ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA:
PROFESSOR (A): _____ TURMA(S): **9º ano** ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Aluno(a):
COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE** PERÍODO: 19/05/2020 A 23/05/2020 Quantidade de aulas: 01

Objeto de conhecimento: Artes Visuais
Habilidade: (MS.EF69AR01.s.01)

AULA 01

ARTE MODERNA

MANIFESTO ANTROPOFÁGICO

O Manifesto Antropofágico propunha basicamente 'devorar' a cultura e as técnicas importadas e provocar sua reelaboração com autonomia, transformando o produto importado em exportável. Buscava a importação de novidades europeias, com objetivo de movimentar o pensamento, depois, antropofagicamente, isto é, criticamente, devorar estas novidades e influências à medida que os modernistas redescobrem a realidade brasileira.

O nome do manifesto recuperava a crença indígena: os índios antropófagos comiam o inimigo, supondo que assim estavam assimilando suas qualidades. A ideia do manifesto surgiu quando Tarsila do Amaral para presentear, o então marido, Oswald de Andrade, deu-lhe como presente de aniversário a tela Abaporu (aba = homem; poru = que come). Em março de 2011, a tela "Abaporu" foi emprestada pelo MALBA para integrar a exposição "Mulheres, Artistas e Brasileiras", realizada no Salão Oeste do Palácio do Planalto, em Brasília, que reuniu 80 obras do século 20, pertencentes a 49 artistas mulheres do Brasil. Esta iniciativa consistiu em uma homenagem ao mês da mulher. Antropofagia : movimento em que interferências culturais externas interagem com a nossas tradições, resultando em algo novo e ousado.

Fonte: https://www.historiadasartes.com/

Atividade:

Selecione uma das telas de Tarsila do Amaral uma para fazer uma releitura inspirado nas ideias de Romero Britto.



Antropofagia,



Abaporu,

Você já deve ter ouvido falar de **Romero Brito** um artista plástico brasileiro de grande renome internacional radicado nos Estados Unidos, lá desenvolve trabalhos nas áreas da pintura, escultura e serigrafia. Romero Britto nasceu no seio de uma família simples em Recife, Pernambuco, no dia 6 de outubro de 1963. Desde a infância manifestou tendências artísticas e muita criatividade.



Mona Cat

https://www.todamateria.com.br/romero-britto/

Você irá misturar e criar.



http://www.arte.seed.pr.gov.br/modules/galeria/detalhe.php?foto=1&evento=