ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 09

PROFESSOR (A): FELIPE AMORIM/ RITA VILALVA/ FÁTIMA CESARINA GOMES/ PAOLA GARCIA/ LAURELENE PEREIRA/ FERNANDA CARDOSO/ ELIZANDRA DE ARRUDA/ VIVIANE CRISTINA FARDIM

ALUNO (A): SAMUEL CONCEIÇÃO DA SILVA
TURMA: 7º ANO B.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA,EDUCAÇÃO FÍSICA, EDUCAÇÃO CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS, CIÊNCIAS DA NATUREZA, ARTE.

PERÍODO: AGOSTO

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

LADÁRIO, ___ DE AGOSTO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.
TURMA: 7 ANO A/B

PROFESSOR (A): PAOLA ANDREA TONIAZZO GARCIA.
ALUNO (A): _____.
PERÍODO: 02/08/2021 a 15/08/2021

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA(MS.EF67EF00.a.05
(MS.EF67EF06.s.07)

CONTEÚDO: Olimpíadas -história /curiosidades

OLIMPÍADAS E PARALIMPÍADAS

APRENDENDO UM POUCO MAIS!

VOCÊ CONHECE OU JÁ OUVIU FALAR NA TOCHA OLÍMPICA? CONHECE O SIGNIFICADO DELA? VAMOS AGORA APRENDER UM POUCO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA TOCHA NAS OLIMPÍADAS E PARALIMPÍADAS.

A TOCHA OLÍMPICA

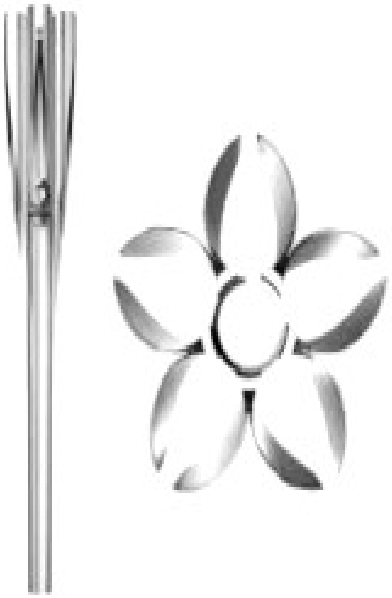
Você sabia que a TOCHA OLÍMPICA é um dos principais símbolos das Olimpíadas? A cada quatro anos é desenvolvido um novo modelo, de acordo com as características do lugar onde serão os jogos. 100 dias antes de iniciar a competição o fogo na pira olímpica é aceso.

Tradicionalmente os atletas e personalidades alternam-se para carregar a tocha até o acendimento da pira. Isso chama-se revezamento da tocha. Em geral, isso é feito por via terrestre, e o condutor faz o trajeto a pé, mas não é raro o fogo ser levado de carro, ônibus, bondinho e outros meios de transportes.



Curiosidade: A tocha não apaga?

Claro que sim! Não há fogo se não houver combustível e comburente (gás oxigênio), por isso, como qualquer outro fogo, o da tocha também tem prazo de duração. Sendo assim, é preciso repor combustível para que a chama permaneça acesa, e é isso que acontece durante o revezamento: tochas cheias de gás substituem aquelas que já queimaram por algum tempo.



Essa é a imagem da Tocha Olímpica das Olimpíadas de Tóquio 2020/2021. A peça pesa cerca de 1,2kg e tem 71 centímetros de comprimento. Cerca de 30% do material usado na confecção da peça é advindo de alumínio reciclado. O metal havia sido originalmente usado na construção de casas pré-fabricadas após o tsunami de 2011, que destruiu várias cidades. O revezamento terá como lema "a esperança ilumina nosso caminho".

OLIMPÍADAS E PARALIMPÍADAS

APRENDER BRINCANDO!



