblioteca Britânica, Londres, Inglaterra.



Miniatura de uma casa de fazenda fortificada. Século III a.C. Escultura em terracota. Museu Cernuschi, Paris, França.

Atividades:

01) Nas famílias nobres, o homem tinha autoridade plena, cite-as:

_____
_____
_____
_____

02) A vida dos camponeses era bastante influenciada pelo ciclo das estações do ano. Cite-as:

_____
_____
_____
_____

03) Como era formada a sociedade chinesa?

_____
_____
_____
_____

04) Com o tempo, cresceram os setores intermediários da sociedade, quais são?

_____
_____
_____
_____

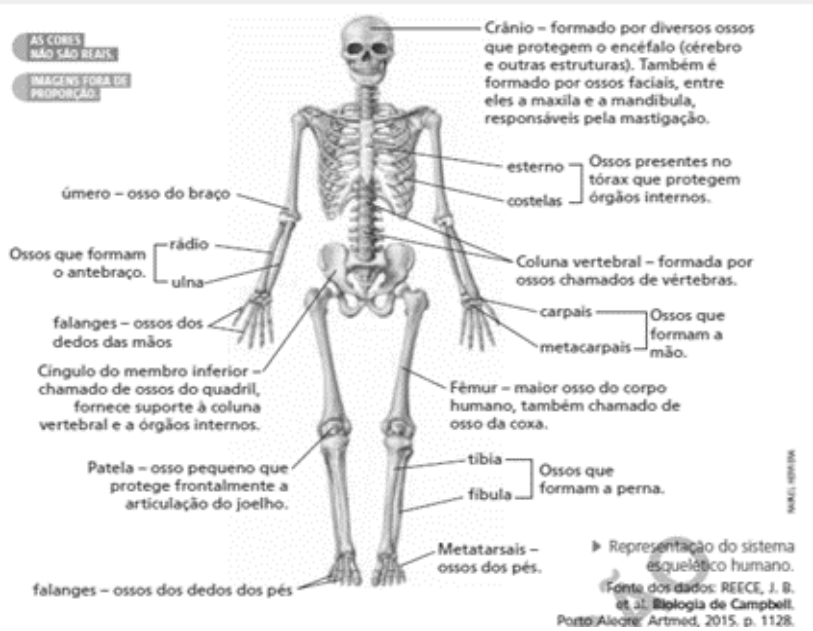
Fonte:
Livro Araribá Mais História 6º Ano – Editora Moderna / Editora responsável Ana Claudia Fernandes

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS
TURMA: 6 ANO A

PROFESSOR (A): VIVIANE FARDIM.
PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021
ALUNO:

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF06CI07)

CONTEÚDO: Coordenação das ações motoras
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Fazer a leitura do texto e depois desenvolver as atividades propostas abaixo.



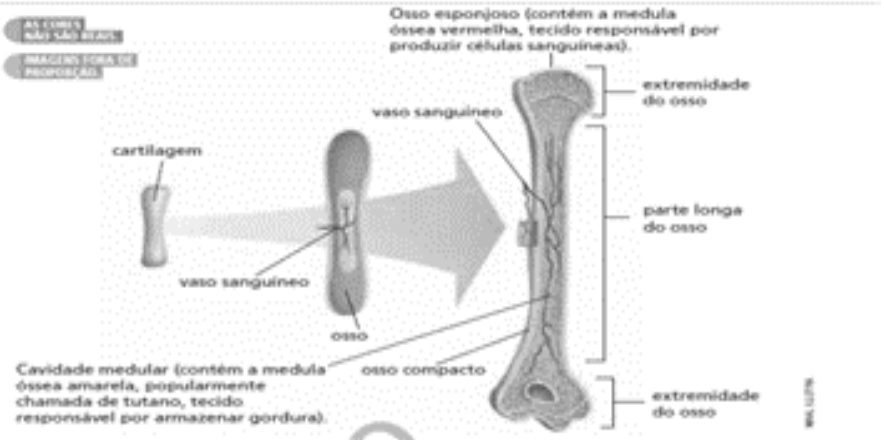
▶ Representação do sistema esquelético humano.
Fonte dos dados: REECE, J. B. et al. Biologia de Campbell. Porto Alegre: Artmed, 2015. p. 1128.

