ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 10

PROFESSOR (A): FELIPE AMORIM/ RITA VILALVA/ FÁTIMA CESARINA GOMES/ ROSENETE ALENCAR/ PAOLA TONIAZZO/ LAURELENE PEREIRA/ FERNANDA CARDOSO/ JUCELE/ VIVIANE CRISTINA FARDIM

ALUNO (A): _____.

TURMA: 7º ANO B.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA,EDUCAÇÃO FÍSICA, EDUCAÇÃO CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS, CIÊNCIAS DA NATUREZA, ARTE.

PERÍODO: 17/08/2021 a 31 /08 / 2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

LADÁRIO, ___ DE AGOSTO DE 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

PROJETO DE VIDA -- AGOSTO 17/08 À 31/08

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:

Habilidades sem código

Compreender a necessidade de se planejar para alcançar seus objetivos.

Identificar elementos envolvidos na compreensão do conceito caminho e levar o estudante a refletir sobre a importância de saber escolher o caminho que deseja seguir.

CONTEÚDO: Competência socioemocionais em foco: empatia, assertividade,

autoconhecimento.

Integrar a sua experiência biográfica projetando-a no futuro.

ATIVIDADES DE REFERÊNCIAS

- Pesquisar sobre o fenômeno da violência contra a mulher. Reflita a questão de gênero e papéis na sociedade atual. Para isto, o aluno trabalhará a tradição cultural de inferioridade da mulher nas diferentes etnias e grupos sociais, passando pela realidade brasileira, chegando até a questão da Lei Maria da Penha (Lei de nº 11.340/06), um dispositivo que orienta legalmente ações da justiça em casos de violência contra a mulher.

AULA 3= Agosto Lilás. *PESQUISA*. Acessar e escolher um dos seguintes sites https://areademulher.r7.com/curiosidades/agosto-lilas, https://politica.estadao.com.br/blogs/gestao-politica-e-sociedade/15..., https://noticias.uol.com.br/.../07/lei-maria-da-penha-completa-15-anos.htm, para pesquisar e anotar no caderno sobre o que é o agosto lilás e a origem da campanha, os quinze anos da Lei Maria da Penha. Vocês poderão optar por outros sites, desde que realizem a atividade proposta e anotem a fonte da pesquisa.

AULA 4= TRABALHO: Produção de texto= Cartaz referente à campanha Agosto lilás, com o tema Não à violência contra a mulher. Produzir um acróstico, poema ou mensagem com o tema referente à campanha Agosto Lilás, Esta atividade será avaliada de zero à dez. A entrega do trabalho será dia 31/08, conforme escala do aluno na escola. Para produção de cartazes, pesquisem e usem sua criatividade.

16 A 30 DE AGOSTO DE 2021

MATEMÁTICA 7ºANO B

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF07MA18.s.18)

CONTEÚDO: INEQUAÇÃO DO PRIMEIRO GRAU

A inequação é uma expressão matemática que possui variável e um sinal de desigualdade entre os seus termos. Os sinais de desigualdade são:

- menor que (<)
- maior que (>)
- menor ou igual (≤)
- maior ou igual (≥)

As inequações mais comuns são as do 1º grau e do 2º grau. Para cada uma delas, utilizamos um método de resolução. A fim de encontrar a solução de uma inequação, utilizamos técnicas parecidas com as utilizadas para encontrar soluções das equações, mas é necessário tomar alguns cuidados, por se tratar de uma desigualdade e não de uma igualdade. A diferença entre inequação e equação é que, nesta, há uma igualdade, e, naquela, uma desigualdade.

A inequação é uma **expressão algébrica que possui um sinal de desigualdade** entre os seus termos.

Exemplos:

- $2x - 5 > 4$
- $x^2 + 2x + 2 \leq -1$
- $5x + 1 \geq 4x - 3$
- $x^2 - 4x < 0$

Como resolver uma inequação do 1º grau

Em todos esses casos, o método de resolução é sempre o mesmo. Para encontrarmos o conjunto de soluções da inequação, isolaremos a variável.

Exemplo:

Encontre o conjunto de soluções da inequação $2x - 10 < 4$.

