## ESCOLA MUNICIPAL MARQUÊS DE TAMANDARÉ

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES PARA O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (AEE).

## CADERNO 14

**PROFESSOR (A):** DANIELLY, GLAUCIANA, CÁSSIO, GISELI, LEIA, MARCELINA, SHEILE, MERLIN, PAULO.

**ALUNO (A): _____.**

**TURMA: 6º ANO A.**

**COMPONENTE CURRICULAR:**

LÍNGUA PORTUGUESA
MATEMÁTICA
HISTÓRIA
PROJETO DE VIDA
GEOGRAFIA
ARTE
LÍNGUA INGLESA
EDUCAÇÃO FÍSICA
CIÊNCIAS DA NATUREZA

**PERÍODO: 03/11/2021 A 17/11/2021**

**RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 18/11/2021**

**LADÁRIO, 2021.**

**QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS**

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

**TERÇA-FEIRA: 9/11,9/11,16/11,16/11 SEXTA-FEIRA: 5/11,5/11,12/11,12/11**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:MSEF67LP28526 MSEF69LP08**

**CONTEÚDO: Interpretação**

**ATIVIDADE**

## Tomar vacina dói?

Sim. Dói, mas é uma dor muito pequena se comparada ao trauma de uma internação por doenças que podem ser evitadas com a vacina. O ideal é que você esteja com seu bebê, principalmente no momento da 1ª vacina, já que ele se sentirá mais seguro no seu colo. Se ficar difícil para você compartilhar com seu filho este momento, peça a um parente, vizinho, ou a uma pessoa de sua confiança para levá-lo ao Centro de Saúde mais perto de sua casa.

(Disponível em: <http://www.pbh..gov.br/smsa/biblioteca/saudedigital/dezembro/folder.html&gt)

1. Para quem o texto acima foi escrito? Identifique um trecho que justifique sua resposta.

_____

_____

_____

Texto para as questões 2 e 3.

**Nasci**

Nasci na taba duma tribo tupinambá. Sei que foi numa meia-noite clara. Fazia luar. Minha mãe viu que eu era magro e feio. Ficou triste, mas não disse nada. Meu pai resmungou:

— Filho fraco. Não presta para a guerra!

Tomou-me então nos seus braços fortes e saiu caminhando comigo para as bandas do mar. Ia cantando uma canção triste. De vez em quando gemia.

O mar apareceu na nossa frente: mole, grande, barulhento, cheio de rebrilhos. Meu pai parou. Olhou primeiro para mim, depois para as ondas...Não teve coragem. Voltou para a taba chorando. Minha mãe nos recebeu em silêncio.

(VERÍSSIMO, Érico. Aventuras de Tibicuera.)

2. No texto acima, o narrador é um personagem ou alguém de fora da história? Identifique um trecho que justifique sua resposta.

_____

_____

_____

3. O trecho “Ficou triste, mas não disse nada” faz referência a qual personagem?

_____

_____

Texto para a questão 4.

**Televisão**

Televisão é uma caixa de imagens que fazem barulho. Quando os adultos não querem ser incomodados, mandam as crianças ir assistir à televisão. O que eu gosto mais na televisão são os desenhos animados de bichos. Não gosto muito de programas infantis com gente fingindo de criança. Em vez de ficar olhando essa gente brincar de mentira, prefiro ir brincar de verdade com meus amigos e amigas. Também os doces que aparecem anunciados na televisão não têm gosto de coisa alguma, porque ninguém pode comer uma imagem. Já os doces que minha mãe faz, e que eu como todo dia, esses sim são gostosos. Conclusão: a vida fora da televisão é melhor do que dentro dela.

(PAES, J. P. Televisão. In: Vejam como eu sei escrever.1. ed. São Paulo, Ática, 2001, p. 26-27.)

4. O trecho em que se percebe que o narrador é uma criança é:

(A) “a vida fora da televisão é melhor do que dentro dela.”

(B) “Em vez de ficar olhando essa gente brincar de mentira, prefiro ir brincar de verdade...”

