ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 10

PROFESSOR (A): FELIPE AMORIM/ ROSENETE ALENCAR/ FÁTIMA CESARINA GOMES/ PAOLA GARCIA/ LAURELENE PEREIRA/ FERNANDA CARDOSO/ JUCELE/ VIVIANE CRISTINA FARDIM

ALUNO (A): _____.

TURMA: 6º ANO B.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA,EDUCAÇÃO FÍSICA, EDUCAÇÃO CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS, CIÊNCIAS DA NATUREZA, ARTE.

PERÍODO: 17/08/2021 a 31 /08 / 2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

LADÁRIO, ___ DE AGOSTO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, Lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade.

Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus).

Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

AGOSTO: 17 A 31 DE 2021
MATEMÁTICA 6ºANO B
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF06MA07.s.07)

CONTEÚDO: FRAÇÃO EQUIVALENTE

As frações equivalentes são aquelas escritas de maneiras diferentes, mas que expressam o mesmo valor matemático. Elas representam a mesma parte de um todo e para determiná-las é necessário multiplicar tanto o numerador quanto o denominador pelo mesmo número natural, diferente de zero.

A simplificação de frações é feita dividindo o numerador e o denominador pelo mesmo número, isto seria o mesmo que eliminar todos os fatores comuns, obtendo uma fração mais simples e equivalente.

ATIVIDADE

1) O indicador do nível de carga de bateria do aparelho celular de Carlos marca 75% de carga total. Que fração corresponde a essa porcentagem de carga?

R.

2) O 3º ano fez uma pesquisa, 80 dos 200 alunos escolheram a cor vermelha como preferida e 120, a cor azul. Luca afirmou que 400/100 dos alunos preferem a cor vermelha, e Jéssica afirmou que 3/5 dos alunos preferem a cor azul. Assinale a alternativa correta.

a) As afirmações de Luca e Jéssica estão erradas.

b) As afirmações de Luca e de Jéssica estão corretas.

c) A afirmação de Luca está errada.

d) A afirmação de Jéssica está errada.

3) Represente graficamente as frações abaixo demostrando que elas são equivalentes:

$\frac{4}{5}$ e $\frac{12}{15}$

4) Simplifique as frações abaixo até torná-las irredutíveis.

a) $\frac{90}{100}$

b) $\frac{80}{20}$

c) $\frac{20}{100}$

d) $\frac{8}{24}$

e) $\frac{18}{60}$

f) $\frac{32}{80}$

5) Identifique a fração que, simplificada, corresponde à fração irredutível.

a) $\frac{60}{100}$

b) $\frac{80}{48}$

c) $\frac{25}{20}$

d) $\frac{24}{300}$

REFERÊNCIAS: Livro didático (ARARIBÁ MAIS MATEMÁTICA 6º Ano, Mara Regina Garcia Gay; Editora Moderna 1º Edição 2018).

Site www.somatematica.com.br

17 A 31 DE AGOSTO DE 2021

PROJETO DE VIDA 6º ANO B

1 - Registre o que você sente nos momentos do dia indicados abaixo. Faça isso durante uma semana:

Momento do dia	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
Ao acordar							
No almoço							
A tarde							
No começo da noite							
Antes de Dormir							
Na cama							

(Depois de uma semana)

Disponível ·https://www.educavida.org.br/

uinta- Feira- 18/08/2021-25/08/2021 - Sexta- Feira- 20/08/2021-27/08/2021

História - Fátima Cesarina

Código da Habilidade Trabalhada : (MSEF06HI17)

Conteúdo: Hebreus , Fenícios e Persas

Aluno (a) _____ **6 º Ano B**

Atividade

COSTUMES PERSAS

As conquistas e o comércio persas possibilitaram um grande intercâmbio cultural.

Ao entrar em contato com diferentes povos, os persas se apropriaram de muitos costumes estrangeiros, sem, com isso, abandonar antigas tradições. É o que nos mostra o texto a seguir.

Os persas dominaram a civilização babilônica no século VI a.C. Como eram originários de uma região montanhosa de clima frio no atual Turquestão, usavam trajes mais quentes, mas logo os substituíram pelas túnicas franjadas e os mantos do povo conquistado. Além da lã e do linho, tinham também acesso à seda trazida da China pela longa rota das caravanas.

