ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

MAIO

GEOGRAFIA – 6º ANO A
PROFESSORA: LAURELENE OLIVEIRA PEREIRA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF06GE08) Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas..

CONTEÚDO: Formas de representação e pensamento espacial

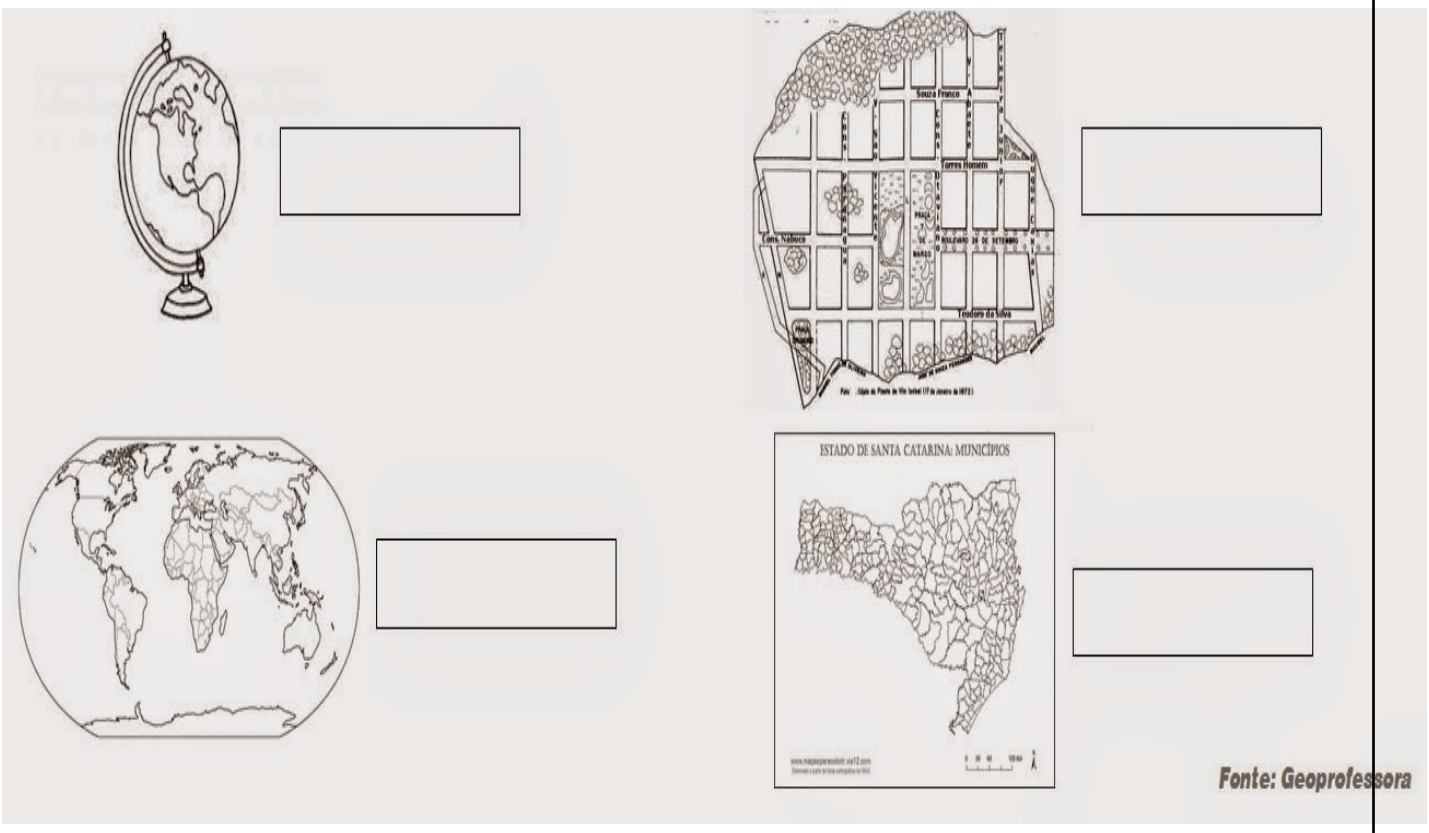
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Leitura do texto e desenvolvimento dos exercícios.

