ESCOLA: Municipal Rural Maria Ana Ruso.
PROFESSOR (A): Marta Cavalcante dos Santos. **TURMA (S):** 9º Ano **ENSINO FUNDAMENTAL TURNO:** Vespertino. **ALUNO (A):**
COMPONENTE CURRICULAR: L. Portuguesa. **PERÍODO:** 16 a 31.07.20 **QUANTIDADE DE AULAS:** 09h/a.

Objetivo de conhecimento: Reconhecimento da leitura como atividade de reflexão.
Habilidade: EF69LP46 – EF69LP53
Língua Portuguesa.

Don Peppone 13 anos. Bom de forno e fogão.



Uma homenagem de quem realmente fisgou você pela boca.

1. Qual a finalidade do texto 3?

_____
_____
_____
_____
_____
_____.

2. Para ilustrar a homenagem do Dia dos Namorados, o restaurante utilizou a imagem de duas pimentas “abraçadinhas” como um casal de namorados. Qual seria o motivo pelo qual as pimentinhas foram escolhidas para “estrelar” a propaganda?_____
_____
_____
_____
_____

3. No trecho “Uma homenagem de quem realmente fisgou você pela boca.” Explique a utilização da expressão em destaque._____
_____
_____
_____
_____

4. Dizem que a melhor forma de se conquistar alguém é pela boca. Esse ditado popular, por muito tempo, estimulou moças a conquistarem um marido pelos dotes culinários._____
_____
_____
_____
_____

5. Esse é o argumento utilizado pelo restaurante para basear sua campanha publicitária: conquistar seus clientes com uma boa comida. Explique:_____
_____
_____

_____
_____
_____

6. Retire do Texto 2. **Para viver um grande amor** de Vinícius de Moraes - o trecho que se aproxima da ideia de conquistar alguém por meio de uma boa comida. (Não se esqueça de colocar os versos entre aspas- regra importante quando copiamos textos e falas de outras pessoas ou autores.)
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Analisando os textos:

Caros alunos (as),

Destacamos o trabalho com diferentes gêneros textuais que têm como assunto o amor.

1. Sugerimos destacar a finalidade dos textos e seus possíveis interlocutores. Destaque, também, as características de um diário. Compare os diários dos adolescentes com o poema de Vinicius de Moraes. Em que esses textos se assemelham? Em que são diferentes? A quem eles são dirigidos?_____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
2. Explore a linguagem do poema de Vinicius :

"Há de ser bem cortês sem cortesia",

"Não ser um ganhador",

"Doce e conciliador sem covardia" ...

(Use o verso dessa folha para fazer sua análise).

3. Aproveite o texto 3 para analisar o texto publicitário: sua linguagem, seu caráter intencional, o poder de persuasão, e explore a relação do **verbal com o não verbal:** como essas linguagens se complementam nesse texto? Leve-os a observar o porquê das cores escolhidas e da utilização das pimentinhas. As cores são um tipo de linguagem não verbal, que transmitem a mensagem. (lembram do semáfaro?) coloque em prática seus conhecimentos sobre as linguagens.

   Obs. Estudamos textos Verbal e não verbal no início desse ano e de como esses dois tipos de linguagem se completam.

4. Pesquise outros textos de Vinicius de Moraes. Discuta a sua importância na **MPB – (Música Popular Brasileira).** Faça uma Coletânia de algumas obras do Vinícius de Moraes, **poesias e músicas.**

5. **Pesquise sobre o que é uma COLETÂNIA.** (o aluno poderá anexar a sua pesquisa a essas folhas. Não se esquecer de colocar o cabeçalho completo e a fonte da sua pesquisa = Bibliografia).

.

ESCOLA: Municipal Rural Maria Ana Ruso.
PROFESSOR (A): **TURMA (S):** **ENSINO FUNDAMENTAL** **TURNO:** **ALUNO (A):**
COMPONENTE CURRICULAR: **PERÍODO:** **QUANTIDADE DE AULAS:**

Objetivo de conhecimento:
Habilidade: **SOMENTE O CÓDIGO**

⇒ ***Aula 01- NOME DA DISCIPLINA***