# ESCOLA MUNICIPAL MARQUÊS DE TAMANDARÉ

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

## CADERNO 11

**PROFESSOR (A): LAURA, SHEILE, MARINA E CÁSSIO.**

**ALUNO (A): _____.**

**TURMA:** 5° ANO B**.**

**COMPONENTE CURRICULAR:**
LÍNGUA PORTUGUESA
MATEMÁTICA
HISTÓRIA
GEOGRAFIA
CIÊNCIAS DA NATUREZA
EDUCAÇÃO FÍSICA
ARTE
EDUCAÇÃO CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS

**PERÍODO:** 01/09/2021 a 15/09/2021**.**

**RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 15/09/2021.**

**LADÁRIO - 2021.**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

**QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS**

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

Período: 1 a 15/9 quarta 1: segunda 6:quarta 8: segunda 13: terça 14: quarta 15

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF05LP01.s.01)**

Conteúdo: Ortografia uso do r ou rr

**ATIVIDADE**



É USADO NO INÍCIO DE PALAVRAS E NO MEIO DA PALAVRA DEPOIS DE UMA CONSOANTE. QUANDO ELE ESTÁ SOZINHO NO MEIO DE VOGAIS, FICA FRACO E A LÍNGUA TREME AO PRONUNCIÁ-LO.



SÃO USADOS NO MEIO DA PALAVRA, ENTRE DUAS VOGAIS. DE MÃOS DADAS, ELES FICAM FORTES.

Escreva as palavras substituindo o símbolo ★ por **R** ou **RR**.

| | |
|---|---|
| En ★ aizado | |
| I ★ equieto | |
| Pi ★ alho | |
| Ca ★ ancudo | |
| Ten ★ o | |
| Guel ★ a | |
| Chima ★ ão | |
| En ★ ugado | |
| Te ★ emoto | |
| Hon ★ ado | |
| I ★ eparável | |
| Esba ★ ar | |
| Embu ★ ado | |
| En ★ olado | |
| Mi ★ ado | |
| A ★ anhão | |
| En ★ iquecer | |
| A ★ epiado | |
| Ba ★ iga | |
| Ve ★ uga | |



**REFERÊNCIA: www.educacaoetransformacao.com.br**

Período: 1 a 15/9 quinta 2: quinta 9: sexta 10.

MATEMÁTICA

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF05MA09.s.09)**

**CONTEÚDO: Multiplicação: dobro, triplo, quádruplo e quíntuplo**

**ATIVIDADE**

## MATEMÁTICA

### DOBRO, TRIPLO, QUÁDRUPLO E QUÍNTUPLO

Muitas vezes ouvimos as pessoas falarem palavras como dobrar ou triplicar uma quantidade. Mas o que essas palavras significam de fato e como e quando são utilizadas?

Para saber quanto é o dobro de um número, basta multiplicar esse número por **2** ou somar a mesma quantidade **2 vezes**.



Os numerais multiplicativos fazem referência ao número de vezes que uma determinada quantidade foi multiplicada, indicando um aumento proporcional desta mesma quantidade.

E para saber quanto é o triplo, basta multiplicar esse número por **3** ou somar **3 vezes** o mesmo valor.

Quádruplo por **4** e quíntuplo por **5**.

**PENSE NAS SEGUINTES SITUAÇÕES:**

**DOBRO**

João tem uma caixa com 5 bombons e Maria tem o dobro. Isto quer dizer Maria tem quantos bombons em sua caixa?

- Para descobrir a resposta, basta multiplicar a quantidade dos bombons da caixa deJoão por 2, ou somar duas vezes a quantidade de bombons dele para descobrir a dela. Isto é, a quantidade de bombons de Maria é igual a

**5 x 2 =10** ou **5 + 5 = 10**. Logo, o dobro de 5 é **10**.

O dobro de um número indica que certa quantidade foi multiplicada por 2.

**TRIPLO**

João tem uma caixa com 3 lápis de cor e Juliana tem o triplo. Isto quer dizer que Juliana tem quantos lápis em sua caixa?

