ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL MARQUÊS DE TAMANDARÉ

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 16

PROFESSOR (A): VERA, GLAUCIANA, RAFAEL, GISELI, ROSE, SHEILE, MERLIN, PAULO.

ALUNO (A): _____.

TURMA: 9º ANO U.
COMPONENTE CURRICULAR:

LÍNGUA PORTUGUESA
MATEMÁTICA
HISTÓRIA
PROJETO DE VIDA
GEOGRAFIA
ARTE
LÍNGUA INGLESA
EDUCAÇÃO FÍSICA
CIÊNCIAS DA NATUREZA

PERÍODO: 01/12/2021 A 14/12/2021.

RETORNO DAS ATIVIDADES PARA UNIDADE ESCOLAR: 10/12/2021.

LADÁRIO, 2021.

QUERIDOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS

Com a nova realidade que acomete o mundo (o novo Coronavírus), a Rede Municipal de Educação precisou suspender momentaneamente as suas aulas. No entanto, preocupados com a aprendizagem dos alunos durante este período de distanciamento do ambiente escolar, lança o Caderno de Atividades Pedagógicas Complementares para que nossos alunos não se afastem dos estudos neste momento em que o distanciamento social se faz de extrema necessidade. Este caderno, não apenas traz atividades aos alunos, como traz também um foco muito importante, o de conscientizar alunos e toda comunidade, a respeito do COVID-19 (Coronavírus). Segundo dados atualizados, metade dos alunos do mundo, encontram-se fora das escolas, totalizando mais de 1 bilhão de estudantes em 115 países, desde a Educação Infantil até o Ensino Superior, por causa da proliferação da COVID-19, doença causada por esse agente patogênico.

PERÍODO: 01 a 10 de dezembro de 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF67LP01

CONTEÚDO: Conectivos.

ATIVIDADE

Os conectivos são essenciais para estabelecer a coesão e a coerência textual. São os conectivos que dão a ideia de, por exemplo, dúvida, comparação, conclusão, exemplificação, dentre outras.

Leia o texto a seguir e responda ao item 1.

Câncer
As novas frentes de ataque

A ciência chega finalmente à fase de atacar o mal pela raiz sem efeito colateral. A luta contra o câncer teve grandes vitórias nas últimas décadas do século 20, mas deve-se admitir que houve também muitas esperanças de cura não concretizadas. Após sucessivas promessas de terapias revolucionárias, o século 21 começou com a notícia de uma droga comprovadamente capaz de bloquear, pela raiz, a gênese de células tumorais. Ela foi anunciada em maio deste ano, na cidade de San Francisco, no EUA, em uma reunião com a presença de cerca de 26 mil médicos e pesquisadores. A genética, que já vinha sendo usada contra o câncer em diagnósticos e avaliações de risco, conseguiu, pela primeira vez, realizar o sonho das drogas inteligentes: impedir a formação de tumores. Com essas drogas, será possível combater a doença sem debilitar o organismo, como ocorre na radioterapia e na quimioterapia convencional. O próximo passo é assegurar que as células cancerosas não se tornem resistentes à medicação. São, *portanto*, várias frentes de ataque. Além das mais de 400 drogas em testes, aposta-se no que já vinha dando certo, como a prevenção e o diagnóstico precoce.

Fonte: Revista Galileu. Julho de 2001, p. 41. (Com adaptações.)

1) O conectivo "*portanto*", estabelece com as ideias que o antecedem uma relação de
A. ( ) adversidade. B. ( ) conclusão. C. ( ) comparação. D. ( ) finalidade.

Referências:

CADERNO DE REVISÃO – Língua Portuguesa. Ensino Fundamental – 9º Ano. Brasília, 2019. Disponível em: https://www.educacao.df.gov.br/wp-conteudo/uploads/2019/02/9o-Ano-PORT.pdf. Acesso: 25/10/2021.
BNCC/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.p

PERÍODO DE 01 A 14/12

SEGUNDA A QUINTA-FEIRA - DIAS 01,02, 06, 07, 08, 09, 13, 14/12

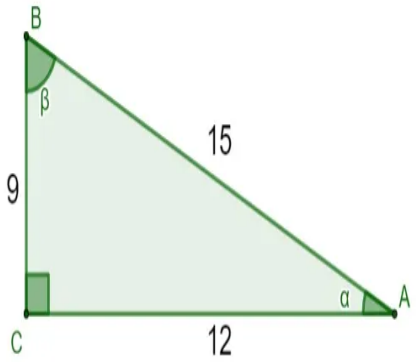
MATEMÁTICA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF09MA13