NOME DO ALUNO (A):

Formas de representação e pensamento espacial

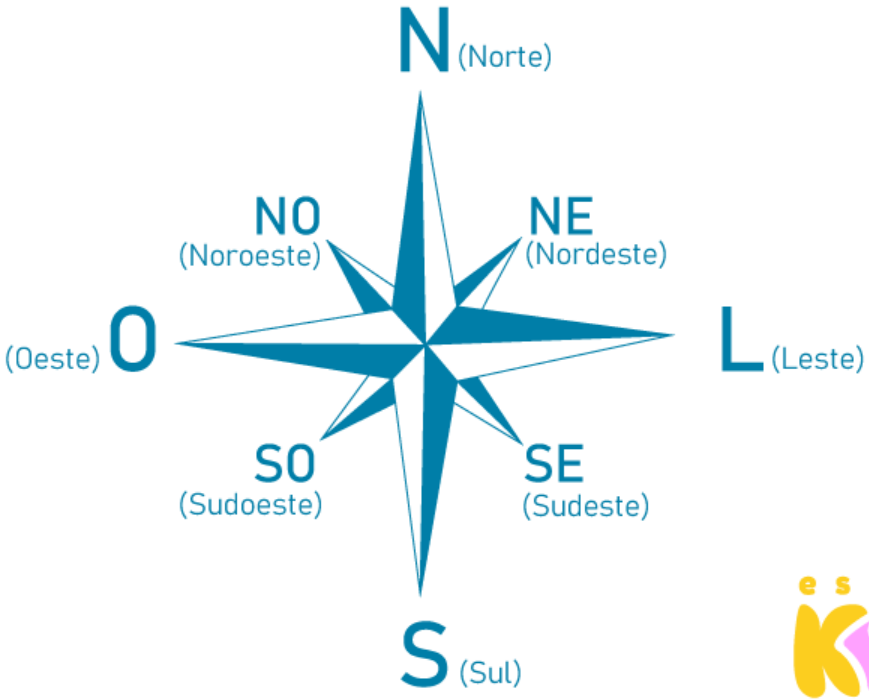
1. Nomeie as figuras abaixo com a opção abaixo correspondente: [2,0]

(Imagem de Satélite – Planta – Globo Terrestre – Mapa – Planisfério)



2. Estamos sempre localizando lugares. Para isso, utilizamos pontos de referência, e com base neles, indicamos as direções. Desenhe uma casa. Tendo a casa como referência, ILUSTRE o que se pede nos pontos de referências: Pode fazer colagem.

- **Norte, sol;**
- **Nordeste, nuvem;**
- **Leste, borboleta**
- **Sudeste, pessoa;**
- **Sul, escada;**
- **Sudoeste, árvore;**
- **Oeste, pássaro;**
- **Noroeste, avião.•**



Vontade de Saber: geografia: 6ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018. pgs. 41 á 57

https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/conceitos-basicos-cartografia.htm

