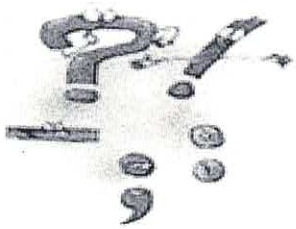
**Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio.**

**Ladário, _____ de Abril de 2020.**

**Aluno(a): _____ 4ano U Profª. Marcia**

**Atividades Pedagógicas Complementares – Português**



**Sinais de Pontuação**

PONTUAÇÃO É A UTILIZAÇÃO DE SINAIS GRÁFICOS PARA AUXILIAR A COMPREENSÃO DA LEITURA. OS SINAIS DE PONTUAÇÃO SÃO:

•(.) PONTO FINAL: QUE APONTA O FINAL DE UMA FRASE.

•(,) VÍRGULA: INDICA UMA PAUSA NA LEITURA.

•(;) PONTO-E-VÍRGULA: APONTA UMA PAUSA MAIOR QUE UMA VÍRGULA.

•(:) DOIS PONTOS: É USADO PARA INICIAR UMA EXPLICAÇÃO.

•(?) PONTO DE INTERROGAÇÃO: É COLOCADO NO FINAL DA FRASE E INDICA UMA PERGUNTA.

•(!) PONTO DE EXCLAMAÇÃO: MOSTRA ESPANTO, ADMIRAÇÃO, SURPRESA, ETC.

•( – ) TRAVESSÃO: USAMOS NO INICIO DE DIÁLOGOS OU PARA DESTACAR PARTES DE UMA FRASE.

## EXERCÍCIOS

1) PONTUE AS FRASES ABAIXO ADEQUADAMENTE:

A) MARIA E JOANA FORAM AO TEATRO_____

B) CAMILA COMPROU UMA CALÇA UMA BLUSA E UMA SANDÁLIA_____

C) QUE DIA É HOJE_____

D) OLHA QUE CARRO LINDO_____

E) MAMÃE DISSE_____

F) VOCÊ JÁ JANTOU_____

G) QUE FILME MARAVILHOSO_____

H) NÃO VOU AO CINEMA_____

I) CARLOS VENHA ALMOÇAR_____

2) COMPLETE O TEXTO ABAIXO COM A PONTUAÇÃO CORRETA:

MEU AMIGO LANÇA FORA ___ ALEGREMENTE ___ O JORNAL QUE ESTÁ LENDO E DIZ___

___ CHEGA ___ HOUVE UM DESASTRE DE TEM NA FRANÇA ___ UM ACIDENTE DE MINA NA INGLATERRA ___ UM SURTO DE PESTE NA ÍNDIA ___ VOCÊ ACREDITA NISSO QUE OS JORNAIS DIZEM ___ SERÁ O MUNDO ASSIM ___ UMA BOLA CONFUSA ___ ONDE ACONTECEM UNICAMENTE DESASTRES E DESGRAÇAS ___ NÃO ___ OS JORNAIS É QUE FALSIFICAM A IMAGEM DO MUNDO ___

ESCOLA _____ DATA:____/____/____

PROF:_____ TURMA:_____

NOME:_____

## SUBSTANTIVOS

**SUBSTANTIVOS** SÃO AS PALAVRAS QUE DÃO NOME AOS SERES, SENTIMENTOS, LUGARES, QUALIDADES, ETC. OS SUBSTANTIVOS SÃO CLASSIFICADOS DA SEGUINTE MANEIRA:

- **SUBSTANTIVO PRÓPRIO:** DÁ NOME A UM SER ESPECIFICO E É ESCRITO COM A PRIMEIRA LETRA MAIÚSCULA. EX.: CAMILA;
- **SUBSTANTIVO COMUM**: DÁ NOME AOS SERES DA MESMA ESPÉCIE. EX.: CACHORRO, MENINO, ARVORE;
- **SUBSTANTIVO SIMPLES:** É FORMADO POR APENAS UMA PALAVRA. EX.: CASA.
- **SUBSTANTIVO COMPOSTO:** É FORMADO POR MAIS DE UMA PALAVRA. EX.: GUARDA-ROUPA, GIRASSOL;
- **SUBSTANTIVO PRIMITIVO:** É FORMADO POR UMA PALAVRA QUE NÃO DERIVA DE OUTRA. EX.: CASA;
- **SUBSTANTIVO DERIVADO**: É FORMADO POR UMA PALAVRA QUE TEM ORIGEM EM OUTRA.. EX.: CASARÃO.

UM SUBSTANTIVO PODE TER MAIS DE UMA CLASSIFICAÇÃO. EX.: CASA – SUBSTANTIVO COMUM, SIMPLES E PRIMITIVO.

## QUESTÕES

1) SUBLINHE OS SUBSTANTIVOS COMUNS NAS ORAÇÕES ABAIXO:

A) AS CRIANÇAS CORRIAM NA PRAIA.

B) MEU CACHORRO É GULOSO.

C) O HOMEM BATIA OS PÉS.

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Ladário, _____ de Abril de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Profª. Marcia

Atividades Pedagógicas Complementares – Português

1. Forme substantivos derivados de:

pedra _____ sol _____
livro _____ rio _____
flor _____ rei _____
jardim _____ banana _____
jornal _____ dia _____

2. Encontre os substantivos primitivos que dão origem aos derivados abaixo:

pobreza _____ leiteiro _____
porteiro _____ paliteiro _____
ansiedade _____ mangueira _____
cavaleiro _____ peixeiro _____
cachorrada _____ camponesa _____

3. Leia as frases abaixo e circule os substantivos derivados:

1. O cafezal é uma plantação de café.
2. O relojoeiro é especialista em consertar relógios.
3. Comprei um ramalhete de flores na floricultura.
4. O religioso é uma pessoa que serve a Deus.
5. Eu adoro comer os pastéis da pastelaria que fica na rua próxima a minha casa.
6. A torcida aplaudia o jogador.



**Bons estudos !!!**

ESCOLA: .....

Data: ...../...../..... Aluno(a):.....

# QUAL É O PONTO

*Pontue corretamente as frases com* [?] *ou* [!]