No entanto, conservaram seu adorno de cabeça, o chapéu macio de feltro que os gregos chamavam de “frígio” e que, cerca de 2 mil anos depois, seria adotado pelos revolucionários franceses como “o chapéu vermelho da liberdade”.Também conservaram seus sapatos característicos, uma bota fechada de couro flexível com ponta ligeiramente voltada para cima. A inovação mais importante foi o uso de calças, que passaram , a ser consideradas o traje típico persa e, se pudermos confiar nos parcos registros disponíveis, também foram usadas pelas mulheres.

LAVER, James. A roupa e a moda: uma história concisa. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. p. 15.



Guerreiro persa esculpido em sarcófago. Século IV a.C. Relevo em mármore (detalhe).

Museu Arqueológico de Istambul, Turquia.

Atividades:

Quais costumes descritos no texto podem ser identificados nessa representação grega de um guerreiro persa?

02) Leia no texto a seguir o entendimento de Jaime Pinsky, historiador brasileiro, sobre o uso da Bíblia como evidência histórica e responda às questões .

É preciso ter presente que a Bíblia tem um compromisso básico com a unidade do povo hebreu e não com a narrativa fiel de acontecimentos. [...] O fato de questionarmos a historicidade de algum personagem não significa que não possamos tirar da história contada informações que nos interessam. O narrador acaba referindo- se a costumes e padrões de comportamento que caracterizam uma época e a mitos que derivam de uma região. Assim, não há contradição entre questionar a historicidade de personagens bíblicos, colocar em dúvida alguns dos fatos milagrosos ali narrados e utilizar o material como fonte para o trabalho do historiador.”

PINSKY, Jaime. As primeiras civilizações .15. ed. São Paulo: Atual, 1994. p. 83.

a) Por que, segundo o autor, a historicidade de alguns aspectos da narrativa bíblica pode ser questionada ?

b) Segundo o texto, por que a Bíblia pode ser utilizada como fonte histórica?

Livro Araribá Mais História 6º Ano – Editora Moderna / Editora responsável Ana Claudia Fernandes

AGOSTO 16 A 31 DE 2021

CIÊNCIAS – 6º "A"

(EF06CI06) Concluir, com base na análise de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização.

PROFESSORA: Viviane Fardim
NOME DO ALUNO:
CONTEÚDO: Organização do corpo humano.
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Fazer a leitura do texto e depois desenvolver as atividades propostas abaixo.

A ORGANIZAÇÃO DO CORPO HUMANO

Vimos anteriormente que há seres unicelulares, formados por apenas uma célula, e seres pluricelulares, compostos de muitas células. Os seres humanos são exemplos de organismos pluricelulares e suas estruturas são organizadas em vários níveis, os níveis de organização do corpo humano.

As células constituem o primeiro nível de organização dos seres vivos. Um conjunto de células de mesma origem, que realizam processos específicos, forma os tecidos.



Os órgãos são estruturas compostas de dois ou mais tecidos diferentes, que têm forma característica e realizam funções específicas para o funcionamento do corpo. O estômago, o fígado e o intestino são exemplos de órgãos que podem ser encontrados no corpo humano.

Os sistemas são formados por diversos órgãos que se relacionam entre si para realizar processos em comum. O sistema digestório, por exemplo, é responsável pela digestão dos alimentos e pela absorção de nutrientes.

Atividades

1. Descreva os níveis de organização do corpo humano.

_____
_____
_____
_____

2. Os tecidos são formados somente por células? Justifique sua resposta.

3. Relacione cada nível com suas respectivas definições e assinale a sequência correta.

1. Célula 3. Organismo 5. Sistema 2. Tecido 4. Órgão

a. Unidade fundamental que forma a maioria dos seres vivos.
b. Formado por vários tecidos que, juntos, realizam determinada função.
c. Agrupamento de células especializadas em determinada função.
d. Formado por vários órgãos que trabalham harmoniosamente desempenhando uma função no organismo.
e. Conjunto de sistemas.

