ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA: Municipal Nelson Mangabeira

PROFESSOR(A): Viviane Fardim **TURMA(S): 9º ano "U"**

TURNO: Vespertino

QUANTIDADE DE AULAS: 5 aulas 9º ano "U"

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

DATA: 16/07/2020 a 31/07/2020 9º ano "U"

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES :

MS.EF09CI 08-Associar os gametas á transmissão das características hereditárias , estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes.

MS.EF09CI 09-Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores, hereditários, segregação, gametas, fecundação) ,considerando-as para resolver problemas envolvendo transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO:

- Hereditariedade.

METODOLOGIA:

16/07/2020- (9º "U")- Fazer leitura das páginas 100 e 101 da abertura do capítulo do livro didático e responder na página 101 as questões 1 e 2.

22/07/2020-(9º "U")- Nas páginas 102 ao 113 , os alunos farão leitura e responderão a questões 1 ao 4 da página 114.

23/07/2020-(9º "U")- Neste dia os alunos farão leitura do livro didático das páginas 115 e responderão as questões 3 ao 6 , da página 116 a 128 farão leitura e responderão as questões de número 1 ao 3 no caderno ou em uma folha disponível.

29/07/2020- (9º "U")- Na página de número 129 do livro didático os alunos responderão no caderno ou em uma folha disponível as atividades e número 1 ao 4.

30/07/2020- Nas páginas 130 e 131 do livro didático responderão as atividades do número 5 ao 9 no caderno ou em uma folha disponível.

RECURSOS: Livro didático - Godoy Leandro Pereira de Ciências vida e universo :9º ano :ensino fundamental :anos finais /Leandro Pereira Godoy .1ed.São Paulo :FTD,2018.

AVALIAÇÃO:

A avaliação será mediante a apresentação das atividades proposta e participação na APCs.

Obs: Foi entregue livro para todos os aluno.
Os alunos também pode consultar a internet caso tenha em casa.

Assinatura do Professor(a)

Assinatura do Coordenador(a) Pedagógico(a

ESCOLA: MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA
PROFESSOR (A): LAURELENE OLIVEIRA PEREIRA TURMA(S): 9ª ano U **ENSINO FUNDAMENTAL: II TURNO: VESPERTINO** **ALUNO (A): _____**
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA **PERIODO: 16/07/2020 Á 31/07/2020** **QUANTIDADE DE AULAS: 06**
OBJETOS DE CONHECIMENTOS: O Território da Ásia
HABILIDADES: (EF09GE07) - Analisar os componentes físicos – naturais da Eurásia e os determinantes históricos – geográficos de sua divisão em Europa e Ásia. **(EF09GE16) – Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania.**

ATIVIDADES:

- **16/07/2020 – Leitura e observação dos mapas do texto: A Ásia e sua população das páginas 90 á 93 do livro de geografia Vontade de Saber – 9º ano.**
- **18/07/2020 – Leitura do texto: A política de menos filhos, observando os gráficos que apresenta o crescimento da população dos dois países. Páginas 94 e 95 do livro de geografia Vontade de Saber – 9º ano.**
- **21/07/2020 – Leitura do texto: Os contrastes indicadores socioeconômicos das páginas 96 á 101 do livro de geografia Vontade de Saber – 9º ano.**
- **23/07/2020 - Os alunos irão fazer uma síntese dos países da Índia das páginas 102 e 103 do livro de geografia Vontade de Saber – 9º ano.**
- **28/07/2020 – Os alunos irão fazer uma síntese dos países do Japão das páginas 106 e 107 do livro de geografia Vontade de Saber – 9º ano.**
- **30/07/2020 - Os alunos irão fazer uma síntese dos países do China das páginas 108 e 109 do livro de geografia Vontade de Saber – 9º ano**

Vontade de Saber: geografia: 9º ano
Ensino Fundamental: anos finais/ Neiva Camargo Torrezani. – São Paulo/2018.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal Nelson Mangabeira
Professora **Fátima Cesarina Arruda Gomes** Turma: **9º Ano U** Ensino Fundamental : **II** Turno : **Vespertino** Aluno (a) :
Componente Curricular : **História** Período : **16/07 a 31/07** Quantidades de aulas : **04**
Objetos de conhecimento: Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil.
Habilidades: EF09HI06 e EF09HI09

ARTE NACIONALISTA

O movimento modernista, que despontou no Brasil nos anos 1920, esforçou-se por recuperar as raízes da cultura brasileira e expressar, na arte, os traços fundamentais da identidade nacional. O fato de o ideal nacionalista aproximar o Estado Novo da estética modernista levou o governo de Vargas a patrocinar e divulgar muitos artistas, como o paulista Candido Portinari.

