ESCOLA MUNICIPAL MARQUÊS DE TAMANDARÉ

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 9

PROFESSOR (A): ANDREIA, GLAUCIANA, RAFAEL, GISELI, RAFAEL, VINÍCIUS, SHEILE, MERLIN, PAULO.

ALUNO (A): _____.

TURMA: 7º ANO B

COMPONENTE CURRICULAR:

LÍNGUA PORTUGUESA
MATEMÁTICA
HISTÓRIA
PROJETO DE VIDA
GEOGRAFIA
ARTE
LÍNGUA INGLESA
EDUCAÇÃO FÍSICA
CIÊNCIAS DA NATUREZA

PERÍODO: 02 a 13-08-2021

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 16/08 /2021

LADÁRIO, 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

PERÍODO: 02/08/2021 a 13/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:: EF69LP02 Reconhecer o gênero propaganda e como eles se apresentam em várias mídias, a fim de identificar suas principais características.

CONTEÚDO: Interpretação de propaganda

ATIVIDADE

Leia e responda os exercícios:



1)Qual o gênero e a tipologia do texto em estudo?

_____

2. Assinale com um "X" a principal finalidade do texto :

a) despertar a curiosidade no leitor sobre o álcool em gel.

b) promover uma ideia de interesse da população.

c) anunciar uma marca importante para o leitor.

d) narrar um acontecimento sobre o Coronavírus.

3. Quem é o responsável pela divulgação do texto?

_____

4. Qual o principal objetivo da campanha publicitária do texto?

_____

5. Localize e escreva abaixo todos os verbos no imperativo que sintetizam a linguagem persuasiva.

_____

6. Algumas palavras foram colocadas com letras mais destacadas para

a) captar a atenção do leitor.

b) combinar com as figuras do texto.

c) destacar um produto para a comercialização.

d) deixá-las mais bonitas para o leitor.

7. Para incentivar o leitor a buscar mais informações, o que o texto apresenta como alternativa ?

_____

8. Qual a orientação o texto apresenta como solução para amenizar o contágio do novo Coronavírus

_____

REFERÊNCIA: https://tudosaladeaula.com

PERÍODO 02/08 A 13/08

MATEMÁTICA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF06MA07

CONTEÚDO: Frações equivalentes e simplificação

Informações de apoio para o desenvolvimento da atividade

As frações equivalentes são aquelas escritas de maneiras diferentes, mas que expressam o mesmo valor matemático. Elas representam a mesma parte de um todo e para determiná-las é necessário multiplicar tanto o numerador quanto o denominador pelo mesmo número natural, diferente de zero.

Exemplo:

Frações equivalentes de 1/5

⅕ = 2/10 = 4/20 = 8/40 = 16/80 (Todas as frações tiveram o numerador e denominador multiplicados por 2, ou seja, são todas equivalentes a 1/5)

A simplificação de fração é um método utilizado para reduzir o valor do numerador e do denominador da fração sem alterar a divisão, ou seja, encontrar uma fração mais simples que represente a mesma quantidade.

Exemplos:

Nesse exemplo, temos que a fração 1/2 é a fração irredutível de 8/16, pois o numerador 8 foi dividido por 8 e o denominador 16 também foi dividido por 8 gerando a fração ½ que é irredutível e equivalente a 8/16

Atividades

1) Simplifique as seguintes frações:

a) 12/45

b) 45/80

c) 15/30

d) 8/10

e) 25/30

f) 22/33

g) 7/49

2) Monte as frações dadas e simplifique-as:

a) Doze vinte avos

b) Doze trinta avos

c) Dez dezesseis avos

d) oito trinta avos

e) Quarenta e oito quarenta avos

f) Cento e noventa e dois duzentos e quarenta avos

g) Duzentos trezentos avos

h) Cento e setenta e cinco cento vinte e cinco avos

3) Escreva 4 frações equivalentes a 3/7.REFERÊNCIA:BIANCHINI, EDUARDO Bianchini. Matemática 7º ano. 9º ed. São Paulo. Moderna 2018

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

PERÍODO: 02 A 15.08

HISTÓRIA - PROF. PAULO

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF07HI08.s.09)

CONTEÚDO: A COLONIZAÇÃO INGLESA NA AMÉRICA
PARA REALIZAÇÃO DESSA ATIVIDADE FAÇA UMA BREVE PESQUISA SOBRE O CONTEÚDO ABORDADO

ATIVIDADE

1. **(PUC-RJ) A fundação da Virgínia e da Nova Inglaterra, no início do século XVII, fez a Inglaterra adentrar a disputa colonial no Novo Mundo. Nos vastos domínios dos impérios ibéricos nas Américas, foram produzidas sociedades muito diversas e complexas – por exemplo, as do V.R. da Nova Espanha, as da região caribenha e as do V.R. do Peru. Entretanto, também nas colônias britânicas, desde a sua formação, fortes diferenças acabaram forjando sociedades bem diversas. Essa diversidade foi expressão de vários fatores, entre eles estão:**

   I – O fato de os propósitos das Companhias de Comércio de Londres e de Plymouth terem sido radicalmente distintos, tal como as populações que transportaram para a América.

