ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL MARQUES DE TAMANDARÉ

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 2

ALUNO (A): _____.

TURMA: 6º ANO B.

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

PERÍODO: 01/03/2021 a 15/03/2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: _____/_____/_____.

LADÁRIO,2021.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

01/03/2021 a 15/03/2021

Lingua Portuguesa

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF69LP15.S.15)

CONTEÚDO: LER E INTERPRETAR TEXTO

ATIVIDADE

A namorada

Havia um muro alto entre nossas casas.
Difícil de mandar recado para ela.
Não havia e-mail.
O pai era uma onça.
A gente amarrava o bilhete numa pedra presa por
um cordão
E pinchava a pedra no quintal da casa dela.
Se a namorada respondesse pela mesma pedra
Era uma glória!
Mas por vezes o bilhete enganchava nos galhos da goiabeira
E então era agonia.
No tempo do onça era assim.

Texto extraído do livro "Tratado geral das grandezas do ínfimo",
Editora Record - Rio de Janeiro, 2001, pág. 17.
Entendendo o poema:

Namoro Desmanchado

Pedro Bandeira

Já não tenho namorada
e nem ligo para isso.
É melhor ficar sozinho,
namorar só dá enguiço.

Eu conheço os meus colegas
sei que vão argumentar
que pra não ser mais criança
é preciso namorar.

Mas a outra só gostava
de conversa e de passeio
e queria que eu ficasse
de mãos dadas no recreio!

E eu ali, sentado e quieto,
no recreio lá na escola,
de mãos dadas feito um bobo,
vendo a turma jogar bola!

1. Os dois textos pertencem ao mesmo gênero textual? Qual?

2. Quantas estrofes possui o 1º texto? E o segundo?

3. Quantos versos possui o 1º texto ao todo? E o segundo?

4. No 1º texto aparece(m) rima(s)? Em caso afirmativo, diga que palavras rimam.

5. No 2º texto aparece(m) rima(s)? Em caso afirmativo, diga que palavras rimam.

6. O texto I difere do texto II:
a) na vontade do eu lírico namorar.
b) na forma de namorar no recreio.
c) na constatação que namorar dá enguiço.
d) no argumento dos colegas quanto ao namoro.

O **substantivo** é a classe gramatical que **dá nome** a seres, coisas, espaços, sentimentos etc.

Borboletas

Brancas
Azuis
Amarelas
E pretas
Brincam
Na luz
As belas
Borboletas.

Borboletas brancas
São alegres e francas.

Borboletas azuis
Gostam muito de luz.

As amarelinhas
São tão bonitinhas!

E as pretas, então...
Oh, que escuridão!

7)Retire exemplos de substantivos do poema As borboletas.

Referencias – Referencial Curricular de Mato Grosso do Sul

www.armazemdetexto.blogspot.com.br

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

6º ANO B - PERÍODO 01 a 15.03.2021
(Dias: 01, 03,04, 05, 08,10,11,12, 15)

MATEMÁTICA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF06MA01.s.01)

CONTEÚDO: Números – Sistema de Numeração Decimal

ATIVIDADE

SISTEMA DE NUMERAÇÃO EGÍPCIO

Símbolo Egípcio	Número na nossa notação
	1
	10
	100
	1 000
	10 000
	100 000
	1 000 000

SISTEMA DE NUMERAÇÃO ROMANA

1 = I	20 = XX	300 = CCC	4000 = $\overline{MV}$
2 = II	30 = XXX	400 = CD	5000 = $\overline{V}$
3 = III	40 = XL	500 = D	6000 = $\overline{VI}$
4 = IV	50 = L	600 = DC	7000 = $\overline{VII}$
5 = V	60 = LX	700 = DCC	8000 = $\overline{VIII}$
6 = VI	70 = LXX	800 = DCCC	9000 = $\overline{IX}$
7 = VII	80 = LXXX	900 = CM	10000 = $\overline{X}$
8 = VIII	90 = XC	1000 = M	
9 = IX	100 = C	2000 = MM	
10 = X	200 = CC	3000 = MMM	