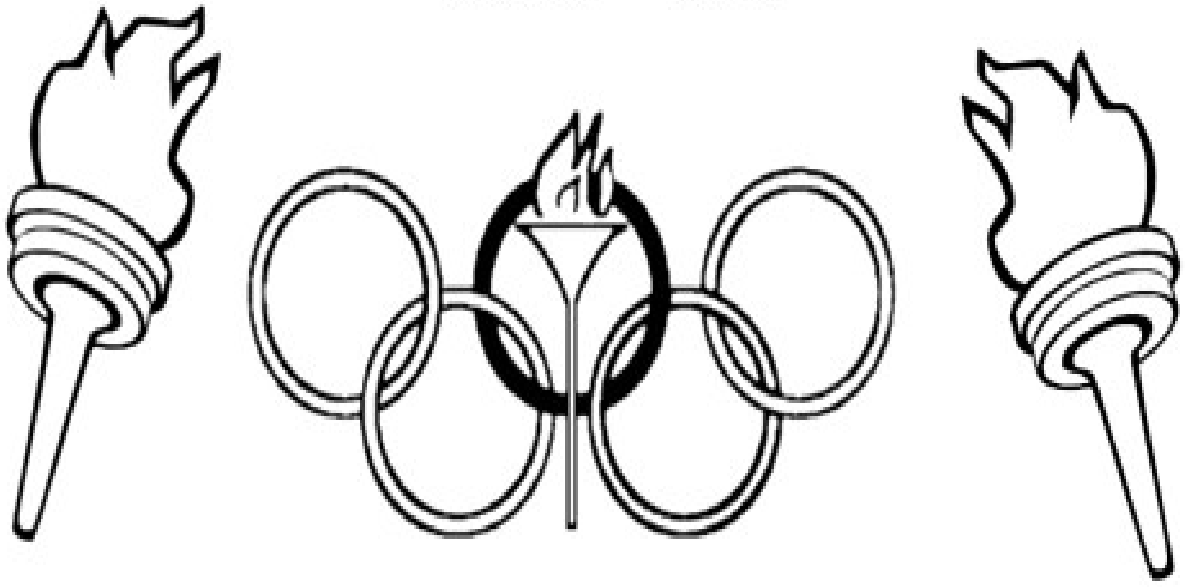
CAÇA-PALAVRAS

Agora que você já conheceu um pouco sobre a tocha olímpica, encontre as palavras destacadas de amarelo no texto acima no CAÇA-PALAVRAS abaixo.

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

H R S T E S P E R A N Ç A I R R I O
C E S W P I R A O L Í M P I C A T O
S V M H P T L F S U T E P V A Y Y I
G E E R E G Ó R I M N T I R L O A R
I Z O S T I Á Q E Í E G F K L T I B
B A N V A S U S U N L I M I A A O A
A M W C E I U A L I I F E S T W T I
A E O F T C S N O O O E E E W L N A
O N U A N A Y M A G L T E T E R T T
E T O O L A O C O M B U S T Í V E L
T O C H A O L Í M P I C A G I G N T
F L E Y S Í M B O L O S I C N O A T

ALUMÍNIO ATLETAS COMBUSTÍVEL ESPERANÇA FOGO GÁS
PIRA OLÍMPICA REVEZAMENTO SÍMBOLOS TOCHA OLÍMPICA
TSUNAMI TÓQUIO



Fonte:

APOSTILA DE ATIVIDADES TEÓRICAS AMOSTRA GRATIS- OLIMPÍADAS E PARALIMPÍADAS- Tóquio 2021

Quarta- Feira- 04/08/2021-04/08/2021-11/08/2021-11/08/2021

História

Código da Habilidade Trabalhada:
(MS.EF07HI00.n.11)

Conteúdo: Organização social de populações ameríndias de Mato Grosso do Sul (séculos XVI- XVIII): Arte, Língua, cultura, política e sociedade

Aluno : Samuel Conceição **7 º Ano B**

Atividade

Leia o texto :

