ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Rosemary Souza Cafaro Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Português

Acesse a vídeo aula: https://www.youtube.com/watch?v=bVfGk3ck80A

AULA 01

Grau do adjetivo - grau superlativo absoluto

O grau superlativo expressa qualidades num grau muito elevado ou em grau máximo. O grau superlativo pode ser:

- Absoluto – Apresentam as formas (analítica e sintética)

• Forma analítica: a intensificação se faz com o auxílio de palavras que dão ideia de intensidade (advérbios).

Grau superlativo absoluto analítico = palavra intensificadora (muito; extremamente; excessivamente; imensamente) + adjetivo

Por exemplos: Forma analítica

• A sobremesa é **muito doce.**

• O teste foi **extremamente fácil.**

• O professor é **imensamente sábio.**

• Forma sintética: a intensificação se faz por meio do acréscimo de sufixos.

Grau superlativo absoluto sintético = adjetivo + sufixo (-íssimo; -imo; - ílimo; -érrimo)

Por exemplos: Forma sintética

- A sobremesa é **dulcíssima.**
- O teste foi **facílimo.**
- O professor é **sapientíssimo**

Observe alguns superlativos sintéticos:

benéfico beneficentíssimo
bom boníssimo ou ótimo
célebre celebérrimo
comum comuníssimo
cruel crudelíssimo
difícil dificílimo
doce dulcíssimo
fácil facílimo
fiel fidelíssimo
frágil fragílimo
frio friíssimo ou frigidíssimo
humilde humílimo
jovem juveníssimo
livre libérrimo
magnífico magnificentíssimo
magro macérrimo ou magríssimo
manso mansuetíssimo

mau péssimo
nobre nobilíssimo
pequeno mínimo
pobre paupérrimo ou pobríssimo
preguiçoso pigérrimo
próspero prospérrimo
sábio sapientíssimo
sagrado sacratíssimo

AULA 02

Grau superlativo relativo

O grau superlativo relativo caracteriza um ou mais seres em maior ou menor grau que os demais seres.

Superlativo Relativo: ocorre quando a qualidade de um ser é intensificada em relação a um conjunto de seres. Essa relação pode ser:

De Superioridade: Clara é a mais bela da sala.

De Inferioridade: Clara é a menos bela da sala.

RESUMO

Podemos esquematizar o estudo dos graus do adjetivo da seguinte maneira:

1. comparativo
• a) de igualdade: tão + adjetivo + como (ou quanto)
• b) de superioridade: mais + adjetivo + (do) que
• c) de inferioridade: menos + adjetivo + (do) que
2. superlativo
a) absoluto: • sintético
• analítico
b) relativo: • de superioridade
• de inferioridade

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Rosemary Souza Cafaro Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Português

AULA 03

Grau superlativo absoluto sintético

1) Escreva o grau absoluto sintético dos adjetivos abaixo:

a) Muito agradável_____

b) Muito antigo _____

c) Muito confortável_____

d) Muito fácil _____

e) Muito inteligente_____

f) Muito preguiçoso_____

AULA 04

1) Relacione as colunas de acordo com o grau dos adjetivos presentes nas orações:

I. Grau superlativo absoluto sintético.

II. Grau superlativo absoluto analítico.

a) ( ) Pedro é muito inteligente.

b) ( ) É uma ideia agradabilíssima.

c) ( ) As garotas eram extremamente tímidas.

d) ( ) Minha prova foi facílima.

e) ( ) Admiro crianças que são muito educadas.

AULA 05

1) Assinale as alternativas que apresentam os adjetivos no grau superlativo absoluto analítico:

a) ( ) Maria é dulcíssima.

b) ( ) Gosto de pessoas bastante carinhosas.

c) ( ) O cão era ferocíssimo.

d) ( ) O espetáculo foi muito original.

e) ( ) Aquela cantora é magnificentíssima.