Ossos

Os ossos são formados pelo tecido ósseo e possuem diversas funções no corpo. Eles sustentam e apoiam a fixação dos músculos, protegem órgãos internos e auxiliam na execução de movimentos. Nos seres humanos, o sistema esquelético de um indivíduo adulto é formado por 206 ossos.

Formação e estrutura dos ossos

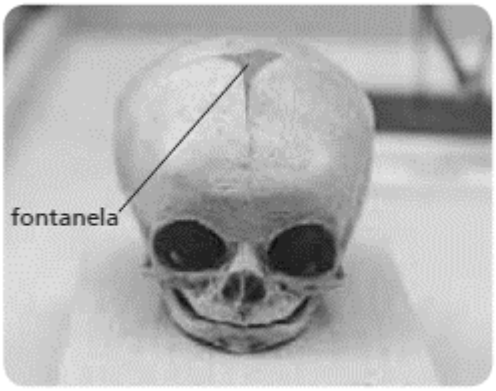
A formação dos ossos no ser humano ocorre durante o desenvolvimento do feto e continua após o nascimento. Primeiramente, ocorre a formação de um molde de cartilagem, tecido que será gradativamente substituído pelo tecido ósseo. O modelo de cartilagem cresce, e o processo de ossificação se inicia no centro do molde. Vasos sanguíneos se desenvolvem e levam nutrientes e gás oxigênio para o osso em formação. O esquema a seguir apresenta a formação e a estrutura do fêmur.



▶ Representação da formação do osso.

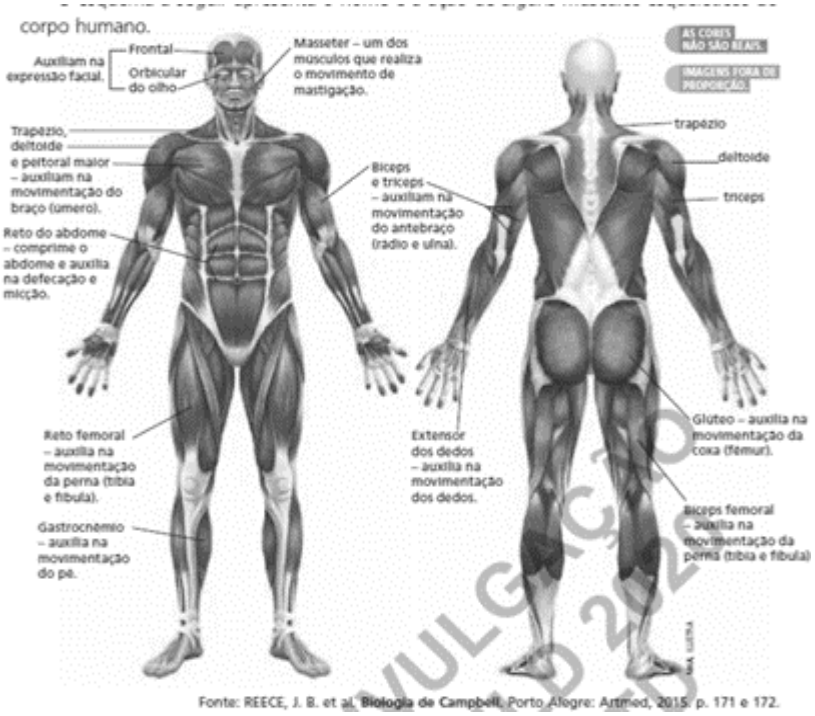
Fonte: TORTORA, G. J. **Corpo humano**: fundamentos de anatomia e fisiologia

Ao nascer, o ser humano possui 300 ossos. Parte desses ossos se funde, como resultado do processo de ossificação que continua após o nascimento. Um exemplo são os ossos que formam o crânio do bebê. Em alguns locais, chamados de fontanelas, ainda não existem ossos. A fontanela é popularmente conhecida como moleira.