Mato Grosso do Sul – antigo sul de Mato Grosso – é hoje o segundo estado brasileiro em número de habitantes indígenas. É também um dos primeiros colocados na violação dos direitos humanos desses indígenas, com repercussão nacional e internacional de casos frequentes de discriminação, racismo e violência extrema. Informações referentes ao estado de Mato Grosso do Sul divulgadas pelo Distrito Sanitário Especial Indígena (DSEI-MS) da Secretaria Especial de Saúde Indígena (SESAI),órgão ligado ao Ministério da Saúde, apontam que, nos últimos

dez anos, houve um total de 317 homicídios entre indígenas. Os povos indígenas atualmente assentados em Mato Grosso do Sul são onze: Terena e Kinikinau, ambos da família linguística arawak; Kaiowa e Guarani, da família linguística tupi-guarani; Kadiwéu, de língua guaikurú; Ofaié (também conhecidos como Ofaié-Xavante) e Guató, do tronco macrojê; Chamacoco e Ayoreo de língua zamuco; Atikum e Camba, cada um com uma língua original isolada, que hoje não falam mais. Porém, nem sempre foi assim: vários desses povos chegaram de regiões vizinhas como coincidem, evidentemente, com a chegada dos europeus.

O primeiro europeu a cruzar essas terras foi, provavelmente, Aleixo Garcia, nos anos 1530, rumo ao oeste e às riquezas dos Incas. Seguindo suas pegadas, os espanhóis de Assunção do Paraguai fundaram, no século XVI, o efêmero e precário estabelecimento de Porto dos Reis, no Pantanal. Mas a presença europeia se afirmou somente na segunda metade do século XVII com o sertanista Manuel de Campos Bicudo. Pouco depois, em 1722, com o descobrimento das minas de ouro de Cuiabá, a colonização teve forte impulso e não parou mais. O que conhecemos da história indígena do atual Mato Grosso do Sul antes da arrancada da colonização com a fundação de Cuiabá? As primeiras notícias nos foram deixadas pelos conquistadores espanhóis da primeira cidade de Buenos Aires (1536), e logo de Assunção (1537), quando subiram

o rio Paraguai e procuraram ir para o interior no rumo oeste em busca das riquezas que todos os indígenas da região afirmavam existir no ocidente. O que os documentos de Assunção revelam é uma cadeia ininterrupta de povos, do rio Paraguai até os primeiros morros andinos na direção oeste, povos interconectados pelo comércio do metal andino (COMBÈS, 2008), guerras ou casamentos interétnicos . Partes essenciais dessa grande cadeia foram os povos do Pantanal, conhecidos genericamente como “Orejones” e, mais ao norte, os Xaray. Também fizeram parte dela os Payaguá, atualmente desaparecidos, sobre o rio Paraguai. Sem proporcionar notícias tão ricas sobre eles quanto dos Xaray, as fontes espanholas ainda mencionam povos que vivem até hoje na região, como os Guató. No começo do século XVII, as notícias provêm, novamente, do Paraguai, com os padres jesuítas responsáveis pelas missões de Itatim. Mas vêm também do Brasil, com as primeiras incursões dos sertanistas e dos bandeirantes.

Responda de acordo com o texto:

01) No começo do século XVII, as notícias provêm, novamente, do Paraguai, com os padres jesuítas responsáveis pelas missões de Itatim.

( ) Correto ( ) Incorreto

02) Cite seis povos indígenas atualmente assentados em Mato Grosso do Sul .

03) Cite o primeiro europeu a cruzar essas terras , provavelmente em 1530

04) A presença europeia se afirmou somente na segunda metade do século XVII com o sertanista Manuel de Campos Bicudo. Pouco depois, em 1722, com o descobrimento das minas de ouro de Cuiabá, a colonização teve forte impulso e não parou mais.

( ) Correto ( ) Incorreto

05) Mato Grosso do Sul – antigo sul de Mato Grosso – é hoje o segundo estado brasileiro em número de habitantes indígenas. É também um dos primeiros colocados na violação dos direitos humanos desses indígenas, com repercussão nacional e internacional de casos frequentes de discriminação, racismo e violência extrema.