CONTEÚDO: TRIGONOMETRIA NO TRIANGULO RETANGULO

ATIVIDADE

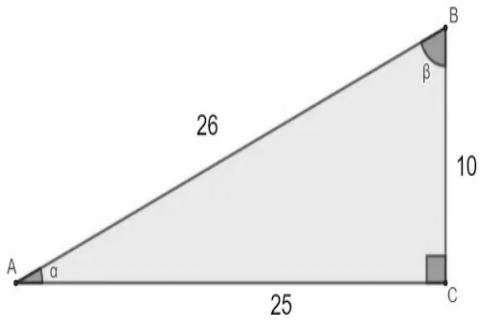
1) Determine:



a)sen α = **senβ =**

cosα = **cosβ =**

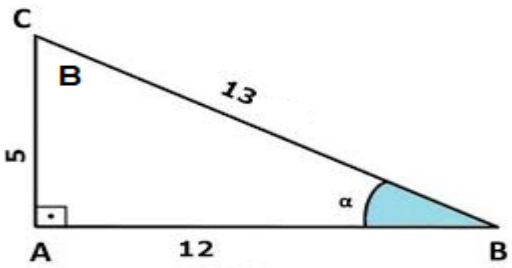
tgα = **tgβ =**



b) sen α = **senβ =**

cosα = **cosβ =**

tgα = **tgβ =**



c) sen α = **senβ =**

cosα = **cosβ =**

tgα = **tgβ =**

REFERENCIA:

https://exercicios.brasilescola.uol.com.br/exercicios-matematica/exercicios-sobre-seno-cosseno-tangente.htm

SEXTA - FEIRA - 03/12/2021 - 10/12/2021

PROJETO DE VIDA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (EF01HI01)

CONTEÚDO: Os Pilares da Educaçao

ATIVIDADE

Aprender a viver com os outros.

Essencial à vida humana, e que, muitas vezes, se torna um empecilho para a convivência em uma sociedade interativa. É preciso então, aprender a compreender o próximo, desenvolver uma percepção, estar pronto para gerenciar crises e participar de projetos comuns. É necessário deixar a manifestação da oposição de forma violenta de lado e progredir a humanidade.

Descobrir que o outro é diferente e saber encarar essas diversidades, faz parte da elevação educacional de cada um. Ir, além disso, e lidar com objetivos comuns no qual todos passaram a fazer parte de uma mesma ação, e poder conduzir este trabalho aceitando as diferenças individuais, é o que melhora a vida social.

Escreva com suas palavras, quais os itens que são necessários para uma boa convivência.

REFERÊNCIA:

wttps://www.iped.com.br/materias/educacao-e-pedagogia/pilares-educacao.html

PERÍODO: 01 A 14/12/2021
Quinta e Sexta-Feira - Dias: 02, 03, 09, 10/12

HISTÓRIA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF09HI32

CONTEÚDO: O BRASIL NO MUNDO GLOBALIZADO

ATIVIDADE

1. **Em que dia, mês e ano foi instalada no Congresso Nacional um ASSEMBLÉIA NACIONAL CONSTITUINTE?**

   _____
   _____

2. **Explique sobre o PLANO REAL, implantado pelo Fernando Henrique Cardoso no final de 1993.**

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

3. **Cite algumas conquistas positivas que marcaram o segundo mandato do governo de FHC**

   _____
   _____
   _____
   _____

4. **Comente sobre o MENSALÃO.**

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

REFERÊNCIA:https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/globalizacao-no-brasil.htm

PERÍODO: 01/12/21 A 14/12/21 - DIAS: 01, 02, 08, 09.

GEOGRAFIA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF09GE06.s.09) Associar o critério de divisão do mundo em Ocidente e Oriente com o Sistema Colonial implantado pelas potências europeias.

CONTEÚDO: A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura.