Esse artista aproximou-se dos modernistas e desenvolveu uma pintura marcada por temáticas sociais, como a tela *Café*, produzida em 1935, dois anos antes da instauração do Estado Novo. Observe a obra e realize as atividades a seguir em dupla.



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

1- Note que a pintura de Portinari está dividida em três planos distintos. O que está Representado em cada um desses planos?

2 - Qual desses três planos é o mais importante para compreendermos a temática da Obra ? Por quê?

3 - Portinari representa a produção cafeeira por meio dos trabalhadores envolvidos no processo e da ação que eles realizam. Indique quais são os principais elementos representados na tela e levante uma hipótese: por que o artista decidiu representar a lavoura de café dessa maneira?

4- Quais temas e valores defendidos pelo governo de Getúlio Vargas podem ser identificados nessa pintura de Portinari?

Obs: Leitura do Cap- 08 – Livro Araribá Mais História 9º Ano (Paginas- 108 a 112)

ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA: Municipal Nelson Mangabeira

PROFESSOR(A): Tatiane C. Mendes **TURMA(S): 9ºano Ú**

TURNO: Vespertino

QUANTIDADE DE AULAS: 10

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

DATA: 16 a 31/7

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

(EF09MA12) Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes.

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO:

FIGURAS SEMELHANTES
POLÍGONOS SEMELHANTES
TRIANGULOS SEMELHANTES

METODOLOGIA:

16/7 -- O aluno deverá fazer leitura do conteúdo: Figuras Semelhantes do livro de matemática pág. 64,65.

17/7 - O aluno deverá fazer leitura e em seguida copiar no caderno o conteúdo Polígonos Semelhantes do livro de matemática pág. 65 e 66.

20/7 – O aluno deverá assistir o vídeo que reforça a explicação sobre o conteúdo Polígonos Semelhantes https://www.youtube.com/watch?v=iyc1pVbXuCE

22/7---Após estudos sobre o conteúdo os alunos farão no caderno os exercícios do livro de matemática pág. 67 nº 1, 2

23/7 -- O aluno deverá fazer leitura do conteúdo Triângulos Semelhantes do livro de matemática pág. 68 e em seguida assistir o vídeo https://www.youtube.com/watch?v=pvAapMye41s

24/7 - Após estudos sobre o conteúdo o aluno deverá fazer no caderno os exercícios do livro de matemática pág. 69 nº 1.

27/7 - O aluno deverá fazer leitura e em seguida copiar no caderno o conteúdo Casos de Semelhança de Triângulo do livro de matemática pág. 71.

29/7 - O aluno deverá fazer leitura e em seguida copiar no caderno o conteúdo Casos de Semelhança de Triângulo do livro de matemática pág. 72.

30/7 - O aluno deverá assistir o vídeo que reforça a explicação sobre o conteúdo Casos de Semelhança de Triângulo https://www.youtube.com/watch?v= vQZhJIK04

31/7 Após estudos sobre o conteúdo o aluno deverá fazer no caderno os exercícios do livro de matemática pág. 73 nº 1.

RECURSOS: Livro Didático – Ênio Silveira – Matemática Compreensão e Prática - 9º ano
Sugestão de vídeo- aula para reforço do conteúdo:
https://www.youtube.com/watch?v=iyc1pVbXuCE
https://www.youtube.com/watch?v=pyAapMye4Ts
https://www.youtube.com/watch?v= vQZhJIK04

AVALIAÇÃO:

O estudante será avaliado conforme a entrega das atividades propostas que foram enviadas para realizarem em casa.

Assinatura do Professor(a)

Assinatura do Coordenador(a) Pedagógico(a)

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIDE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR
ALUNO(A): Luan da Silva Carrello

ESCOLA: Municipal Nelson Mangabeira

PROFESSOR(A): Rosenete dos Santos Alencar **TURMA(S): 9º "U"**

TURNO: Vespertino

QUANTIDADE DE AULAS:

COMPONENTE CURRICULAR:
Língua Portuguesa

DATA: 16/07/2020 à 31/07/2020

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES :
(EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto, produção e circulação.
(EF89LP28) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias..., identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo.(Adaptado: Gravar áudio)
(EF09LP07) Comparar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral.