( ) Correto ( ) Incorreto

06) Seguindo suas pegadas, os espanhóis de Assunção do Paraguai fundaram, no século XVI, o efêmero e precário

estabelecimento. Cite

Disponível no site http://www.mcdb.org.br › matérias

AGOSTO DE 02 A 15 DE 2021

CIÊNCIAS- 7º ano "B"

MS.EF07CI 07-Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.

PROFESSORA: Viviane Fardim

NOME DO ALUNO: SAMUEL CONCEICAO DA SILVA

CONTEÚDO: Diversidade de ecossistemas

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Fazer leitura com atenção e depois responder as questões das atividades propostas.

Bioma Caatinga

O bioma **Caatinga** está presente nos estados do Ceará, parte da Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte, Alagoas, Sergipe, Bahia e pequenos trechos de Minas Gerais e do Maranhão, ocupando quase 10%do território brasileiro. A Caatinga apresenta solo raso, geralmente

calcário e arenoso, o que dificulta a retenção de água. O termo Caatinga é de origem indígena, que significa mata branca, reflexo de sua paisagem esbranquiçada, em consequência de longos períodos de seca anuais e altas temperaturas. Apesar do clima seco, diversos rios estão presentes na Caatinga. Durante os períodos de chuva, alguns deles podem extravasar de seus leitos e inundar algumas regiões, promovendo o **reverdecimento** da paisagem por um curto espaço de tempo.

Pluviosidade e temperatura

Na Caatinga, os períodos de chuva, apesar de raros, normalmente acontecem no outono e no inverno, e em quantidade inferior a qualquer outro bioma brasileiro. Em razão de sua localização geográfica, que determina alta incidência de luz solar, e das características locais do solo, entre outras, o bioma Caatinga apresenta altas temperaturas durante todo o ano, variando de 21 ºC nas épocas mais frias a 28 ºC nas mais quentes. Nas regiões próximas a matas e rios, as temperaturas podem ser mais baixas.

Fauna e flora

Apesar do clima semiárido, o bioma Caatinga apresenta alta diversidade de seres vivos, com um elevado número de espécies endêmicas, ou seja, que ocorrem somente em determinada região. Na maioria da região, a flora corresponde a gramíneas, arbustos e árvores de baixo a médio porte. Espécies como cactos e arbustos de folhas

pequenas são comuns. Os cactos se referem a um grupo com grande variedade de espécies nessa região, tais como o mandacaru, o xique-xique, xique xique-do-sertão e a palma. Esses vegetais possuem adaptações que lhes permitem sobreviver em locais com pouca disponibilidade de água, como é o caso da Caatinga.

A fauna da Caatinga possui grande biodiversidade. É composta de mamíferos, aves, anfíbios, peixes e grande número de espécies de abelhas. Os lagartos são muito comuns, com espécies como o calango-verde e o calanguinho. Entre as aves, podemos citar o carcará, a asa-branca, a gralha-canção e a arara-azul-de-lear, habitantes típicos desse bioma. A ararinha-azul, até o ano de 2018 considerada em perigo crítico, também tinha como hábitat natural a Caatinga. Entre os mamíferos, podemos citar onças, gatos selvagens, gambás, preás, macacos-prego, veados-catingueirose onça-pardas. Mesmo com grande facilidade de perder água por sua pele, o **sapo-da-caatinga** consegue sobreviver ao clima quente e seco desse bioma. Nos meses de seca, esse sapo se enterra até 1,80 m de profundidade, onde encontra água que penetrou no solo de chuvas anteriores, podendo permanecer enterrado por até 10 meses. Quando chove, ele sai à superfície para se alimentar, ingerir água e acasalar.