Músculos e articulações

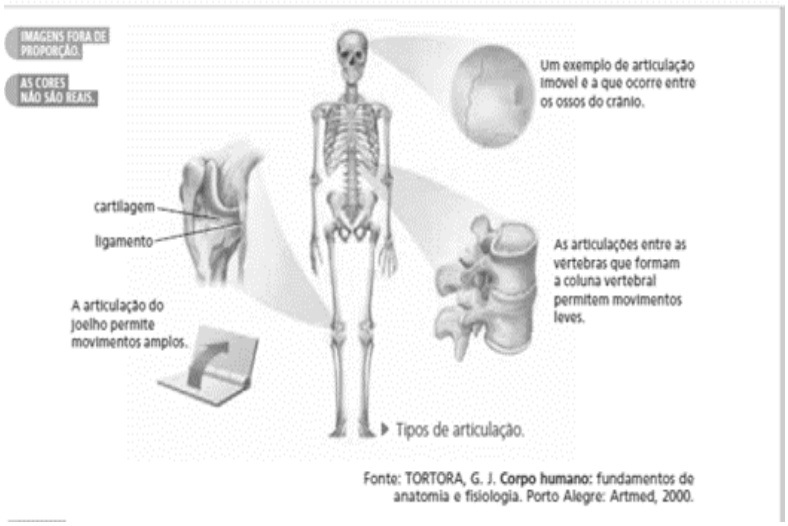
Os músculos são formados pelo tecido muscular. Entre as principais características desse tecido estão a capacidade de contração e relaxamento. Ao contrair, o músculo reduz de tamanho e, ao relaxar, ele retorna ao seu tamanho. Essa propriedade é controlada pelo sistema nervoso e é essencial para a execução de movimentos, incluindo o trânsito de substâncias, como alimentos e sangue, no interior do corpo.



Fonte: REECE, J. B. et al. **Biologia de Campbell**. Porto Alegre: Artmed, 2015. p. 171 e 172.

As articulações são o ponto de contato entre os ossos. Algumas articulações são imóveis, ou seja, não permitem movimento, outras permitem um movimento restrito, e outras um movimento amplo.

Articulações móveis possuem um tecido entre os ossos chamado de cartilagem, que auxilia na absorção de impactos. Elas também apresentam ligamentos, estruturas que ajudam a manter os ossos unidos e estabilizados.



Fonte: TORTORA, G. J. **Corpo humano:** fundamentos de anatomia e fisiologia. Porto Alegre: Artmed, 2000.

Atividades

1) Considerando o sistema ósseo humano, o que é uma articulação?

_____
_____
_____
_____

2) Escolha um osso, ou um músculo, e descreva-o, observando as seguintes características: Onde esse osso/ músculo se inicia e onde termina? Que osso/músculo está ligado a ele? Que tipo de movimento ele permite?

Crânio	fêmur	úmero	bíceps	
Deltoide	esterno	reto do abdome	patela	glúteo

3) Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª, baseando-se na descrição de cada um dos seguintes órgãos.

Órgãos
(1) ossos
(2) músculos
(3) articulações

Descrição
( ) União dos ossos. Podem ser móveis, semi-móveis e fixas.
( ) Estão presos aos ossos, ao contrair e relaxar, permitem os movimentos.
( ) Sustentam o corpo.

