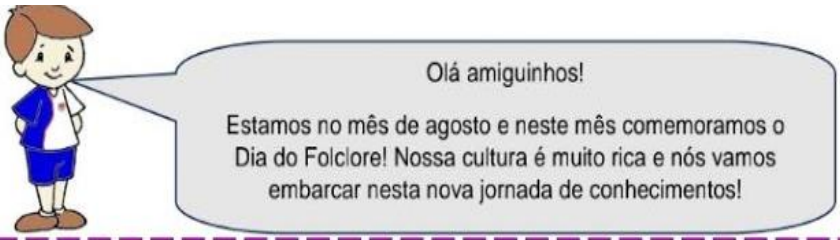
**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICÍPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

| |
|---|
| **ESCOLA**: MUNICIPAL RURAL MARIA ANA RUSO |
| **PROFESSORA**:<br>**ALUNO**: **TURMA**: 5º ANO<br>**ENSINO FUNDAMENTAL TURNO:** |
| **COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA **PERIODO**: 17/08/2020 A 07/09/2020 |
| **Objeto de Conhecimento:** Distinguir fatos de opiniões em textos. |
| **HABILIDADE:** MS.EF05LP15 |




# DIA DO FOLCLORE

O Dia do Folclore é comemorado em 22 de agosto.

**Folclore** é o conjunto de tradições de um povo, como provérbios, contos, canções, lendas, costumes, danças, adivinhações etc.

Fazem parte do folclore brasileiro:

- as brincadeiras de roda, as cirandas ou cantigas, como "Ciranda cirandinha", "Terezinha de Jesus", "O cravo brigou com a rosa", entre muitas outras;
- as vaquejadas, os reisados, as Festas Juninas, o Carnaval etc.;
- os pratos típicos, como a feijoada, o arroz carreteiro, o feijão tropeiro, o tutu de feijão, o cuscuz e outros;
- lendas como as do Negrinho do Pastoreio, do Saci-Pererê, da Caipora, da Vitória-Régia, da Mandioca, das Amazonas etc.

As **lendas** são histórias contadas por meio de acontecimentos que misturam o real e o imaginário. Cada pessoa conta do seu jeito, com algumas alterações: umas aumentam e outras diminuem os fatos, e outras ainda substituem as palavras. Mas, mesmo assim, o **enredo** permanece o mesmo.

**VOCABULÁRIO**

**enredo:** sucessão de acontecimentos que constituem uma trama, ou seja, uma história.

**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICÍPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

| |
|---|
| **ESCOLA**: MUNICIPAL RURAL MARIA ANA RUSO |
| **PROFESSORA**:<br>**ALUNO**: **TURMA**: 5º ANO<br>**ENSINO FUNDAMENTAL TURNO:** |
| **COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA **PERIODO**: 17/08/2020 A 07/09/2020 |
| **Objeto de Conhecimento:** Distinguir fatos de opiniões em textos. |
| **HABILIDADE:** MS.EF05LP15 |

# ATIVIDADES

1. Quais são os alimentos típicos da região que você mora?

_____

_____

_____

2. O que é folclore?

_____

_____

_____

_____

3. Você já ouviu alguma lenda? Qual?

_____

Escreva-a aqui:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

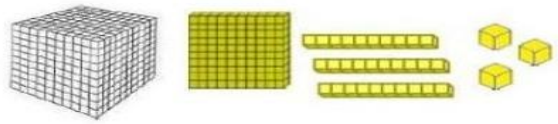
_____



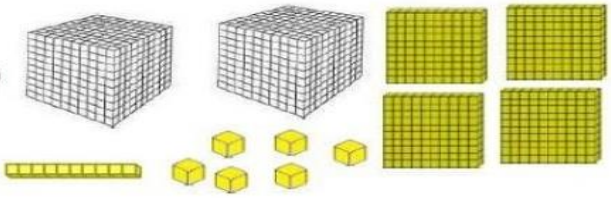
**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICÍPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

| |
|---|
| **ESCOLA**: MUNICIPAL RURAL MARIA ANA RUSO |
| **PROFESSORA**:<br>**ALUNO**: **TURMA**: 5º ANO<br>**ENSINO FUNDAMENTAL TURNO:** |
| **COMPONENTE CURRICULAR:** MATEMÁTICA **PERIODO**: 17/08/2020 A 07/09/2020 |
| **Objeto de Conhecimento:** Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar. |
| **HABILIDADE:** MS.EF05MA01.S.03 |