Para encontrar a solução da inequação, vamos isolar a variável:

$$2x - 10 < 4$$

$$2x < 4 + 10$$

$$2x < 14$$

$$x < 14/2$$

$$x < 7$$

Perceba que a solução para essa inequação é qualquer valor que seja menor que 7.

S: $\{x \in R \mid x < 7\}$ (Lê-se: x pertence ao conjunto dos números reais, tal que x é menor que sete.)

Essa solução pode ser mostrada de forma geométrica:

EXERCÍCIOS.

1) Quais são os resultados naturais da inequação a seguir?

$$2x - 18 > 4x - 38$$

a) $x > 10$

b) $x < 10$

c) $x = 10$

d) x é um número natural

e) $x = 0, x = 1, x = 2, x = 3, x = 4, x = 3, x = 5, x = 6, x = 7, x = 8$ e $x = 9$

2) Entre as opções a seguir, qual é a que melhor representa a idade de Maria?

Ana tem duas vezes a idade que Maria terá daqui a dez anos, entretanto,

a idade de Ana não supera o quádruplo da idade de Maria.

a) A idade de Ana é maior que a idade de Maria.

b) A idade de Maria é menor que a idade de Ana.

c) A idade de Ana é maior que 10 anos.

d) A idade de Maria é maior que 10 anos.

e) A idade de Maria é menor que 10 anos.

3) Sabendo que um quadrado possui quatro lados congruentes, que condição deve ser cumprida para que a área de um quadrado seja maior que seu perímetro?

a) Os lados do quadrado devem ser iguais

b) A medida do lado do quadrado deve ser maior que 10

c) A medida do lado do quadrado deve ser menor que 10

d) A medida do lado do quadrado deve ser maior que 4

e) A medida da diagonal do quadrado deve ser maior que a medida do lado.

4) *Resolva as seguintes inequações, em :*

a) 2x + 1 x + 6

b) 2 - 3x x + 14

c) 2(x + 3) > 3 (1 - x)

d) 3(1 - 2x) < 2(x + 1) + x - 7

REFERÊNCIAS: Livro didático (ARARIBÁ MAIS MATEMÁTICA 7º Ano, Mara Regina Garcia Gay; Editora Moderna 1º Edição 2018).

Site www.somatematica.com.br

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.
TURMA: 7 ANO B

PROFESSOR (A): PAOLA ANDREA TONIAZZO GARCIA.
ALUNO (A): _____.
PERÍODO: 16/08/2021 a 31/08/2021

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA(MS.EF67EF00.a.05 (MS.EF67EF06.s.07)

CONTEÚDO: Esportes de pista - ciclismo

ATIVIDADE

SPRINT	PERSEGUIÇÃO	KEIRIN
Os ciclistas de Sprint têm uma característica bem comum: Pernas gigantes! Por ser uma prova de muito impulso e arrancada, eles precisam usar a força máxima, no limite para vencer o concorrente. É a prova mais rápida que acontece no velódromo. Dois ciclistas precisam percorrer três voltas eliminatórias na pista, mas somente a última é cronometrada. Então as duas primeiras voltas são muito lentas e estratégicas, eles se estudam, procuram a melhor posição de "ataque" .	Se for individual, dois ciclistas (um de cada equipe) largam em posições opostas do velódromo. A idéia é pedalar até alcançar o da frente, quem ultrapassar primeiro o adversário ganha a prova. Caso isso não aconteça, o vencedor é aquele que completar o percurso da prova em menos tempo. Para homens, a distância é de 4km (ou 16 voltas) e, para as mulheres, 3km (ou 12 voltas). Em equipe, a lógica é a mesma. Aqui os atletas revezam seus posicionamentos com muita técnica e precisão.	Essa prova conta com o auxilio de uma moto e aqui se registram os piores tombos da competição. Seis ciclistas de várias equipes pedalam em grupo atrás de uma moto, o piloto controla a velocidade dos atletas em 30km/h para os homens e 25km/h para as mulheres. Quando completam 4 voltas e meia, começa a disputa forte. Nos últimos 600 metros, os competidores alcançam velocidade de até 50km/h no masculino e 45km/h no feminino, quem chegar primeiro vence