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

6° ANO A/B - TERÇAS E QUARTAS - FEIRAS

03/05/2021 á 31/05/2021

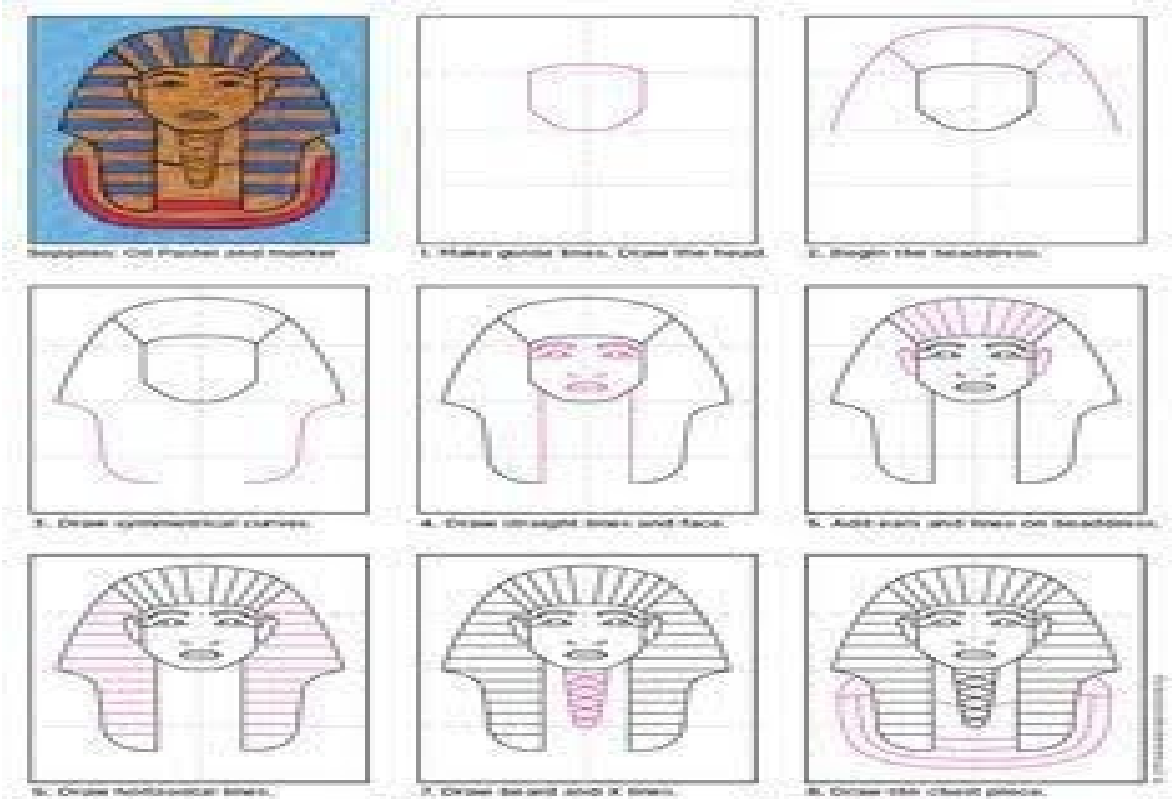
ARTE AEE

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:MS.E69AR05.s.05

CONTEÚDO:

ATIVIDADE

OBSERVE O EXEMPLO E MONTE A SUA ARTE EGÍPCIA MONTANDO SUA CRIATIVIDADE:



REFERÊNCIA: https://br.pinterest.com/pin/331929435032940038/

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 1

PROFESSOR (A):_____.

ALUNO (A): _____.

TURMA: ____º ANO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: _____.

PERÍODO:

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

LADÁRIO, ___ DE _____ DE 2021.

1º QUINZENA

CIÊNCIAS – 6º "A"

MS. EF06CI 02-Identificar evidências de transformações químicas a partir dos resultados de misturas de materiais que originam produtos diferentes dos que forram misturados.

PROFESSORA: Viviane Fardim
NOME DO ALUNO:
CONTEÚDO: Transformação química
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Fazer a leitura do texto sobre transformação química e depois desenvolver as atividades propostas abaixo.

Transformações químicas

A imagem a seguir é uma representação da tela **O alquimista em busca da pedra filosofal**, do pintor inglês Joseph Wright of Derby (1734-1797), produzida em 1771. Nela, o artista retrata o alquimista alemão Henning Brand (1630-1710?) descobrindo o elemento fósforo, por meio de evidências de uma transformação química.

Os alquimistas, de modo geral, queriam produzir a chamada pedra filosofal, que transformaria qualquer metal em ouro, curaria todas as doenças do corpo e preservaria a juventude. Nessa busca, eles acabaram descobrindo novos materiais, que eram identificados por meio de evidências como a produção de luz e a emissão de gás, entre outras. Evidências de transformações químicas estão presentes em nosso cotidiano

Características gerais das transformações químicas

As transformações químicas, que também podem ser chamadas de reações químicas, são aquelas que alteram a composição inicial do material, havendo formação de novos materiais. No prego enferrujado, por exemplo, o novo material formado é a ferrugem, presente em sua superfície.

Os materiais que formam o estado inicial de uma transformação química são chamados de **reagentes**. Já os materiais formados após a transformação química são chamados de **produtos**.

transformação química

reagentes · produtos

No exemplo dos pregos , a ferrugem foi formada a partir do ferro do prego, do gás oxigênio e da umidade presentes no ar. Nesse caso, temos uma transformação química na qual os reagentes são o ferro, o gás oxigênio e a água, e o produto é a ferrugem.

transformação química

ferro + gás oxigênio + água · ferrugem

Algumas evidências de transformações químicas

A maioria das transformações químicas apresenta evidências que indicam sua ocorrência. Entre essas evidências está a **alteração das cores** dos materiais. Alterações de cor podem ser observadas na decomposição dos alimentos, um tipo de transformação química comum em nosso cotidiano.

Outra evidência de transformação química é a **formação de gases**. Dependendo do material e do tipo de transformação química, pode ocorrer a liberação de gases extremamente prejudiciais à saúde, inclusive gases tóxicos que podem levar à morte, então não é recomendado usar o olfato e o paladar, para identificar ocorrência de transformação química.

Um exemplo no qual podem ser observadas evidências de transformação química, como formação de gases e alteração de cor, é a produção de pão.