1. Escreva no sistema de numeração egípcio:

a)  _____

d)  _____

g)  _____

b)  _____

e)  _____

h)  _____

c)  _____

f)  _____

i)  _____

2. Escreva com símbolos egípcios:

a) 456

b) 2 357

c) 3 333

3. Resolva as operações e escreva os resultados usando os símbolos do sistema de numeração egípcia:

a) 625 + 387

b) 1 932 – 841

c) 283 x 27

4. Escreva o número romano DCCLXXXI em arábico.

5. Escreva os números a seguir utilizando os números romanos:

a) 23

b) 350

c) 500

d) 1029

e) 104

6. Escreva os números romanos em números arábicos:

d) 8 7

b) CCVI

c) D

d) M

e) MMCIII

7. Responda com numeração romana:

A) O dia em que você nasceu: _____

B) O ano em que você nasceu: _____

C) O ano em que estamos: _____

D) O século em que estamos: _____

E) O ano em que o Brasil foi descoberto: _____

F) O número de alunos da sua sala: _____

8.
Faça a correspondência:

1	XX
3	IX
6	VIII
8	XII
9	I
12	VI
20	III

a) LXII

9)Complete:

I, II, ..., ..., V, ..., ..., VIII, ..., ..., XI, ...,

....., ..., XV, ..., ..., ..., XIX, ...

10)Escreva os números romanos que vêm antes e depois:



_____	XII	_____
_____	VII	_____
_____	XIX	_____
_____	II	_____
_____	IV	_____
_____	XVII	_____
_____	X	_____
_____	V	_____

- **REFERÊNCIAS:**
- **https://mundoeducacao.uol.com.br/matematica/sistema-numeracao-egipcios.htm**
- https://atividadespedagogicas.net/2019/03/atividades-sobre-o-sistema-de-numeracao-egipcio.html

SEGUNDA FEIRA 01/ 03 / 2021 – 08/03/2021– 15/03/2021

QUARTA FEIRA 03/ 03 / 2021 – 10/03/2021

QUINTA FEIRA 04/ 03 / 2021 – 11/03/2021

HISTÓRIA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF06.HI02

• FONTES HISTÓRICAS:

O historiador usa **Fontes Históricas,** que são vestígios deixados pelos homens e mulheres na Terra. Tudo o que foi produzido ou tem interação com o ser humano pode ser considerado uma fonte de estudo para História.

- Podemos classificar as fontes históricas em:

- As Fontes escritas – são: (cartas, discursos, leis, livros, entre outros) foram, durante muitos séculos, os únicos vestígios considerados legítimos para o historiador recuperar o passado.
- Fontes Visuais – são imagens produzidas no intuito de representar aspectos da vida de determinada pessoa ou sociedade. São exemplos: Quadro, fotos, desenhos e pinturas.
- Fontes Orais – São mais utilizadas para o estudo da história recente. Podem ser entrevistas, relatos, depoimentos, etc. Podem ser gravados ou, se possível, contados por pessoas que conheçam a história.
- As fontes históricas materiais - São os vestígios do passado deixados pelo homem. São as fontes mais amplas que existem, pois tudo que foi produzido pelo homem desde a sua existência é passível de pesquisa. Podemos exemplificar algumas fontes materiais como: Esculturas, Pinturas rupestres, Vestuário, Urnas funerárias com ossos humanos, Pedras lascadas e polidas, Monumentos, Fóssil.

Agora Responda:

1. O que são fontes Históricas?

_____
_____.

2. Como são classificadas as fontes históricas?

_____
_____.

3. Marque um (X) na alternativa correta.

a- ( ) São fontes orais cartas, livros.
b- ( ) São fontes escritas depoimentos e entrevistas.
c- ( ) São fontes Visuais fotos, quadro, desenhos e pinturas.
d- ( ) Nenhuma das alternativas estão corretas.