*a) Como a praça está cheia* ⬡

*b) Ai* ⬡ *Que dor de cabeça* ⬡

*c) Quem é esta menina* ⬡

*d) Puxa* ⬡ *Que doce gostoso* ⬡

*e) Quantos anos você tem*

*f) Nossa* ⬡ *Como você é inteligente* ⬡

*g) Quantas horas são* ⬡

*h) Como o céu está bonito* ⬡

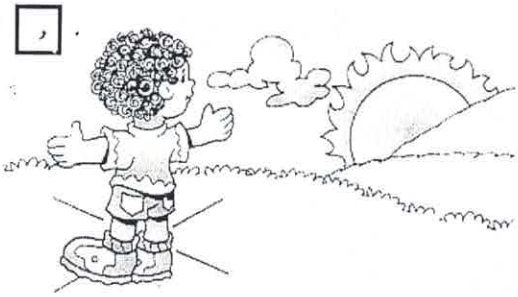
*i) Que dia é hoje* ⬡

*j) Como você está bonita* ⬡

*k) Você quer um doce* ⬡

# PONTUANDO

*Pontue a frase abaixo com* [.] [?] [!] *e* [,].



*a) Quais são os pontos cardeais* ☐

*_ Norte* ☐ *sul* ☐ *leste e oeste* ☐

*_ Onde o Sol nasce* ☐

*_ No leste* ☐

*b) Mariane* ☐ *de que fruta você gosta* ☐

*_ As frutas de que mais gosto são:*

*laranja* ☐ *uva* ☐ *pêra e maçã* ☐

*c) Que céu azul* ☐

*_ Quanta beleza* ☐

*_ Lua cheia* ☐ *estrelas brilhantes e nuvens branquinhas dançando no céu* ☐

Escola: _____

Data: _____ Turma: _____ SOESCOLA.COM

Aluno: _____



GOL DESCALÇO

VOCÊ CONSEGUE IMAGINAR QUE, EM UMA PARTIDA DE FUTEBOL DE UM CAMPEONATO TÃO IMPORTANTE COMO A COPA DO MUNDO, UM JOGADOR FEZ UM GOL DESCALÇO? NÃO? POIS ACREDITE: ISSO ACONTECEU DE VERDADE!

NA COPA DE 1938, O BRASIL JOGAVA CONTRA A POLÔNIA DEBAIXO DE FORTE TEMPORAL, QUANDO DE REPENTE O JOGADOR BRASILEIRO LEÔNIDAS SILVA, PERDEU UMA DE SUAS CHUTEIRAS E, COM O PÉ DESCALÇO, FEZ UM GOLAÇO!

ATUALMENTE, ESSE GOL CERTAMENTE SERIA ANULADO, MAS NA ÉPOCA FOI ACEITO.

1- O QUE ACONTECEU DE DIFERENTE EM UMA COPA DO MUNDO, SEGUNDO O TEXTO?

_____

_____

2 – QUAL O ANO QUE ESSA COPA ACONTECEU?

_____

3 – CONTRA QUEM O BRASIL JOGAVA, QUANDO O FATO DIFERENTE ACONTECEU?

_____

4 – POR QUE O JOGADOR FEZ UM GOL DESCALÇO?

_____

_____

5 – QUAL O NOME DO CALÇADO QUE OS JOGADORES USAM PARA JOGAR FUTEBOL DE CAMPO?

_____

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio.
Ladário, _____ de Abril de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Prof.ª Marcia



Atividades Pedagógicas Complementares - Matemática

## DOBRO, TRIPLO, QUÁDRUPLO, QUÍNTUPLO, SÊXTUPLO...

x2 Para se achar o **DOBRO** de um valor, multiplica-se por **2**.
⇨ Dobro de **2** ⟶ 2 x 2 = 4 ou 2 + 2 = 4

x3 Para se achar o **TRIPLO** de um valor, multiplica-se por **3**.
⇨ Triplo de **2** ⟶ 2 x 3 = 6 ou 2 + 2 + 2 = 6

x4 Para se achar o **QUÁDRUPLO** de um valor, multiplica-se por **4**.
⇨ Quádruplo de **2** ⟶ 2 x 4 = 8 ou 2 + 2 + 2 + 2 = 8

x5 Para se achar o **QUÍNTUPLO** de um valor, multiplica-se por **5**.
⇨ Quíntuplo de **2** ⟶ 2 x 5 = 10 ou 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10

x6 Para se achar o **SÊXTUPLO** de um valor, multiplica-se por **6**.
⇨ Sêxtuplo de **2** ⟶ 2 x 6 = 12 ou 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 12

1. Complete a tabela calculando:

| o dobro | |
|---|---|
| 36 | |
| 26 | |
| 42 | |
| 55 | |
| 60 | |
| 64 | |
| 70 | |

| o triplo | |
|---|---|
| 40 | |
| 28 | |
| 32 | |
| 24 | |
| 50 | |
| 55 | |
| 60 | |

| o quádruplo | |
|---|---|
| 18 | |
| 20 | |
| 16 | |
| 42 | |
| 31 | |
| 45 | |
| 65 | |

| o quíntuplo | |
|---|---|
| 10 | |
| 25 | |
| 35 | |
| 16 | |
| 42 | |
| 50 | |
| 70 | |

Fonte: http://jezaine-teodoro.blogspot.com

ESCOLA _____

NOME: _____

DATA: ____/____/_____




## Matemática - atividades de fixação

1) Resolva os cálculos e complete com os símbolos: **>**, **<** ou **=**.

a) o dobro de 12 ____ o triplo de 4.

b) o quádruplo de 10 ____ o dobro de 30.

c) O triplo de 19 ____ o sêxtuplo de 6 .

d) o quíntuplo de 8 ____ o triplo de 20.

O dobro de 16 ____ o quádruplo de 7.

2) Observe o número abaixo e responda.

**27.435**

a) Que algarismo ocupa a terceira ordem? ____

b) Qual algarismo tem o maior valor absoluto? ____

c) Qual algarismo tem o menor valor relativo? ____

d) Que algarismo ocupa a ordem de unidade de milhar? ____

e) Quantas ordens possui este número? ____

f) Quantas classes? ____

www.amorensina.com.br

ESCOLA: _____

NOME: _____

DATA: _____/_____/_____

☐ SEGUNDA ☐ TERÇA ☐ QUARTA ☐ QUINTA ☐ SEXTA

## MATEMÁTICA

Em um programa de auditório, um membro da plateia foi sorteado para participar do quadro "Roda da Fortuna". No primeiro giro ele fez 110 pontos. Siga resolvendo as dicas para descobrir com quantos pontos ele terminou o jogo.

| | 1 | 1 | 0 |
|---|---|---|---|
| Duplique a quantia → | | | |
| Some 130 → | | | |
| Multiplique por 4 → | | | |
| Subtraia 241 → | | | |
| Some 97 → | | | |
| Divida por 2 → | | | |
| quadruplique → | | | |
| Subtraia 678 → | | | |
| Adicione 156 → | | | |
| Divida por 5 → | | | |
| Quintuplique → | | | |