OMNIUM
Esse é o maior desafio individual para os ciclistas de velódromo. A competição é dividida em 6 provas diferentes, disputadas durante dois dias. O vencedor de cada prova ganha um ponto, ao final de todas as provas quem tiver acumulado mais pontos é o grande ganhador da categoria. As seis provas são: perseguição individual, eliminação, contrarrelógio, flying lap, corrida de pontos e scratch

- Flyin Lap: Vence quem cumprir a prova em menor tempo, com três voltas sendo apenas a última cronometrada.
- Scratch: Com 16km para os homens e 10km para as mulheres é uma corrida normal, ganha quem chegar primeiro.
- Perseguição Individual: Dois ciclistas partem de posições distintas, sai vitorioso quem alcançar o adversário ou concluir o menor tempo, com percurso inferior de 4km no masculino e 3km no feminino.
- Contra-relógio: O atleta corre sozinho e quem fizer com o menor tempo vence, no percurso de 1km para os homens e 500m para as mulheres;
- Eliminação: Através de corridas de velocidade, elimina-se o último que passar a linha após duas voltas. Vence o atleta que permanecer até o término da prova.
- Corrida de Pontos: São somados pontos a cada 10 voltas, que variam de 5 a 1, composta de distâncias de 30km no masculino contra 20km no feminino. Ganha 20 pontos a mais o competidor que der uma volta no pelotão.

A história do ciclismo tem sua origem na Inglaterra**,** ao final do século XIX, mais ou menos a partir de 1890. Isto deve-se ao fato das bicicletas começarem a se desenvolver mais rapidamente

nessa altura numa tentativa de aperfeiçoar esse meio de transporte. Com esses avanços, começou a ser possível alcançar maiores velocidades com as bicicletas, serem cada vez mais leves e menos dispendiosas. O desporto teve origem Inglesa, mas desde cedo as principais provas foram surgindo na França, a qual aderiu muito bem a esta modalidade e os participantes aproveitavam o terreno montanhoso para se desafiarem a eles mesmos. Na França é realizada uma das provas de ciclismo mais famosa do mundo: o "Tour de France". Há diversas modalidades de Ciclismo, porém, os três principais são:

1 – Ciclismo de Estrada: é o mais antigo e foi onde começou a surgir o ciclismo. As provas são efetuadas na estrada, com bicicletas leves e aerodinâmicas, para que os ciclistas consigam alcançar maiores velocidades e fazerem maiores distâncias.

2 – Ciclismo de Montanha (Mountain Bike): é mais recente e dentro dele existem muitas pequenas variantes, as quais mudam o terreno do seu percurso, características das bicicletas e exigem diferentes técnicas e capacidades.

3 – Ciclismo de Pista: é o menos conhecido dos três, feito numa pista circular, normalmente dentro de um pavilhão, o qual tem diversas variantes mas o objetivo principal é completar a prova no menor tempo possível. Podemos destacar os principais equipamentos utilizados para o Ciclismo: bicicleta, capacete, luvas, viseiras, bermudas almofadadas, sapatilhas, etc.

ATIVIDADES

1 – A História do Ciclismo tem sua origem em qual País?

A – Inglaterra
B – Estados Unidos da América
C – Espanha
D – França

2 – Coloque (V) Verdadeiro ou (F) Falso sobre o Ciclismo:

A – ( ) Equipamentos para o Ciclismo: bicicleta, capacete, luvas, viseira, etc.;
B – ( ) A bicicleta não pode ser usada como meio de transporte;
C – ( ) Origem na Inglaterra, ao final do século XIX;
D – ( ) Ciclismo de Estrada é a modalidade mais recente e menos conhecida do ciclismo;
E – ( ) Existem diversas modalidades de Ciclismo, porém, as três principais são: ciclismo de Estrada, de Montanha e de Pista.

3 – Em qual País é realizada uma das provas de Ciclismo mais famosa do mundo? Qual o nome dessa prova de Ciclismo?

4- Quais os tipos de prova do ciclismo em pista?

5- Qual a prova mais rápida do ciclismo em pista? Explique como ela acontece.