Fonte:
Livro didático - Godoy Leandro Pereira de Ciências vida e universo :6º ano :ensino fundamental :anos finais /Leandro Pereira Godoy. 1ed. São Paulo :FTD,2018.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA **TURMA: 6 ANO A**
PROFESSOR (A): FERNANDA CARDOSO **PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021** **ALUNO (A):**
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF06LI12)

CONTEÚDO: Interpretação de texto

Atividade

Leia o texto abaixo para responder as questões 1 - 7:

My name is Aaron and I love adventure. I always spend my vacation at Gaia Rocks; it's my favorite summer camp. We usually get up at about 5:30. Then we make our beds. I don't like it! After that we have a big breakfast. After breakfast, we play different sports all day long. I love it! In the evening, we sit round the fire and sing songs. It's great fun! We go to bed at 9 p.m.

1. The gender of the text is

a) personal report.
b) biography.
c) news.
d) chronic.

2. Após arrumar sua cama, Aaron

a) passeia no bosque.
b) escova os dentes.
c) toma o café da manhã.
d) faz caminhada.

3. Gaia Rocks is a

a) summer camp.
b) school.
c) mountain.
d) party

4. Complete with the correct word:

Aaron _____ to make his bed.

a) loves
b) hates
c) doesn’t like
d) likes

5. Segundo o texto, eles praticam esportes

a) durante a noite toda.
b) apenas durante o dia.
c) depois do almoço.
d) o dia e a noite toda.

6. Aaron loves

a) breakfast.
b) his friends.
c) playing sports.
d) his bed.

7. Aaron goes to bed at

a) nine o’clock p.m.
b) nine o’clock a.m.
c) nine thirty.
d) nine fifteen.

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA TURMA: 6 ANO A
PROFESSOR (A): LAURELENE OLIVEIRA PEREIRA **PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021** **ALUNO (A):**
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MSEF06GE11S11) (MS.EF06GE10.s10)

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Leitura do texto e desenvolvimento dos exercícios, podendo consultar o livro didático: Vontade de Saber: geografia: 6ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018. Páginas. 118 a 135.

CONTEÚDO: Biodiversidade e ciclo hidrológico

1. A água pode percorrer desde o mais simples até o mais complexo dos caminhos. Isso porque esta poderosa substância é o único presente na natureza em todos os três estados da matéria - sólido, líquido e gasoso.



É considerado o movimento constante da água em nosso Planeta nas fases sólida, líquida e gasosa:

a) Ciclo do carbono.
b) Ciclo hidrológico.
c) Aqüífero.
d) Rios.

2. É importante entender que atitudes corretas de cuidado com a natureza diminuirão os problemas que trazemos para o meio ambiente. Qual é a idéia que defende o uso dos recursos naturais no presente com preocupações com as gerações do futuro.

a) Desenvolvimento sustentáel.
b) Impacto ambiental.
c)Meio ambiente.
d) Ecossistema

3. Onde se localiza a maior parte da água do nosso Planeta?

a) Rios.
b) Geleiras.
c) Oceanos.
d)Lagoas

4. O planeta é um ser vivo, mutável e que se modifica a cada momento. Tudo que fazemos está interligado com essas mudanças. O solo também sofre esse processo de alteração. O que é erosão dos solos?

a) Retirada de parte do solo, por agentes como o vento e a água.
b) Aumento da fertilidade.

c) Impermeabilização dos solos.
d) Replantio de florestas

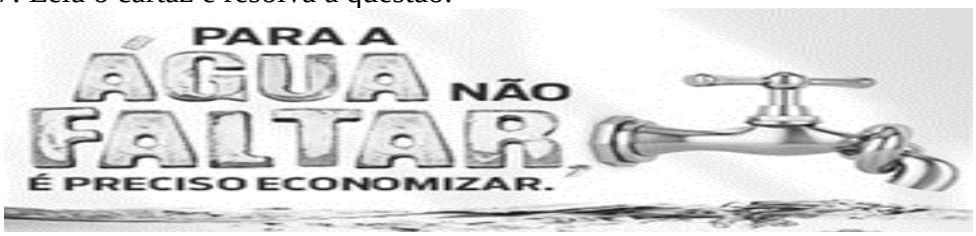
5. Leia o trecho abaixo e depois complete com as palavras que faltam e assinale a alternativa CORRETA:

O ciclo da água é o processo natural de circulação da água na _____. A água _____ dos rios e lagos e volta para o céu (atmosfera), depois cai sobre a terra em forma de _____.