Alfakids.org
Educação Infantil e Ensino Fundamental I - Todos os direitos reservados©

ESCOLA: _____

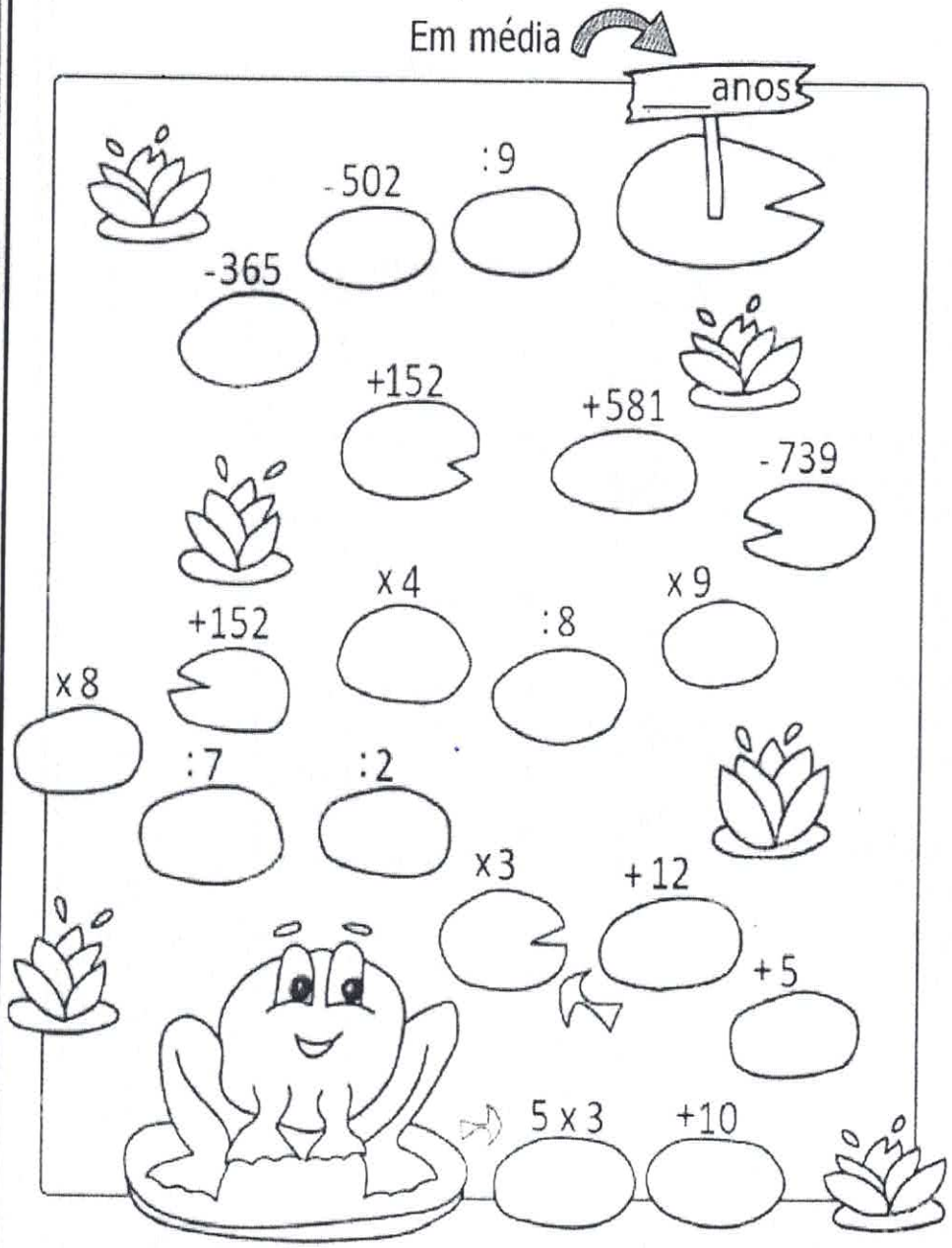
NOME: _____

DATA: _____/_____/_____

☐ SEGUNDA ☐ TERÇA ☐ QUARTA ☐ QUINTA ☐ SEXTA

## SEGUINDO A TRILHA DAS QUATRO OPERAÇÕES

1- Siga a trilha do sapo-cururu até o resultado final e descobrirá a expectativa de vida deste anfíbio.




Alfakids.org
Educação Infantil e Ensino Fundamental I - Todos os direitos reservados©

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Ladário, _____ de _____ de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Profª. Marcia

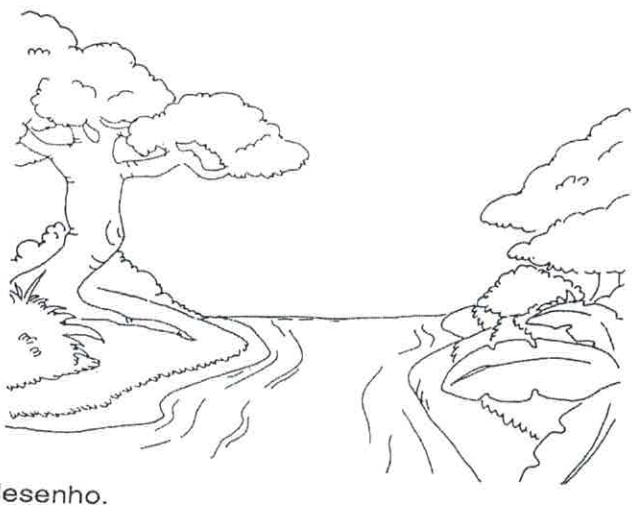
**Atividades Pedagógicas Complementares – Geografia**

## A paisagem

Tudo o que existe num lugar faz parte da paisagem desse lugar: casas, ruas, rios, montanhas, árvores, praças, estradas, pontes.

Observe o desenho ao lado que mostra a Natureza como ela é.

Trata-se de uma paisagem natural, porque ainda não foi modificada pelo homem.



Agora, observe este outro desenho.



O homem modificou bastante a paisagem natural. Derrubou árvores, canalizou rios, modificou a forma dos terrenos para construir prédios, ruas, avenidas, pontes, viadutos, etc.

www.viverdeeducar.com

Atividades

1. Depois de realizar a leitura do texto, pinte os exemplos de paisagem e faça um desenho de como você lembra que era seu bairro, o que mudou, o que foi construído, o que foi retirado, como é a rua, tente lembrar de detalhes. Deixe sua produção bem colorida, faça atrás dessa folha para ser entregue.