2) Assinale a alternativa em que o adjetivo está no grau comparativo de superioridade:

a) ( ) João é o mais esforçado de todos os vendedores.

b) ( ) Maria é extremamente ansiosa.

c) ( ) Minhas avaliações foram dificílimas.

d) ( ) O menos estudioso dentre todos é ele.

e) ( ) Júlio é mais esforçado que eu.

AULA 06

1) Relacione as colunas de acordo com o grau dos adjetivos:

I. Grau superlativo absoluto sintético

II. Grau superlativo absoluto analítico

III. Grau comparativo de igualdade

IV. Grau comparativo de superioridade

V. Grau superlativo relativo de superioridade

VI. Grau superlativo relativo de inferioridade

a) ( ) O caminho é realmente fácil.

b) ( ) Meu carro é o mais completo da categoria.

c) ( ) Minha secretária é mais eficiente do que gentil.

d) ( ) O novo computador é tão sofisticado quanto o antigo.

e) ( ) Meu cavalo é o menos competitivo da corrida.

f) ( ) Tenho um pai riquíssimo.

AULA 07

1) Escreva o grau dos superlativos sintéticos abaixo.

a. Benéfico _____

b. Cruel _____

c. Sábio _____

d. Pobre _____

2) Assinale a única alternativa em que o adjetivo está no grau superlativo relativo:

a) ( ) Comprei uma bola caríssima.

b) ( ) Este jogo é facílimo.

c) ( ) O cão era ferocíssimo.

d) ( ) Antônio é o engenheiro mais competente da empresa.

e) ( ) Aquela cantora é absolutamente magnífica

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Rosemary Souza Cafaro Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Português

AULA 08 - Grau comparativo relativo

1) Na frase "Este lanche é maior do que o outro", temos: Assinale com um X a opção correta.

a) ( ) superlativo relativo de superioridade.
b) ( ) comparativo de superioridade.
c) ( ) superlativo absoluto.
d) ( ) comparativo de igualdade.
e) ( ) superlativo analítico.

AULA 09 - Grau comparativo relativo de inferioridade e superlativo sintético

Atividade adaptada pela professora: Rosemary

1) Passe as orações abaixo para o grau superlativo relativo de inferioridade

Veja o modelo

Pedro é o **mais** inteligente da turma.

Pedro é o **menos** inteligente da turma

a. Ana é a mais faladora das amigas.

_____

b. Aquele elefante era o mais feroz da manada.

_____

c. Ela é a pessoa mais educada deste mundo!

_____

d. Meu irmão é o mais rápido dos corredores.

_____

e. Ele é cantor mais charmoso do palco

_____

AULA 10

2) Siga o modelo (Consulte a lista dos superlativos sintéticos da aula 01)

Tivemos uma colheita **próspera** este mês.

Tivemos uma colheita **prospérrima** este mês.

a. Este teste é **fácil.**

_____

b. A vacina é **benéfica** para a humanidade.

_____

c. O cão é um animal **fiel.**

_____

c. Aquele **humilde** homem estava alegre.

_____

c. O estudante é **preguiçoso.**

_____

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

AULA 11

1) Dê o grau dos superlativos sintéticos abaixo.

a. Bom _____
b. Preguiçoso _____
c. Comum _____
d. Sagrado _____
e. Agradável _____
f. Nobre _____
g. Educado _____
h. Difícil _____
i. Pequeno _____

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Merlin T. P. Lopes. Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Geografia

- **ATIVIDADE 1.**

A **América Latina** é uma porção do continente americano localizada entre o Rio Grande (fronteira entre os Estados Unidos e o México) e a Terra do Fogo (conjunto de ilhas situado no extremo sul da América do Sul). Nessa porção do continente americano, vivem cerca de 586 milhões de pessoas*. A área total é de 21.060.501 km^2, o que resulta em uma densidade demográfica de 27,8 habitantes por km^2 .Essa regionalização leva em conta a história e as características culturais. O continente americano fica então dividido em América Anglo-saxônica (Estados Unidos e Canadá) e América Latina, que recebe esse nome porque é composta por países que têm como língua oficial idiomas que derivam do latim, como português, espanhol e francês. Por essa razão, o México também está incluído nessa divisão.Os **países da América Latina** possuem um passado colonial em comum. A colonização de exploração foi a marca do passado desses países. A maioria dessas atuais nações serviu às suas metrópoles e teve suas economias voltadas à exportação, o que impediu a constituição de um mercado interno consolidado e causou prejuízos que permanecem até os dias atuais. Essa característica também diferencia expressivamente a América Latina da América Anglo-saxônica.Outra característica histórica que é comum aos países da América Latina é a concentração de terras nas mãos da elite, mesmo após a descolonização. Esse fator é um dos responsáveis pelas marcantes desigualdades sociais e econômicas presentes nesses países. Todavia, apesar de muitas semelhanças.