ATIVIDADE

· ATIVIDADE 1

Guerra Fria foi o nome dado a um conflito após a Segunda Guerra Mundial (1945) envolvendo dois países que adotavam sistemas político-econômicos opostos: capitalismo e socialismo. Os dois países protagonistas da Guerra Fria são:

a) Estados Unidos e Japão.
b) Inglaterra e União Soviética.
c) União Soviética e Itália.
d) Alemanha e França.
e) Estados Unidos e União Soviética.

· ATIVIDADE 2

Discorra sobre as principais características da Guerra Fria.(EM UMA FOLHA 15 LINHAS)

· ATIVIDADE 3

De que forma a Guerra Fria influenciou na política brasileira? (EM UMA FOLHA 15 LINHAS)

· ATIVIDADE 4

(FMU-SP) O Pacto de Varsóvia, criado em 1955 e extinto em 1991, teve como principal objetivo:

a) Reunir os países socialistas como a Alemanha Oriental e a Alemanha Ocidental contra a OTAN.
b) Consolidar a influência soviética sobre os países da Europa Oriental.
c) Conter a influência soviética sobre os países da Europa Oriental.
d) Consolidar a influência socialista na Europa Ocidental.
e) Consolidar a influência capitalista na Europa Oriental.

· ATIVIDADE 5

(TERESA D'ÁVILA) A "Guerra Fria" foi a expressão utilizada para caracterizar um tipo de política externa decorrente da:

a) Polarização do mundo em dois blocos político-militares, entre as duas guerras mundiais.
b) Polarização do mundo em blocos interessados na exploração e posse da Sibéria.
c) Polarização do mundo em dois blocos político-militares, após a Segunda Guerra Mundial.
d) Polarização do mundo em dois blocos liderados pela Alemanha, Itália e Japão. De um lado a Inglaterra, Rússia, Estados Unidos e França de outro.
e) A disputa das áreas árticas e antárticas, após a Segunda Guerra Mundial.

· ATIVIDADE 6

Leia o texto a seguir:

Por mais que retrocedamos na História, acharemos que a África está sempre fechada no contato

com o resto do mundo, é um país criança envolvido na escuridão da noite, aquém da luz da história consciente. O negro representa o homem natural em toda a sua barbárie e violência; para compreendê-lo devemos esquecer todas as representações europeias. Devemos esquecer Deus e as leis morais. HEGEL, Georg W. F. Filosofia de la historia universal. Apud HERNANDEZ, Leila M.G. A África na sala de aula: visita à história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005. p. 20-21. [Adaptado]

O fragmento é um indicador da forma predominante como os europeus observavam o continente africano no século XIX. Essa observação relacionava-se a uma definição sobre a cultura, que se identificava com a ideia de:

a) progresso social, materializado pelas realizações humanas como forma de se opor à natureza.
b) tolerância cívica, verificada no respeito ao contato com o outro, com vistas a manter seus hábitos.
c) autonomia política, expressa na escolha do homem negro por uma vida apartada da comunidade.
d) liberdade religiosa, manifesta na relativização dos padrões éticos europeus.
e) respeito às tradições, associado ao reconhecimento do valor do passado para as comunidades locais.

· ATIVIDADE 7

Podemos dizer que o neocolonialismo, no continente africano, produziu efeitos como:

a) o confronto entre os reinos de Songhai e Mali.
b) o alto desenvolvimento tecnológico de regiões como o Zaire, ou Congo Belga.
c) a exportação do modo de vida africano para a Europa.
d) as Guerras dos Bôeres.
e) a divisão territorial africana de acordo com cada tribo e etnia existente.

· ATIVIDADE 8

(FGV-RJ) Entre novembro de 1884 e fevereiro de 1885, representantes de países europeus, dos Estados Unidos e do Império Otomano participaram de negociações sobre o continente africano. O conjunto de reuniões, que ficou conhecido como a Conferência de Berlim, tratou da:

a) incorporação da Libéria aos domínios norte-americanos, em troca do controle da África do Sul pela Inglaterra e Holanda.
b) independência de Angola e Moçambique e da incorporação do Congo ao império ultramarino português.
c) ocupação e do controle do território africano de acordo com os interesses das diversas potências representadas.
d) condenação do regime do Apartheid estabelecido na África do Sul e denunciado pelo governo britânico.
e) incorporação da Etiópia aos domínios italianos e à transformação do Egito em protetorado da Alemanha.