Bioma Cerrado

O bioma **Cerrado** está presente principalmente, mas não somente, no Distrito Federal, Goiás, Maranhão, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais e Tocantins, ocupando aproximadamente 24% do território brasileiro. As periferias desse bioma se encontram com os biomas Amazônia, Caatinga, Mata Atlântica e Pantanal, caracterizando parte de sua extensão como área de transição. As características próprias e exclusivas desse bioma estão localizadas no centro de sua região. O relevo do Cerrado é principalmente plano, com pequenas ondulações e alguns morros. O solo apresenta geralmente uma camada superior rica em areia e uma inferior rica em argila, o que faz os nutrientes serem arrastados para outros locais quando chove, tornando o solo pobre em nutrientes. **Pluviosidade e temperatura**. Como a maioria dos biomas da região tropical, o Cerrado apresenta duas estações definidas, seca durante o inverno e chuvosa durante o verão.

Fauna e flora

Muitas árvores do Cerrado apresentam troncos retorcidos e raízes profundas, características principalmente relacionadas à baixa disponibilidade de nutrientes no solo, e não à falta de água, visto que o Cerrado apresenta muitos rios e lençóis freáticos distribuídos pela região, o que auxilia sua biodiversidade. Quando comparado a biomas semelhantes pelo mundo, o Cerrado possui a maior biodiversidade. Inclui espécies como as popularmente

conhecidas peroba-do-cerrado, murici-do-cerrado, pequi, mercúrio-do-campo e mama-cadela. Apesar de o bioma apresentar períodos de chuva, as árvores do Cerrado precisam resistir a períodos de seca e a queimadas naturais periódicas, normais em ambientes como esse. O fogo se origina de raios e se espalha rapidamente devido à vegetação seca. Segundo estudos, esse processo natural é necessário para a renovação da vegetação original do Cerrado, já que parte dessa flora possui adaptações que a protegem contra o fogo, como a presença de tecidos mais espessos no tronco e nas folhas. Além disso, o fogo pode ajudar a germinar sementes.

A fauna do bioma Cerrado é extremamente abundante, apresentando muitos invertebrados, peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos. Segundo recentes estudos, 35% das espécies de abelhas presentes nos trópicos estão no Cerrado, assim como 13% das borboletas e 23% dos cupins. Entre os mamíferos que vivem no Cerrado estão o lobo-guará e o tatu-canastra.

Atividades

1- Qual a origem do termo Caatinga?

_____

_____

___

2- Que tipo de vegetação é encontrado no bioma Caatinga?

3-Cite cinco estados que estão inclusos na área do Cerrado.

4- Quais animais encontrados no bioma Cerrado?

5- Que processo natural ocorre no bioma Cerrado? Esse processo pode ser provocado pelo ser humano? Quais as consequências ambientais caso seja provocado pelo humano?

REFERÊNCIAS: Livro didático - Godoy Leandro Pereira de Ciências vida e universo :6º ano :ensino fundamental :anos finais /Leandro Pereira Godoy. 1ed. São Paulo :FTD,2018.

PERÍODO 02/08 A 16/08/2021 – PROF FERNANDA

LÍNGUA INGLESA - 7º B

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF08LI06)

CONTEÚDO: Interpretação de Texto

Atividade

Leia o texto para responder as questões:

The lion and the mouse

A lion, tired of hunting, slept stretched out under the good shade of a tree. Mice came

strolling over him and he woke up. Everyone managed to escape, except one, which the lion trapped under his paw. Both the mouse asked and begged that the lion gave up on crushing him and let him go. Some time later the lion was trapped in a hunters' net. Failing to let go, he made the entire forest tremble with his roars of rage. At that, the mouse appeared, and with its sharp teeth he gnawed at the ropes and released the lion.

Moral: One good deed wins another.

1. The gender of the text is

a) fable.

b) news.

c) poem.

d) chronic.

2. The lion, after hunting, was

a) cheerful.

b) happy.

c) sad.

d) tired.

3. The lion slept under

a) a hut.

b) a building.

c) a bridge.

d) a tree.

4. Who did wake up the lion?

a) Cats.

b) The dogs.

c) The rats.

d) A snake.

5. The hunters managed to catch the lion through

a) a network.

b) a hole.

c) a rope.

d) a weapon.

6. The lion managed to awaken the forest through his

a) howling.

b) teeth.

c) fingers.

d) singing.