REFERÊNCIAS: https://www.taubate.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/05/6-%C2%A6-ano-HIST%C3%B4RIA-ativ.-04-Formas-de-registro.pdf

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

01/03/2021 a 15/03/2021

GEOGRAFIA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF06GE01.s.02)

CONTEÚDO: Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.

ATIVIDADE

1- O estudo do espaço geográfico é fundamental para o entendimento do planeta e da sociedade em que vivemos. A partir dos seus conhecimentos sobre o tema, pode-se indicar que o espaço geográfico é formado por

A) lugares sem a presença humana. B) cidades construídas pelo homem.
C) paisagens preservadas pelo homem. D) regiões não urbanizadas do mundo.
E) paisagens naturais e humanas.

2- A partir da concepção de espaço e do entendimento que o espaço geográfico é fruto da relação entre a natureza e a sociedade, um exemplo de espaço geográfico que NÃO sofreu uma ação direta do ser humano é:

A) um rio utilizado para a geração de energia. B) uma floresta totalmente conservada.
C) uma cidade altamente sustentável. D) uma zona rural pouco habitada.
E) uma área de exploração de minérios.

3- Além do conceito de espaço geográfico, a Geografia utiliza outros conceitos, também chamados de categorias, para subsidiar os seus estudos. São exemplos de conceitos utilizados para a análise geográfica:

A) paisagem natural, rochas e minerais. B) metrópole, megalópole e cidade global.
C) território, estado e sociedade. D) território, paisagem e lugar.
E) paisagem natural e paisagem artificial.

4- Espaço geográfico é formado por um conjunto indissociável, solidário e também contraditório de sistemas de objetos e sistemas de ações, não considerados isoladamente, mas como um quadro único no qual a história se dá. No começo era a natureza selvagem, formada por objetos naturais, que ao longo da história vão sendo substituídos por objetos fabricados, objetos técnicos, mecanizados e, depois, cibernéticos, fazendo com que a natureza artificial tenda a funcionar como uma máquina.

SANTOS, M. A Natureza do Espaço. Técnica e Tempo. Razão e Emoção. 2º Edição. São Paulo: Editora Hucitec, l997.

O texto acima indica que o conceito de espaço geográfico está relacionado ao

A) processo de modificação da natureza por meio das atividades produtivas realizadas pelo homem.
B) papel das empresas na transformação de bens primários em produtos de alto valor agregado.
C) emprego de técnicas rudimentares de produção na fabricação de bens tecnológicos.
D) protagonismo do Estado no controle das atividades de produção desenvolvidas pelo homem.
E) sistema de produção capitalista empregado na maior parte dos países do globo.

REFERÊNCIAS:TORREZANI, Neiva Camargo Vontade de saber geografia, Neiva Camargo Torrezani. – 2. ed. – São Paulo : FTD, 20

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

PERÍODO: 01 /03/2021 a 15 /03 /2021.

6º ANO A (02 TERÇA– FEIRA / 03 QUARTA –FEIRA /09 TERÇA-FEIRA / 10 QUARTA –FEIRA)

6º ANO B (04 QUINTA -FEIRA / 05 SEXTA FEIRA/ 11 QUINTA -FEIRA/ 12 SEXTA-FEIRA)

LÍNGUA INGLESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF06LI01.s.01)

CONTEÚDO: Construção de laços afetivos e convívio social (Greetings)

Cumprimentos e saudações em inglês chamamos de GREETINGS, e palavras e expressões de despedidas, de GOODBYES ou FAREWELLS. ESTE INICIO É SO LEITURA E CONHECIMENTO DAS PALAVRAS EM INGLES PARA O PORTUGUÊS

Hey, hello!
What's your name? Qual o seu nome? My name is Albert. Meu nome é Albert.