Por Amarolina Ribeiro
Graduada em Geografia

- **ATIVIDADE 2.**

A grande extensão no sentido norte-sul, as diferentes latitudes e a variação climática conferem à América Latina uma enorme diversidade de formações vegetais. Destacam-se as principais paisagens, **exceto**:

a) Desertos
b) Floresta Amazônica
c) Cerrado
d) Tundra
e) Pampa ou Estepes

- **ATIVIDADE 3.**

A respeito das características da América Latina, estão corretas as afirmativas abaixo, **exceto:**

a) A América Latina representa a maior parte do continente americano e localiza-se entre o Rio Grande (fronteira entre os Estados Unidos e o México) e a Terra do Fogo (extremo sul do continente).
b) A América Latina é regionalizada de acordo com critérios físicos, como relevo, hidrografia e clima.

c) A América Latina é muito extensa no sentindo norte-sul. Sua área total é de 21.060.501 km^2, o que resulta em uma densidade demográfica de 27,8 habitantes por km^2.
d) A América Latina recebe esse nome porque é composta por países que têm como língua oficial idiomas que derivam do latim, como português, espanhol e francês.
e) O México, embora tenha proximidade com os países da América Anglo-saxônica, é um país que possui mais semelhanças históricas e culturais com os países que compõem a América Latina.

- **ATIVIDADE 4.**

Do ponto de vista histórico-social, o continente americano divide-se em América Anglo-saxônica e América Latina. Identifique a proposição que caracteriza INCORRETAMENTE a América Latina.
a) A colonização por exploração deixou marcas profundas nessa parte da América, entre as quais a excessiva concentração de terras.
b) O colonizador fixou-se de imediato à terra, criando um mercado interno responsável por um precoce desenvolvimento industrial.
c) A dependência, em relação aos países centrais, é estrutural, muito embora as forças endógenas também atuem na formação econômico-social.
d) Países como o México, o Brasil e a Argentina podem ser caracterizados como uma periferia industrializada.
e) O Espanhol e o Português são as línguas oficiais dominantes, embora existam alguns países que falam inglês e francês.

- **ATIVIDADE 5.**

A respeito das características que diferenciam a **América Latina** da **América Anglo-saxônica,** avalie as proposições abaixo:
I) A América Anglo-saxônica, além de ter tido um passado colonial diferente dos países da América Latina, possui o Inglês como língua oficial.
II) A maior parte dos países latino-americanos teve, no período colonial, suas economias destinadas ao abastecimento da metrópole, característica comum em colônias de exploração.
III) Os países da América latina possuem um passado comum. A maior parte de seus países foi colônia de exploração de países europeus, como Espanha, Portugal e França.
IV) Ao avaliar o passado dos países da América Anglo-saxônica e da América Latina, torna-se difícil compreender como países com períodos e história de colonização tão semelhantes tenham hoje um panorama social e econômico tão distintos.
Estão corretas as alternativas:
a) I, II e III.
b) II e IV.
c) Apenas a IV.
d) Todas as alternativas.
e) Nenhuma das alternativas.

