ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida 14 de Março, 656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educação@ladario.ms.gov
Telefone para contato: 67 3226 2034

1

ESCOLA MUNICIPAL EDUARDO MALHADO

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

CADERNO 6

PROFESSOR (A): MARSELHA DURAN BARCELLOS.

ALUNO (A): _____.

TURMA: 1º C.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.

PERÍODO: 03/05/2021 a 14/05/2021.
04,11 terça-feira/07, 14 sexta-feira

LADÁRIO, MAIO DE 2021

OS ESTÍMULOS COLABORAM PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA, ALÉM DE SER UM MOMENTO PRAZEROSO DE BRINCADEIRA EM FAMÍLIA.

ATIVIDADES DE INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS

1º ano

Habilidade e Competência
(MS.EF12EF11.s.08) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal

1. Em dupla, de frente para a criança, bater palmas enquanto cantam a música abaixo. Bater as mãos juntas, de frente e cruzadas e repetir os gestos e movimentos até o final da música.
   Babalu (os dois participantes batem um na mão do outro com as mão fechadas)...
   Babalu é Califórnia (os dois participantes batem uma mão na outra) ,
   Califórnia é babalu (os dois participantes batem uma mão na outra),
   Estados Unidos (colocam uma mão no olho) (colocam uma mão no olho),
   balança seu vestido (segura a barra da camiseta e balança),
   pra frente (pulam pra frente) pra trás (pulam pra trás),
   balança um pouco mais (fazem sinal de jóia com o dedo polegar virado para cima),
   pro lado(pulam pro lado), pro outro (pulam pro lado),
   assim é muito pouco (fazem sinal de jóia com o dedo polegar virado para baixo),
   pisa no chiclete (colocar um pé a frente), dá uma rodadinha (girar),
   fio de cabelo (coloquem as mãos na cabeça), dança da galinha (balancem os braços) , poti poti poti poti polá (pulem cruzando as pernas),
   quem ficar de perna aberta vai ter que rebolar…
   (Terminam a música com as pernas fechadas, quem terminar com a perna aberta, rebola ou imita algo).



2. **DENTRO E FORA**
   Com o uso de um tapete (ou folha grudada ao chão) , informar a criança que em cima do tapete é a região conhecida como Dentro e fora do tapete é a região conhecida como Fora. Em voz alta falar a palavra “dentro”, a criança deve pular para cima do tapete (= “Dentro”) e quando falar a palavra “fora”, as crianças devem pular para fora do tapete (=“Fora”). O responsável continua a falar as palavras mágicas (“Dentro ou Fora”) num intervalo cada vez mais curto (3 a 5 segundos) de forma absolutamente aleatória: Dentro, Fora, Dentro, Dentro, Fora, Dentro, Dentro, Fora, Fora, etc. Após isso, coloque a música abaixo, e ajude a criança a realizar os comandos da mesma (imitando o que se pede): “pulo dentro, pulo fora.”
   Disponível: **https://www.youtube.com/watch?v=mJ-7a9KviKw**





3. **Observe os desenhos abaixo. Utilizando giz de cera ou lápis de cor, pinte o desenho da criança que está fora do círculo do bambolê e circule colando ao redor bolinhas de papel crepom no desenho daquela que está dentro do círculo.**





Observação: A música será disponibilizada no grupo de whatsapp da turma.

Referências: MATO GROSSO DO SUL. Secretaria de Estado de Educação. Currículo de referência de Mato Grosso do Sul: educação infantil e ensino fundamental. Campo Grande: SED, 2019.

OS ESTÍMULOS COLABORAM PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA, ALÉM DE SER UM MOMENTO PRAZEROSO DE BRINCADEIRA EM FAMÍLIA.