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Ladário, _____ de _____ de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Profª. Marcia

## Atividades Pedagógicas Complementares – Geografia

### GEOGRAFIA

**A paisagem natural e A paisagem humanizada**

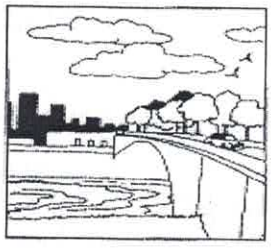
Olhando ao seu redor, você pode ver uma porção de coisas.

Muitas dessas coisas foram feitas pelo homem, outras não.

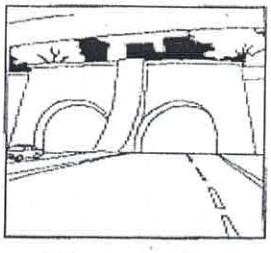
Todas as coisas que existem e que não foram feitas pelo homem, fazem parte da natureza, como os rios, os mares, as fontes, as serras, as montanhas, as ilhas, as florestas, os animais...

O homem, para o seu bem-estar e para ter melhores condições de vida, modifica a paisagem natural:

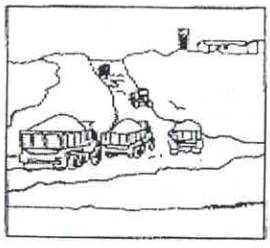
Constrói pontes.



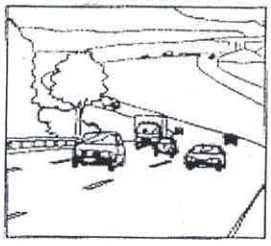
Abre túneis.



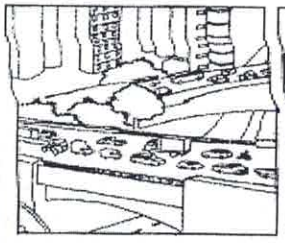
Faz aterros.



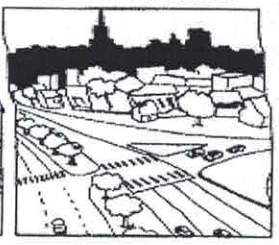
Abre estradas.



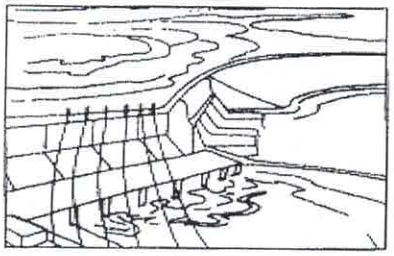
Constrói viadutos.



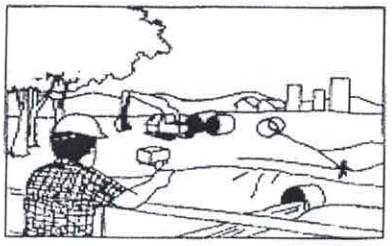
Constrói cidades.



Faz barragens nos rios.



Canaliza a água dos rios.



Tudo aquilo que existe e que foi feito pelo homem, faz parte da paisagem humanizada, como as cidades, os túneis, as estradas, as plantações...

**1. Procure em livros, revistas e jornais que possam serem recortados imagens naturais e modificadas pela ação humanizada. Cole no caderno de Geografia, montando um quadro, onde de um lado cole as paisagens naturais e do outro as paisagens modificadas. Faça essa comparação e escreva o que mais chamou sua atenção.**

https://atividadespedagogicas.net/atividades-sobre-paisagem-natural-e-modificada.html

ESCOLA: _____

ALUNO (A): _____

PROFESSORA: _____ DATA: _____

Quero ver você Brilhar!

GEOGRAFIA

## *O que é a paisagem?*

Boa Sorte! Acredito em você!

Paisagem é tudo aquilo que nós conseguimos enxergar.

A paisagem das cidades são os prédios, as casas, as avenidas movimentadas, os comércios, etc.

Quando uma cidade é construída, é feita uma mudança na paisagem que havia naquele local.

Existem dois tipos de paisagens: paisagem natural e paisagem humanizada. A paisagem natural é formada pelos elementos naturais: montanhas, cachoeiras, florestas. È uma paisagem natural por que, não tem nenhuma modificação feita pelo homem;

A paisagem humanizada é aquela que foi modificada pelo homem, na necessidade de construir casas, prédios, fábricas, avenidas. Essas construções que o homem realiza são denominadas elementos humanizados

## COMPREENDENDO O TEXTO

**1)** De acordo o texto o que é Paisagem?

_____

_____

**2)** A paisagem é formada por elementos naturais ou culturais . Cite cinco exemplos de cada um deles:

**a)** Elementos naturais:

_____

_____

**b)** Elementos culturais:

_____

_____

**3)** Escolha no quadro abaixo a palavra correta para completar cada lacuna:

| pessoas – paisagem – natureza |
|---|

**a)** O que podemos ver e perceber no espaço é chamado de _____ .

**b)** A paisagem é formada por elementos da _____ e por elementos construídos pelas _____ .

**4.** A paisagem pode ser constituída por uma grande variedade de elementos. Observe a pintura *Paisagem com touro* de Tarsila do Amaral e responda:

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Ladário, _____ de Abril de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Profª. Marcia

**Atividades Pedagógicas Complementares – História**

**Conhecendo Ladário**

Cidade que dispõe de riquezas naturais como ferro, manganês, calcário, areia e argila, Ladário está localizada na região oeste do estado de Mato Grosso do Sul, no coração do Pantanal sul-mato-grossense. Com núcleo urbano de 5,8 quilômetros quadrados, a 6 km do centro de Corumbá e a 12 km da fronteira com a Bolívia, integra-se economicamente e com fortes laços de amizade aos municípios vizinhos de fronteira.

Fundada em 2 de setembro de 1778 pelo sertanista João Leme do Prado, Ladário ganhou a sua emancipação político-administrativa tornando-se município autônomo durante o Governo de Fernando Correa da Costa em 1953. A instalação da cidade deu-se em 17 de março de 1954 e a posse de seu primeiro prefeito realizou-se à 3 de outubro de 1954. Ladário foi ganhando seu espaço e reconhecimento, ostentando avanços significativos para a população.

Um dos grandes parceiros do município é a Marinha. E um dos cartões postais de Ladário é o Pórtico da Base Naval, construção de 1873, réplica do Arco do Triunfo que se tornou referência da majestosa Avenida Champs Elyséess, em Paris, capital francesa. Em frente ao Pórtico é realizada o ritual militar da Troca de Guarda da Fortaleza Naval de Ladário.