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO:
Regência verbal e regência nominal
Produção de texto

METODOLOGIA:
O aluno deverá ouvir a uma vídeoaula no youtube, sites sugeridos, : https://www.youtube.com/watch?v=hA4ip53JcK8, https://www.youtube.com/watch?v=B0EgJVneeGE, https://www.youtube.com/watch?v=F-4eoEiK9Og, para auxiliá-los no desenvolvimento das atividades, assim como o auxiliar do aluno deverá assistir à videoaulas para compreender o conteúdo e conseguir auxiliar o aluno Caso surjam dúvidas, deverá entrar em contato com o professor através do grupo de watts.



3)Reparem que há, na charge acima, um **erro** clássico de regência incluindo o verbo "chegar". Qual é esse erro? R- Na norma culta, o verbo chegar exige a preposição A na indicação de destino, e não EM como costumamos utilizar. Ex.: Consegui chegar a casa em segurança.

4) Assinale o item que preenche convenientemente as lacunas na sentença:
a) Não ____ conheço o suficiente para entender seus motivos, mas aviso ____ de que não ____ perdôo a traição.

a) lhe, lhe, lhe; b) o, o, o; c) o, lhe, o; d) lhe, lhe, o; e) o, o, lhe.

PRODUÇÃO DE TEXTO: Para realizar esta atividade, o auxiliar deverá ler para o parágrafo abaixo e pedir que o mesmo comente sobre o trecho. A fala do aluno deverá ser gravada e enviada ao professor através do watts, ou entregue na escola.

O Uso Exagerado da Tecnologia pelos Jovens no Brasil

Ultimamente, é fácil perceber que os jovens utilizam excessivamente a tecnologia. Nas ruas, percebemos muitos deles andando sempre conectados com fones indicando que, na outra ponta desse fio, há um celular ou algum aparelho eletrônico provavelmente ligado à internet. A tecnologia está tão presente na vida dos adolescentes, que até, em sala de aula, dividem a atenção entre o aprendizado e a distração oferecida pelo mundo virtual.

RECURSOS:
Aparelho de celular, computador, notebook.

AVALIAÇÃO:
Participação e realização das atividades propostas.

_____ _____

Assinatura do Professor(a) Assinatura do Coordenador(a) Pedagógico(a)

ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR (PLANO DE AULA)

ESCOLA: Municipal Nelson Mangabeira

PROFESSOR(A): Rosenete dos Santos Alencar **TURMA(S): 9º "U"**

TURNO: Vespertino

QUANTIDADE DE AULAS: 10

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

DATA: 16/07/2020 à 31/07/2020

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES :

(EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto, produção e circulação.
(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas...
(EF89LP28) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias..., identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo.
(EF09LP07) Comparar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral.

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO

Leitura e interpretação de texto.
Marcadores conversacionais
Produção de texto

METODOLOGIA:

16/07/= Regência nominal: O aluno deverá realizar uma pesquisa sobre regência nominal, fazer um resumo e anotar no caderno, pois a pesquisa o auxiliará no desenvolvimento das atividades.
17/07= Regência verbal: O aluno deverá realizar uma pesquisa sobre regência verbal, fazer um resumo e anotar no caderno, pois a pesquisa o auxiliará no desenvolvimento das atividades.
20/07=Regência verbal e regência nominal: O aluno deverá revisar sua pesquisa sobre regência nominal e regência verbal, anotando suas dúvidas no caderno para saná-las com o professor através do grupo de watts`up.
21/07= Vídeoaula sobre regência verbal e regência nominal. O aluno deverá assistir videoaulas nos seguintes sites: https://www.youtube.com/watch?v=hA4ip53JcK8, https://www.youtube.com/watch?v=B0EgJVneeGE, https://www.youtube.com/watch?v=F-4eoEiK9Og, sobre regência nominal e regência verbal para auxiliá-los no desenvolvimento das atividades propostas.
23/07= Exercícios sobre regência nominal. Os alunos deverão responder as atividades sobre regência nominal, deverão consultar a pesquisa, se necessário rever as videoaulas, para auxiliá-los no desenvolvimento das atividades. Caso surjam dúvidas, deverá entrar em contato com o professor através do grupo de watts.
24/07= Exercícios sobre regência nominal. Os alunos deverão responder as atividades sobre regência nominal, deverão consultar a pesquisa, se necessário rever as videoaulas, para auxiliá-los no desenvolvimento das atividades. Caso surjam dúvidas, deverá entrar em contato com o professor através do grupo de watts.
27/07= Exercícios sobre regência verbal. Os alunos deverão responder as atividades sobre regência verbal, deverão consultar a pesquisa, se necessário rever as videoaulas, para auxiliá-

