ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL MARQUES DE TAMANDARÉ.

ESCOLA : MARQUÊS DE TAMANDARÉ
PROFESSOR (A): VERA URT
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** VESPERTINO **TURMA (S):** 8º ÚNICO
ALUNO (A):
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
PERÍODO: 08/06/2020 a 30/06/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 34
OBJETIVO DE CONHECIMENTO: Reconhecer a função predominante em uma crônica.
HABILIDADE: LPO5_05SQA01; EF69LP44; EF69LP47; EF69LP49; EF89LP33.

Aula 01 – Definição - Crônica é um estilo de texto que foi muito explorado pelos jornais quando ocorreu a facilidade de impressão e, ao mesmo tempo, a rapidez das informações. Foi na Paris do século XIX que ela apareceu pela primeira vez.

Talvez, de uma forma geral, as redes sociais tiraram um pouco a necessidade de escrever crônica. Porém, a necessidade de compreender suas características são tão importantes quanto fomentar esse **estilo de texto que mistura jornalismo e literatura.**

Aqui no Brasil, a crônica possui algumas características próprias e muitos escritores do século XX, principalmente, produziram crônicas para os principais jornais do país, como: Clarice Lispector, Lima Barreto, Fernando Sabino, Luis Fernando Veríssimo entre tantos.

- - - -

Aula 05 – Releitura do Texto 1.

- - - -

PLANO DE ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA: E. M. DE EDUCAÇÃO INF. E ENSINO FUND. MARQUES DE TAMANDARÉ
PROFESSOR (A): VERA LÚCIA FERREIRA URT
TURMA(S): 8º ANO ÚNICO
TURNO: VESPERTINO
QUANTIDADE DE AULAS: 14 AULAS
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
DATA: 09/06/2020; 10/06/2020; 13/06/2020; 16/06/2020; 17/06/2020; 18/06/2020; 19/06/2020; 20/06/2020; 23/06/2020; 24/06/2020; 25/06/2020; 26/06/2020; 27/06/2020; 30/06/2020.
COMPETÊNCIAS E HABILIDADES: LPO5_05SQA01; EF69LP44; EF69LP47; EF69LP49; EF89LP33.
CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO: Gênero textual: Crônica – leitura e interpretação. Identificar semelhanças e diferenças em diferentes gêneros textuais; Observar as diferentes linguagens para uma mesma situação; Reconhecer os padrões da língua: linguagem formal, informal ou coloquial Reconhecer a função predominante em uma crônica.
METODOLOGIA: 1ª aula - 09/06/2020: Definição de crônica. 2ª aula-10/06/2020: Vídeo “O gênero crônica – Língua Portuguesa – 8º ano – Ensino Fundamental, no endereço YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=fVKLLzaaCck . 3ª aula - 13/06/2020: Apresentação do Texto 1: “A casa das ilusões perdidas”, de Moacyr Sciliar. 4ª aula - 16/06/2020: Apresentação do Texto 2 – **Notícia** “Polícia investiga troca de bebê por casa”, *da Agência Folha.* 5ª aula - 17/06/2020: Releitura do Texto 1. 6ª aula - 18/06/2020: Releitura do Texto 2. 7ª aula - 19/06/2020: ATIVIDADE AVALIATIVA DE INTERPRETAÇÃO DE TEXTO. 8ª aula - 20/06/2020: Mais exercícios de interpretação de texto. 9ª aula - 23/06/2020: Orientações para produção de uma crônica. 10ª aula - 24/06/2020: ATIVIDADE AVALIATIVA DE PESQUISA – Uso de dicionário. 11ª aula - 25/06/2020: Revisão e correção da produção textual. 12ª aula - 26/06/2020: Versão final da crônica. 13ª aula - 27/06/2020: Introdução – A crônica reflexiva. 14ª aula - 30/06/2020: Atividade de leitura: “ Sobre saltos ornamentais”, publicado por FDADF em dez 19, 2017 .
RECURSOS: Livro didático; dicionários; sites; enciclopédias; jornais; revistas; cartolina; lápis e canetas de cores variadas; folhas com atividades impressas.
AVALIAÇÃO: O aluno será avaliado conforme a apresentação das atividades solicitadas.
REFERÊNCIA: Livro didático - Se liga na língua – Leitura, Produção de Texto e Linguagem. 9º Ano. Autores: Wilton

Ormundo. Cristiane Siniscalchi. Editora Moderna.
BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site – acesso: 21/05/2020.
Disponível em :
http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/producoes_pde/md_iracema_luci_vagetti_galbiati.pdf - acesso 18/06/2020.
Disponível em : https://www.youtube.com/watch?v=fVKLLzaaCck – acesso 18/06/2020.
Disponível em : http://fdadf.org.br/saltos-ornamentais/ - acesso 18/06/2020.

_____
Assinatura do Professor (a)

_____
Assinatura do Coordenador (a) Pedagógico (a)