(C) “Quando os adultos não querem ser incomodados, mandam as crianças ir assistir à televisão.”

(D) “Também os doces que aparecem anunciados na televisão não têm gosto de coisa alguma...”

**REFERÊNCIA:**https://jaguariuna.sp.gov.br/educaemcasa/atividades-6o-ano-lingua-portuguesa/

**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICÍPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**
**Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000**
**Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov**
**Telefone para contato: 67 3226 2034**

**04/11/2021-11 /11/2021- QUINTA FEIRA - 05/11/2021 - 12/11/2021-SEXTA FEIRA**

**MATEMÁTICA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:** (EF01MA02)

**CONTEÚDO:** Unidades de medida de comprimento

**ATIVIDADE**

1) Com base nas situações apresentadas na abertura do módulo, relacione-as com as unidades de medidas mais usuais adotadas em cada uma delas.

| | |
|---|---|
| 1. Medir temperatura. | ( ) Quilograma |
| 2. Contar o tempo. | ( ) Metro quadrado |
| 3. Medir a altura. | ( ) Graus Celsius |
| 4. Medir a massa. | ( ) Metro |
| 5. Medir a capacidade de uma piscina. | ( ) Hora, minuto e segundo |
| 6. Medir a área de um terreno. | ( ) Litro |

**OBSERVAÇÃO:** Múltiplos e submúltiplos do metro. Os múltiplos e submúltiplos do metro possuem nomes formados com o uso dos prefixos: quilo, hecto, deca, deci, centi e mili.

**Demonstre seus conhecimentos**

1. Transformando a unidade de comprimento: 2km, será em metros quanto?

a) 200m

b)20m

c)2000m

d)20000m

**REFERENCIA:** http://conteudoonline.objetivo.br/MP

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

**PERÍODO: 01 a 16/11/2021 - (Segunda a Quarta-Feira - 03, 08, 10/11)**

**HISTÓRIA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA**: (EF06HI14)

**CONTEÚDO: O IMPÉRIO BIZANTINO**

**ATIVIDADE**

1. Observe novamente o mosaico “Justiniano I e sua corte”, e responda:



a) Que elementos ligam os personagens da imagem ao cristianismo?

b) Como a santidade do imperador foi representada?

2. As imagens da Virgem Maria, do menino Jesus e de santos foram muito representadas na pintura bizantina, como a que você pode ver ao lado.



a) Descreva as características dessa imagem: figuras humanas, cores, técnica utilizada, data de produção etc.

b) Por que essa imagem era considerada um ícone?

**REFERENCIA:** https://imperiobizantino.com.br:

**PERÍODO: 01/11/2021 a 15/11/2021 - DIAS: 03, 04, 10, 11.**

**GEOGRAFIA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:** (MS.EF06GE01.s.02) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.

**CONTEÚDO:** Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.

## ATIVIDADE

1- O estudo do espaço geográfico é fundamental para o entendimento do planeta e da sociedade em que vivemos. A partir dos seus conhecimentos sobre o tema, pode-se indicar que o espaço geográfico é formado por

A) lugares sem a presença humana. B) cidades construídas pelo homem. C) paisagens preservadas pelo homem. D) regiões não urbanizadas do mundo. E) paisagens naturais e humanas.

2- A partir da concepção de espaço e do entendimento que o espaço geográfico é fruto da relação entre a natureza e a sociedade, um exemplo de espaço geográfico que NÃO sofreu uma ação direta do ser humano é:

A) um rio utilizado para a geração de energia. B) uma floresta totalmente conservada.
C) uma cidade altamente sustentável. D) uma zona rural pouco habitada.
E) uma área de exploração de minérios.

3- Além do conceito de espaço geográfico, a Geografia utiliza outros conceitos, também chamados de categorias, para subsidiar os seus estudos. São exemplos de conceitos utilizados para a análise geográfica:

A) paisagem natural, rochas e minerais. B) Metrópole, megalópole e cidade global.
C) território, estado e sociedade. D) território, paisagem e lugar. E) paisagem natural e paisagem artificial.