6. As palavras que preenchem corretamente e respectivamente as lacunas do texto são:

a) atmosfera, evapora e neve.
b) terra, aparece e chuva.
c) natureza, desaparece e garoa.
d) terra, evapora e chuva.

7. Leia o cartaz e resolva a questão:



O texto incentiva:

a) Deixar de tomar banho.
b) Lavar calçadas e carros.
c) Consertar as torneiras.
d) Moderar o uso da água.

8. É um exemplo de ação sustentável:

a) Incentivar a reciclagem dos materiais utilizados.
b) Tomar banho durante muito tempo com o gasto de água e energia.
c) Consumir sem preocupações os recursos do Planeta.
d) Andar sempre de carro, pois o gasto de combustível não impacta o ambiente

Fonte:
Vontade de Saber: Geografia: 6ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018.

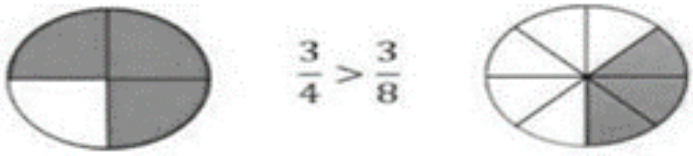
Disponível em <https://www.tudosaladeaula.com/2021/07/atividade-geografia-ciclo-agua-solo-4ano-5ano.htm >

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA **TURMA: 6 ANO A**
PROFESSOR (A): TATIANE C. MENDES **PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021** **ALUNO (A):**
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF06MA07.s.07), (MS.EF06MA09.s.09)

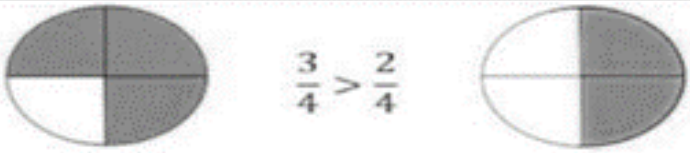
CONTEÚDO: Adição e subtração de frações com denominadores iguais, Comparação de frações
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: O aluno deverá ler a explicação sobre o conteúdo, em seguida fazer as atividades.

COMPARAÇÃO DE FRAÇÕES

Observe:



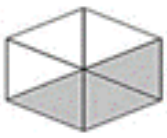
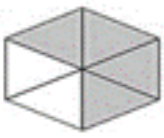
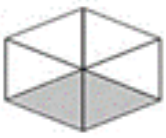
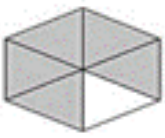
Quando duas frações têm o mesmo numerador, a maior é aquela que tem o menor denominador.



Quando duas frações têm o mesmo denominador, a maior é aquela que tem o maior numerador.

AGORA É SUA VEZ

1. Escreva a fração correspondente às partes coloridas das figuras de mesmo tamanho e depois responda às perguntas.

a) 
b) 
c) 
d) 

- Entre as frações, qual é a maior?
- Qual é a menor?

2. Observe as figuras da atividade anterior e compare as frações a seguir completando com > (maior que) ou < (menor que)

Agora, responda:

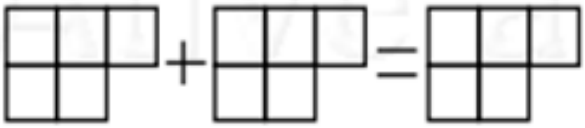
a) $\frac{3}{6}$ $\frac{5}{6}$ c) $\frac{5}{6}$ $\frac{2}{6}$ e) $\frac{4}{6}$ $\frac{5}{6}$

b) $\frac{4}{6}$ $\frac{2}{6}$ d) $\frac{3}{6}$ $\frac{4}{6}$ f) $\frac{2}{6}$ $\frac{3}{6}$

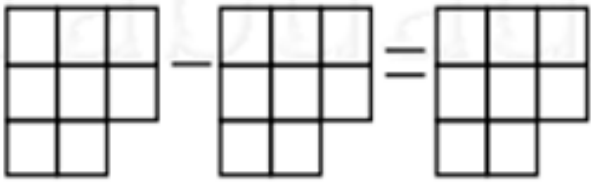
Atividades de Adição e subtração de frações.