Fonte:

Disponível em : https://rinobikes.com.br/modalidades-do-ciclismo-nas-olimpiadas/

Disponível em : https://educabady.com.br/alunos/2020/09/20/e-m-pref-joao-matheus-telles-de- menezes-8o-ano-educacao-fisica-atividades-da-semana-15-21-09-a-25-09/

Disponível em : https://www.infoescola.com/esportes/ciclismo-de-pista/

Quarta- Feira- 18/08/2021- 18/08/2021 - 25/08/2021- 25/08/2021

História - Fátima Cesarina

Código da Habilidade Trabalhada: (MSEF07HI08)

Conteúdo: Espanhóis na América

Aluno (a) _____ **7 º Ano B**

Atividade

AS IDEIAS DE BARTOLOMÉ DE LAS CASAS

Bartolomé de Las Casas (1484-1566) participou de expedições espanholas à América como explorador e depois como missionário, quando se tornou um frade dominicano. Ele escreveu crônicas, teve algumas de suas obras publicadas e chegou a ser bispo de Chiapas (México). Entre as obras que escreveu, está a Brevíssima relação da destruição das Índias Ocidentais ou O paraíso destruído, publicada em 1542. A obra de Bartolomé de Las Casas é até hoje analisada por historiadores. Leia, a seguir, dois trechos escritos por ele.

Trecho 1

Na ilha Espanhola que foi a primeira, como se disse, a que chegaram os espanhóis, começaram as grandes matanças e perdas de gente, tendo os espanhóis começado a tomar as mulheres e filhos dos índios para deles servir-se e usar mal e a comer seus víveres adquiridos por seus suores e trabalhos, não se contentando com o que os índios de bom grado lhes davam [...]. Depois de muitos outros abusos, violências e tormentos a que os submetiam, os índios começaram a perceber que esses homens não podiam ter descido do céu.

LAS CASAS, Frei Bartolomé de. O paraíso destruído. Porto Alegre: L&PM, 2001. p. 32-34.

Trecho 2

As Índias foram descobertas no ano de mil quatrocentos e noventa e dois. Foram povoadas por cristãos espanhóis no ano seguinte. [...] A razão pela qual os cristãos mataram e destruíram tantas, tais e tão infinito número de almas foi somente para ter, como seu fim último, o ouro e encher-se de riquezas em muitos breves dias, e subir a estados muito altos e sem proporção de suas pessoas (convém saber) pela insaciável cobiça e ambição que tiveram.

LAS CASAS, Frei Bartolomé de. Único modo de atrair todos os povos à verdadeira religião.

São Paulo: Paulus, 2010. p. 495-498.



BRUMIDI, Constantino. Bartolomé de Las Casas. 1876. Óleo sobre gesso. Capitólio dos Estados Unidos, Washington, D.C.

Atividades:

1) Segundo o trecho 1, de que forma agiam os espanhóis que chegaram à América no contexto da conquista?

2) No trecho 2, Las Casas expõe a razão pela qual os cristãos mataram e destruíram tantas almas na América. Segundo o religioso, qual seria o motivo dessa violência?

3) Alguns historiadores dizem que Las Casas chegou a ser muito malvisto por colonizadores e autoridades espanholas. Por que isso teria acontecido?

4) Observe a imagem acima . Como Las Casas foi representado nessa obra?

Livro Araribá Mais História 7º Ano – Editora Moderna / Editora responsável Ana Claudia Fernandes

AGOSTO DE 16 A 31 DE 2021

CIÊNCIAS- 7º ano "B"

MS.EF07CI 07-Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.

PROFESSORA: Viviane Fardim
NOME DO ALUNO:
CONTEÚDO: Diversidade de ecossistemas
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Fazer leitura com atenção e depois responder as questões das atividades propostas.

Bioma Pantanal

O **Pantanal** está presente nos estados do Mato Grosso do Sul e do Mato Grosso e ocupa aproximadamente 1,8% do território brasileiro. É conhecido como a maior planície inundável do planeta.

A paisagem típica se assemelha á do Cerrado, embora haja mais árvores na borda próxima à Amazônia. O solo é pouco permeável, formado por partículas originadas de terrenos mais altos que cercam o Pantanal. Como parte do ano o solo fica inundado, a decomposição da matéria orgânica é lenta, o que torna o solo pouco fértil. Quando os terrenos secam, a matéria depositada durante os períodos das enchentes, como restos de animais e vegetais, aumenta a fertilidade do solo.