(A) 1.b, 2.a, 3.c. 4.d e 5.e (B) 1.a, 2.c, 3.b, 4.e e 5.d

(C) 1.a, 2.c, 3.e, 4.b e 5.d (D) 1.d, 2.b, 3.c, 4.a e 5.e

REFERÊNCIAS: Livro didático - Godoy Leandro Pereira de Ciências vida e universo :6º ano :ensino fundamental :anos finais /Leandro Pereira Godoy. 1ed. São Paulo :FTD,2018.

Disponível em: https://www.domfeliciano.rs.gov.br/arquivos/15,16e17_-_6%C2%BA_ano_-_catia_10084134.pdf. Acesso em: 18 de agosto. de 2021.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.
TURMA: 6 ANO A/B

PROFESSOR (A): PAOLA ANDREA TONIAZZO GARCIA.
ALUNO (A): _____.
PERÍODO: 16/08/2021 a 31/08/2021

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF67EF00.a.05) (MS.EF67EF07.s.06)

CONTEÚDO: Olimpíadas -Esportes novos

CONHEÇA MAIS SOBRE OS 5 NOVOS ESPORTES DAS OLIMPÍADAS

INFORMAÇÕES BÁSICAS

Os Jogos Olímpicos Tóquio 2021 contarão com cinco grandes novidades. integrarão o rol de esportes olímpicos de maneira inédita. São elas: beisebol/softbol, karatê, escalada, surfe e skate.

BEISEBALL/SOFTBALL

O básico de ambos os esportes é simples: é preciso acertar a bola arremessada, percorrer todas bases para chegar ao home plate e marcar um ponto.
A principal diferença entre eles, no entanto, é que no beisebol, o arremessador faz um movimento com o braço de cima para baixo; no softball, é o contrário
Apesar de muito semelhantes, beisebol e softbol possuem regras específicas e diferenças claras. Apenas homens praticam o primeiro, enquanto o segundo é um esporte exclusivamente feminino.

SKATE

A origem exata do skate ainda não é conhecida plenamente, mas o que se sabe é a do grupo de surfistas da Califórnia, nos Estados Unidos, que, na época sem ondas, colocavam rodas de patins nas pranchas e andavam pelo asfalto californiano.
O skate se divide entre as modalidades street (circuito com obstáculos) e park (pista com paredes côncavas).
Na street, os atletas enfrentam obstáculos como trilhos, escadas, meio-fio, bancos, paredes e rampas, durante um determinado limite de tempo.
A park ocorre em uma pista de skate, que possui superfícies curvas complicadas. Os competidores sobem em velocidade e

SURFE

A criação do surfe é comumente atribuída aos polinésios.
Já a evolução desse esporte se fixou no Havaí, já que o povo havaiano domina a prática com grandes habilidades
Porém, o mundo ocidental só conheceu o surfe em 1779, por meio dos diários do Tenente James King, que navegou até o Havaí durante uma expedição britânica
Durante as baterias de 30 minutos, os atletas tentarão pegar o máximo de ondas que puderem,Apenas suas duas ondas de maior pontuação são contadas

ESCALADA

Na escalada esportiva olímpica, os atletas percorrem três fases. Na de velocidade, o objetivo é subir a parede de 15 metros no menor tempo (há quem o faça em 5 segundos!). Na de dificuldade, vence quem alcançar o ponto mais alto. Já no bouldering, sem cordas, a meta é chegar ao topo de 4,5 metros, com obstáculos.

CARATE

Em seu país de origem, Japão o karatê estreia como esporte olímpico com duas categorias.
No kumite, golpes ao oponente garantem pontos; já no kata não há contato físico, ele consiste na performance solo dos atletas. Sem representantes do Brasil, japoneses e espanhóis estão entre os favoritos.

De acordo com as informações acima responda as questões abaixo:

1 - Quais são os cinco novos esportes incluídos nas olimpíadas de Tóquio 2021?

2- Como o surfe é disputado o surfe?