GREETINGS TRANSLATIONS

Hi! Oi ! Hello! Olá!
Good morning! Bom dia! Good afternoon! Boa tarde!

Good evening! Boa noite! (ao se encontrar) Good night! Boa noite! (ao se despedir) GOODBYES TRANSLATIONS

Good bye Bye Adeus Tchau

See you tomorrow Vejo você amanhã / See you later Vejo você mais tarde

1- Reorder the letters. Write the words. Coloque em ordem as palavras e escreva.

l o l e h **Hello**

m i' e f i n _____

w o h e r a u o y?_____

2- Complete the greetings:

(A).Bom dia! – Good_.
(B).Boa tarde! – Good_____.

(C).Boa noite!(ao encontrar alguém) – Good_____.
(D).Boa noite! (ao despedir-se de alguém) – Good_____.

3- Ao despedir-se, você pode expressar quais cumprimentos em inglês? Assinale apenas uma alternativa.

(A).Good bye!(B).Hello! (C).Hallo! (D).Good morning!

4- Assinale a alternativa que contém expressões em inglês, as quais podem ser utilizadas em qualquer momento do dia.

(A).Hi!, Hello!,Hallo!(B). Good afternoon!, Good night!, Good evening!,

(C). Good afternoon!,See you later!, Good evening!, (D). So long!, Good afternoon!, Good morning!

Translate into your native language.

Hi, hello:_____.

What is your name?:_?

Thank you:___.

(A) Welcome:_____.

(B) Bye / Goodbye: _____.

REFERÊNCIAS: http://www.colegioanhanguera.com.br/2019/wp-content/uploads/2020/03/lista-de-exercicios-de-ingles-2020-P1-marco-6-ano.pdf

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

8°A Segunda-feira (01, 8,15) Sexta-feira (05, 12)

CIÊNCIAS

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF06CI01 Classificar como mistura homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais

CONTEÚDO: Misturas homogêneas e heterogêneas

ATIVIDADES

1) Assinale as alternativas que apresentam misturas homogêneas:

a) Água mineral
b) Ferro
c) Aço
d) Salmoura
e) Refrigerante
f) Gasolina
g) Ouro 18 quilates
h) Leite

2) Relacione corretamente as colunas a seguir:

Coluna I:

a) Mistura líquida homogênea constituída por duas substâncias.

b) Mistura bifásica formada por três substâncias.

c) Mistura trifásica formada por duas substâncias.

d) Solução líquida.

e) Mistura homogênea constituída por três substâncias.

Coluna II:

I. água + álcool + areia

II. vapor de água + gás carbônico + gás oxigênio

III. sal + água

IV. água + areia + gelo

V. álcool hidratado.

3) Cite 3 exemplos de mistura Homogênea e 3 de mistura heterogênea

REFERÊNCIAS:GODOY, LEANDRO, Ciências -Vida e Universo, 1° edição, São Paulo, FDT,2018.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

6º ANO A QUARTA FEIRA – 01/03/2021 À 15/03/2021.

6º ANO B SEXTA FEIRA – 01/03/2021 À 15/03/2021.

ARTE

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF69AR01.s.01 - MS.EF69AR06.s.06.

CONTEÚDO: ARTE RUPESTRE.

ATIVIDADE

LEIA O QUE SE PEDE NA ATIVIDADE ABAIXO E UTILIZE O VERSO DESTA FOLHA PARA REALIZAR O SEU TRABALHO COM CRIATIVIDADE E COR





Atividade:

Numa folha do bloco de Desenho- pintar sua mão, uma ou varias vezes e criar um desenho artístico, use sua cor preferida ou faça a mistura com outra cor para sobressair o desenho da sua mão.