O turismo proporciona grandes eventos para o município que acaba sendo uma opção de oportunidade de geração de emprego direto e indireto. A maior parcela de mão de obra é economicamente ativa (32,49%), tendo remuneração média de até dois salários mínimos.

Uma das apostas é a Codrasa, área de 5 mil hectares às margens do rio Paraguai, ainda inexplorada, que representa um vasto campo de oportunidades para o turismo ecológico, de pesca e de contemplação, além de pousadas e sítios com pequenos produtores e pescadores que ocupam a região para a qual a Prefeitura tem um projeto de desenvolvimento sustentável, por se tratar de uma Área de Preservação Ambiental. Para tanto, foi criada na região, em parceria com o Ministério de Meio Ambiente, a APA Baía Negra.

1.Conhecemos um pouco da história da nossa querida Ladário, agora faça um desenho do lugar que mais gosta de cidade.

Deixe bem colorido e use sua criatividade.

Faça a atividade no caderno de história.




https://www.pontaporainforma.com.br/colunistas/rosildo-barcellos/artigo-ladario-a-cidade-a-historia

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Ladário, _____ de Abril de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Profª. Marcia

## Atividades Pedagógicas Complementares – História

### Nomadismo desenvolvimento da agricultura e do pastoreiro

Agropecuária Tropical

- Criação nômade de gado ou pastoreio – comum de áreas áridas e semi-áridas (principalmente) da África e da Ásia; feita de forma itinerante;
- Agricultura irrigada de arroz e Agricultura de Jardinagem - Comum da Ásia de Monções (clima chuvoso no verão) com desenvolvimento da rizicultura, com uso intenso de mão-de-obra. A primeira, possui maior emprego de técnicas de cultivo e a segunda, ocorre nas vertentes do Himalaia, em forma de degraus (terraceamento), que retém água e nutrientes no solo;
- Plantation – introduzidas pelo europeu, consiste em monoculturas com caráter comercial (exportação), praticadas em grandes propriedades e numerosa mão-de-obra.

## PASTOREIO NÔMADE

- Deslocamento de um pastor com seu rebanho em busca de melhores áreas de pastagem;
- Utilizado principalmente entre o norte da África e os estepes mongóis;
- Características:
  - estoque de animais raramente é vendido;
  - leite como principal fonte de alimento;
  - a lã das ovelhas é um importante produto de diferentes grupos nômades;
- Quando as atividades agrícolas ganham maior importância, os grupos se fixam por mais tempo em algum lugar e passam a ser considerados, semi-nômades;

Há 10 mil anos iniciou-se a atividade agrícola, que se espalhou pelo mundo. A agricultura possibilitou a vida sedentária, o aumento populacional e o cultivo de alimentos que sustentavam um grupo durante todo o ano. A necessidade de cultivo fez com que se tornasse necessário o domínio dos rios e a construção de obras públicas, o que ocasionou em uma Revolução Urbana.

Responda:

a – Como era a agricultura nômade? _____

_____

b- Escreva sobre a criação de gado nômade ? _____

_____

c- Quais as características do pastoreiro nômade ? _____

_____

d- Quando as atividades agrícolas ganham maior importância? _____

_____

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Ladário, _____ de Abril de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Profª. Marcia

**Atividades Pedagógicas Complementares – História**

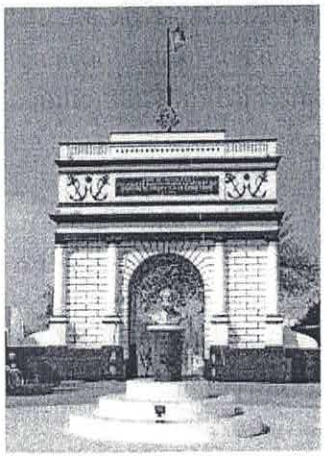
## Ladário

A cidade de Ladário apresenta um conjunto de valores que automaticamente a torna para mim uma das maiores possibilidades de patrimônio do turismo em potencial de nosso Estado. Evidentemente que se ordenarmos adequadamente o aproveitamento desse manancial, esta certamente poderá ser a chave para a solução dos problemas urbanos,prementes e com condições de gerar novas alternativas de desenvolvimento condicionando o seu rendimento à manutenção dos recursos. Certamente que a cidade desfruta de uma situação privilegiada onde se equilibram com o mesmo peso os aspectos naturais, históricos e culturais, capazes de atender às características dos diversos tipos de turismo, e que com certeza deverão exigir um tratamento específico dos profissionais do turismo que deverão unir os diversos elementos de interesse criando um corredor do turismo, onde o conhecimento da região, de suas tradições e de seu potencial, propicie a distinção necessária ao atendimento de cada grupo ou evento. Atualmente, já podemos encontrar como local de visitação a Praça Almirante Gastão Brasil, onde se encontra a máquina locomotiva que desbravou a região trazendo o minério do Urucum ao Porto de embarque.que foi trazida pelos ingleses que faziam a exploração no início do século.Também temos a estátua da Irmã Maria Regula Huber, nascida na Alemanha Ocidental em 1911 chegou em Ladário em 26/06 de 1942 a bordo do navio Fernandes Vieira e fundou a escola São Miguel trazendo um novo impulso ao conhecimento na cidade.

1. Atividades

a) Observando as duas imagens descreva a diferença entre elas.





_____

_____

_____

_____

_____

_____

https://www.pontaporainforma.com.br/artigo-ladario-a-cidade-a-historia

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Ladário, _____ de Abril de 2020.
Aluno(a): _____ 4 ano U Profª. Marcia

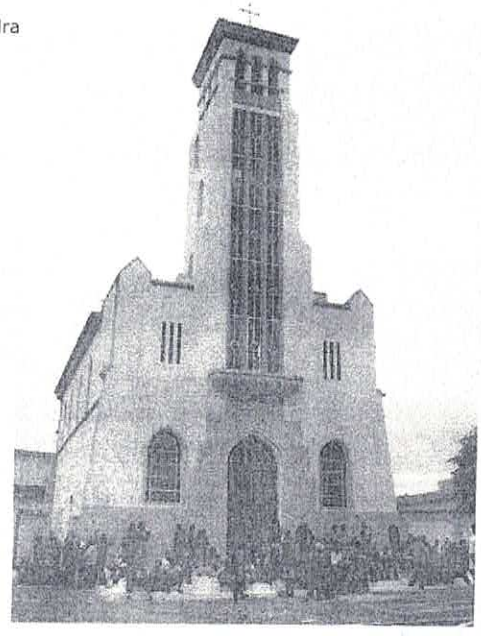
**Atividades Pedagógicas Complementares – História**