4- "*Espaço geográfico é formado por um conjunto indissociável, solidário e também contraditório de sistemas de objetos e sistemas de ações, não considerados isoladamente, mas como um quadro único no qual a história se dá. No começo era a natureza selvagem, formada por objetos naturais, que ao longo da história vão sendo substituídos por objetos fabricados, objetos técnicos, mecanizados e, depois, cibernéticos, fazendo com que a natureza artificial tenda a funcionar como uma máquina."* SANTOS, M. A Natureza do Espaço. Técnica e Tempo. Razão e Emoção. 2º Edição. São Paulo: Editora Hucitec, l997.

O texto acima indica que o conceito de espaço geográfico está relacionado ao

A) processo de modificação da natureza por meio das atividades produtivas realizadas pelo homem.
B) papel das empresas na transformação de bens primários em produtos de alto valor agregado.
C) emprego de técnicas rudimentares de produção na fabricação de bens tecnológicos.
D) protagonismo do Estado no controle das atividades de produção desenvolvidas pelo homem.
E) sistema de produção capitalista empregado na maior parte dos países do globo.

**REFERÊNCIAS:** TORREZANI, Neiva Camargo Vontade de saber geografia, Neiva Camargo Torrezani. – 2. ed. – São Paulo : FTD, 2015.

**PERÍODO: 04,04,11,11 de novembro**

**CIÊNCIAS DA NATUREZA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF06CI05.s.05)**

**CONTEÚDO: As células e os níveis de organização**

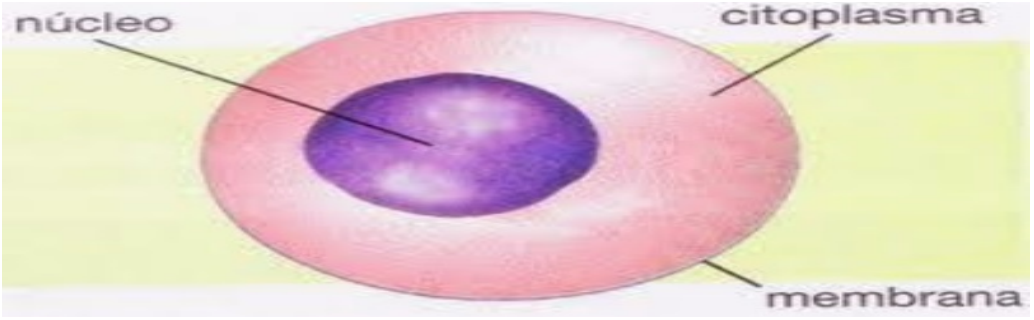
## AS CÉLULAS E O CORPO HUMANO

Leia o texto e responda as questões abaixo:

O ser humano, assim como todos os seres vivos, é formado de células. O conceito de célula originou-se no século XVII, quando surgiram os primeiros instrumentos ópticos, como o microscópio, que permitiram ao homem observar e revelar um mundo até então desconhecido.