REFERÊNCIAS: https://image.slidesharecdn.com/6o-ano-1-bimestre-1-artepaleolticaouarterupestrenaeuropa-121025201946-phpapp01/95/6o-ano-1arte-paleoltica-ou-arte-rupestre-na-europa

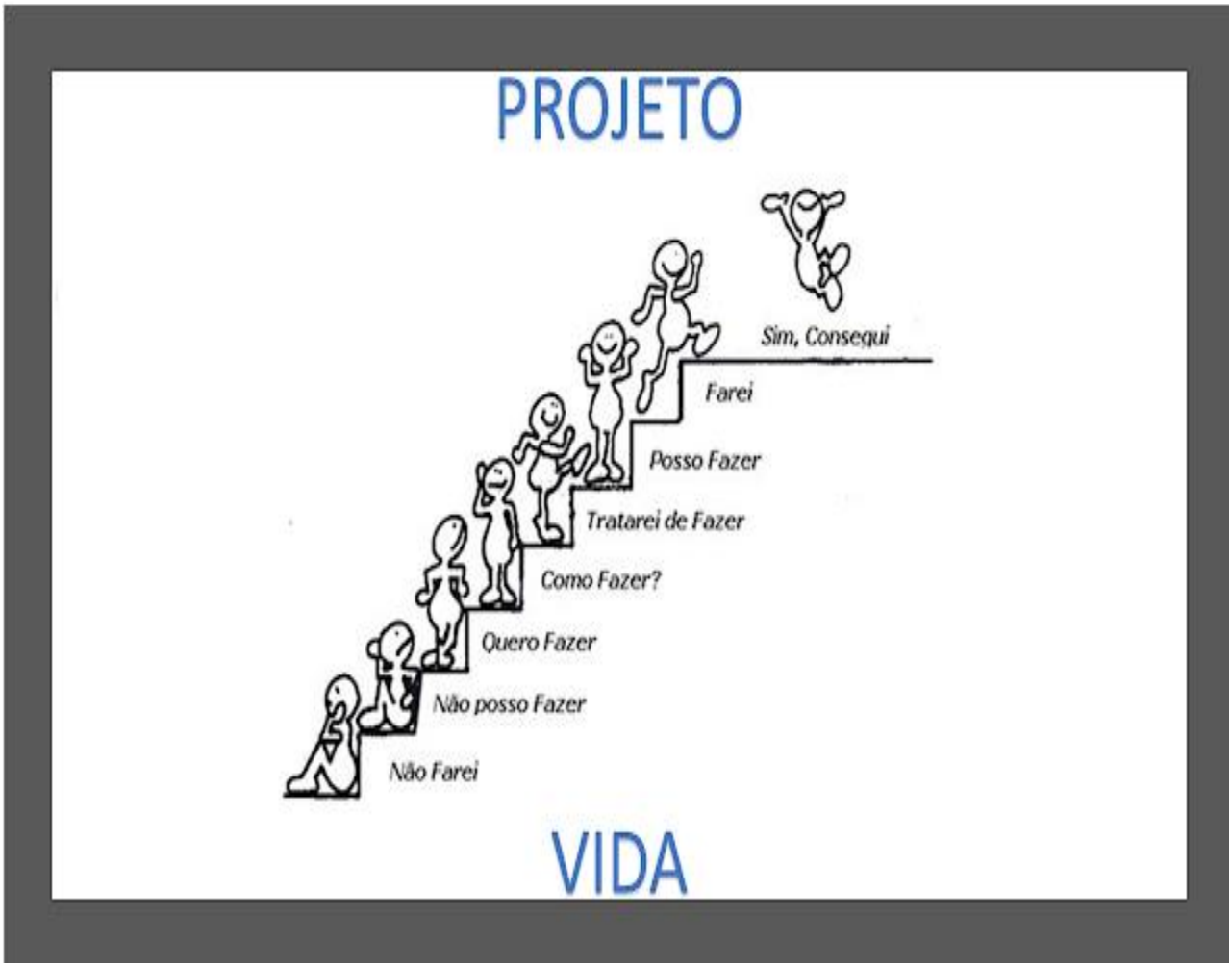
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

SEGUNDA FEIRA 01/ 03 / 2021 – 08/03/2021– 15/03/2021

PROJETO DE VIDA

O que é um Projeto de Vida?