3- Quais são os dois estilos de luta do karaté? Descreva-os

4 – Explique como os beiseball e o softball são jogados e sua principal diferença:

5- Descreva como a escalada é disputada:

6- Explique os estilos de skate apresentados nos jogos olímpicos:

Fonte:
Disponível em :https://www.bbc.com/portuguese/geral-57889404
Disponível em https://revistagalileu.globo.com/Sociedade/noticia/2021/07/toquio-2020-conheca-5-novas- modalidades-dos-jogos-olimpicos.html
Disponível em https://cultura.uol.com.br/olimpiadas/noticias/2021/03/23/2_olimpiadas-toquio-2021-conheca-as-cinco-modalidades-estreantes-no-japao.html

AGOSTO

GEOGRAFIA – 6º ANO A
PROFESSORA: LAURELENE OLIVEIRA PEREIRA

HABILIDADE TRABALHADA: (EF06GE03) – Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a cir c lação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos.

(EF06GE05) – Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais.

CONTEÚDO: O relevo as águas e as paisagens

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Leitura do texto e desenvolvimento dos exercícios, podendo consultar o livro didático: Vontade de Saber: geografia: 6ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018. Páginas 111 á 117 .

NOME DO ALUNO (A):

ATIVIDADES DE GEOGRAFIA - RELEVO

O conjunto das diferentes formas de paisagem natural da superfície terrestre chama-se relevo. As principais formas de relevo são: planície, planalto, montanha, monte, morro, serra, vale e ilha.

Planície: É um terreno plano e mais ou menos baixo e plano.

Planalto: É um terreno plano e mais elevado.

Montanha: É uma grande elevação de terra.

Monte: É uma elevação de terra menor que a montanha.

Morro ou Colina: É uma pequena elevação de terra menor do que o monte e a montanha.

Serra: É um conjunto de montanhas.

Vale: É a região mais baixa situada entre as montanhas.

Ilha: É uma porção de terra cercada de água por todos os lados.

Questões: Agora consulte o texto “RELEVO” e responda as questões abaixo:

1. **O que é relevo?**

a. ( ) Relevo é o conjunto das diferentes formas de paisagem natural da superfície terrestre.

b. ( ) É um conjunto de montanhas.

c.( ) É uma porção de terra cercada de água por todos os lados.

d. ( ) É a região mais baixa situada entre as montanhas.

2. Quais são as principais formas de relevo?

a. ( ) As principais formas de relevo são somente: planície, planalto, montanha, porque monte, morro , serra, vale e ilha são formas secundárias.

b. ( ) As principais formas de relevo são:planície, planalto, montanha, monte, morro, serra, vale e ilha.

c. ( ) As principais formas de relevo são somente: montanha, monte, morro, porque planície, planalto, serra, vale e ilha são formas secundárias.

d. ( ) As principais formas de relevo são somente: serra, vale e ilha as demais formas são secundárias.

3. Dê o nome correto:

a. Pequena elevação de terra: .....

b. Terreno plano e mais elevado: .....

c. Terreno mais ou menos baixo e plano: .....

d. Grande elevação de terra: .....

e. Região mais baixa entre montanhas: .....

f. Conjunto de montanhas: .....

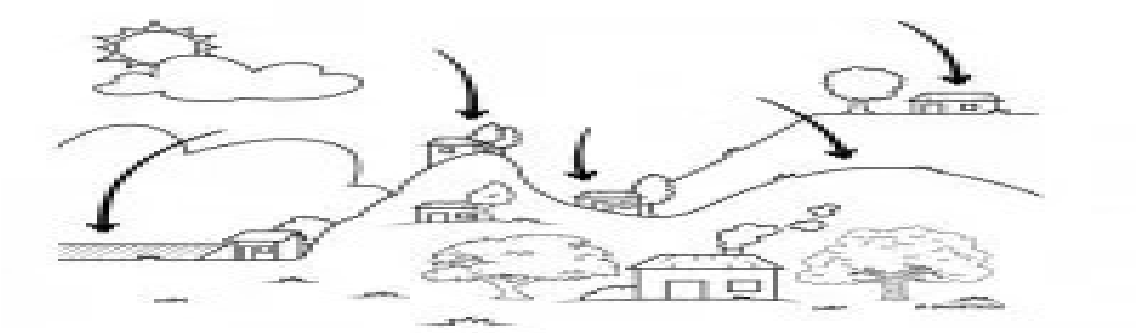
g. Elevação de terra menor que a montanha: .....

h. Pequena elevação de terra menor que o monte e a montanha.....

i. Porção de terra cercada de água: .....