   II – O predomínio dos interesses mercantis e escravistas nas colônias da Virgínia, ao sul, contrastando com as motivações de ordem mais religiosa e política dos puritanos que orientaram a ocupação das colônias ao norte.

   III – A dificuldade de a Igreja Anglicana fazer valer a sua autoridade e administração nas colônias do norte, berço da intolerância religiosa, *loci* de separatistas religiosos – dos congregacionistas, presbiterianos, batistas e anabatistas etc.

   IV – A decisão prévia do Rei James I de oferecer colônias particulares a donatários ou proprietários – como William Penn e *Lord* Baltimore – na região das Colônias do Meio.
   Assinale a alternativa CORRETA:

   (A) I e II estão corretas. **(B) III e IV estão corretas.**

   (C) II e IV estão corretas. **(D) II e III estão corretas.**

   (E) I e IV estão corretas

2. **Os calvinistas que habitavam a Inglaterra foram os primeiros a se deslocarem para a América do Norte para povoá-la e colonizá-la, fugindo da perseguição religiosa decorrente da criação do anglicanismo. Qual o outro nome pelo qual os calvinistas ingleses eram conhecidos?**
   a) Huguenotes **b) Quackers** **c) Anabatista**

d) Puritanos **e) Mórmons**

3. **(FGV-SP) A conquista colonial inglesa resultou no estabelecimento de três áreas com características diversas na América do Norte. Com relação às chamadas "colônias do sul" é correto afirmar que:**

   a) baseava-se, sobretudo, na economia familiar e desenvolveu uma ampla rede de relações comerciais com as novas colônias do Norte e com o Caribe.

   b) baseava-se numa forma de servidão temporária que submetia os colonos pobres a um conjunto de obrigações em relação aos grandes proprietários de terras.

   c) baseava-se numa economia escravista voltada principalmente para o mercado externo de produtos, como o tabaco e o algodão.

   d) consolidou-se como o primeiro grande polo industrial da América com a transferência de diversos produtores de tecidos vindos da região de Manchester.

   e) caracterizou-se pelo emprego de mão de obra assalariada e pela presença da grande propriedade agrícola monocultora.

4. **A Colônia da Pensilvânia foi fundada pelo colono Willian Penn a partir de uma doação de terras dada pelo rei Carlos II. Sobre essa colônia, pode-se dizer que:**
   a) sua sede era a cidade de Filadélfia, que ficou conhecida por uma intensa atividade comercial e por ter sido planejada urbanisticamente.
   b) fica no extremo sul, ao lado da colônia da Georgia.
   c) não tinha o mesmo cosmopolitismo das colônias do Sul dos Estados Unidos, sendo fundamentalmente agrária.
   d) Filadélfia era uma cidade grande para os padrões da época, mas não resistiu por muito tempo à concentração populacional.
   e) Os únicos religiosos que não habitaram a região da Filadélfia, na Pensilvânia, foram os *quakers*, seita fundada na Inglaterra por volta de 1640.

REFERÊNCIA:https://exercicios.mundoeducacao.uol.com.br/exercicios-historia-america/exercicios-sobre-colonizacao-inglesa-na-america-norte.htm

PERÍODO: 02/08 A 13/08

GEOGRAFIA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF07GE07.s.08) Analisara influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.

CONTEÚDO: Desigualdade social e o trabalho

ATIVIDADE

· **ATIVIDADE 1.** GEOGRAFIA

O transporte rodoviário é uma modalidade de transporte:

a) Fluvial b) Dutoviário c) Terrestre d) Aéreo e) Marítimo

· **ATIVIDADE 2.** GEOGRAFIA

A matriz de transporte é diversificada, sendo que cada modalidade apresenta pontos positivos e negativos. Marque a alternativa que indica uma das maiores vantagens do transporte rodoviário.

a) Ele apresenta baixos custos para viagens de longas distâncias.
b) A construção e a manutenção das rodovias possuem baixos valores.
c) Ele é dinâmico e ágil, sendo muito prático para percorrer pequenas distâncias.
d) Sua capacidade de transporte de carga é bem maior se comparada às outras modalidades.
e) A manutenção dos veículos é inexistente.