A **formação de chama** e a **variação de temperatura** também são evidências de transformação química. Um exemplo de transformação em que isso ocorre é a combustão (chamada de queima em linguagem cotidiana). Dependendo do que será queimado, pode ocorrer a formação de fumaça (mistura de fuligem, água e gás), uma evidência da liberação de gases.
A partir de evidências, estudos podem ser feitos sobre determinada transformação química, e a partir disso, tomar decisões como a de não comer um alimento estragado. Essas evidências também podem ajudar a controlar certas transformações químicas ou em processos de produção.

Atividades

1)Leia o trecho da reportagem a seguir.

Vaga-lumes emitem luz por causa de reação química que ocorre no corpo [...]

A luz emitida pelos vaga-lumes é o resultado de uma reação química que ocorre entre duas substâncias presentes no corpo do inseto: a luciferina e o oxigênio. Este fenômeno é conhecido como bioluminescência.
Uma curiosidade é que esses *flashes* de luzes emitidos são usados para atrair presas, espantar predadores e também para chamar parceiros para a reprodução.[...]
Em muitas regiões do país, os vaga--lumes estão ameaçados. Isto porque a iluminação de centros urbanos interfere na reação química que ocorre no corpo do inseto. Nessa situação, a bioluminescência é anulada e interfere no ciclo reprodutivo destes besouros.

VAGA-LUMES emitem luz por causa de reaçãoquímica que ocorre no corpo. **G1**. Disponível em:<http://g1.globo.com/sp/campinas-regiao/terra-dagente/fauna/noticia/2016/11/vagalumes-emitem-luzpor-causa-de-reacao-quimica-que-ocorre-no-corpo.html>. Acesso em: 24 abr. 2018.

a) Qual é a principal evidência da transformação química que ocorre no corpo dos vaga-lumes?

_____

_____

_____

b) Por que os vaga-lumes estão ameaçados?

_____

_____

2)Identifique quais dos exemplos a seguir são transformações químicas, e descreva algumas evidências.

a) Decomposição de um alimento.

b) Cozimento de um ovo.

c) Fervura da água.

d) Combustão do papel.

e) Adição de bicarbonato de sódio a um copo com vinagre.

f) Assar uma carne em uma grelha.

g) Secagem de uma roupa.

h) Ato de assar um bolo.

REFERÊNCIAS: Livro didático - Godoy Leandro Pereira de Ciências vida e universo :6º ano :ensino fundamental :anos finais /Leandro Pereira Godoy. 1ed. São Paulo :FTD,2018.

2º QUINZENA

CIÊNCIAS – 6º "A"

MS. EF06CI 02-Identificar evidências de transformações químicas a partir dos resultados de misturas de materiais que originam produtos diferentes dos que forram misturados.

PROFESSORA: Viviane Fardim
NOME DO ALUNO:
CONTEÚDO: Misturas e separação de misturas.
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Fazer a leitura do texto sobre misturas e separação de misturas e depois desenvolver as atividades propostas abaixo.

Substâncias puras e misturas

Como vimos, os materiais podem sofrer transformações e possuem diversas propriedades. Essas características estão diretamente relacionadas com a constituição dos materiais, ou seja, com o que forma esses materiais. Assim, estudaremos um pouco mais a fundo os materiais, observando alguns detalhes sobre sua constituição, e veremos como esse conhecimento adquirido pode ser aplicado em nosso cotidiano. Os materiais podem ser classificados, de acordo com sua constituição, como substâncias puras ou misturas.

Substância pura

Assim, as **substâncias puras** são formadas por somente um tipo de substância. A água também pode ser considerada uma substância pura. Entretanto, na forma que a utilizamos em nosso cotidiano, como por exemplo para beber ou tomar banho, ela não se encontra pura. Além de ser formada por uma única substância, outra característica de uma substância pura é apresentar propriedades específicas que se mantêm constantes em determinadas condições. Por exemplo, o gás hélio e a água pura possuem valores constantes de temperatura de fusão, temperatura de ebulição e densidade ao nível do mar. Outros exemplos de substâncias puras são o gás oxigênio, o gás hidrogênio, o diamante e o ferro.

Misturas

A maior parte dos materiais e objetos encontrados na natureza são misturas. Elas podem ser classificadas como heterogêneas ou homogêneas.

Misturas heterogêneas

As misturas heterogêneas são formadas pela mistura de dois ou mais componentes que, em geral, são identificados visivelmente. A mistura de água e óleo.

Misturas homogêneas

As misturas homogêneas apresentam um aspecto uniforme, ou seja, uma única fase, e seus componentes não podem ser identificados por meios visuais, nem com auxílio de um microscópio.
Apesar de ter aparência de uma única substância, o vidro é uma mistura homogênea, composto de diversas substâncias. Misturas homogêneas no estado líquido podem ser chamadas de solução.
A solução de água com sal é outro exemplo de mistura homogênea. Em geral, a água encontrada na natureza é uma mistura homogênea. Ela possui diversos sais em sua composição, além da água pura.