7. The lion was saved by

a) cat.

b) calf.

c) rat.

d) tiger.

8. The text brings the reader

a) a doubt.

b) a reflection.

c) an order.

d) an appeal.

REFERÊNCIAS:

https://www.tudosaladeaula.com/2020/10/dialogo.html

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

AGOSTO

GEOGRAFIA – 7º ANO A

PROFESSORA: LAURELENE OLIVEIRA PEREIRA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF07GE04) – Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural, assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Leitura do texto e colagem com figuras, podendo consultar o livro didático: Vontade de Saber: geografia: 7ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018. Páginas 111 á 117 .

NOME DO ALUNO (A):

Diversidade cultural do Brasil

A diversidade cultural brasileira é o resultado da miscigenação de diversos grupos étnicos que participaram da formação da população do Brasil. A diversidade cultural predominante brasileira é consequência também da grande extensão territorial e das características geradas em cada região do país. O elemento branco que participou da formação da cultura brasileira fazia parte de vários grupos, chegando ao país durante a época colonial. Além dos portugueses, vieram os espanhóis (de 1580 a 1640) durante a União Ibérica, período sob o qual Portugal ficou sob o domínio da Espanha.



Diversos grupos étnicos participaram da formação do povo brasileiro. Durante a ocupação holandesa no nordeste (de 1630 a 1654), vieram flamengos e holandeses, que ficaram no país, mesmo depois da retomada da área pelos portugueses. Na colônia, chegaram ainda os franceses, ingleses e italianos. No entanto, foi dos portugueses que recebemos a parcela maior de nossa herança cultural, onde a história da imigração portuguesa no Brasil confunde-se com nossa própria história. Foram eles, os colonizadores, os responsáveis pela formação inicial da população brasileira, através do processo de miscigenação com índios e negros africanos, de 1500 a 1808, conseqüentemente por três séculos, eram os únicos europeus que podiam entrar livremente no Brasil.

1. **Cole figuras com imagens de diversos grupos étnicos que participaram da formação do povo brasileiro.**

REFERÊNCIAS:

Vontade de Saber: geografia: 7ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018. pgs. 100 á 117.

http://www.sogeografia.com.br/Conteudos/GeografiaFisica/Brasil/diversidadebrasil.php

ALUNO(A): SAMUEL CONCEIÇÃO

DATA: 02/08/2021 à 15/08/2021

PROJETO DE VIDA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:

* Habilidades sem código

Compreender a necessidade de se planejar para alcançar seus objetivos.

Identificar elementos envolvidos na compreensão do conceito caminho e levar o estudante a refletir sobre a importância de saber escolher o caminho que deseja seguir.

PROFESSOR(A): ROSENETE
TURMA(S): 7º “B”

CONTEÚDO:

Competência socioemocionais em foco: empatia, assertividade, autoconhecimento.

Integrar a sua experiência biográfica projetando-a no futuro.

ATIVIDADES DE REFERÊNCIAS

Relembrando: em nossa última atividade, (criando meu super herói), tivemos que pensar em como ele seria: aparência, identidade secreta, poderes fraquezas, etc.

FILMES MOTIVADORES

PROCURANDO NEMO PROCURANDO DORY

Filmes motivadores:



Procurando Dory



Procurando Nemo

Orientações: AULAS 1 E 2.

Assista aos filmes elabore uma história em quadrinhos tendo (mínimo de 2 páginas), relatando (contando) do seu jeito e com os personagens que você criar os seguintes pontos:

*De onde você veio e como é sua família.

* Quais dificuldades você e sua já passaram? O que aconteceu?

* Qual foi seu maior medo diante dessa dificuldade? O fato foi superado? Se foi, como isso aconteceu?

* O que vocês aprenderam com o fato acontecido?

* Conte como sua família é importante pra você.

* Os novos meios de tecnologia ajudaram de alguma forma a resolver esse problema? Se sim, relate como.

OBS: Nem sempre nossa família é formada de parentes consanguíneos, às vezes você pode considerar um amigo como um irmão que faz parte da sua família.