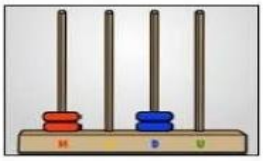
**1.** Escreva os números correspondentes a cada material apresentado.

a) 

_____

b) 

_____

c) 

_____

d)

| CLASSE DOS MILHARES | CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES | | |
|---|---|---|---|
| UNIDADES | CENTENAS | DEZENAS | UNIDADES |
| 1000 | 100 100 100 100 | 10 10 10 10 10 | 1 1 1 |

_____

**2.** Escreva a quantia representada pelas cédulas.

a) 

_____

b) 

_____

c) 

_____

d) 

_____

## DESAFIO

**3.** Qual é o maior número?
**Onze mil trezentos e sete ou onze mil e trinta e sete?** _____

➢ Qual é a diferença observada entre esses números?

_____

**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICÍPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

| |
|---|
| **ESCOLA**: MUNICIPAL RURAL MARIA ANA RUSO |
| **PROFESSORA**:<br>**ALUNO**: **TURMA**: 5º ANO<br>**ENSINO FUNDAMENTAL TURNO:** |
| **COMPONENTE CURRICULAR:** MATEMÁTICA **PERIODO**: 17/08/2020 A 07/09/2020 |
| **Objeto de Conhecimento:** Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar. |
| **HABILIDADE:** MS.EF05MA01.S.03 |

➢ Qual o valor posicional do algarismo 3 no primeiro número? E no segundo?

_____

**4.** Leia os probleminhas abaixo e responda:

a)Luciana e seu irmão foram ao circo, no intervalo do espetáculo, resolveram lanchar com os R$5,00 que lhes restavam. Pediram: 2 sucos, 2 salgadinhos e 1 docinho.

Tabela de preços
Suco – R$ 1,20
Salgadinho – R$ 0,70
Docinho – R$ 0,50

- De acordo com os preços acima marque a resposta que indica quanto Luciana e seu irmão gastaram no lanche:

( ) R$ 3,70 ( ) R$ 4,50 ( ) R$ 4,30 ( ) R$ 3,20 ( ) R$ 3,30

b) Luciana e seu irmão receberam de troco:

( ) R$ 0,70 ( ) R$ 1,20 ( ) R$ 0,50 ( ) R$ 1,70 ( ) R$ 1,30

5. Marta está separando 49 bombons em algumas caixas. Ela coloca 7 bombons em cada caixa. Quantas caixas ela usará?
(a) 2 caixas
(b) 7 caixas
(c) 4 caixas
(d) 5 caixas

6. Seu João cria cavalos. Por algum tempo ele separou 36 pastos. Colocou 9 cavalos em cada pasto. Quantos cavalos ele tem?
(a) 684
(b) 468
(c) 324
(d) 1290

**Reta numérica**-É uma reta que representa o conjunto dos números. Nela podemos realizar operações de adição e subtração.

**5.** Complete as retas numéricas.

a) 10 11 _ _ _ 15 _ _ 18 19

b) 20 21 _ _ _ 25 _ _ _ 29

**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICÍPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

| |
|---|
| **ESCOLA**: MUNICIPAL RURAL MARIA ANA RUSO |
| **PROFESSORA**:<br>**ALUNO**: **TURMA**: 5º ANO<br>**ENSINO FUNDAMENTAL TURNO:** |
| **COMPONENTE CURRICULAR:** HISTÓRIA **PERIODO**: 17/08/2020 A 07/09/2020 |
| **Objeto de Conhecimento:** Identificar os processos de formação das culturas e dos povos. |
| **HABILIDADE:** MS.EF05HI01.S.04 |

## História do Folclore

O interesse pelo folclore nasceu no fim do século XVIII, quando estudiosos como os Irmãos Grimm e Herder iniciaram pesquisas sobre a poesia tradicional na Alemanha e "descobriu-se" a cultura popular como oposta à cultura erudita cultivada pelas elites e pelas instituições oficiais. Logo esse interesse se espalhou por outros países e se ampliou para o estudo de outras formas literárias, músicas, práticas religiosas e outros fatos chamados na época de "antiguidades populares". Neste início de sistematização os pesquisadores procuravam abordar a cultura popular através de métodos aplicados ao estudo da cultura erudita.