los no desenvolvimento das atividades. Caso surjam dúvidas, deverá entrar em contato com o professor através do grupo de watts.

28/07= **Exercícios sobre regência verbal**. Os alunos deverão responder as atividades sobre regência verbal, deverão consultar a pesquisa, se necessário rever as videoaulas, para auxiliá-los no desenvolvimento das atividades. Caso surjam dúvidas, deverá entrar em contato com o professor através do grupo de watts.

30/07= **Produção de texto: Estrutura do parágrafo.** O aluno deverá pesquisar sobre a estrutura do parágrafo. Anotar no caderno.Em vez de pedir uma redação inteira, vamos por partes: o aluno deverá fazer uma **pesquisa de como fazer um parágrafo sobre determinado assunto**. Com certeza, ele entenderá melhor como escrever, porque sabemos que desenvolver ideias são uma das suas principais dificuldades.

31/07= Produção de texto: ***Parágrafo.*** Nesta aula, o aluno deverá produzir um parágrafo, baseando-se na pesquisa e na seguinte frase, "ultimamente, é fácil perceber que os jovens utilizam excessivamente a tecnologia", utilizar exemplos para justificar essa frase e conseguir construir um parágrafo de forma coerente.

RECURSOS
Caderno, lápis, borracha, caneta.
Folha impressa com atividades, celular, tablet ou computador(para pesquisa, assistir vídeoaulas)

AVALIAÇÃO: Realização das atividades propostas

Assinatura do Professor(a)

Assinatura do Coordenador(a) Pedagógico(a)

ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR (Para o aluno)

ESCOLA: Municipal Nelson Mangabeira

PROFESSOR(A): Rosenete dos Santos Alencar **TURMA(S): 9º "U"**

TURNO: Vespertino **QUANTIDADE DE AULAS: 10**

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa **DATA: 16/07/2020 à 31/07/2020**

Aluno(a):

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES :

(EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto, produção e circulação.
(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas...
(EF89LP28) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias..., identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo.
(EF09LP07) Comparar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral.

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO

Regência nominal e regência verbal
Produção de texto
Classe de palavras

METODOLOGIA:

EXERCÍCIOS SOBRE REGÊNCIA NOMINAL E REGÊNCIA VERBAL

1. Complete os espaços com a devida preposição.

a – O álcool é prejudicial _____ saúde.
b – O atendimento médico está mais acessível _____população.
c – Prefiro combater _____ser escravo.
d – Esteja alerta _____ tudo que vê.
e - O aluno não assistiu _____ aulas.

2) Complete, se necessário, com a preposição ou artigo adequado.

A – À – ÀS – AO - AOS – COM – DO QUE – DE

a) Aspirei ..... ar perfumado das matas.
b) Paulo namora .....Maria há muito tempo.
c) Aspiro ..... cargo de chefe.
d) Assisto ..... todos os programas.
e) O médico assistia .....doentes com atenção.
f) Minha mãe assiste .....criança durante as refeições.
g) Eu assistia .....meu pai nos serviços da lavoura.
h) Paguei todas ..... contas.
i) Desobedeci ..... regulamento.
j) Obedeço somente ..... algumas regras.
k) Eu me esqueci .....você.

l) Prefiro arroz ..... macarrão.
m) Refiro-me ..... você.
n) Refiro-me ..... assunto mencionado.
o) Cristo perdoou ..... pecadores.
p) Cristo perdoou ..... pecados.
q) Ele visava ..... cargo de chefe.



3)Reparem que há, na charge acima, um **erro** clássico de regência incluindo o verbo "chegar". Qual é esse erro? R- Na norma culta, o verbo chegar exige a preposição A na indicação de destino, e não EM como costumamos utilizar. Ex.: Consegui chegar a casa em segurança.