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): **Fátima Cesarina Arruda Gomes** Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Historia

TIRADENTES: A CONSTRUÇÃO DE UM MITO

Estudando História podemos compreender muitas coisas sobre nosso presente. Quer um exemplo? Por que será que Tiradentes é, hoje, considerado um herói brasileiro? Por que será que existe até mesmo um feriado nacional para celebrá-lo no dia 21 de abril? Muitos historiadores já se ocuparam desse tema e encontraram respostas para essas questões. Atualmente, a maior parte deles concorda que o mito sobre o heroísmo de Tiradentes foi, na realidade, construído em um momento muito específico da história brasileira. Para saber mais, leia os trechos de dois textos a seguir:

Texto 1

[...] nunca a construção histórica esteve tão presente em nossa nação como na Transição da Monarquia para a República [em 1889]. Nesse momento, o poder político sentiu necessidade da criação de valores republicanos na consciência popular [...].

Dentre os vários símbolos criados pela República, alguns tiveram a aceitação pelo público, como é o caso do maior símbolo nacional, [...] Tiradentes.

BALLAROTTI, Carlos Roberto. A construção do mito de Tiradentes: de mártir republicano a herói cívico na atualidade. *Antíteses*, Londrina, v. 2, n. 3, jan./jun. 2009. p. 202.

Texto 2

Na figura de Tiradentes todos podiam identificar-se, ele operava a unidade mística dos cidadãos, o sentimento de participação, de união em torno de um ideal, fosse ele a liberdade, a independência ou a república. Era o totem cívico. Não antagonizava ninguém, não dividia as pessoas e as classes sociais, não dividia o país, não separava o presente do futuro.

CARVALHO, José Murilo de. *A formação das almas*: o imaginário da República no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. p. 68.

1 De acordo com o texto 1, em que momento da trajetória brasileira é possível identificar uma intensa construção histórica promovida pelo poder político? O que Tiradentes teve a ver com esse momento?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2 O texto 2 traz algumas pistas para entendermos por que Tiradentes, uma figura do século XVIII, foi escolhido para ser um "herói nacional". Identifique essas pistas e explique-as.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Obs: Leitura do Cap- 08 – Livro Araribá Mais História 8º Ano (Paginas- 104 a 108)

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Rosemary Souza Cafaro Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Projeto de Vida

AULA 01 A **poluição das águas**

A poluição das águas é qualquer alteração em suas características físicas, químicas e biológicas que possa causar prejuízo à saúde da população, comprometer a fauna e a utilização das águas para usos benéficos. Milhares de rios são poluídos por todo o mundo todos os dias, o que representa um problema socioambiental bastante grave. A expansão urbana desordenada, aliada ao desenvolvimento da indústria e das atividades agrícolas também contribuem para a degradação dos rios.

Atividade

1) O que é poluição dos rios?

_____

_____

2) O que pode poluir a água de um rio?

_____

_____

AULA 02

Principais causas da poluição dos rios.

As atividades domésticas, industriais e comerciais geram poluentes que influenciam a qualidade das águas. A poluição dos rios pode ser química, física ou biológica. A poluição química é caracterizada por dois tipos de poluentes: biodegradáveis (produtos químicos que são decompostos pela ação de bactérias ao final de um tempo, como detergentes, inseticidas e mercúrio)

A poluição física altera as características físicas da água, a principal é a poluição por sólidos. A biológica é a contaminação da água por organismos patogênicos (bactérias, vírus, vermes e algas marinhas tóxicas)

Atividade

1) Quais são os agentes químicos e físicos que alteram a composição da água tornando-a inadequada ao consumo dos seres vivos?

_____

_____

_____

2) Quais são as principais causas de poluição dos rios?

_____

_____

_____

AULA 03 -Fontes poluidoras dos rios

Entre as **fontes poluidoras dos rios**, destaca se o lançamento de esgotos residenciais, industriais e hospitalares não tratados, a matéria orgânica na água consome oxigênio em seu processo de decomposição, causa a morte de peixes e de outros organismos aquáticos.

O lixo residencial ou industrial, provoca o assoreamento dos rios, o fluxo da água diminui para locais onde o rio é canalizado, provocando enchentes quando ocorrem chuvas intensas.

O uso de defensivos agrícolas é a principal causa de poluição dos rios no meio rural.