· **ATIVIDADE 3.** GEOGRAFIA

Analise as afirmativas sobre o transporte rodoviário e marque (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

a) ( ) O transporte rodoviário se restringe ao deslocamento de passageiros.
b) ( ) Um dos fatores que eleva os custos do transporte rodoviário é a manutenção dos veículos.
c) ( ) O transporte rodoviário é muito utilizado em vários países do mundo, como, por exemplo, no Brasil.
d) ( ) Entre as vantagens do transporte rodoviário está a possibilidade de traçar rotas alternativas, através da construção de novas rodovias.
e) ( ) Em razão de seu elevado custo, o transporte rodoviário não é utilizado para o transporte de cargas.

· **ATIVIDADE 4.** GEOGRAFIA

Marque a alternativa que indica corretamente o período em que o transporte rodoviário se popularizou.

a) Entre os séculos XIX e XX.
b) Entre os séculos XVIII e XIX.
c) Entre os séculos XX e XXI.
d) Entre os séculos XVII e XVIII.
e) Somente no século XXI.

REFERÊNCIA: Torrezani, Neiva Camargo Vontade de saber geografia, Neiva Camargo Torrezani. – 2. ed. – São Paulo : FTD, 2015.
CARRARO, Fernando. A Terra vista do alto. São Paulo: FTD, 2000.

quarta-feira(4,11) qunta-feira(5,12)

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:MS.EF07CI07

CONTEÚDO:Ecossistema

ATIVIDADE

Ecologia - Níveis de Organização Ecológicas

Ecologia é a parte da Biologia responsável pelo estudo dos seres vivos e suas interações entre si e com o ambiente em que vivem. Essa ciência pode ser estudada em diferentes níveis, portanto, é fundamental conhecer a hierarquia da organização ecológica. Os níveis de organização podem ser definidos como um conjunto de elementos agrupados em uma ordem crescente de complexidade. Em Ecologia, os estudos começam acima do nível de organismo e estendem-se até a chamada biosfera. Veja abaixo os níveis de organização estudados em Ecologia:

POPULAÇÃO → COMUNIDADE → ECOSSISTEMA → BIOSFERA→

População A população pode ser definida como um conjunto de organismos de uma mesma espécie que vivem em uma determinada área e em um determinado período de tempo. Na figura abaixo, temos uma população de leões.

Comunidade Uma comunidade pode ser definida como o conjunto de espécies diferentes que vivem em um determinado local, ou seja, o conjunto de populações que se desenvolvem em uma região. Na figura abaixo, é possível observar populações de girafas e zebras formando uma comunidade.

Ecossistema é o nome dado às comunidades, à parte não viva do ambiente e às suas inter-relações. Nele são encontradas todas as variantes necessárias para se ter vida, sendo, portanto, autossuficiente.

A biosfera é o nível mais complexo estudado em Ecologia e pode ser definido como o conjunto de ecossistemas encontrados no planeta. Podemos definir biosfera ainda como a parte do planeta que possui vida.

ATIVIDADE

1- O que a ecologia estuda?

---

a) é a ciência que estuda o meio ambiente.

---

b) é a ciência que estuda os seres vivos.

c) é a ciência que estuda as relações dos seres vivos entre si e com o ambiente.

d) é a ciência que estuda o planeta Terra.

e) é a ciência que estuda as formas de vida existentes em períodos geológicos passados, a partir dos seus fósseis.

NAS QUESTÕES ABAIXO ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA

2 A ecologia é uma parte da biologia que estuda a relação dos organismos com o meio que os cerca. Os organismos interagem entre si e com todas as partes não vivas do ambiente, tais como solo, água, temperatura e umidade. Essas partes não vivas são chamadas de:

a) fatores abióticos. b) fatores bióticos. c) biosfera. d) nicho ecológico. e) ecossistema.

3- Observe as alternativas abaixo e marque aquela que apresenta a ordem correta dos níveis de organização em Ecologia, do grupo mais restrito para o mais amplo:

a) população → ecossistema → biosfera → comunidade.

b) população → comunidade → ecossistema → biosfera.

c) comunidade → população → ecossistema → biosfera.

d) comunidade → ecossistema → biosfera → população.

e) biosfera → ecossistema → comunidade → população.

4-Ao conjunto de várias populações de uma determinada área, em um determinado período de tempo, dá-se o nome de:

a) Espécie. b) Comunidade. c) Ecossistema. d) Biosfera. e) Biótopo.