Para quem não tem habilidade para desenhar, pode usar o recurso “recorte e cole”. Conte sua história com colagens e escreva as falas.

Bom trabalho para você.

REFERÊNCIAS:

Tecendo linguagens. Língua Portuguesa. Tânia Amaral Oliveira. Lucy Aparecida Melo Araujo

https://professoracarina.blogspot.com/2011/03/texto-com-interpretacao.,
https://www.ahoradecolorir.com.br/2019/10/interpretacao-de-texto,

https://www.soescola.com/2016/07/**a-velha-contrabandista**-avaliacao-

https://artesanatobrasil.net/desenhos-juninos**,**

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF15LP008.s.08, MSEF07LP05, MSEF08LP08

CONTEÚDO: Leitura e Interpretação de Texto

Adjunto Adnominal

Emprego do por que, por quê, porque e porquê.

Vermelho

A Índio Negreiros

Não é por – do- sol,

Nem de bandeiras,

Nem de raros rubis,

Este vermelho
é de rasgada veia
no profundo do mar:
É sangue de baleia!

De baleia roliça,
primeira bailarina
do balé aquático
- baliza flutuante –
acrobata menina,
saltimbanco.

Volteia e dança
pelos palcos dos mares,
estrela **obesa** e nua,
em contorções **exóticas,**
provocantes,
sensuais.

Ingênua criatura!
Nem suspeita

Que o olho que a **espreita**

Nada tem de paixão,

É **insano** humano **baleeiro.**

E este vermelho que surge,

e deixa o mar tingindo,

Nada tem de flechada de cupido:

É **arpão**, bailarina!

... da penúltima cauda, o **abano**

... do penúltimo espetáculo dos mares,

vermelho de sangue e de vergonha,

um homem, sem nome, fecha o pano.

Mila Ramos

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

1- Qual é o sujeito dos três primeiros versos?

2- Qual a importância da cor vermelha no poema?

3- Com quem a baleia é comparada?

4- Com que os mares são comparados?

5- Como o baleeiro é caracterizado?

Adjunto Adnominal

Adjunto Adnominal é toda palavra ou expressão que acompanha o substantivo, especificando-o. Podem ter a função de adjunto adnominal:

artigo, numeral, adjetivo, locução adjetiva , pronome adjetivo e expressão que indique posse.

EXERCÍCIOS

1- Copie apenas os adjuntos adnominais e os substantivos a eles relacionados:

a) Um rapaz lhe telefonou ontem.

b) Aquela voz era forte e poderosa.

c) Mamãe trocou nossas roupas com pressa.

d) As cidades grandes têm problemas imensos.

e) A roupa nova de Solange é linda.

2- Sublinhe os Adjuntos Adnominais presentes nas frases.

a) Evilath era o pais ideal.

b) Esse casal tem duas lindas meninas.

c) Minha mãe comprou vários tapetes de lã.

d) Aquela aventura era um sonho quase impossível.

e) Devolvi os dois livros de poemas.

O emprego de por que, por quê, porque e porquê

Por que – Usamos **por que** (pronome interrogativo)

Por que você não tem gatos?

Por quê – Usamos **por quê** (pronome interrogativo) no final de orações, com o significado de por qual motivo .

Você não tem gatos, **por quê**?

Porque – Usamos **porque** (conjunção) para introduzir uma explicação.

Não tenho gatos **porque** sou alérgica.

Porquê – Usamos **porquê** (substantivo) como sinônimo de **causa , motivo , razão.**

Ninguém soube o **porquês** de sua tristeza.

Exercícios

1- Complete as frases empregando o uso do **porque, por que, por quê** ou **porquê.**

a) ..... ? – perguntou Cristina.

b) Você não irá ..... ?

c) Eles não vieram à festa ..... , Patrícia?

d) Traga o carro, ... preciso dele com urgência !

e) As dificuldades .....passamos estão nos levando à ruina.

Referência: Caderno do Futuro , 8 ano.