Separação de misturas

Uma mistura é formada por duas ou mais substâncias, as quais podem ser separadas por diferentes processos. A escolha do processo de separação mais eficiente dependerá de alguns fatores, como o tipo da mistura e o estado físico das substâncias que a compõem.

Catação, peneiração e filtração

A **catação** é um processo utilizado para separar misturas heterogêneas de dois ou mais sólidos geralmente. Ao separar manualmente as impurezas dos grãos de feijão, ocorre a catação. Outro exemplo seria separar, com uma pinça, botões de determinada cor em uma caixa de botões coloridos.

A **peneiração** possibilita separar uma mistura heterogênea entre um líquido e um sólido ou entre dois sólidos. Parte do preparo de alguns tipos de suco natural pode envolver a peneiração dos sólidos presentes no líquido. O bagaço da fruta permanece na peneira, e o líquido passa. Peneirar um pouco de farinha para retirar seus grumos é um exemplo de peneiração comum em cozinhas.

A **filtração** possibilita separar misturas heterogêneas entre sólidos e líquidos por meio de um filtro. Ao preparar café, a água utilizada e parte do café diluído nela atravessam o filtro de papel. Parte do café sólido, na forma de pó, permanece no filtro.

Decantação

Ele possibilita separar misturas heterogêneas de sólidos e líquidos e de líquidos que não se misturam. A decantação ocorre porque o composto de maior densidade se movimenta para o fundo do recipiente. No caso dessa mistura, após a decantação da areia é possível separar a água, transferindo-a cuidadosamente para outro recipiente.

Separação magnética

A **separação magnética** é um processo utilizado para separar misturas heterogêneas de dois sólidos, quando um deles tem a propriedade de ser atraído por um ímã. Em alguns depósitos popularmente chamados de ferro-velho, por exemplo, um guindaste com um **eletroímã** atrai materiais como o ferro, e os separa para a reciclagem.

Evaporação

A **evaporação** pode ser utilizada para separar misturas homogêneas de sólidos e líquidos quando se deseja obter a substância sólida. Um exemplo de evaporação ocorre na produção de sal nas salinas.

Destilação simples

A **destilação** possibilita separar misturas homogêneas de sólidos e líquidos e também de líquidos. Ela se baseia na diferença entre as temperaturas de ebulição dos componentes de uma mistura. No caso de uma mistura de dois líquidos, por exemplo, a substância com menor temperatura de ebulição vaporiza primeiro, condensa no condensador e é coletada em um recipiente, ficando no balão de destilação a substância com maior temperatura de ebulição.

Atividades

1)Classifique os itens a seguir em substância pura, mistura homogênea e mistura heterogênea.

a) arroz e feijão; **b)** diamante; **c)** água e uma pitada de sal;

d) água e areia; **e)** água e óleo; **f)** cano de cobr

g) gasolina; **h)** água mineral; **i)** aço;

j) água pura; **k)** sal de cozinha; **l)** sangue;

m) leite; **n)** café líquido.

2)Uma pessoa preparou uma xícara de café coado e um suco de abacaxi batendo no liquidificador a fruta inteira. Quais processos de separação de mistura foram provavelmente utilizados no preparo dessas bebidas? Justifique sua resposta.

._____

REFERÊNCIAS: Livro didático - Godoy Leandro Pereira de Ciências vida e universo :6º ano :ensino fundamental :anos finais /Leandro Pereira Godoy. 1ed. São Paulo :FTD,2018.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

CADERNO 5
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.
TURMA: 6 ANO _____

PROFESSOR (A): PAOLA ANDREA TONIAZZO GARCIA.
ALUNO (A): _____.
PERÍODO: 01/05/2021 a 15/05/2021

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA MS.EF67EF00.a.02 (MS.EF67EF07.s.06)

CONTEÚDO: Brincadeiras Tradicionais

ATIVIDADE

1) Use os códigos e relacione às cenas correspondentes.

- ★ Lia, Ane e Carol brincam de pular elástico.
- ✳ Sílvio e Ronaldo jogam bolinhas de gude.
- ■ As irmãs trigêmeas pulam corda.
- ▲ A pipa de Rômulo voa alto.