REFERÊNCIA:https://exercicios.brasilescola.uol.com.br/exercicios-biologia/exercicios-sobre-ecossistemas.htm **Acesso em 05/08/2021**

PERÍODO: 04/08 - 06/08 - 11/08 - 13/08

INGLÊS

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF07LI08.s.08) (MS.EF07LI00.n.17)

CONTEÚDO: Conhecer vocabulários voltados as datas, números, meses do ano, dias da semana, objetos antigos, vestimentas, termos tecnológicos, valores e ao regionalismo do estado de Mato Grosso do Sul e suas histórias, de forma a ampliar o repertório sociocultural. Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.

ATIVIDADE

Leia o texto e responda as questões:

Where are you from?

-Are you Brazilian?

- No, I am not.

- Where are you from?

- I am from Mexico. I am Mexican. In Mexico we wear big hats.

- Are you American?

- Yes, I am. I am from New York, a big city in the United States.

- Is that man African?

- No, he is not African.

- Where is he from?

- He is from Germany. He is German.

- Are they Japanese?

- Oh, no! They aren't Japanese.

- Where are they from?

- They are from Rome, the capital of Italy. They like macaroni and wine, too

1. **New York é:**

a.( ) uma grande cidade dos Estados Unidos. b.( ) Uma pequena cidade dos Estados Unidos.

2. No México:

a.( ) As pessoas usam grandes chapéus . b.( ) As pessoas usam grandes lenços na cabeça.

3. Roma:

a.( ) é a capital da França. b.( ) é a capital da Itália.

4. As pessoas de Roma:

a.( ) gostam de vinho e macarrão. b.( ) não gostam de vinho, mas de macarrão.

5. Responda o que se pede:



Nesse texto, no trecho "I hate it when people read in the bathroom!", o ponto de exclamação foi usado para

A) apresentar um pedido.

B) indicar espanto

C) mostrar surpresa.

D) reforçar uma reclamação.REFERÊNCIA:
https://www.provaparana.pr.gov.br/sites/prova/arquivos_restritos/files/documento/2020-07/caderno_prof_ing_fund.pdf

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

SEGUNDA-FEIRA: 02/08/2021 E 09/08/2021.

ARTE

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF69AR02.s.02) (MS.EF69AR04.s05) (MS.EF69AR06.s.06)

CONTEÚDO: A ARTE NOS RITOS PRIMITIVOS. OS DIFERENTES SENTIDOS DE BELEZA NAS CULTURAS.

ATIVIDADE

LEIA COM ATENÇÃO SOBRE O TEMA HISTÓRICO E SEUS RITOS. PROCURE OUTROS TIPOS DE RITOS PRIMITIVOS QUE REPRESENTE A CULTURA HISTÓRICA DO MUNDO E ACRESCENTE AS FIGURAS E IMAGENS ENCONTRADAS NA FOLHA ABAIXO

Arte na Pré-História

As primeiras obras de arte datam do período Paleolítico. Entre as obras mais antigas já encontradas estão pequenas estátuas humanas como, por exemplo, a Vênus de Willendorf (aproximadamente 25000 a.C.). Os mais conhecidos conjuntos de pinturas em cavernas (arte rupestre) estão em Altamira, na Espanha e datam de 30000 a.C. a 12000 a.C.; e em Lascaux, na França de 15000 a.C. a 10000 a.C. , onde se encontram pinturas rupestres de animais pré-históricos como: cavalos, bisões, rinocerontes. Estas pinturas indicam rituais pré-históricos ligados à caça. As imagens demonstram um naturalismo e evoluem da monocromia à policromia entre os anos de 15000 a.C. a 9000 a.C.



REFERÊNCIA:http://2.bp.blogspot.com/_wk5kgmLHUfw/SbmoCSaB7CI/AAAAAAAAAAM/kMSy1hlA1no/w1200-h630-p-k-no-nu/art_pre_3_1.jpg
http://1.bp.blogspot.com/-3f7h11NAYko/T39N6l8QnII/AAAAAAAAA0s/8eNvUt23-fo/s1600/00+-+pre-historia+intro.jpg

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

PERÍODO

PROJETO DE VIDA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF01CI04

CONTEÚDO: Empatia

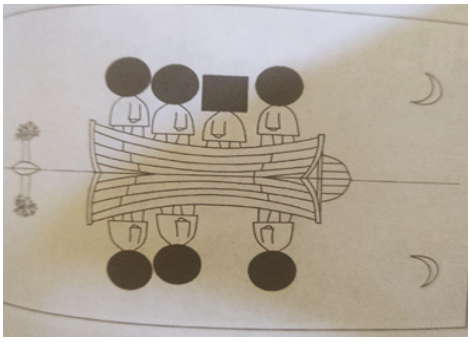
ATIVIDADE

Leia:

Em nosso dia a dia, convivemos com pessoas diferentes e interagimos com elas por meio da comunicação, criando redes de relações e identificando ou não afinidades com o outro. Nessa interação, é essencial que cultivemos a empatia, que é a capacidade de "se colocar no lugar do outro" e de reconhecer e entender diferentes formas de ser, sentir, agir e pensar.