O Pantanal é um dos biomas mais conservados do país, com mais de 80% de sua cobertura vegetal mantida. Essa situação se deve ao regime anual de inundações, que protege boa parte de suas áreas.

Pluviosidade e temperatura

Uma importante característica desse bioma é a presença de inundações no período de chuva, principalmente entre outubro e maio, garantindo a presença de ambientes aquáticos permanentes e ambientes semiaquáticos, que inundam e secam acompanhando os volumes de chuvas.

Fauna e flora

Apesar de abranger uma região pequena, a biodiversidade do Pantanal é grande. Entre as espécies estão aguapés, alfaces-d'água, camalotes, ipês, acuris, carandás, figueiras e orquídeas. O **camalote** é uma planta aquática flutuante que vive de forma semelhante à vitória-amazônica, porém, além da folha, seu caule também fica fora da água. O caule armazena ar e promove a flutuação da planta, além de constituir reserva de gás oxigênio. Assim como outros biomas, a diversidade vegetal do bioma Pantanal abrange plantas com propriedades medicinais, como a perobinha-do-campo, utilizada como anti-inflamatório, e a jacareúba, usada para aliviar dores gástricas, como úlcera.

A fauna do Pantanal é rica em espécies de vertebrados. Devido ao extenso e fértil ambiente aquático, o Pantanal possui grande diversidade de peixes, como bagre, barbado, dourado, pacu, pintado, piranha, piramboia e traíra.

Bioma Mata Atlântica

O bioma **Mata Atlântica** apresenta ampla distribuição geográfica e está presente na maioria dos estados brasileiros – Espírito Santo, Rio de Janeiro, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Paraná, São Paulo, Minas Gerais, Mato Grosso do Sul, Goiás, Bahia, Sergipe, Alagoas, Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte – em maior ou menor proporção.Esse bioma ocupa aproximadamente 13% do

território brasileiro, e sua extensão ocorre por toda a planície costeira e a cadeia de montanhas que acompanha a costa brasileira. Como consequência dessa complexa distribuição, a Mata Atlântica é considerada um **mosaico** de vegetações.

Pluviosidade e temperatura

O regime de chuva varia de acordo com a região. Regiões próximas à Caatinga têm menor índice de pluviosidade; já as regiões próximas ao Pampa apresentam pluviosidade alta e constante.

A temperatura segue o padrão observado nos biomas anteriores, com médias próximas a 25 ºC durante a maior parte dos meses e os meses de inverno com médias próximas a 19 ºC. Apesar dessas médias, é importante considerar que a Mata Atlântica se estende de norte a sul do país e possui diversas regiões montanhosas. Por isso, em períodos curtos, a temperatura pode variar bastante de um local para o outro, podendo chegar abaixo de zero no inverno em locais montanhosos no Sudeste e Sul do país.

Fauna e flora

A Mata Atlântica é um dos biomas mais degradados e com a biodiversidade mais ameaçada, com somente cerca 7,3% de cobertura vegetal original. Como consequência dessa devastação, é grande a quantidade de espécies endêmicas existentes nessa área que corre risco de extinção. Caju, palmito-juçara, erva-mate, cedro, canela, ipê, jacarandá, palmeiras, figueira e pau-brasil são exemplos de espécies encontradas nesse bioma. A Mata Atlântica é um bioma com mais de 500 espécies ameaçadas de extinção, sendo o bioma com maior número de espécies nessa situação. Segundo estudos, os macacos, presentes em grande quantidade, mas com menor diversidade do que no bioma Amazônia, são um dos grupos de animais mais ameaçados de extinção, como o muriqui, o mico-leão-dourado e o bugio.

O **mico-leão-dourado**, por exemplo, espécie endêmica do bioma Mata Atlântica, vem sendo ameaçado de extinção pela grande destruição de seu hábitat, restando pequenos grupos de sobreviventes em fragmentos de mata.

Atividades

1) Recorte imagens de animais e plantas que vivem no bioma Pantanal e monte um bioma ou faça um desenho e pinte-o. Coloque como anexo em uma folha separada.