]

Disponível em < https://br.pinterest.com/pin/744853225854986279// >

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

Observe a cena e escreva ao nomes dos brinquedos que você consegue ver abaixo:



_____ _____

_____ _____

_____ _____

_____ _____

_____ _____

Disponível em < http://danielahardt.blogspot.com/2016/01/projeto-brincadeiras-antigas-e-atuais_7.html >

Escola Municipal Nelson Mangabeira
Quinta – Feira – 06/05- 13/05-20/05-27/05 - Sexta- Feira- 07/05- 14/05-21/05-28/05.
Período : 03/05/2021 a 31/05/2021
História – Código: ((MS.EF06HI08).
Conteúdo: Modos de vida na América : Mesoámerica e Andes
Professora: Fátima Cesarina Arruda Gomes.
Aluna: Maria Vitória **6 º Ano B**

Atividade

FONTES PARA O ESTUDO DA CULTURA MAIA

A cultura maia se desenvolveu em diversos campos, como na matemática, na astronomia, na arquitetura e na escultura. Além disso, os maias desenvolveram um sistema de escrita formado por figuras que representavam sons e ideias. Esse tipo de escrita é o único da América pré-colombiana cujos símbolos são bastante próximos da linguagem falada.

Recentemente, muitos escritos maias foram decifrados pelos pesquisadores, o que tem fornecido novas fontes de estudo para a compreensão daquela sociedade.

Outro tipo de fonte histórica da cultura material maia que sobreviveu até os dias de hoje são os murais encontrados
nas paredes do Templo das Pinturas, na cidade de Bonampak. As cenas representadas nesses murais

revelam diferentes aspectos da vida dos maias, como suas crenças e seus mitos, seus rituais, seus costumes, os acontecimentos relacionados às guerras e aos governantes, entre outros.

Observe abaixo a reprodução de um fragmento de um mural encontrado na cidade de Bonampak.



Registro escrito maia. c. 300 a.C.Parede (detalhe). Museu do Sítio de Palenque, México.



Reprodução de mural maia, do século IX, na parede de uma das salas do Templo das Pinturas, na cidade de Bonampak. Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia, Cidade da Guatemala.

Atividades:

01) Descreva a cena representada e os detalhes do mural.

_____

_____

_____

02) Observe a caracterização das pessoas na pintura, como seus trajes e adornos, suas expressões e sua postura física, por exemplo. Os indícios sugerem que são membros da elite

ou camponeses? Como você chegou a essa hipótese?

_____

_____

_____

03)Qual era a provável função dos elementos que estão representados na parte inferior do mural?

_____

_____

_____

04)O que, na sua opinião, é possível compreender da sociedade maia a partir desse documento da cultura material?

_____

_____

_____

_____

Livro Araribá Mais História 6º Ano – Editora Moderna / Editora responsável Ana Claudia Fernandes

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES
ESCOLA MUNICIPAL NELSOM MANGABEIRA
PROFESSOR: FELIPE DE LIMA AMORIM
ALUNO(A)

MAIO **03/05, 04/05, 04/05, 06/05,10/05,10/05, 11/05, 11/05,13/05**
MATEMÁTICA
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF06MA14.s.14)

CONTEÚDO: IGUADADES E DESIGUADADES

Propriedades da igualdade e da desigualdade

A partir de igualdade entre os números, podemos estabelecer as seguintes propriedades:

Propriedade reflexiva da igualdade

Todo número é igual a si mesmo, ou seja, a = a.
Exemplos:
a) 3 = 3
b) 7 = 7
c) 23 = 23

Propriedade simétrica da igualdade

Dados dois números a e b, se a = b, então b = a.
Exemplos:
a) $x = 2 \Rightarrow 2 = x$
b) $4 = a \Rightarrow a = 4$

Propriedade transitiva da igualdade
Dados três números a, b e c, se a = b e b = c, então a = c.
Exemplos:
a) $a = 3$ e $3 = b \Rightarrow a = b$
b) $x = y$ e $y = 5 \Rightarrow x = 5$
Já a desigualdade entre os números nos permite estabelecer as seguintes propriedades:

Propriedade da desigualdade
Se $a < b$, então $b > a$.
exemplos:
a) $2 < 5 \Rightarrow 5 > 2$
b) $x > 8 \Rightarrow 8 < x$
Propriedade da desigualdade (propriedade transitiva)

Se $a < b$ e $b < c$, então $a < c$; se $a > b$ e $b > c$, então a $a > c$.
exemplo:
a) $x < 4$ e $4 < 9 \Rightarrow x < 9$
b) $2 < x$ e $x < 6 \Rightarrow 2 < 6$

ATIVIDADE

1) Escreva em seu caderno como se leem as sentenças matemáticas abaixo.

a) 8+3 = 11

b) 32 > 20 : 10

c) 23 ≥ 12 + 8

2) Quais das sentenças abaixo são verdadeiras?

a) 5 < 9

b) 22 – 10> 12

3) Descubra o número desconhecido nas sentenças matemáticas a seguir.

a) ..... + 10 =

b) 10 – 2 = ... – 2

c) 31 = 3 x .... – 8

REFERÊNCIAS: Livro didático (MATEMÁTICA COMPREENSÃO E PRÁTICA 6º Ano, Ênio Silveira; Editora Moderna 5º Edição 2018).