## AS CÉLULAS E O CORPO HUMANO

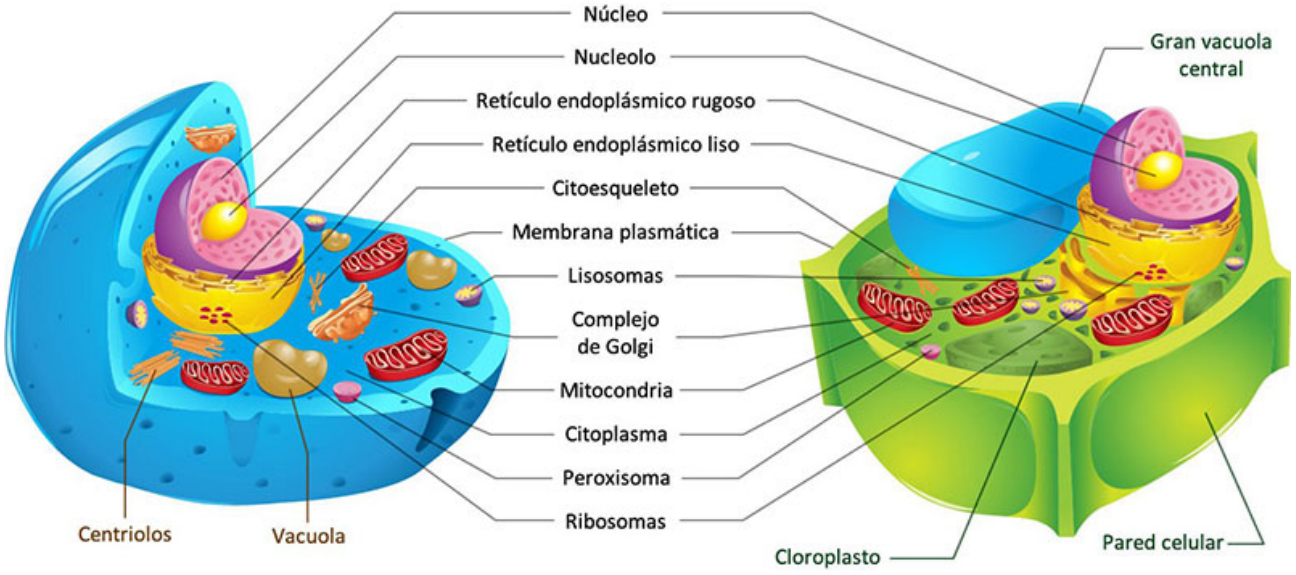
O esquema abaixo mostra as três principais estruturas celulares presentes em todos os seres vivos: a membrana celular, o citoplasma e o núcleo




Observe as figuras abaixo. Elas representam a célula animal, a célula vegetal, respectivamente. Algumas estruturas estão presentes em todas essas células e outras

CÉLULA ANIMAL

CÉLULA VEGETAL



1) O que as células representadas pelas figuras I e II têm em comum?

_____

_____

1) E o que elas apresentam de diferente?

_____

_____

2) Quais as principais estruturas celulares presentes em todos os seres vivos?
_____

3) Faça desenho que represente uma célula vegetal e uma célula animal, as suas estruturas com seus respectivos nomes.

**REFERENCIA:**

https://exercicios.brasilescola.uol.com.br/exercicios-biologia/exercicios-sobre-doencas-sexualmente-transmissiveis.htm

PERÍODO: 03/11/21 09/11/21 10/11/21 16/11/21 17/11/21

**INGLÊS**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF07LI04.s.04)**

**CONTEÚDO: Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo**

**ATIVIDADE**

Read the text to answer questions 1 - 5.

Mari,
I won't be able to go this afternoon to meet you downtown. I had a little problem here at home. I'll call you later, my love!
Huge kisses! Take care!
*Daniel*

1. The gender of the text is
a) letter.
b) biography.
c) ticket.
d) news.

2. The purpose of the text is
a) give a message.
b) selling a product.
c) make an announcement.
d) tell a story.

3. According to the text, Daniel cannot go
a) tomorrow.
b) next week.
c) today.
d) next month.

4. O problema, segundo Daniel, aconteceu
a) em sua casa.
b) na escola.
c) na rua.
d) no trabalho.

5. Daniel se despede com
a) até logo.
b) abraços.
c) parabéns.
d) beijos.

**REFERÊNCIA:** https://www.tudosaladeaula.com/2020/10/bilheteingles.html

QUARTA-FEIRA: 03/11/2021 E 10/11/2021.

**ARTE**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:** (MS.EF69AR01.s.01) (MS.EF69AR06.s.06)

**CONTEÚDO:** CULTURA NEGRA. MOVIMENTO CULTURAL.

**ATIVIDADE**

PESQUISE E DESENVOLVA UMA RELEITURA SOBRE A CULTURA NEGRA E FAÇA DE CADA ASPECTO CITADO NO TEXTO ABAIXO. LEIA ATENTAMENTE O TEXTO INFORMATIVO PARA REALIZAR O SEU TRABALHO.