2) - A Mata Atlântica é o bioma que possui a maior diversidade de plantas do planeta. Pela sua riqueza e importância foi declarada pela UNESCO "Reserva da Biosfera". Apesar de tudo, este bioma encontra-se altamente ameaçado. Sobre a Mata Atlântica pode-se dizer o que segue.

a.( ) Hoje, sua área, em termos de cobertura vegetal, está reduzida a menos de 7% da cobertura original.
b.( ) Ocorre em uma ampla planície que mantém a umidade adequada para suportar sua densa mata.
c.( ) Sua devastação é consequência direta ou indireta da ocupação humana que ocorreu a partir do litoral para o interior do Brasil.
d.( ) Sofre a influência dos ventos úmidos que sopram do mar e são barrados por cadeias de montanhas.
e.( ) Distribui-se ao longo da costa da América Latina, tanto atlântica quanto pacífica, de Norte a Sul.

Disponível em: file:///D:/Meus%20Documentos/Downloads/3_-_ativ._cien._7_anos_ab-_semana_5_-_biomas_brasileiros_-_cidade_de_santos%20(2).pdf. Acesso em: 18 de agosto. de 2021.

REFERÊNCIAS: Livro didático - Godoy Leandro Pereira de Ciências vida e universo :7º ano :ensino fundamental :anos finais /Leandro Pereira Godoy. 1ed. São Paulo :FTD,2018.

AGOSTO

GEOGRAFIA – 7º ANO B
PROFESSORA: LAURELENE OLIVEIRA PEREIRA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF07GE04) – Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural, assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.
DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: Leitura do texto e colagem com figuras, podendo consultar o livro didático: Vontade de Saber: geografia: 7ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018. Páginas 111 á 117 .
NOME DO ALUNO (A):



Diversidade cultural do Brasil - A cara do Brasil

Você já reparou nos seus colegas, nas pessoas que estão à sua volta, nas ruas? A cor da pele, o formato dos olhos, os cabelos, o nariz e o modo de falar? Todos somos brasileiros, falamos a mesma língua, porém, todos somos diferentes. O povo brasileiro foi se formando, através de séculos, por pessoas de diferentes origens: descendentes de índios, africanos, europeus e asiáticos. E aos poucos, os brasileiros foram descobrindo seu próprio país e criando sua cultura. Antes de nós, nossos pais, avós, bisavós, tataravós fizeram e viveram sua história nas diferentes regiões do Brasil. Cada família contribuiu com suas idéias, costumes e tradições, deixando o Brasil com a cara que tem hoje. www.google.com.br/historiadobrasil.

1) - Converse com o papai e a mamãe e descubra qual é a origem da sua família?

2) - Em que estado brasileiro você nasceu?

3) - Há algum colega na sala de aula que não é brasileiro? Qual é o país de origem desse aluno?

4) - Quais festas folclóricas de nosso país você conhece e em que época elas ocorrem?

5) - Que comidas típicas de cada região do Brasil você conhece? Se precisar, faça uma pesquisa com seu professor e seus familiares.

6) - Qual é o esporte favorito dos brasileiros?

7) - De acordo com o texto, porque somos diferentes?

8) Explique o que é cultura?

REFERÊNCIAS:

Vontade de Saber: geografia: 7ºano, Ensino Fundamental: Anos finais / Neiva Camargo Torrezani. – 1. ed, – São Paulo : Quinteto Editorial, 2018. pgs. 100 á 117.

. http://www.sogeografia.com.br/Conteudos/GeografiaFisica/Brasil/diversidadebrasil.php

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF15LP008.s.08, MSEF07LP05, MSEF08LP08

Prof. Rita Vilalva

Aluno(a) :

CONTEÚDO: Leitura e interpretação de Texto e Adjunto Adverbial

Leia este poema, de Mário Quintana:

Veranico

Está marcando meio- dia nos olhos dos gatos.

As sombras esconderam –se debaixo da barriga dos cavalos.

A cidadezinha modorreia... A tarde

Avança, lentamente, com o casco coberto de poeira

Como uma tartaruga ...

O poema empaca. O poeta adormece

De chatice...

A vida continua, indiferente.