**Cultura e costumes da população ladarense**

Pratos como macarrão de comitiva, arroz carreteiro, chipa, sopa paraguaia, macarrão pantaneiro, queijo, sarabulho, picadinho de mandioca com carne seca, arroz boliviano, risoto, farinha de bocaiúva e doces em geral marcam as comidas tipicas ladarense. Na festa em homenagem a Santa, igreja Nossa Senhora dos Remédios, padroeira de Ladário, uma das atrações mais aguardadas, além dos festejos em frente ao Santuário, construído em estilo semi-gótico, é a tradicional Procissão Fluvial, que representa à reprodução da chegada da imagem na cidade de Ladário, no ano de 1895, através do Capitão- Tenente, José Raymundo de Souza Lobo.
Até ali, a estatueta, de origem espanhola, modulada em gesso, trazida para Ladário em 1895, ficava na capela do Arsenal da Marinha.
Sua história de amor, fé e afinidade espiritual está ligada ao município, atraindo peregrinos vindos de todos os lugares para comemorar seu grande dia. Incorporada ao cotidiano dos católicos de Ladário, a santa é representada no Brasão Municipal por meio de duas flores de lis. Só em 2015, em torno de 25 mil fiéis, passaram pela Pérola do Pantanal, nos doze dias de festa.



1884 - Colocada a pedra fundamental da igreja de Ladário



**Copie as questões e responda no seu caderno de história.**

1. Os pratos típicos da cultura ladarense.
2. Qual santa representa a padroeira de Ladário?
3. Como acontece a celebração da festa da padroeira?
4. O que a procissão fluvial representa?
5. Onde a santa é representada?
6. Em que ano foi colocada a pedra fundamental da igreja de Ladário?

http://datasefatoshistoricos.blogspot.com/

ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO

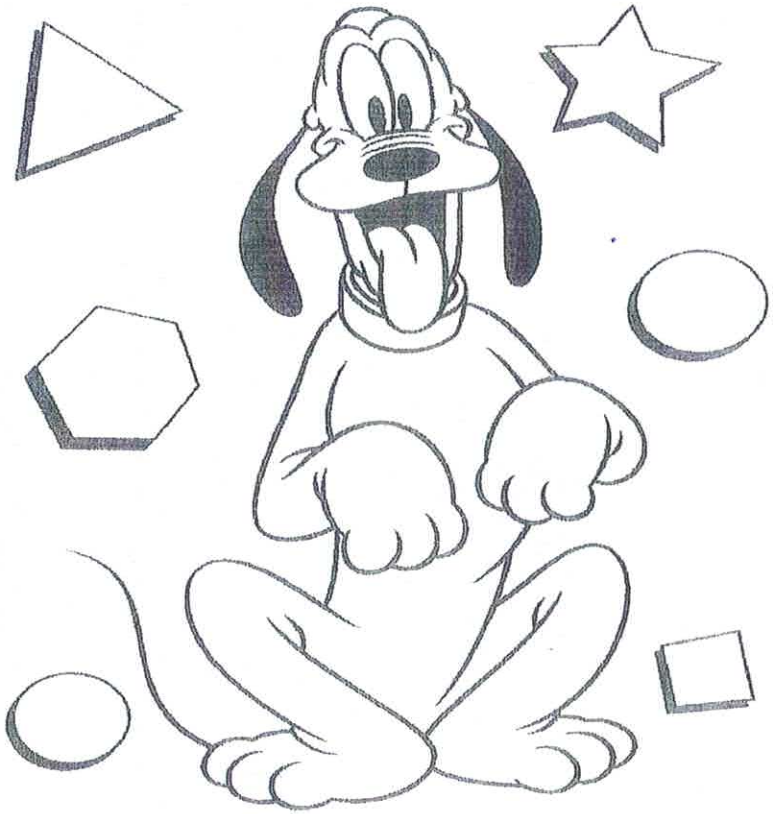
PROFESSOR ROSMAN APARECIDO LEITE

DISCIPLINA – ARTE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES 25/04/2020

4ºANO

OBSERVE O DESENHO. NAS FIGURS GEOMÉTRICAS COLE PAPEL COLORIDO E PINTE O CACHORRO.



FONTE:novojeitodeensinar.blogspot.com.br

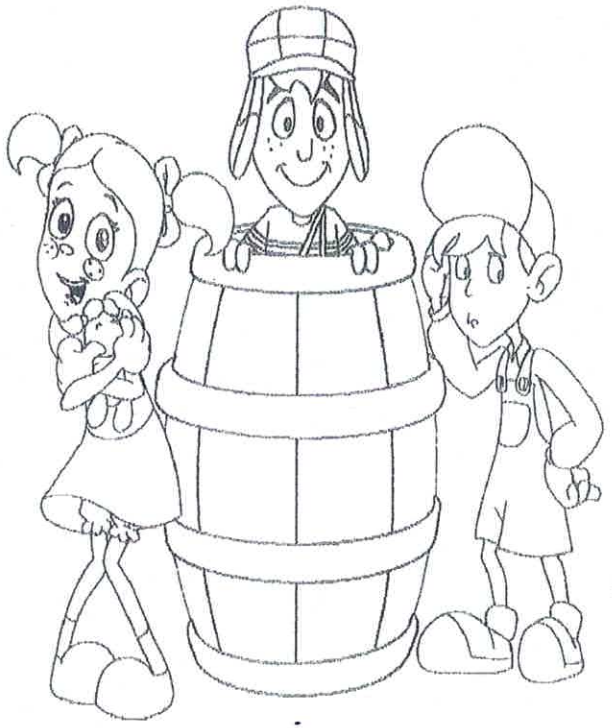
ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO

PROFESSOR ROSMAN APARECIDO LEITE

DISCIPLINA – ARTE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES 24/04/2020

4ºANO



A) ESCREVA O NOME DOS PERSONAGENS ACIMA.
B) PEÇA AJUDA AOS SEUS PAIS PARA PESQUISAR AS CORES DE CADA UM DELES.

ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO

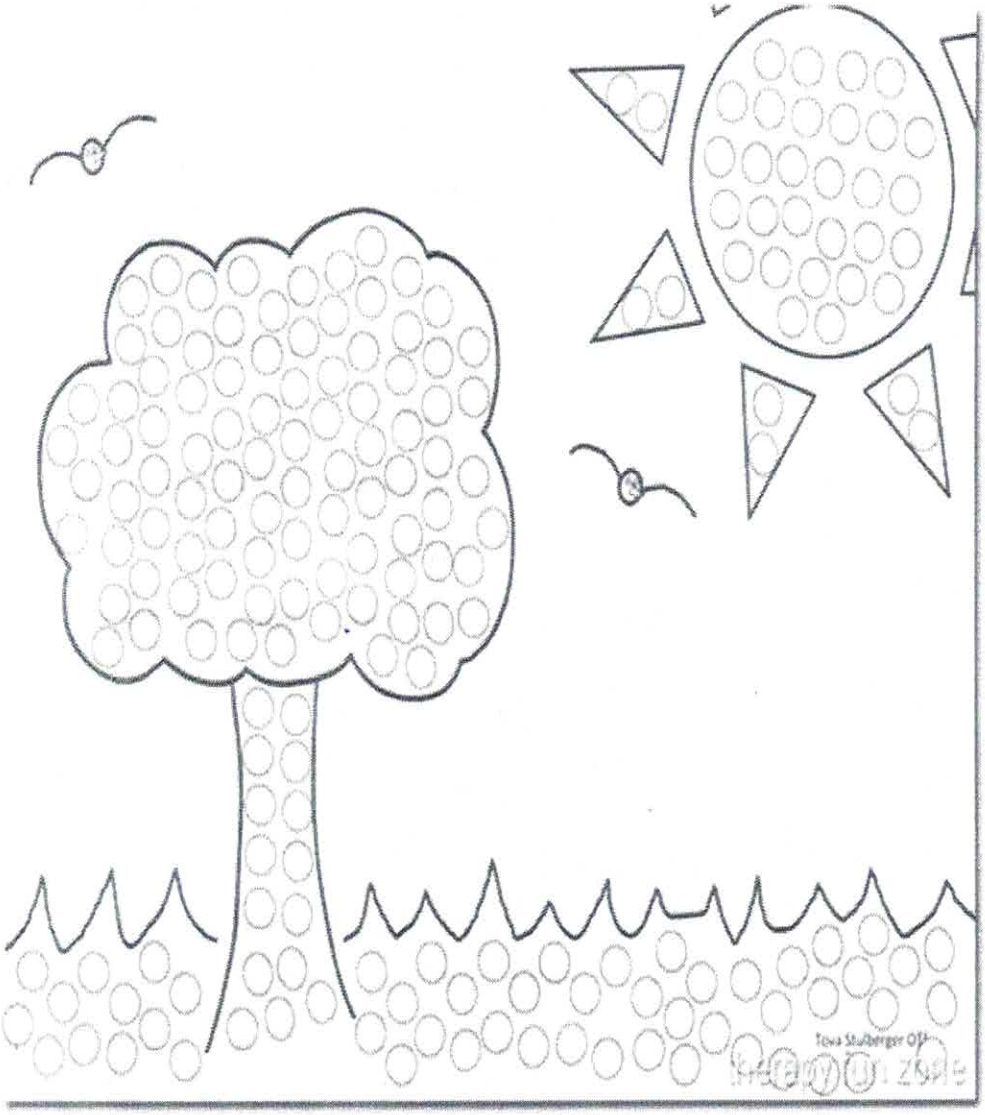
PROFESSOR ROSMAN APARECIDO LEITE

DISCIPLINA – ARTE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES 27/04/2020

4ºANO

PINTE OS DETALHES DAS FIGURAS COM MUITO CARINHO! APROVEITE!



ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO

Ladário, 20 DE abril DE 2020.

Professor: Júlio César Leal de Arruda.

Disciplina educação física.

Série: _____

Aluno: _____

Atividade complementar programada

Vamos começar a conhecer os esportes. Relacione o esporte com a sua respectiva bola. E escreva ao Lado o nome dos esportes.

Referências: https://www.smartkids.com.br/trabalho/esportes

1 

2 

3 

4 

a 

b 

c 

d 

ED. CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS – AV 2

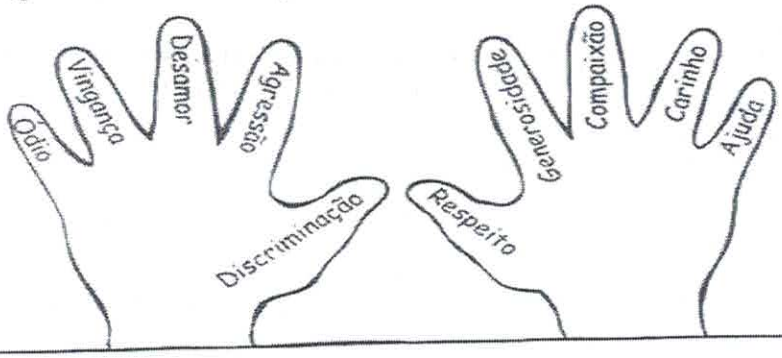
Escola: .....

Data: ..... Turma:

Aluno: .....

**ATIVIDADES ENRIQUECEDORAS...**

Qual dessas mãos pertence a uma pessoa justa?




Complete:

*Se todas as mãos fossem iguais a que você escolheu,*

*o mundo seria* .....

https://www.google.com/search?q=atividades+cidadania+educa%C3%A7%C3%A3o+infantil

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ED. CIIDADANIA E DIREITOS HUMANOS.

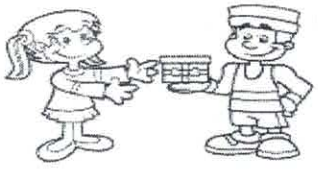
AV 01

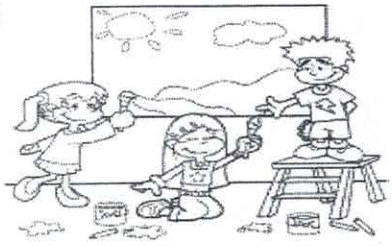
# RELACIONE

www.smartkids.com.br

Relacione as figuras com suas respectivas espressões.

1. 

2. 

3 

4. 

a. APRENDA A DIVIDIR

b. DIGA A VERDADE

c. RESPEITE OS OUTROS

d. DIGA OBRIGADO

Resposta: 1-c; 2-d; 3-a; 4-b

https://www.google.com/search?q=atividades+cidadania+educa%C3%A7%C3%A3o+infantil

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SMEL

- ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO.

ALUNO(A):_____TURMA:4ºSÉRIE.

PROFESSORA:LUCIENE MEIRE.

CADERNO DE ATIVIDADES PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR-NO COMBATE A NOVO CORONAVÍRUS-COVID 19.