1. Pinte as frações abaixo conforme o comando e calcule:

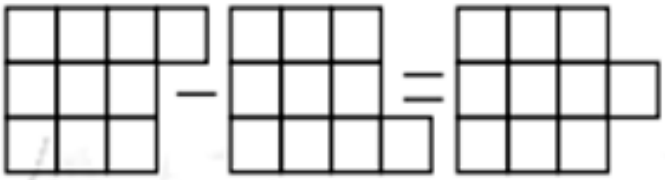
a) Dois quintos mais um quinto.



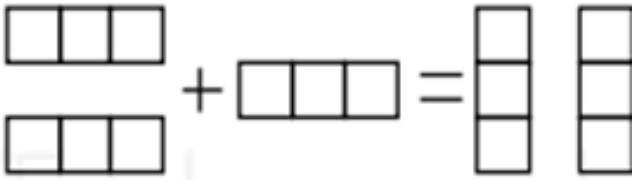
b) Seis oitavos menos dois oitavos.



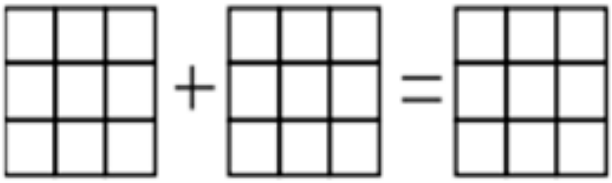
c) Nove décimos menos sete décimos.



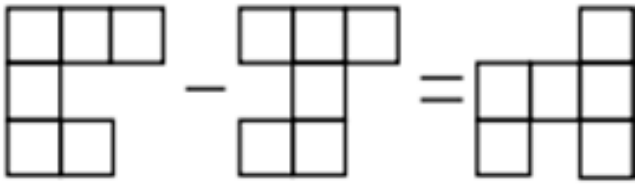
d) Quatro terços mais um terço.



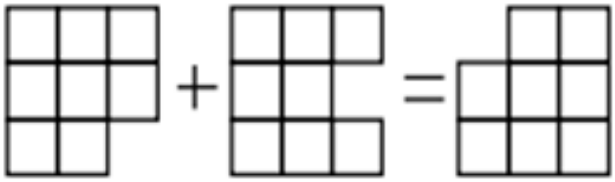
e) Cinco nonos mais quatro nonos.



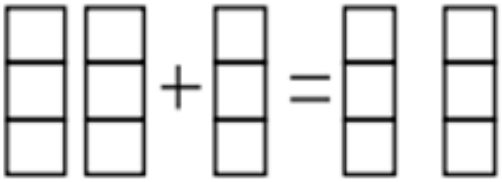
f) Seis sextos menos cinco sextos.



g) Três oitavos mais quatro oitavos.



h) Quatro terços mais dois terços.



Fonte:

Adição e Subtração de frações.
Disponível emhttps://www.ativeatabuada.com.br/menu-das-atividades-de-matematica/6-03-operacoes-com-numeros-fracionarios/#6.3.13b

COMPONENTE CURRICULAR: PROJETO DE VIDA **TURMA: 6 ANO A**
PROFESSOR (A): TATIANE C. MENDES **PERÍODO: 16/09/2021 a 31/09/2021** **ALUNO (A):**
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: Estabelecer relações de participação do aluno no contexto social.

CONTEÚDO: Dia do Trânsito
Descrição da Atividade: Faça a leitura sobre o que é o Dia do Trânsito, em seguida faça as atividades

O que é o Dia do Trânsito?