4. A sua cidade apresenta qual tipo de relevo?

5. Observe a imagem e identifique as formas de relevo: planalto, montanha, morro, planície e vale. Identifique colocando o nome nas setas abaixo:



https://conhecimentocientifico.r7.com/quais-sao-as-formas-de-relevo-que-modelam-o-nosso-planeta

ALUNO (A) _____TURMA(S): 6° ANOS "A" B"

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

DATA: 16/08/2021 à 31/08/2021

ARTE

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF69AR04.s.04) (MS.EF15AR24.s26)

PROFESSORA: JUCELE FERREIRA

CONTEÚDO: O Ponto e Data comemorativas (Folclore Brasileiro)

O PONTO

O ponto é o elemento mais simples da linguagem visual. Quando imaginamos um ponto, normalmente pensamos nele como um pequeno círculo. No entanto, o ponto pode ter outras formas.

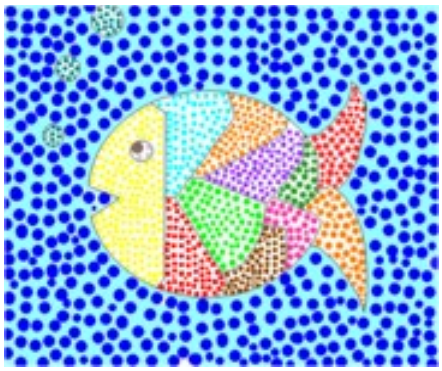




Responda

1- O que é o Ponto nos elementos da linguagem visual

2- Observe o exemplo abaixo e a partir dele, crie um desenho usando a mesma ideia do modelo



3 – Use a sua criatividade e pinte bem caprichado o desenho sobre o Folclore Brasileiro. Depois, pesquise e escreva um pouco sobre este personagem folclórico.



REFERÊNCIAS: https://educanilopolis.com.br, https://static.todamateria.com.br **atividades elaboradas pela professora Jucele Ferreira**

LÍNGUA INGLESA - 6º B

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF06LI12)

CONTEÚDO: Interpretação de texto, gênero textual.

Atividade

Read the text and answer the questions:

CHEESE BALL

INGREDIENTS:

1 cup of milk;

1 cup of wheat flour;

1 tablespoon of margarine;

1 yolk;

1 pinch of salt;

White cheese;

Frying oil.

PREPARATION

In a pan, add the milk, the flour, the margarine, the egg yolk and the salt. Bring to the heat and stir until the dough loosens from the pan, let it cool. Shape the dough into small balls and fill with the cheese. In a pan, add the oil, once hot, add the balls and fry them.

TSA, 2021

1. The text is:

a) narrative.

b) instructive.

c) opinionated.

d) informative.

2. What is the purpose of the text?

a) To teach about good nutrition.

b) To talk about fruits and vegetables.

c) To tell a funny story.

d) To teach how to make a food.

3. Retire do texto os ingredientes necessários para fazer bolinhas de queijo.

_____

4. What is the genre of the text?

a) Letter.

b) Advertisement.

c) Recipe.

d) News.

5. Separate the ingredients of the text in:

a) Of animal origin:

_____

b) Of vegetable origin:

_____

6. Segundo o texto, qual recipiente da cozinha deve usado para preparar a comida?

a) prato.

b) garfo.

c) jarro.

d) panela.

7. What should the dumpling be filled with?

_____

8. About the text, which sentence is correct?

a) The egg yolk is placed at the end.

b) The cheese is filled with batter.

c) Stir the dough until it releases from the pan.

d) The dough balls are not fried.

9. The verbs "add" and "stir", as well as others in the text, are in the mode:

a) Imperative.

b) Negative.

c) Indicative.

d) Subjunctive.

10. No trecho: "... and the salt.", a palavra grifada indica ideia de:

a) tempo.

b) lugar.

c) oposição.

d) adição.

REFERÊNCIAS: https://www.tudosaladeaula.com/2020/10/dialogo.html