(Preparativos de viagem. 4 ed. São Paulo: Globo, 1997)

1- **O poema descreve um momento na vida de uma cidade.**

   a) **Qual é esse momento?**

b) Por que o poema se intitula " Veranico"?

c) Como você imagina que seja essa cidade? Justifique sua resposta com elementos do texto.

2- De acordo com o poema, " as sombras esconderam – se debaixo da barriga dos cavalos ". Explique a relação que existe entre a posição das sombras e o momento retratado.

3- O verbo moderrear empregado no poema não está registrado nos dicionários. Opoeta criou essa palavra a partir de modorra, que significa "forte sonolência". Qual é o sentido da expressão " A cidade modorreia ", no contexto?

4- A modorra do meio dia também atinge o poeta.

a) O que ele fazia no início da tarde? O que o levou a empacar?

b) Qual é o adjunto adverbial utilizado para indicar a causa de o poeta ter adormecido?

Referência. www.armazemdotexto.com

ALUNO(A) _____TURMA(S): 7° ANOS "A" B"

DATA: 16/08/2021 à 31/08/2021
ARTE
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF69AR04.s.04) (MS.EF15AR24.s26)

PROFESSORA: JUCELE FERREIRA

CONTEÚDO: ARTE VISUAIS – Data comemorativa (Folclore Brasileiro)

1 - Observe esta obra da Tarsila do Amaral chamada ABAPORU, pesquise sobre esta artista e fale sobre esta produção do ABAPORU. Escreva sua pesquisa em uma folha pautada. Depois, em uma folha sulfite faça a releitura desta obra e pinte.



2 - Pesquise sobre o Folclore Brasileiro. Use a folha pautada. Cole ou desenhe um personagem folclórico, fale sobre ele.

REFERÊNCIAS: https://br.pinterest.com/ Atividades elaboradas pela professora Jucele Ferreira

PERÍODO 17/08 A 31/08/2021 –PROF FERNANDA

LÍNGUA INGLESA - 7º A

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF08LI06)

CONTEÚDO: Interpretação de Texto

Atividade

Read the text below to answer questions 1 - 10:

Alyssa Hey, Brianna. What's up?
Brianna Look at Daniel Radcliffe on the cover of this magazine.
Alyssa Wow! He's cute. I love the Harry Potter movies.
Brianna Me too. What's your favorite?
Alyssa *The Prisoner of Azkaban.*
Brianna Why?
Alyssa Because it's fantastic. It's full of action! What's your favorite?
Brianna *The Order of the Phoenix.* But my favorite movie of all is *Pirates of the Caribbean.*
Alyssa Really? Why?
Brianna Because of Johnny Depp. I love him!
Alyssa Johnny Depp? But he's old!
Brianna I know, but he's hilarious. Who's your favorite actor, Alyssa?
Alyssa Daniel Radcliffe.
Brianna Of course!

1. The text is:

a) an advertisement.

b) a classified.

c) a news item.

d) a dialogue.

2. No início do texto, é possível identificar que os personagens falam sobre:

a) um jornal.

b) uma revista.

c) uma música.

d) uma loja.

3. É uma forma de cumprimento a expressão:

a) “He’s cute.”

b) “What’s up?”

c) “Wow”

d) “Why?

4. De acordo com texto, assinale a afirmação VERDADEIRA:

a) Somente Alyssa gosta de Harry Potter.

b) Brianna e Alyssa não gostam de filmes de ação.

c) As personagens preferem não ler sobre os filmes.

d) O prisioneiro de Azkaban é um filme de ação.

5. Brianna's favorite movie of all is:

a) Pirates of the Caribbean.

b) The Prisoner of Azkaban.

c) The Order of the Phoenix.

d) Johnny Depp.

6. Assinale o trecho do texto que indica uma expressão afirmativa:

a) “Really?”

b) “Of course!”

c) “Hey”

d) “of action!”

7. No trecho: “Wow! He’s cute.”, a palavra grifada indica:

a) dúvida.

b) indignação.

c) admiração.

d) desilusão.

REFERÊNCIAS: https://www.tudosaladeaula.com/2021/07/atividade-ingles-interpretacao-dia-logo-6ano-7ano.html