REFERÊNCIA:TORREZANI, Neiva Camargo Vontade de saber geografia, Neiva Camargo Torrezani. – 2. ed. – São Paulo : FTD, 2015

PSEGUNDA- FEIRA(6,13)

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:EF09CI13

CONTEÚDO: CAMADAS ELETRÔNICAS

ATIVIDADE

Os elétrons estão distribuídos em camadas ao redor do núcleo. Admite-se a existência de 7 camadas eletrônicas, designados pelas letras maiúsculas:

K,L,M,N,O,P e Q. À medida que as camadas se afastam do núcleo, aumenta a energia dos elétrons nelas localizados.

As camadas da eletrosfera representam os níveis de energia da eletrosfera. Assim, as camadas K,L,M,N,O, P e Q constituem os 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º e 7º níveis de energia, respectivamente.

Por meio de métodos experimentais, os químicos concluíram que o número máximo de elétrons que cabe em cada camada ou nível de energia é:

Nível de energia	Camada	Número máximo de elétrons
1º	K	2
2º	L	8
3º	M	18
4º	N	32
5º	O	32
6º	P	18

7º	Q	2 (alguns autores admitem até 8)

Em cada camada ou nível de energia, os elétrons se distribuem em subcamadas ou subníveis de energia, representados pelas letras s,p,d,f, em ordem crescente de energia.

1) Qual a distribuição eletrônica em camadas do átomo $_{26}^{56}Fe$?

a) 2 – 8 – 10 – 2.

b) 2 – 8 – 12.

c) 2 – 8 – 8 – 4.

d) 2 – 8 – 18 – 18 – 8 – 2.

e) 2 – 8 – 14 – 2.

2) O átomo de um elemento químico tem 14 elétrons no 3º nível energético (n = 3). O número atômico desse elemento é:

a) 14

b) 16

c) 24

d) 26

e) 36

3) Faça a distribuição por camadas:

a) Co 23= **c) Xe 19=**

b) Ba 41 = **d) Mg 35=**

REFERÊNCIA:

https://exercicios.mundoeducacao.uol.com.br/exerciciosquimica/exercicios-sobre-distribuicao-eletronica.h

PERÍODO: 01/12/21 06/12/21 08/12/21 13/12/21

INGLÊS

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: (MS.EF09LI02.s.02)

CONTEÚDO: Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

ATIVIDADE

Leia o texto abaixo para responder as próximas 6 (seis) questões:



1ª) Qual o gênero do texto?
a) Cartoon
b) Fable
c) Poem
d) Comic strip
e) Magazine cover

2ª) No primeiro quadrinho, Jon apresenta três personagens da sua história. Identifique esses personagens.
a) A house, a dog and a cat.
b) A time, a house and a cat.
c) A man, a dog and a cat.
d) A man, a dog and house.
e) A man, a house and a dog.

3ª) A característica do homem apresentada na tirinha no segundo balão é
a) gordo.
b) feliz.
c) triste.
d) magro.
e) alto.

4ª) The personage who ate breakfast was
a) the man.
b) the woman.
c) the dog.
d) the house.
e) the cat.

REFERÊNCIA:
https://www.tudosaladeaula.com/2018/11/atividade-de-ingles-interpretacao-e.html

TERÇ-FEIRA: 07/12/2021 E 14/12/2021

ARTE

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA:(MS.EF69AR02.s.02) (MS.EF69AR03.s.03) (MS.EF69AR04.s.04)

CONTEÚDO: TEMA: A ORIGEM DO DESENHO. RELEITURA EM CORES.

ATIVIDADE

A ORIGEM DO DESENHO.

O desenho tem sido um meio de manifestação estético e uma linguagem expressiva para o homem desde os tempos pré-históricos. Neste período, porém, o desenho, assim como a arte de uma forma geral, estava inserido em um contexto tribal-religioso em que acreditava-se que o resultado do processo de desenhar possuísse uma "alma" própria: o desenho era mais um ritual místico que um meio de expressão. À medida que os conceitos artísticos foram, lentamente, durante a Antiguidade separando-se da religião, o desenho passou a ganhar autonomia e a se tornar uma disciplina própria. Não haveria, porém, até o Renascimento, uma preocupação em empreender um estudo sistemático e rigoroso do desenho enquanto forma de conhecimento.