Os agrotóxicos usados acumulam-se no solo e são direcionados aos rios pela água das chuvas, onde intoxicam e matam diversos seres vivos. Os fertilizantes contêm em sua composição nitrogênio e fósforo, que quando atingem os rios provocam o desenvolvimento de uma superpopulação de algas, causando a eutrofização das águas

No Brasil, quase todos os rios possuem algum tipo de poluição. Entre os mais poluídos estão os rios Tietê, Iguaçu, Ipojuca, dos Sinos, das Velhas e Doce.

Atividade

1) Quais os problemas provocados pelo lixo residencial ou industrial quando lançados em um rio?

_____

_____

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Fernanda Câmara Cardoso Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Língua Inglesa

At the zoo

Jimmy: Look, dad! Those birds in that tree!
How funny they are!
Dad: They look like people!
Jimmy: Can I give these fruit to that one? The yellow one?
He is hungry. Look, he is sad!
He wants these fruit!
Dad: You can give the fruit, Jimmy.
(And Jimmy gives the fruit to the yellow bird.)
Jimmy: Now he is very happy. He is making grace. He is very funny!

Questões

Choose the correct alternative.
(Escolha a alternativa correta.)

1.Where is Jimmy?
( ) Jimmy is at home.
( ) Jimmy is at school.
( ) Jimmy is at the zoo.

2.Where are the birds?
( ) The birds are on a car.
( ) The birds are in the park.
( ) The birds are in a tree.

3.( ) Birds are big animals.
( ) Birds are funny animals.
( ) Birds are domestic animals.

4.What color is the bird in the text?
The bird in the text is _____.

5. ( ) Birds are big animals.
( ) Birds are funny animals.
( ) Birds are domestic animals.

6.Jimmy wants to give?
( ) popcorn to the yellow bird.
( ) fruit to the yellow bird.
( ) oranges to the yellow bird.

7.The birds make:
( ) grace
( ) toys
( )objects

8.The birds in the text is:
( ) big ( )yellow, funny, hungry
( ) unhappy

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Fernanda Câmara Cardoso Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Língua Inglesa

Atividades:

Liste abaixo oito músicas de sua preferência:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Desenhe um cartão postal de um ponto turístico da sua cidade:

Elabore um cardápio nutritivo durante a semana:

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Joluise Benites Quidá Ensino Fundamental II

Componente Curricular: ciências da natureza

Objeto de conhecimento: • A puberdade.

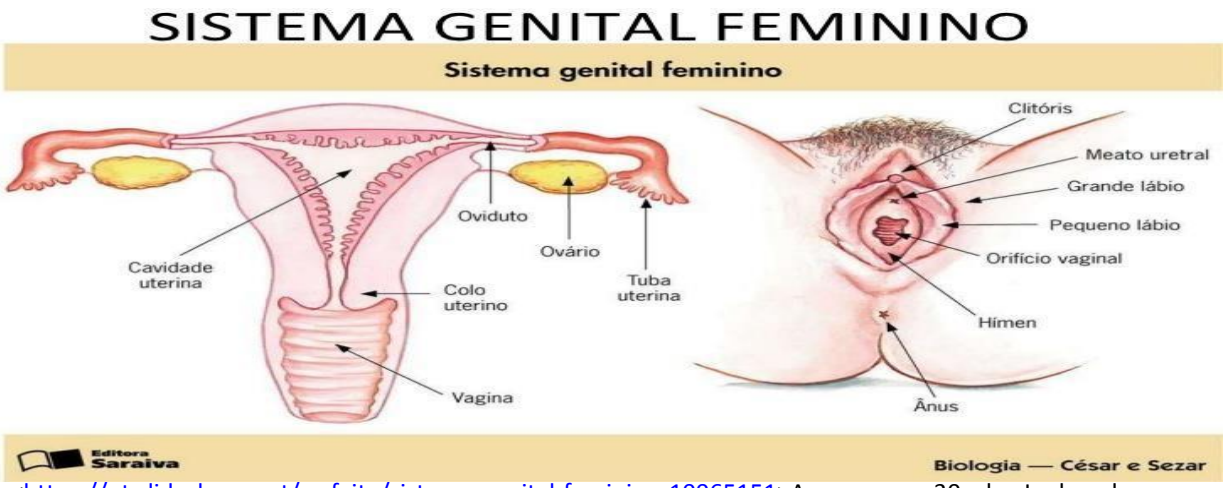
Habilidade: (MS.EF08CI08.s.08)

Aulas: 01, 02, 03, 04 e 05 - Fazer a leitura e entendimento do texto.