Celebra-se o Dia Nacional do Trânsito no dia 25 de setembro, mesma data em que se promulgou, por meio da lei nº 9.503, o Código de Trânsito Brasileiro (CTB) no ano de 1997. Essa lei surgiu para aumentar o rigor nas fiscalizações das vias de tráfego do Brasil e para substituir a lei antiga, datada de 1966. O objetivo primordial era diminuir o número de acidentes no país.
O Dia do Trânsito representa uma importante data, utilizada para a conscientização pública, no sentido de promover um maior humanismo nas estradas e ruas por onde se deslocam automóveis, motocicletas, caminhões, ônibus, ciclistas e pedestres. A semana do dia 25 de setembro, por esse motivo, é demarcada como a Semana Nacional do Trânsito.
Quais são as principais causas de acidentes de trânsito?
Além do consumo de álcool, existem outros motivos que elevam o número de mortes no trânsito, principalmente nas rodovias em períodos de grandes feriados. Entre esses motivos, destacam-se:

- Imprudência dos condutores (aqui se incluem o consumo de bebidas alcoólicas e o uso do celular, por exemplo);
- Desconhecimento das leis de trânsito;
- Desconhecimento da sinalização;
- Falta de revisão nos veículos;
- Condições precárias de ruas e estradas em algumas partes do país;
- Sinalização precária em algumas vias.

ATIVIDADES

ASSUNTOS DO TRÂNSITO

1) O QUE SIGNIFICAM AS CORES DO SEMÁFORO?

A	VERMELHO		ATENÇÃO! DIMINUA E PARE!
B	AMARELO		SINAL ABERTO! SIGA EM FRENTE!
C	VERDE		SINAL FECHADO! PARE! AGUARDE!



2) MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA:

PARA ATRAVESSAR A RUA, QUANDO NÃO HÁ SINAL DE PEDESTRE OU FAIXA, É IMPORTANTE:

- [ ] PASSAR CORRENDO EM DISPARADA.
- [ ] OLHAR PARA A DIREITA E PARA A ESQUERDA, ANTES DE ATRAVESSAR.
- [ ] PASSAR ENTRE OS CARROS EM MOVIMENTO.

3) **COLOQUE (C) PARA CERTO E (E) PARA ERRADO NO TRÂNSITO:**

- [ ] DEVEMOS ATRAVESSAR AS RUAS DISTRAIDAMENTE.
- [ ] DEVEMOS ATRAVESSAR A RUA SOBRE A FAIXA DE PEDESTRE.
- [ ] OS CARROS PODEM PARAR SOBRE A FAIXA DE PEDESTRES.
- [ ] DEVEMOS ANDAR NO MEIO DAS RUAS E AVENIDAS.
- [ ] DEVEMOS ANDAR NA CALÇADA, LONGE DOS AUTOMÓVEIS.
- [ ] O SEMÁFORO DEVE SER RESPEITADO POR PEDESTRES E MOTORISTAS.
- [ ] PODEMOS BRINCAR E JOGAR BOLA NO MEIO DAS RUAS E AVENIDAS.

