ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal Nelson Mangabeira
Professora **Fátima Cesarina Arruda Gomes** Turma: **8º Ano U** Ensino Fundamental : **II** Turno : Vespertino Aluno (a) :
Componente Curricular: **História** Período: 08/09 a 15/09 Quantidades de aulas: 03
Objetos de conhecimento: Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte Portuguesa, em 1808, até 1822e seus desdobramentos para a história política brasileira.
Habilidades: EF08HI12

Atividades de História

Leia:

Jean-Baptiste Debret chegou ao Brasil em 1816. Como pintor da Corte portuguesa, o artista representou
diversos eventos oficiais do governo, além de produzir gravuras, desenhos e pinturas relacionados aos costumes, ao trabalho escravo e à paisagem da cidade do Rio de Janeiro. Parte de seu trabalho foi reunida na obra *Viagem pitoresca e histórica ao Brasil*, publicada entre 1834 e 1839. Sob orientação do professor, reúna-se com um colega. Observem a gravura a baixo e respondam às questões.



-

DEBRET, Jean- -Baptiste. *Negras livres vivendo de suas atividades.* 1827. Aquarela sobre papel, 16 cm 21,8 cm. Museus Castro Maya, Rio de Janeiro.

a) Que grupo social foi representado nessa gravura? Como vocês chegaram a essa conclusão?
b) O cenário representado parece ser urbano ou rural? Por quê?
c) Quais frutas aparecem na imagem? Qual seria a intenção de Debret ao representá-las?

Obs: Leitura do Cap- 10 – Livro Araribá Mais História 8º Ano (Paginas- 123 a 130)

Utilize o verso da folha para responder as questões.