• Sistema genital e puberdade

O sistema genital do ser humano, que tem como função básica a reprodução do organismo, é constituído de órgãos que atuam na produção, maturação e transporte de gametas, bem como na produção de hormônios. Assim os seres humanos têm reprodução sexuada e realizam a fecundação interna, isto é, o macho introduz seus gametas no corpo da fêmea. Além disso, são vivíparos. Assim, se houver fecundação, o embrião desenvolve-se no corpo feminino. Isso tudo significa que homens e mulheres devem ter, e de fato têm, órgãos diferentes no sistema genital.

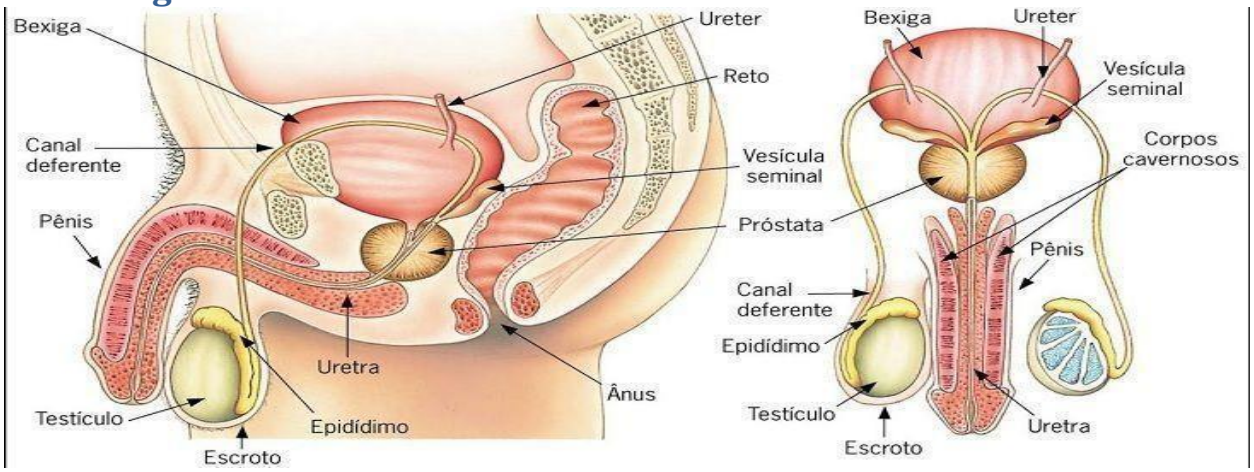
• Sistema genital feminino



<https://pt.slideshare.net/mrfaita/sistema-genital-feminino-10065151>Acesso em 30 de Junho de 2020.

O sistema genital feminino é composto, internamente, de: dois ovários, duas tubas uterinas, um útero, uma vagina. De cada lado do útero, saem as tubas uterinas, canais que estabelecem a comunicação entre esse órgão e os ovários. Nos ovários são produzidos os gametas femininos. O útero é constituído de três camadas de tecidos, assim denominadas: perimétrio, mais externa, de proteção; miométrio, constituída de tecido muscular, que proporciona elasticidade ao órgão; endométrio, camada mais interna do útero, onde o futuro embrião se aloja após a fecundação do gameta feminino, dando início à gravidez. Esse órgão está organizado em três regiões: fundo, corpo e colo. O colo se abre na vagina, canal curto, de fortes paredes musculares, que recebe o pênis na cópula. É também pela vagina que sai a menstruação e que passa o bebê no nascimento via parto normal. O sistema genital feminino também apresenta órgãos que se localizam externamente ao corpo e que, em conjunto, são denominados pudendo. São os lábios maiores e os lábios menores, que protegem a entrada da vagina e da uretra, e o clitóris.