Site www.somatematica.com.br

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF67LP34.S34

MSEF69LP0.s07 MS.EF06LP04.s4 MS.EF67LP32.S32

s: ha
c: ha
conte
a: habilidade de aprofundamento
d:habilidade de desdobramento
n: habilidade nova

Ordem da habilidade no Currículo do Estado

ALUNO(A): **VICTÓRIA DA SILVA CARRELO**

TURMA(S): 6° "A" e 6° "B"

CONTEÚDO:

Interpretação de texto
Produção de texto
Adjetivos
Ortografia

ATIVIDADES DE REFERÊNCIAS:



RESPONDA:

1. A QUE ESTE ANÚNCIO DE REFERE?

_____

2. QUEM SÃO OS VENDEDORES?

_____

3. QUAL A LOCALIZAÇÃO DOS IMÓVEIS?

_____

4. QUAL O VALOR DO IMÓVEL?

_____

5. QUAL A FORMA DE PARCELAMENTO?

_____

6. QUAL O VALOR QUE VAI FICAR A PARCELA PARA A COMPRA DA CASA?

_____

7. QUANTOS CÔMODOS TEM A CASA?

_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov

Telefone para contato: 67 3226 2034

VOCÊ É O POETA!

1 ESCOLHA DUAS PALAVRAS DO POEMA E ESCREVA UMA ESTROFE COM CADA UMA DELAS, CONFORME O MODELO.

PASSARINHO

O PEQUENO PASSARINHO
ESTÁ DENTRO DO NINHO.
QUE PENA! O COITADINHO
ESTÁ MUITO MAGRINHO.



PALAVRA:

Continue o texto abaixo.

Título:

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov

Telefone para contato: 67 3226 2034

De repente, **estava** passando por uma rua deserta e escura. Quando ouvi barulho de passos vindos atrás de mim. Não tive coragem de olhar para trás. Avistei um beco, corri e entrei nele para me esconder.

1	.
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

ORTOGRAFIA

MAS: é uma conjunção coordenativa adversativa, palavra invariável que une termos de uma oração ou orações. Tem significado semelhante a “porém”, “contudo”. Exemplos:

– Suas irmãs são caladas, mas simpáticas.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov

Telefone para contato: 67 3226 2034

MAIS: é um advérbio de intensidade. Normalmente expressa adição, soma, acréscimo. Exemplos:
– *Gostaria de comer mais pudim.*
MÁS: é adjetivo feminino. É o antônimo de “boas”. Exemplos:
– *As más línguas de nada servem.*
MAU: é um adjetivo, usado como contrário de “bom”. Exemplos:
– *Ela está sempre de mau humor.*
MAL: pode ser advérbio de modo (usado como contrário de “bem”), substantivo (com sentido de doença, tristeza, desgraça, tragédia) ou ainda conjunção temporal (com o sentido de “quando”). Exemplos:
– *Ele dirige muito mal. (adv.)*

Exercícios de fixação

1) Use MAL ou MAU:

a) Antônio sempre foi um ……. elemento.
b) Na luta contra o ……. , devemos nos lembrar de nosso Criador.
c) O rapaz sofria de um ……. incurável.
d) Dos ……. de nossa época, o pior é a violência.
e) Os ……. costumes causam problemas.

2) Use MAS, MAIS ou MÁS:

a) Embora fizesse o possível, ficava cada vez ……. atrasado.
b) Todos sabiam que as irmãs de Pedro eram ……. e covardes, ……. ninguém fazia comentários.
c) Não diga nem …… uma palavra. Nada pode ser feito agora.
d) Ele reclama sempre, …… acaba fazendo seus deveres de casa.
e) Tudo seria …… fácil se tivesse comparecido à reunião.