- Como vimos anteriormente, multiplicamos o número dado por 2 para acharmos o dobro, mas para encontrarmos o triplo, basta multiplicarmos por 3. Isto é, o triplo de um número indica que certa quantidade foi multiplicada por 3 ou somamos o mesmo valor 3 vezes. Assim:

**3 x 3 = 9** ou **3 + 3 + 3 = 9**. Logo, o triplo de 3 é **9**.

Então: João tem 3 lápis de cor e Juliana tem 9 lápis de cor (o triplo de João).

**QUÁDRUPLO**

João tem 2 bolas, Maria tem o dobro de bolas que João tem, Juliana tem o triplo de bolas que João tem e Rafael tem o quádruplo de bolas que João tem. Rafael tem quantas bolas?

- O quádruplo de um número indica que certa quantidade foi multiplicada por 4 ou somada 4 vezes o mesmo valor. Sendo assim, se João tem 2 bolas e Rafael tem o quádruplo do número de bolas de João.

Temos que: **2 x 4 = 8** bolas ou **2 + 2 + 2 + 2 = 8**. Logo, o quádruplo de 2 é **8**.

**QUÍNTUPLO**

Márcia tem 3 bolinhas de gude e Felipe tem o quíntuplo de bolinhas de gude que Márcia tem. Quantas bolinhas de gude ele tem?

- O quíntuplo de um número indica que certa quantidade foi multiplicada por 5 ou somada 5 vezes a mesma quantidade. Sendo assim, temos:

**3 x 5 = 15** ou **3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 15**. Logo, **15** é o quíntuplo de 3.

## HORA DA ATIVIDADE

1. **Observe qual é o número multiplicativo e resolva como achar melhor, multiplicando ou somando:**

| | | |
|---|---|---|
| **a)** O dobro de 48 = _____ | **b)** O triplo de 56 = _____ | **c)** O quádruplo de 200 = _____ |
| **d)** O quíntuplo de 500 = _____ | **e)** O dobro de 1000 = _____ | **f)** O triplo de 10.000 = _____ |

2. **Agora, leia com atenção as situações problemas e resolva corretamente:**

**A.** Tenho 145 figurinhas e preciso do dobro para completar o álbum. Meu irmão precisa do triplo para que seu álbum fique completo. Quantas figurinhas preciso? E o meu irmão?

**B.** Júlia ganhou R$ 25,00 para comprar adesivos temáticos. Mariana ganhou o dobro dessa quantia e Lucas ganhou o triplo de Mariana. Quanto ganharam Mariana e Lucas?

R: _____

**C.** Mara tem 14 selos. Sueli tem o triplo dos selos de Mara mais 4. Quantos selos Sueli têm?

R: _____

**REFERÊNCIA: www.educacaoetransformacao.com.br**

Período: 1 a 15/9 quarta 1: terça 7: quarta 8: terça 14: quarta 15

**HISTÓRIA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF05HI05.s.05)**

**CONTEÚDO: Registro da História: Independência do Brasil**

**ATIVIDADE**

## A Independência do Brasil



Antes de partir para Portugal, Dom João VI esvaziou os cofres do Banco do Brasil, levando quase todo o ouro para Portugal e deixou Dom Pedro como príncipe regente.

Os portugueses, porém, não gostaram da permanência de Dom Pedro no Brasil, pois queriam que o Brasil voltasse à posição de colônia.

Os brasileiros elaboraram, então, um documento, assinado por milhares de pessoas, pedindo a sua permanência no Brasil. Dom Pedro se mostrou favorável à solicitação:

**- Como é para o bem de todos e felicidade geral da nação, diga ao povo que fico.**

Esta declaração de Dom Pedro foi feita no dia 09 de janeiro de 1822, data que ficou conhecida como o **Dia do Fico**.

Dias depois, Dom Pedro formou seu ministério, nomeando para ministro do Reino José Bonifácio de Andrada e Silva.

Como as ameaças de Portugal continuaram, Dom Pedro que fora controlar conflitos entre brasileiros e portugueses na província de São Paulo, anunciou, às margens do riacho Ipiranga, em São Paulo, no dia 07 de setembro de 1822:

"Brasileiros, as cortes de Lisboa, querem escravizar-nos. De hoje em diante, nossas relações estão quebradas. Nenhum laço nos une mais, estamos separados de Portugal."

Puxando a espada gritou:

**Independência ou morte!**

No dia 12 de outubro de 1822, Dom Pedro foi aclamado imperador do Brasil com o nome de Dom Pedro I.