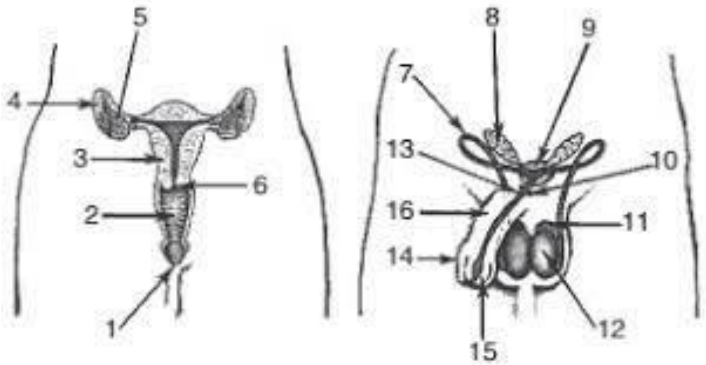
• Sistema genital masculino



https://www.todoestudo.com.br/biologia/sistema-reprodutor-masculino

O sistema genital masculino é composto de dois testículos, que estão envoltos pelo escroto, dois epidídimos, ductos deferentes, ducto ejaculatório, pênis e glândulas acessórias, que são: duas glândulas seminais, uma glândula prostática (ou próstata) e duas glândulas bulbouretrais. Na reprodução, a função do pênis é a introdução dos gametas masculinos no corpo feminino. Esse órgão é composto de tecido erétil, uretra e glande, a qual fica protegida por um tecido externo denominado prepúcio. Durante a excitação sexual, o tecido erétil se enche de sangue e o pênis fica ereto, condição necessária para que o órgão penetra na vagina durante a cópula (ato sexual).

• Escreva os nomes das estruturas dos sistemas reprodutores masculino e feminino.



<https://exerciciosweb.com.br/fisiologia/sistema-reprodutor-masculino-e-feminino-exercicios/attachment/sistema-reprodutor- masculino/>Acesso em 30 de Junho de 2020.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Nome: _____ Turma: 8º Turno: (x) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): **Fátima Damiana Arruda Gomes** Ensino Fundamental II

Componente Curricular: Arte

Art Nouveau

A "*Art Nouveau*" (Arte Nova) é um estilo artístico modernista manifestado nas artes plásticas, artes decorativas (cerâmica, vidraria), artes gráficas, arquitetura, escultura e design. Ela é marcada pelo uso de materiais como madeira, vidro, ferro e cimento e seu estilo foi muito utilizado na arquitetura, ilustração, decoração, móveis. Além disso, a Art Nouveau é caracterizada pela presença de linhas ondulantes e dinâmicas, a fim de transmitir a ideia de movimento. Seu estilo se aproximada da estética naturalista o qual é composto por formas orgânicas relacionadas com a natureza

Origem

Influenciada pelo movimento inglês "*Arts and Crafts*", a Art Nouveau teve início na França em finais do século XIX. O termo "*Art Noveau*" surgiu em 1900, em Paris. Na altura, foram expostos objetos, móveis, tapeçarias, na galeria de arte "*Mason Art Nouveau*" (Casa da Arte Nova) do decorador Siegfried Bing (1838-1905)

Características da Art Nouveau

- Uso de materiais como: ferro, vidro, madeira e cimento
- Valorização das forma orgânicas e complexas
- Valorização das linhas sinuosas e assimétricas
- Presença da figura feminina e das cores frias nas artes plásticas
- Utilização de conhecimentos nas áreas da física e da matemática
- Valorização da lógica, racionalismo
- Oposição ao Romantismo
- Subjetivismo e Simbolismo
- Produção em série e massificação das artes
- Temas da natureza (flores, folhas, animais)

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Atividade: Colorir obras de arte do período Arte Nouveau.