O CADERNO É COMPOSTO POR ATIVIDADES DE:

# CIÊNCIAS

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

-COM APOIO DO LIVRO DIDÁTICO:CIÊNCIAS 4º ANO-COLEÇÃO BRASILIANA.

-AUTORAS:CAROLINA REUTER E SÔNIA BONDUKI-EDITORA:IBEP.

-ENSINO FUNDAMENTAL.

NOME: _____ DATA: ___/___/___

# COMBUSTÃO OU QUEIMA

1. A combustão produz energia sob qual forma?

_____

2. Associe as colunas

[A] combustível [B] comburente [C] calor inicial



[ ] Substância capaz de manter a queima.

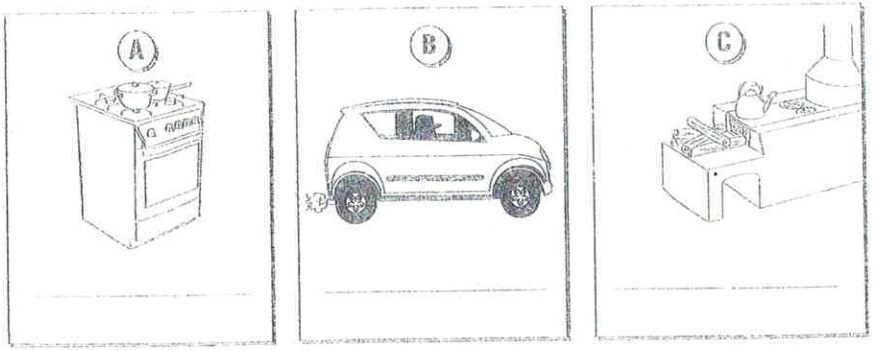
[ ] Energia necessária para provocar a queima.

[ ] Substância que pode ser queimada.

3. O oxigênio do ar é:

[ ] combustível [ ] comburente [ ] calor inicial

4. Qual combustível está sendo usado nestas cenas?




_____ _____ _____

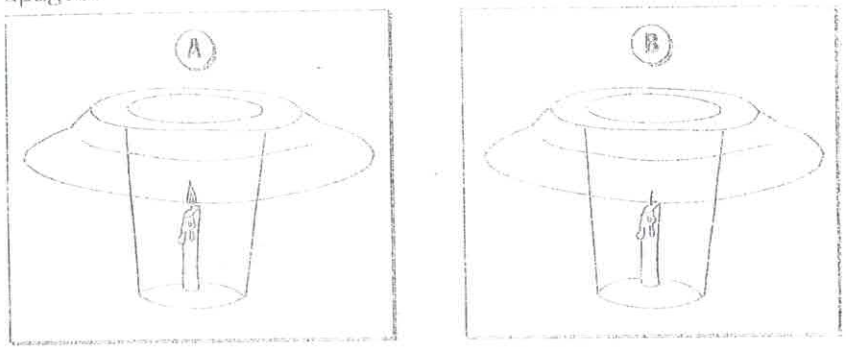
5. Cite um exemplo de combustível:

| sólido | líquido | gasoso |
|---|---|---|
| | | |



# COMBUSTÃO OU QUEIMA

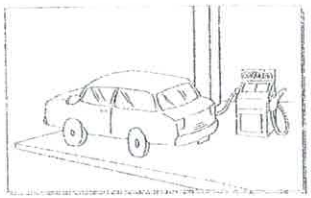
1. Observe e responda. Por que após algum tempo a chama da vela se apagou?




_____

_____

2. Sublinhe as frases com informações corretas.



a) O gás carbônico apaga o fogo.

b) O fogo não é perigoso.

c) A gasolina é um comburente.

d) O álcool é um combustível.

e) Crianças não devem brincar com fósforos e isqueiros.

3. Dê três exemplos de uso de combustão que auxilia os seres humanos no dia a dia.

| | |
|---|---|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR MOISÉS SAMPAIO.

DIÁRIO Nº: / /

NOME: _____ TURMA: 4ª SÉRIE.

# CALOR

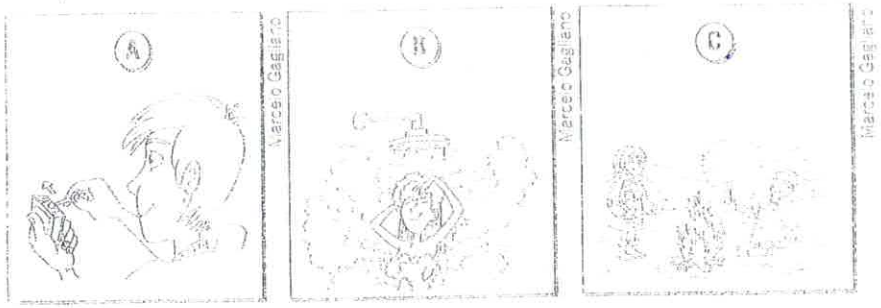
Observe esta cena e responda:




a) Qual a fonte de calor natural na cena?

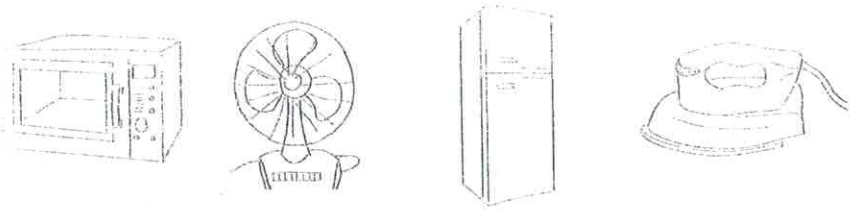
b) Quais são as fontes de calor artificial na cena?

De que modo o calor é gerado nestas situações?




Qual gás a combustão libera na atmosfera?

Circule ou pinte o que é fonte de calor.



micro-ondas ventilador geladeira ferro de passar

NOME: _____ DATA: / /

# BONS E MAUS CONDUTORES DE CALOR

1. Quais destes sofrem aquecimento mais rapidamente?

☐ Os maus condutores de calor.

☐ Os bons condutores de calor.

2. Observe a ilustração e classifique em **bom** ou **mau** condutor de calor.

a) colher de pau

b) panelas de alumínio

c) alça de madeira da chaleira

d) cabo de plástico da panela




3. Anote **M** para mau condutor de calor e **B** para bom condutor.

☐ ferro
☐ louça
☐ cortiça
☐ isopor
☐ prata
☐ cerâmica
☐ alumínio
☐ madeira
☐ vidro
☐ cobre
☐ papel
☐ latão