Projeto de Vida é um processo de planejamento no qual os indivíduos se conhecem melhor, identificam seus potenciais, interesses e paixões e estabelecem estratégias e metas para alcançar os seus próprios objetivos e atingir a sua realização em todas as dimensões.



Leia o poema de Pedro Bandeira.

Identidade

Às vezes nem **eu** mesmo sei quem **sou**.
Às vezes sou "o **meu** queridinho"
Às vezes sou "moleque malcriado".
Para **mim** tem vezes que eu sou rei.

Herói voador,
Caubói lutador,
Jogador campeão,
Às vezes sou pulga,
Sou mosca também,
Que **voa** e se esconde
De medo e vergonha.

Às vezes eu sou Hércules,
Sansão vencedor,
Peito de aço, goleador!
Mas o **que** importa
O que pensam de mim?
Eu sou quem sou,
Eu sou eu,
Sou assim,
Sou **menino**.



BANDEIRA, Pedro.

Para começar...

O que é o Diário de Bordo?
É um meio do aluno registrar as suas atividades, reflexões, os seus comentários sobre o modo como o trabalho que desenvolvem em grupo ou individualmente se processa. É uma forma privilegiada de descrever e refletir sobre os problemas que vão surgindo, os obstáculos que ocorrem no desenvolvimento do trabalho e a forma de superá-los. O registro escrito permite criar o hábito de pensar as práticas, de se pensar a própria aprendizagem.

Escolha um caderno, este será no decorrer do ano o seu Diário de Bordo!Desenvolva a sua criatividade encapando-o, desenhando, pintando, colando figuras, fotos , etc. Arrase!!!
Escreva um texto relatando quem é você hoje. Oriente-se pelas perguntas a seguir:
A-Quem sou eu ?
B-O que gosto e do que não gosto?
C-Quais são meus pontos fortes e em que preciso melhorar?
D-Quais são meus sonhos e o que farei para realizá-los?

https://www.google.com/search?q=identidade+as+vezes+nem+eu+mesmo+sei+quem+sou&source=lnms&tbm=isch&biw=1034&bih=616#imgrc=334NlKJ2eYgIFM

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

01 A 15/03/2021 – (03 quarta; 05 sexta; 10 quarta; 12 sexta)
EDUCAÇÃO FÍSICA
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF67EF01.s.01

CONTEÚDO: JOGOS E BRINCADEIRAS - JOGOS ELETRÔNICOS

ATIVIDADE

O jogo eletrônico, videojogo ou *videogame* é aquele que usa a tecnologia de computador. Ele pode ser jogado em computadores pessoais (dentre eles tablets e telefones celulares), em máquinas de fliperama ou em consoles. Um console é um computador pequeno que serve basicamente para jogar videogame — PlayStation, Xbox e Wii são exemplos. Os consoles são conectados a controles manuais e a um aparelho de televisão. As pessoas podem jogar tanto sozinhas quanto acompanhadas.
Em constante evolução, o videogame é uma das formas de entretenimento mais populares do mundo. Além de proporcionar diversão, a tecnologia dos jogos eletrônicos vem sendo cada vez mais explorada para fins educacionais.
A internet eliminou a necessidade de os jogadores estarem no mesmo espaço físico. Hoje em dia, é possível jogar com pessoas localizadas em qualquer parte do mundo. Uma modalidade de videogame que vem se popularizando no início do século XXI são os jogos de realidade virtual. Neles, óculos especiais criam simulações em 3D, dando ao jogador a sensação de estar em uma situação real.

1 – Qual o jogo mais legal que você já jogou?

JOGO PREFERIDO	PORQUÊ?

REFERÊNCIAS: https://escola.britannica.com.br/artigo/jogo-eletr%C3%B4nico/