ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MINICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: Municipal Rural Ana Maria Ruso.
PROFESSOR (A): Suziane Luzia Barros da Costa **TURMA(S): 4ºA** ENSINO FUNDAMENTAL I TURNO: **ALUNO (A):**
COMPONENTE CURRICULAR: **Arte** PERÍODO: 16\07\2020, 18\07\2020 Quantidade de aulas: 02 **Objeto de conhecimento: Arte** **Habilidade: :**

CONHECENDO O ARTISTA

Tarsila do Amaral

Tarsila do Amaral nasceu em Capivari (SP) em 1886 e faleceu em 1973. Iniciou sua carreira artística com 30 anos de idade. Foi pintora, escultora e desenhista.

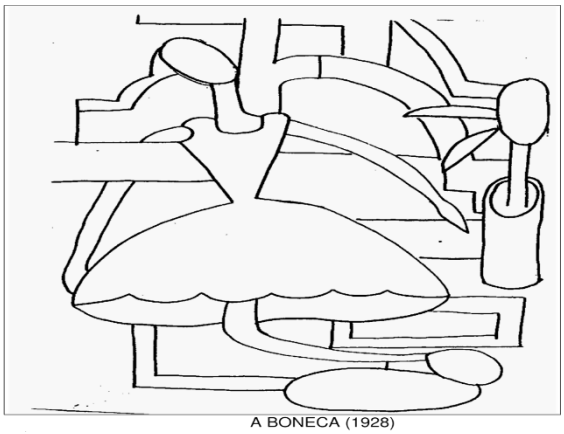
Sua fonte de inspiração é o Brasil, incorporou à sua obra as cores vibrantes das paisagens e do povo brasileiro, retratando cenas bucólicas das cidades do interior. Sua obra mais famosa - ABAPORU (1928) é da fase antropofagia e é atualmente o quadro de maior valor comercial.

ALGUMAS DE SUAS OBRAS:

- ANTROPOFÁGIA (1929);
- A NEGA (1923);
- OPERÁRIOS (1933);
- A CUCA (1924);
- A BONECA (1928);
- MORRO DA FAVELA (1924);
- SOL POENTE (1929);
- ESTRADA DE FERRO (1924);

• VENDEDOR DE FRUTAS (1925).

Passe para o seu caderno, o quadro “A Boneca” com cabeçalho e moldura, pesquise e pinte de acordo com as cores utilizadas pela artista.



A BONECA (1928)

apostila-de-arte-ef-150223121530-conversion-gate01