1. Você concorda com a atitude de Dom João VI, ao esvaziar os cofres brasileiros, quando foi para Portugal? Por quê?

_____
_____
_____

2. Na sua opinião, por que era interessante para Portugal transformar novamente o Brasil em colônia?

_____
_____
_____

**REFERÊNCIA: www.educacaoetransformacao.com.br**

Período: 1 a 15/9 quarta 1:terça 7: quarta 8: terça 14: quarta 15

**GEOGRAFIA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF05GE04.s.05)**

**CONTEÚDO: A urbanização no Brasil**

## A URBANIZAÇÃO NO BRASIL

O processo de urbanização no Brasil teve início no século XX, a partir do processo de industrialização, que funcionou como um dos principais fatores para o deslocamento da população da área rural em direção à área urbana. Esse deslocamento, também chamado de êxodo rural, provocou a mudança de um modelo agrário-exportador para um modelo urbano-industrial. Atualmente, mais de 80% da população brasileira vive em áreas urbanas, o que equivale aos níveis de urbanização dos países desenvolvidos.

Até 1950 o Brasil era um país de população, predominantemente, rural. As principais atividades econômicas estavam associadas à exportação de produtos agrícolas, dentre eles o café. A partir do início do processo industrial, em 1930, começou a se criar no país condições específicas para o aumento do êxodo rural. Além da industrialização, também esteve associado a esse deslocamento campo-cidade, dois outros fatores, como a concentração fundiária (política agrícola que beneficia os latifundiários aumentando ainda mais a concentração de terras) e a mecanização do campo.

***Disponível em:*** *http://educacao.globo.com*

A partir da leitura, responda às questões com atenção.

**1.** Segundo o texto, o que levou o homem do campo (da área rural) a se deslocar para a área urbana? Explique.

_____

_____

_____

_____

**2.** O principal fator que contribuiu para a urbanização ao longo do século XX, foi a industrialização.

Comente a frase acima.

_____

_____

_____

_____

**REFERÊNCIA: www.educacaoetransformacao.com.br**

**PERÍODO: 01/09, 02/09, 08/09, 09/09 e 15/09/2021 (Quarta-feira e Quinta-feira)**

**CIÊNCIAS DA NATUREZA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF05CI10.s.10)**

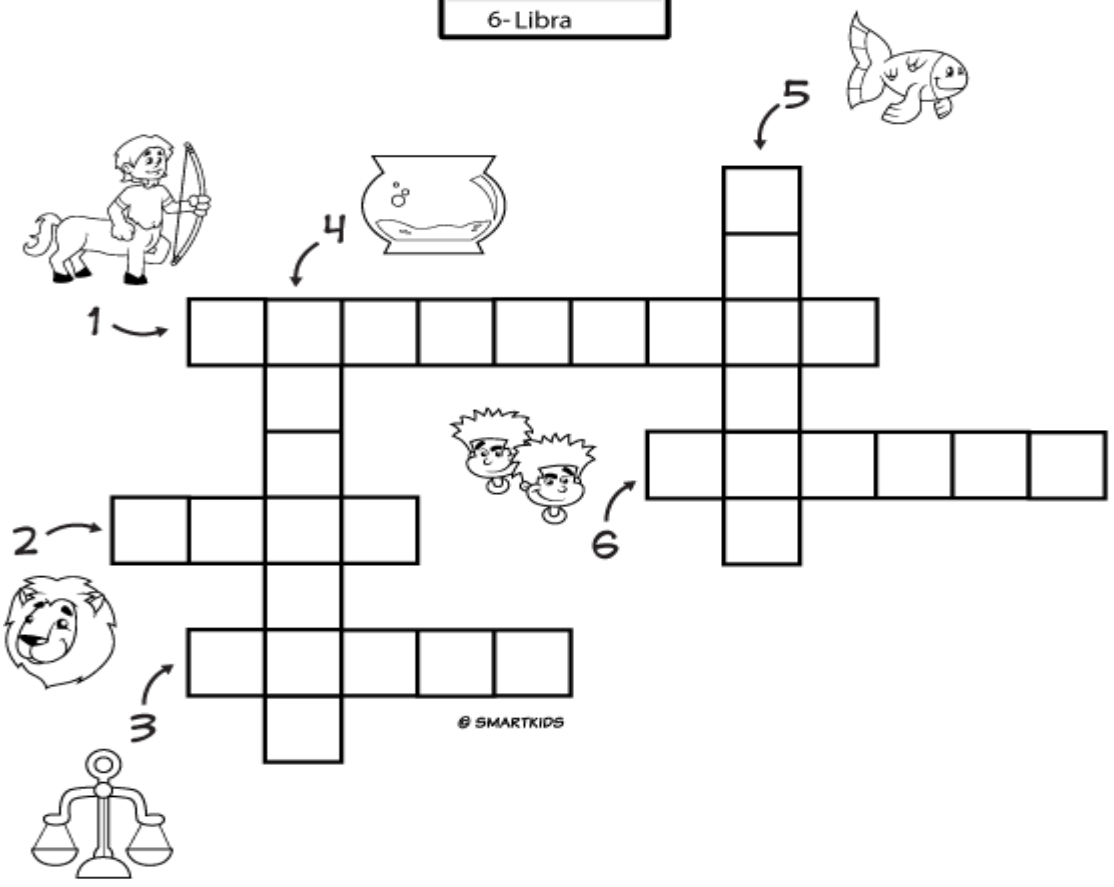
**CONTEÚDO: Constelações e mapas celestes.**