Exercer a empatia pode ser mais fácil em algumas situações que em outras. Quando sentimos simpatia por uma pessoa e temos alguma afinidade com ela, colocar-se em seu lugar é relativamente simples. Porém, a empatia deve ser cultivada independente de afinidades e simpatias.

Observe a imagem e reflita sobre as questões.



CAULOS. Só dói quando eu respiro. Porto Alegre: L&PM,2012

1) Observe no cartum o formato da cabeça dos personagens que estão no barco e o reflexo da ilha, da lua e do barco na água. Que elemento pode causar estranheza no observador?

2) O que você supõe que o autor do cartum quis expressar?

3) Você já sentiu o único diferente em meio a pessoas iguais em alguma situação do seu cotidiano?

4) Que ações podemos tomar na comunidade da escola para que a empatia seja incentivada e as diferenças respeitadas?

Referência: Ser em foco/ Angela Cruz, Mônica Waldhelm. – 1º.ed.- São Paulo: Editora do Brasil, 2020.

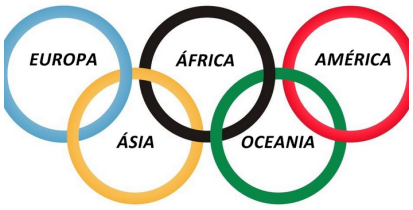
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

PERÍODO
EDUCAÇÃO FÍSICA
CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: MS.EF67EF00.a.02

CONTEÚDO: Esporte - Olimpíadas

ATIVIDADE

SÍMBOLOS OLÍMPICOS



Os aros – Nas cores azul, amarelo, preto, verde e vermelho, interligados sobre um fundo branco, os aros olímpicos foram idealizados em 1914, pelo Barão Pierre de Coubertin. Os aros representam a união dos cinco continentes e pelo menos uma de suas cinco cores, está presente na bandeira de cada um dos Comitês Olímpicos Nacionais vinculados ao COI.



A tocha – Nos Jogos Olímpicos da Era Moderna, a Tocha Olímpica é transportada por atletas e cidadãos comuns até o local da cerimônia de abertura. A chama anuncia a próxima celebração dos Jogos Olímpicos e carrega uma mensagem de paz e amizade. Na cerimônia de abertura, a chama acende a Pira Olímpica, que permanece acesa durante toda a competição e é apagada ao final da cerimônia de encerramento. A Tocha Olímpica ganha novos desenhos e formas a cada edição dos Jogos Olímpicos, já que a cidade-sede da competição pode criar sua própria tocha.



As mascotes - A primeira mascote olímpica oficial foi o cãozinho Waldi, nos Jogos Olímpicos de Munique, em 1972. Desde então, as mascotes se popularizaram como símbolo da alegria e da festa que são os Jogos Olímpicos. Elas são embaixadoras da alegria e mensageiras da amizade, representando elementos simbólicos do país ou da cidade-sede dos Jogos.

O lema – Citius, Altius, Fortius (que em latim significa “o mais rápido, o mais alto, o mais forte”). Esta citação, que foi criada pelo Padre Didon, amigo do Barão Pierre de Coubertin, serve como lema do ideal olímpico e resume a postura que um atleta precisa ter para alcançar seu objetivo. Os atletas precisam se esforçar de modo a atingir e superar suas metas.



As medalhas - A medalha olímpica de premiação (ouro, prata e bronze) deve ter pelo menos 60 mm de diâmetro e 3 mm de espessura, sendo que a medalha para a primeira colocação deve conter, obrigatoriamente, no mínimo 6g de ouro puro. Além disso, todos os atletas e oficiais que participam dos Jogos Olímpicos recebem uma medalha de participação oferecida pelo Comitê Organizador da competição.

RESPONDA

1 - Quais são os símbolos Olímpicos?

_____

_____

2 - Cada cor do aro olímpico representa um continente, quais são os continentes?

_____

_____

3 - Qual a primeira mascote oficial das olimpíadas?

_____

4 - Qual o lema das Olimpíadas?

_____

5 - Escolha 2 símbolos olímpicos, desenhe e pinte.

REFERÊNCIA: https://www.cob.org.br/pt/cob/movimento-olimpico/simbolos-olimpicos