4) Assinale o item que preenche convenientemente as lacunas na sentença:
a) Não ____ conheço o suficiente para entender seus motivos, mas aviso ____ de que não ____ perdôo a traição.

a) lhe, lhe, lhe; b) o, o, o; c) o, lhe, o; d) lhe, lhe, o; e) o, o, lhe.

Leia a tira e responda as questões



5) no segundo quadrinho qual palavra fica subentendida? _____
6) Identifique e classifique os pronomes empregados na tira._____
7) Quais palavras da tira são substantivos? _____
8) Quais palavras da tira são verbos?_____

- Pesquisa para anotar no caderno sobre a estrutura do parágrafo. Em vez de pedir uma redação inteira, vamos por partes: faça uma **pesquisa de como fazer um parágrafo sobre determinado assunto**. Com certeza, o você entenderá melhor como escrever.

ATIVIDADE DE ESCRITA – CONSTRUÇÃO DE UM PARÁGRAFO

1) Leia o parágrafo a seguir:

"*Embora a população brasileira seja muito otimista e trabalhadora, mostra-se muito desacreditada com as freqüentes denúncias de corrupção exibidas em todos os meios de comunicação do país diariamente.*"

a) De forma resumida, diga em uma frase o que o parágrafo quer transmitir:
b) Sempre que mudamos um assunto, devemos fazer um novo parágrafo? Por quê?
c) Quais são os três tipos principais de parágrafos em um texto dissertativo?

Geralmente, podemos começar a escrever um parágrafo da seguinte maneira:

a) Fazemos uma afirmação ou negação incluindo o assunto proposto.
b) A partir dessa frase, utilizamos exemplos para justificar o porquê dessa nossa afirmação (ou negação) sobre determinado assunto.

2)*LEIA O PARÁGRAFO QUE ABORDA O USO EXCESSIVO DOS JOVENS PELA TECNOLOGIA*

O Uso Exagerado da Tecnologia pelos Jovens no Brasil

Ultimamente, é fácil perceber que os jovens utilizam excessivamente a tecnologia. Nas ruas, percebemos muitos deles andando sempre conectados com fones indicando que, na outra ponta desse fio, há um celular ou algum aparelho eletrônico provavelmente ligado à internet. A tecnologia está tão presente na vida dos adolescentes, que até, em sala de aula, dividem a atenção entre o aprendizado e a distração oferecida pelo mundo virtual.

Observação: A partir do que foi afirmado inicialmente (Ultimamente, é fácil perceber que os jovens utilizam excessivamente a tecnologia), foram utilizados exemplos para justificar essa frase e conseguir construir um parágrafo de forma coerente. Agora é com você!

Atividade: Leia a frase afirmativa e continue a escrita com exemplos para justificá-la.

Entretanto, notamos que os jovens prejudicam-se na sua vida pessoal e social devido ao uso exagerado da tecnologia.

RECURSOS

Caderno, lápis, borracha, caneta. Livro didático, folha impressa com atividades, celular, tablet ou computador(para pesquisa, assistir vídeoaulas)

AVALIAÇÃO: Realização das atividades propostas

Assinatura do Professor(a)

Assinatura do Coordenador(a) Pedagógico(a)

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

PROFESSOR: Gilmar de Lima Galvão
ALUNO:.....TURMA(S): 9° ano ___
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: 16/07/2020 A 31/07/2020
QUANTIDADES DE AULAS: 06

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Atividade física e Exercício físico
HABILIDADES:

- MS.EF89EF00.a.07 Cuidar da sua saúde física e psicológica, bem estar, afetividade, sexualidade e evitar exposições a risco.

Atividade 1: Escreva com suas palavras, o que é atividade física?

_____

_____

_____

_____

Atividade 2: Cite exemplos de atividades físicas?

_____

_____

_____

Atividade 3: Escreva com suas palavras, o que é exercício físico?

_____

_____

_____

Atividade 4: Cite exemplos de exercício físico?

_____

_____

_____

Atividade 5: Cite exemplos de atividades físicas que você visualizou na escola.

_____

_____

_____

Atividade 6: Cite exemplos de exercícios físicos que você visualizou na escola?

_____

_____

_____

Texto: Atividade física é qualquer movimento corporal produzido pela musculatura que resulte num gasto de energia acima do nível de repouso. Exemplos: passear com o cachorro, dançar, entre outros.