# CRUZADINHA

www.smartkids.com.br

Complete na cruzadinha abaixo os nomes de algumas constelações que formam o Zodíaco - Conhecido também como Círculo de Animais!

1- Sagitário
2- Leão
3- Peixes
4- Aquário
5- Gêmeos
6- Libra




**REFERÊNCIAS:** Constelações – Smartkids

SEGUNDA-FEIRA:06/09/2021 E 13/09/2021. QUARTA-FEIRA:01/09/2021-08/09/2021 E 15/09/2021.

**ARTE**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:** (MS.EF15AR02.s.02) (MS.EF15AR04.s.04)

**CONTEÚDO:**

**ATIVIDADE**

OBSERVE ATENTAMENTE A OBRA "A FAMÍLIA"DE TARSILA DO AMARAL E REALIZE AS ATIVIDADES ABAIXO.




1- AS PESSOAS RETRATADAS NA IMAGEM PARECEM FELIZES?

2- FAÇA UM X NA CRIANÇA QUE SEGURA UMA BONECA.

3- RISQUE A CRIANÇA SITUADA NO LADO DIREITO DO GATO

4- CIRCULE AS PESSOAS QUE NÃO ESTÃO OLHANDO PARA A FRENTE.

5- QUANTAS PESSOAS HÁ NA IMAGEM?

6- QUANTOS ANIMAIS HÁ NA IMAGEM?

**REFERÊNCIAS:**

https://3.bp.blogspot.com/-b3Lts8Q9FFk/W42hptHveeI/AAAAAAAAJWA/5jCGAISnIkc8bXoO6Pq-Is3WNDR2n2hNgCLcBGAs/s1600/arte%2Be%2Bobsera%25C3%25A7%25C3%25A3o.jpg

**RESPONDA ÀS QUESTÕES DE ARTE NESTA FOLHA.**

**1)**

**2)**

**3)**

**4)**

**5)**

**6)**

**7) FAÇA A RELEITURA DA OBRA DE TARSILA LOGO ABAIXO.**

**03/09 sexta-feira; 07/09 terça-feira; 10/09 sexta-feira; 14 terça-feira;**

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF67EF04.s.04)**

**CONTEÚDO:Esporte Técnico-Combinatório**

## ATIVIDADE

## ESPORTE TÉCNICO-COMBINATÓRIO

SÃO ESPORTES EM QUE SÃO COMPARADOS A BELEZA ESTÉTICA E O GRAU DA DIFICULDADE DOS MOVIMENTOS EXECUTADOS PELOS ATLETAS.