A partir do Século XV, paralelamente à popularização do papel, o desenho começou a tornar-se o elemento fundamental da criação artística, um instrumento básico para se chegar à obra final (sendo seu domínio quase uma virtude secundária frente às outras formas de arte). Com a descoberta e sistematização da perspectiva, o desenho virá a ser, de fato, uma forma de conhecimento e será tratado como tal por diversos artistas, entre os quais destaca-se Leonardo da Vinci.

Mestres do desenho nos séculos XV e XVI incluem Leonardo da Vinci, Albrecht Dürer, Michelângelo e Rafael. No século XVII, destacam-se Claude Monet, Nicolas Poussin, Rembrandt e Peter Paul Rubens. No século XVIII, Jean-Honoré Fragonard, Francisco Goya, Giovanni Battista Tiepolo, e Antoine Watteau. No XIX, Jacques Louis David, Edgar Degas, Theodore Gericault, Odilon Redon, Henri de Toulouse-Lautrec, Paul Cézanne e Vincent Van Gogh. Finalmente, no século XX, pode-se destacar Max Beckmann, Willem de Kooning, Jean Dubuffet, Arshile Gorky, Paul Klee, Oskar Kokoschka, Henri Matisse, Jules Pascin, Pablo Picasso.

O TEXTO ACIMA FALA RESUMIDAMENTE SOBRE A ORIGEM DO DESENHO. COM RELAÇÃO AO TEMA LIDO ESCOLHA UM DOS MESTRES CITADOS NO TEXTO E UMA OBRA DE SEU GOSTO E INTERESSE E FAÇA UMA RELEITURA EM CORES, COLOCANDO O NOME DO ARTISTA E A OBRA ESCOLHIDA.
OBSERVAÇÃO: SIGA A SEQUÊNCIA DE CORES DO ARTISTA QUE VOCÊ ESCOLHEU PARA REALIZAR O SEU TRABALHO.

REFERÊNCIA:https://pt.wikipedia.org/wiki/Desenho

ARTE

DESENVOLVA AQUI A SUA RELEITURA EM CORES SOBRE A ORIGEM DO DESENHO.

PERÍODO: Terça Feira 07/12 ; 14/12 - Sexta Feira 03/12 ; 10/12

EDUCAÇÃO FÍSICA

CÓDIGO DA HABILIDADE TRABALHADA: EF89EF19

CONTEÚDO: Esportes de Aventura - ECO PANTANAL EXTREMO

ATIVIDADE

Uma ótima opção para fugir da rotina é começar a prática de algum esporte de aventura. Além de tirar o esportista da zona de conforto, esse tipo de modalidade proporciona experiências incríveis e muita adrenalina!

Os esportes de aventura são praticados próximo à natureza e envolvem a superação de obstáculos geográficos. Eles estão enquadrados dentro da categoria de esportes radicais, que também inclui outras práticas realizadas no ambiente urbano (como o skate, parkour e base jump).

ECO PANTANAL EXTREMO 2021

O Eco Pantanal Extremo 2021, maior evento de aventura e adrenalina em esportes da região Centro-Oeste, abriu as inscrições para a edição deste ano. Os interessados podem efetuar o registro até o dia 5 de dezembro ou até esgotarem as pouco mais de mil vagas esperadas pela organização.

A competição acontecerá entre os dias 10 e 12 de dezembro, em Corumbá, na fronteira do Mato Grosso do Sul com a Bolívia. Neste ano, serão disputadas seis modalidades: canoagem, corrida de trilha, maratona aquática, mountain bike (MTB), stand up paddle (SUP) e tiro prático. Todas as provas serão coordenadas pelas federações de cada esporte.

Os amantes de esporte de aventura podem, no Eco Pantanal Extremo, apreciar as belezas naturais e observar a preservação do bioma pantaneiro. A competição também é responsável por divulgar Corumbá e Mato Grosso do Sul para o Brasil e o mundo. Segundo a organização, o objetivo do evento também é de movimentar a economia, principalmente por meio do turismo.

EXERCÍCIO

1 - Defina o que é Esportes de Aventura

_____
_____
_____

2 - O evento Eco Pantanal Extremo acontece em que cidade? E quais são as modalidades presentes no evento?

_____
_____
_____

3 - Faça uma breve pesquisa na internet ou com os familiares, sobre as 6 modalidades que estarão presentes no evento ECO PANTANAL EXTREMO. Realize a pesquisa em uma folha e anexe junto á esta.