Referências:
https://pt.wikipedia.org/wiki/Atividade_f%C3%ADsica#:~:text=Atividade%20f%C3%ADsica%20%C3%A9%20qualquer%20movimento,cachorro%2C%20dan%C3%A7ar%2C%20entre%20outros.

Autoria do próprio professor (Gilmar de Lima Galvão)

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

PROFESSOR: Gilmar de Lima Galvão

ALUNO:.LUAN DA SILVA CARRELO.....TURMA(S): 9° ano ___

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: 16/07/2020 A 31/07/2020
QUANTIDADES DE AULAS: 04

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Atividade física e Exercício físico
HABILIDADES:

- MS.EF89EF00.a.07 Cuidar da sua saúde física e psicológica, bem estar, afetividade, sexualidade e evitar exposições a risco.

Atividade 1: Escreva com suas palavras, o que é atividade física?

_____

_____

_____

_____

Atividade 2: Cite exemplos de atividades físicas?

_____

_____

_____

Atividade 3: Escreva com suas palavras, o que é exercício físico?

_____

_____

_____

Atividade 4: Cite exemplos de exercício físico?

_____

_____

_____

Atividade 5: Cite exemplos de atividades físicas que você visualizou na escola.

_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA

PROFESSOR: Gilmar de Lima Galvão

ALUNO:.LUAN DA SILVA CARRELO.....TURMA(S): 9° ano ___

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: 16/07/2020 A 31/07/2020
QUANTIDADES DE AULAS: 04

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Atividade física e Exercício físico
HABILIDADES:

- MS.EF89EF00.a.07 Cuidar da sua saúde física e psicológica, bem estar, afetividade, sexualidade e evitar exposições a risco.

Atividade 6: Cite exemplos de exercícios físicos que você visualizou na escola?

Texto: Atividade física é qualquer movimento corporal produzido pela musculatura que resulte num gasto de energia acima do nível de repouso. Exemplos: passear com o cachorro, dançar, entre outros.

Referências:

https://pt.wikipedia.org/wiki/Atividade_f%C3%ADsica#:~:text=Atividade%20f%C3%ADsica%20%C3%A9%20qualquer%20movimento,cachorro%2C%20dan%C3%A7ar%2C%20entre%20outros.

Autoria do próprio professor (Gilmar de Lima Galvão)

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
ESCOLA MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA
DELIBERAÇÃO CME/LADÁRIO Nº38/2017 DE 13/11/2017
EMAIL:nelsonmangabeira@yahoo.com.br

Nome: _____ Turma: 9 U Turno: ( ) Mat. (x) Vesp.

Professor (a): ELIZANDRA OLIVEIRA DE ARRUDA Ensino Fundamental I I

Atividade referente ao dia 16/07 á 31/07/2020. Quantidade de aulas:2

Componente Curricular: **ARTE**

OBJETIVO DE CONECIMENTO –PROCESSOS DE CRIAÇAO **HABILIDADES-** EF69AR11

ARTE

CARICATURA

Caricatura é um desenho que exagera ou simplifica alguns traços da pessoa que é representada. Pode ser o formato do queixo, o bigode ou qualquer outra característica que se destaca.

As caricaturas costumam ser usadas para fazer crítica política, de costumes ou como humor.

Como em toda forma de expressão artística, na caricatura o treino é essencial. Basta uma observação atenta da pessoa para que se perceba quais são as suas características principais, aquelas que podem ser exageradas na caricatura.

Algumas pistas:

- Corpo – gordo, magro, alto, baixo.
- Formato da cabeça: oval, redonda, triangular.
- Testa: larga, curta.
- Olhos – juntos, afastados, arredondados, finos.
- Sobrancelhas – grossas, finas, retas, curvas.
- Nariz – pequeno, grande, achatado, empinado.
- Boca – carnuda, fina, grande, pequena.
- Queixo – pontiagudo, arredondado, quadrado.
- Orelhas – grandes, pequenas, arredondadas, pontiagudas, em abano.





37

DEPOIS DE LER O TEXTO ESCOLHA UM AMIGO OU MEMBRO DA SUA FAMÍIA EM UMA FOLHA PRODUZA A CARICATURA DA PESSOA ESCOLHIDA!!!

FONTE: https://www.portalescolar.net/2014/01/atividades-de-artes-9-ano-exercicios.html