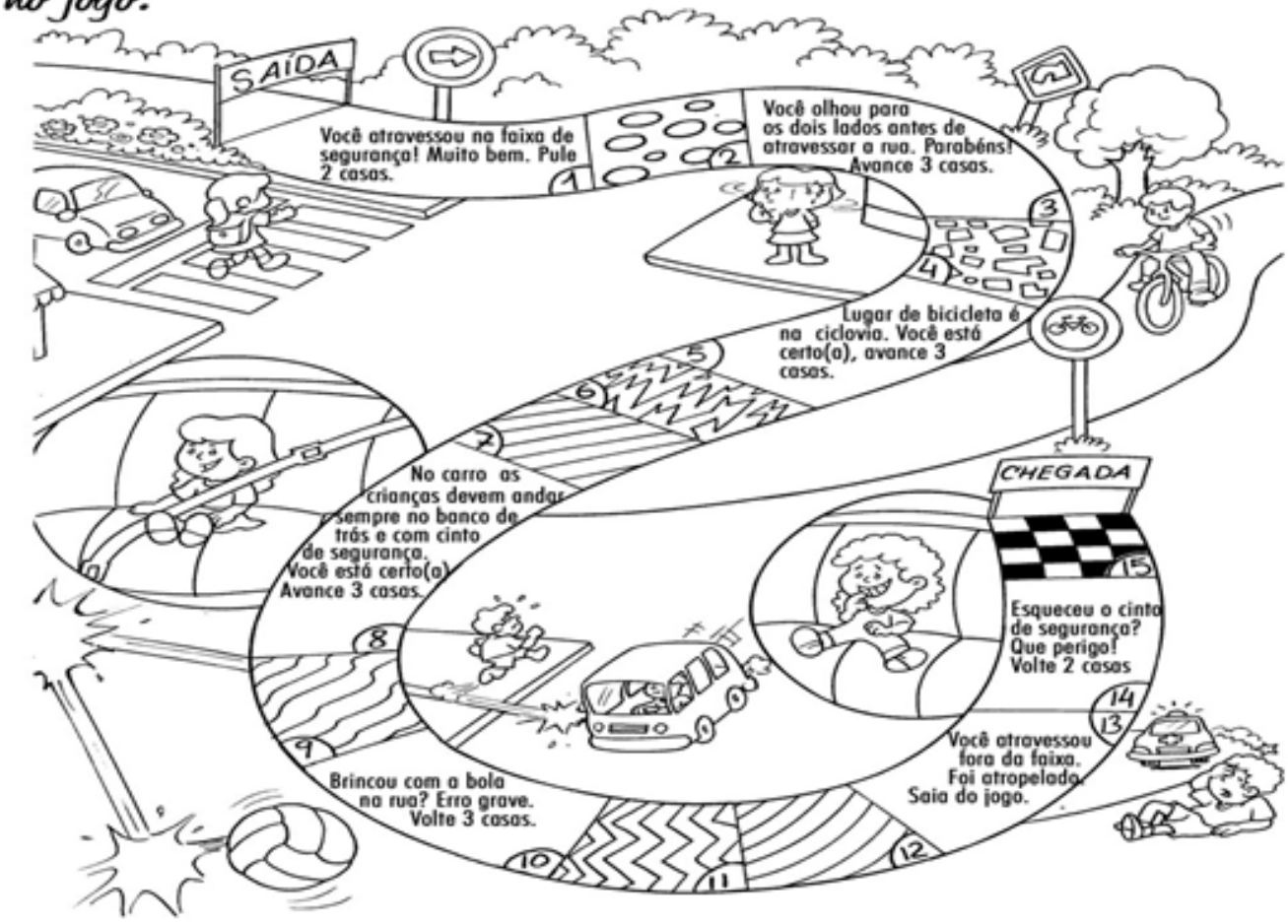


4) **OBSERVE AS CENAS E DESCREVA: NO CASO DE UM ACIDENTE O QUE PODE ACONTECER COM CADA CRIANÇA E PORQUÊ:**





Este joguinho é muito fácil!
Como jogar: - jogue o dadinho e ande o número de casas que sair.
- em algumas casas há observações sobre o trânsito.
Siga as instruções dadas. Use feijão ou botão para marcar o lugar no jogo.



Agora é a sua vez!



Faça o seu joguinho sobre o trânsito.
O melhor jogo **ganhará um prêmio surpresa**, mas o aluno terá que seguir as regras:
1º- fazer o jogo, 2º - fazer uma filmagem curta sobre o trânsito e em seguida falar sobre o seu jogo.
Boa sorte.
Mandar a filmagem para a professora e o jogo para serem avaliados.
Qualquer dúvida entrar em contato com a professora Tatiane.

Fonte:
Dia do trânsito.
Disponível em< https://mundoeducacao.uol.com.br/datas-comemorativas/dia-transito.htm>