O termo folclore passou a ser utilizado então para se referir às tradições, costumes e superstições das classes populares. Posteriormente, o termo passou a designar toda a cultura nascida principalmente nessas classes, dando ao folclore o *status* de história não escrita de um povo. Mesmo que o avanço da ciência e da tecnologia tenha levado ao descrédito muitas dessas tradições populares, a influência do pensamento positivista do século XIX contribuiu para dignificá-las, entendendo-as como elos em uma cadeia ininterrupta de saberes que deveria ser compreendida para se entender a sociedade moderna. Assim, com a conscientização de que a cultura popular poderia desaparecer devido ao novo modo de vida urbano, seu estudo se generalizou, ao mesmo tempo em que ela passou a ser usada como elemento principal em obras artísticas, despertando o sentimento nacionalista dos povos.

Depois de iniciar e frutificar na Europa, o estudo do folclore se estendeu ao Novo Mundo, chegando ao Brasil na segunda metade do século XIX através dos precursores Celso de Magalhães e Sílvio Romero, e aos Estados Unidos, onde em 1888, William Wells Newell, Mark Twain, Rutherford Hayes e um grupo de outros interessados fundaram a Sociedade Americana de Folclore (do inglês "*American Folklore Society*"), que publica um jornal em atividade até hoje, o *Journal of American Folklore*. A contribuição dos folcloristas norte-americanos ocorreu através de pesquisas apoiadas por universidades, definindo novas fronteiras metodológicas e lançando as bases para a fundação do folclorismo como uma nova especialidade científica, paralela à antropologia.

### ATIVIDADES

1- Complete:

a) O interesse pelo folclore nasceu no fim do século_____, quando estudiosos como os_____ e _____ iniciaram pesquisas sobre a poesia tradicional na _____ e "descobriu-se" a cultura popular como oposta à cultura erudita cultivada pelas elites e pelas instituições oficiais.

b) O termo_____ passou a ser utilizado então para se referir às_____, _____ e _____ das classes populares.

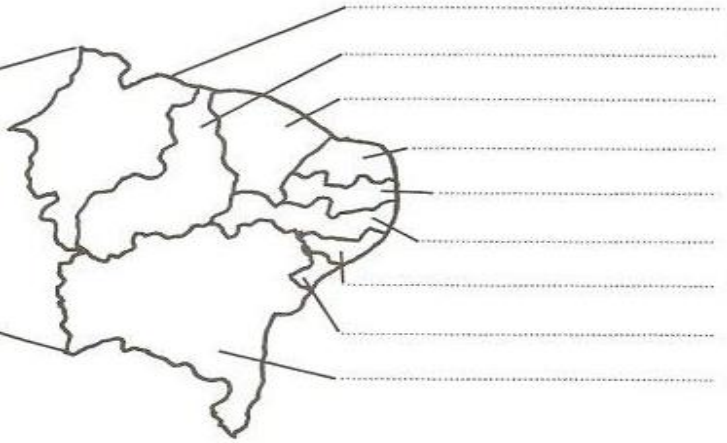
c) Depois de iniciar e frutificar na _____, o estudo do folclore se estendeu ao _____, chegando ao Brasil na segunda metade do século _____....

**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**
**MUNICÍPIO DE LADÁRIO**
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

| |
|---|
| **ESCOLA**: MUNICIPAL RURAL MARIA ANA RUSO |
| **PROFESSORA**:<br>**ALUNO**: **TURMA**: 5º ANO<br>**ENSINO FUNDAMENTAL TURNO:** |
| **COMPONENTE CURRICULAR:** GEOGRAFIA **PERIODO**: 17/08/2020 A 07/09/2020 |
| **Objeto de Conhecimento:** Identificar os processos de formação das culturas e dos povos. |
| **HABILIDADE:** MS.EF05GE01 |

❖ Identifique os Estados no mapa da Região Nordeste e escreva os nomes.



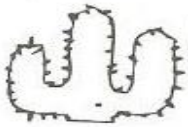



❖ Descubra de qual área do Nordeste se trata:

• RTÃOSE

❖ Descubra o tipo de vegetação:

• TINCAAGA



❖ Descubra o nome do rio mais importante:

• FRANSÃOCISCO



❖ Pesquise e relacione o tipo de vegetação ao local em que ela ocorre no Nordeste:

( 1 ) Cerrado
( 2 ) Caatinga
( 3 ) Mata dos Cocais
( 4 ) Floresta Equatorial
( 5 ) Mata Atlântica

( ) pontos isolados da região
( ) Meio-Norte
( ) sertão nordestino
( ) pequenos trechos da Zona da Mata
( ) Estados do Maranhão e Piauí

❖ O que são rios permanentes?

❖ O que são rios temporários?