1. O ESPORTE TÉCNICO-COMBINATÓRIO SÃO COMPARADOS A _____ _____ E O GRAU DA _____ DOS _____ EXECUTADOS PELOS _____.

2. ENUMERE OS APARELHOS DA GINÁSTICA RÍTMICA, QUE CADA ATLETA ESTÁ UTILIZANDO CONFORME A LEGENDA:

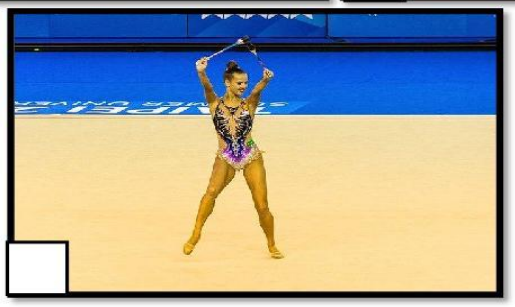


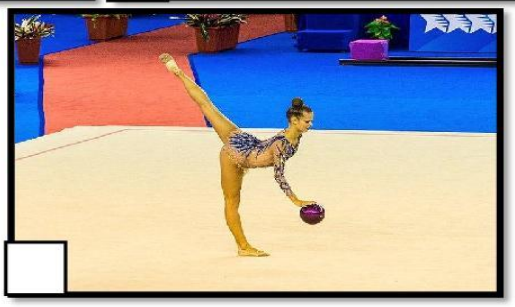
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | BOLA | 2 | ARCO | 3 | FITA | 4 | CORDA | 5 | MAÇAS |









3. CLASSIFIQUE OS TIPOS DE ESPORTES TÉCNICO-COMBINATÓRIOS COM AS IMAGENS:

1 SALTOS ORNAMENTAIS

2 GINÁSTICA RÍTMICA

3 NADO SINCRONIZADO

4 PATINAÇÃO ARTÍSTICA.









A) ENCONTRE NO DIAGRAMA AS PALAVRAS QUE ESTÃO NA LEGENDA:

LEGENDA:

- ACROBÁTICA
- ARTÍSTICA
- ESPORTE
- TÉCNICO
- BELEZA

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | T | É | C | N | I | C | O | W | T |
| A | R | T | Í | S | T | I | C | A | U |
| Z | E | S | P | O | R | T | E | G | J |
| A | Q | C | B | E | L | E | Z | A | A |
| E | A | C | O | B | Á | T | I | C | A |

**REFERÊNCIAS:https://br.pinterest.com**

Período:1 a 15/9 quarta:1 quarta:8 quarta:15

**EDUCAÇÃO CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:( MS.EF15LP05.s.05)habilidades adaptada à disciplina**

**CONTEÚDO:Direitos e deveres**

**ATIVIDADE**

## Reação do corpo

Quando tomamos uma vacina, o sistema imunolóico produz células de defesa, que entram em ação quando precisam combater um agente externo (é o caso de um vírus ou micróbio que causa doença).

Quando a pessoa é vacinada, suas células desenvolvem uma espécie de memória, o que permite que reconheça e combata o microorganismo, evitando que ele se instale no corpo.

As células de defesa ficam constantemente preparadas contra a doença, o que significa que a pessoa está imunizada.

A imunidade não dura para sempre e, por isso, é preciso atentar-se para a necessidade de tomar doses de reforço periodicamente.

## CALENDÁRIO DE VACINAÇÃO

1º mês: BCG
2º mês: 1 dose Sabin+DPT;
4º mês: 2 dose Sabin+DPT;
6º mês: 3 dose Sabin+DPT;
9º mês: Sarampo;
5 anos: reforço Sabin+DPT;
15 anos: Anoxtenico ou DP;



## Indicações

BCG: contra tuberculose.
Sabin: contra paralisia infantil.
DPT: contra pólio, difteria, tétano e coqueluche.
MMR: contra sarampo, cachumba e rubéola.
DP (dupla adulto): contra a difteria e tétano.

Pinte abaixo as vacinas que vocês já tomaram.

# CALENDÁRIO DE VACINAÇÃO

1º mês: BCG
2º mês: 1 dose Sabin+DPT;
4º mês: 2 dose Sabin+DPT;
6º mês: 3 dose Sabin+DPT;
9º mês: Sarampo;
5 anos: reforço Sabin+DPT;
15 anos: Anoxtenico ou DP;



**Indicações**

BCG: contra tuberculose.
Sabin: contra paralisia infantil.
DPT: contra pólio, difteria, tétano e coqueluche.
MMR: contra sarampo, cachumba e rubéola.
DP (dupla adulto): contra a difteria e tétano.

**REFERÊNCIAS:**https://br.pinterest.com