3) Use A ou HÁ:

a) Estávamos ……. uma pequena distância da praia. (a – há)

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov

Telefone para contato: 67 3226 2034

há)-b) O posto de gasolina fica …… três quilômetros daqui. (a - há)
c) Vive …… muitos anos naquela cabana. (a - há)
d) O relatório foi encaminhado …… dois dias. (a –há)
e) Sairemos daqui …… dez minutos. (a – há)

4) Assinala a alternativa em que todas as lacunas devem ser preenchidas com CH:

A ( ) bro…..e – …..utar – aga…..ar
B ( ) acon…..egar – bu…..a – en…..erto
C ( ) bi…..o – …..ingar – …..erife
D ( ) mo…..ila – pran…..a – be…..iga

5) Assinala a alternativa em que todas as lacunas devem ser preenchidas com X:

A ( ) pra…..e – dei…..ar – pu…..ar
B ( ) …..ícara – …..u…..u – guin…..o
C ( ) bru…..a – gra…..a – ca…..ecol
D ( ) …..afariz – …..adrez – embai…..o

6) Indica a alternativa em que todas as lacunas devem ser preenchidas com J:

A ( ) man…..edoura – pa…..é – o…..eriza – a…..ência
B ( ) ti…..ela – an…..inho – tra…..e – …..en…..ibre
C ( ) ma…..estade – la…..eado – …..eito – ultra…..e
D ( ) gor…..eio – berin…..ela – here…..e – su…..estão

7) Indica a alternativa em que todas as lacunas devem ser preenchidas com G:

A ( ) a…..ito – …..esto – estran…..eiro
B ( ) pro…..eto – su…..eito – …..e…..um
C ( ) …..en…..iva – …..eito – gran…..a
D ( ) verti…..em – …..inásio – can…..ica

8) Indica a alternativa em que todas as lacunas devem ser preenchidas com Z:

A ( ) te…..ouro – indefe…..o – gosto…..o
B ( ) a…..eite – an…..ol – vi…..ão
C ( ) …..inco – prejuí…..o – bati…..ado
D ( ) bi…..arro – poeti…..a – ami…..ade

9) Indica a alternativa em que todas as lacunas devem ser preenchidas com S:

A ( ) empre…..a – defe…..a – certe…..a
B ( ) portugue…..a – chine…..a – france…..a
C ( ) ca…..eiro – de…..ejo – despre…..o
D ( ) cin…..a – anali…..ar – alfabeti…..ar



Observe:

Terminação em –**eza**: substantivo abstrato derivado de adjetivo: belo → beleza.

adjetivo substantivo

1.Agora complete as frases abaixo com o substantivo que deriva do adjetivo indicado entre parênteses.

a.Maria não conseguia esconder a sua _____ao ler a carta de despedida.(triste)

b.O frio era tanto que todos estavam sentindo _____.(mole)

c.A médica disse que a _____ da menina poderia ser sinal de anemia.(fraco)

d. _____ gera _____.(gentil)

e.A maior _____ da menina era sua boneca de porcelana.(rico)

f.Não terminei a _____ que minha mãe pediu para fazer no quarto.(limpo)

g.Perla tinha uma _____ infinita.(delicado)

h."És belo, és forte impávido colosso,/e o teu futuro espelha essa _____".(rico)

i.Pedro, não confunda _____ com malandragem. (esperto)

k.Quero ter a _____ que vocês não chegarão tarde novamente.(certo)

l.Nem adianta vir com essa _____ menina.(bravo)

m.Muitas pessoas vivem no nível abaixo da _____ no Brasil.(pobre)

n.O homem possui uma _____ interior. (grande)

2.

Observe:

Terminação em –**ês**: acréscimo de **-a** para o feminino. Japonês → **japonesa**

Após observar a informação acima, complete as frases abaixo:

a.Aquele que vive e trabalha no campo é o _____ e a mulher é a _____.

b.O _____ é atualmente, uma das línguas mais faladas no mundo.

c.Todo príncipe tem sua _____.

d.A mulher do marquês é a _____.

REFERÊNCIAS:

Tecendo linguagens. Língua Portuguesa. Tânia Amaral Oliveira. Lucy Aparecida Melo Araujo. https://acessaber.com.br/atividades/atividads., escolakids.uol.com.br/portugues/adjetivos.htm https://www.todamateria.com.br/adjetivo, popportugues.blogspot.com/2016/01/atividades-de-gramatica-adjetivos-6-ano.html,

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov

Telefone para contato: 67 3226 2034

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES
ESCOLA MUNICIPAL NELSOM MANGABEIRA
PROFESSOR: FELIPE DE LIMA AMORIM
ALUNO(A)

Maio
PROJETO DE VIDA 6ºANO B

Responda:

"Aquilo que minha família faz para contribuir com o meu bem-estar"	"Aquilo que eu faço para contribuir com o meu bem-estar"