**REFERÊNCIA:** https://image.slidesharecdn.com/culturanegra-120518152722-phpapp01/95/cultura-negra-2-728.jpg?cb=1337354915

**ESPAÇO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADES DE ARTE.**

**SEGUNDA-FEIRA(08,15)**

**PROJETO DE VIDA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF06LP06**

**CONTEÚDO: SOCIALIZAÇÃO**

**ATIVIDADE**

## Texto Reflexivo: A loja da Educação

Caminhando pela rua, vi uma loja que se chamava a Loja da Educação. Entrei na loja e vi um professor no balcão. Maravilhado lhe perguntei.
- Mestre professor, o que vendes?
Ele me respondeu:
- Tudo que necessita para ter uma educação.
- Custa muito caro?
- Não, tudo é de graça!
Contemplei a loja e vi jarros de respeito, pacotes de esperança e dedicação, caixinhas de amor, sabedoria, flexibilidade de compromisso.
Tomei coragem e pedi:
- Por favor, pedir muito amor, respeito, bastante sabedoria, esperança, enfim educação para mim, para minha família e toda a comunidade.
Então o professor preparou um pequeno embrulho que cabia na minha mão.
Sem entender perguntei-lhe:
- Como é possível colocar tantas coisas nesse pequeno embrulho?
O professor respondeu-me,sorrindo:
- Meu querido, aqui na loja da educação não oferecemos frutos, apenas sementes.

*Autor Desconhecido*

**ATIVIDADE:**
**COLE OU ESCREVA AS PALAVRAS QUE MAIS GOSTOU DO TEXTO- AS QUE MAIS CHAMARAM SUA ATENÇÃO**

**REFERÊNCIA:** WWW.MUNDOSOCIAL.COM.BR

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

**PERÍODO:SEGUNDA-FEIRA:08/11; SEGUNDA-FEIRA:15/11;**

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:**(MS.EF35EF07.s.06)

**CONTEÚDO**: Ginástica de Conscientização Corporal (YOGA)

**ATIVIDADE**

**GINÁSTICA DE CONSCIENTIZAÇÃO CORPORAL**

ESSE TIPO DE GINÁSTICA EMPREGA MOVIMENTOS SUAVES E LENTOS, EXERCÍCIOS RESPIRATÓRIOS, OBTENÇÃO DE MELHOR POSTURA E PERCEPÇÃO DO PRÓPRIO CORPO.

**YOGA**

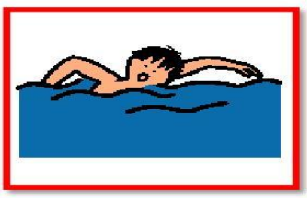




- **SIGNIFICADO:** UNIR
- **PAÍS EM QUE SURGIU:** ÍNDIA
- **OBJETIVO:** HARMONIA ENTRE CORPO E MENTE.
- **BENEFÍCIO:** RELAXAMENTO, CONCENTRAÇÃO, TRANQUILIDADE, FORTALECIMENTO DO CORPO FÍSICO E DESENVOLVIMENTO DA FLEXIBILIDADE.

1. PINTE OS ESPORTES QUE SE RELACIONAM COM A PRÁTICA DE **YOGA**.









2. OBSERVE O QUADRO ACIMA PARA RESPOSTER AS QUESTÕES:

A) LEIA AS FRASES E EM SEGUIDA ESCREVA **V** PARA **VERDADEIRO** E **F** PARA **FALSO**.

| | |
|---|---|
| A PRÁTICA DE YOGA SURGIU NO JAPÃO. | |
| O SIGNIFICADO DE YOGA É UNIR. | |
| A PRÁTICA DE YOGA SURGIU NA ÍNDIA. | |
| ESSE TIPO DE GINÁSTICA EMPREGA MOVIMENTOS SUAVES. | |
| OBJETIVO É ESTIMULAR A BRIGA ENTRE OS PARTICIPANTES. | |
| OBJETIVO É PROPICIAR HARMONIA ENTRE CORPO E MENTE. | |
| ALGUNS BENEFÍCIOS SÃO O RELAXAMENTO E CONCENTRAÇÃO. | |

**REFERÊNCIA:**https://br.pinterest.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034