ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

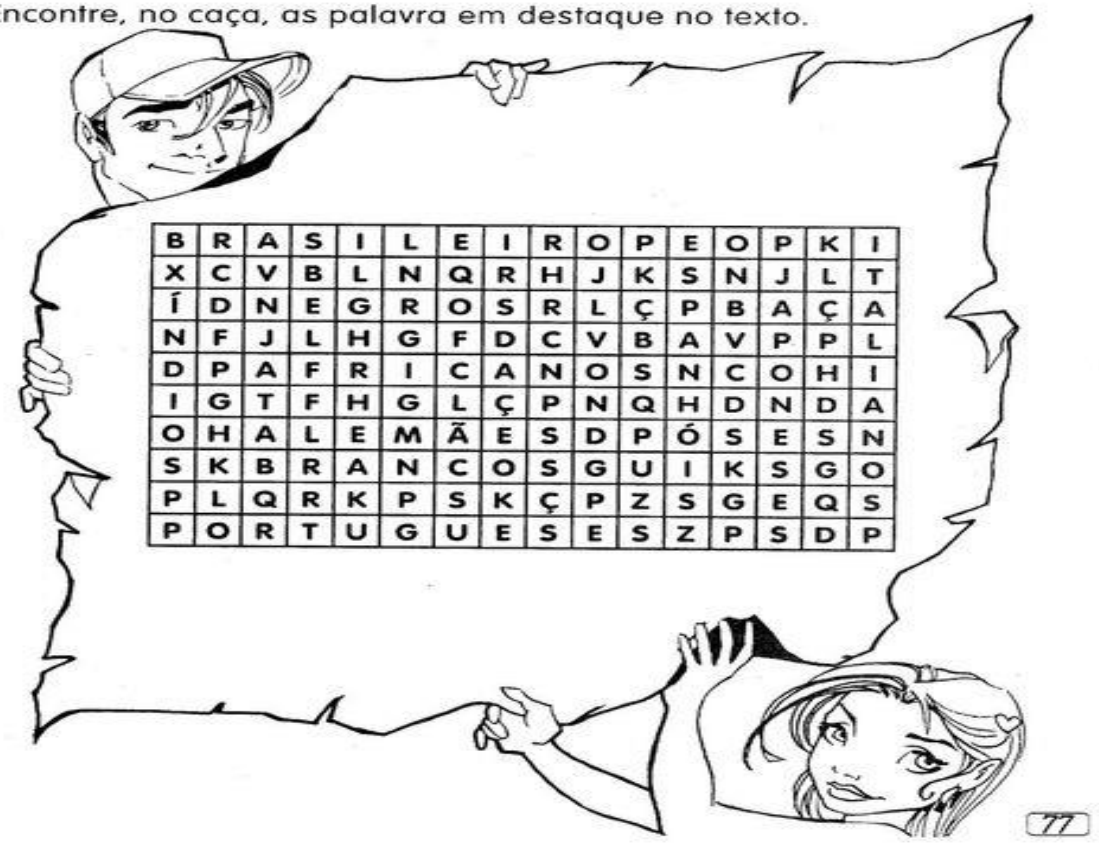
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR JOÃO BAPTISTA
PROFESSOR (a): Marina TURMA(S): 2ª Fase ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: NOTURNO ALUNO(a):
COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE** PERÍODO: 03/07/2020 – 07/07/2020- 14-07/2020 - 17/07/2020 – 18/07/2020 QUANTIDADE DE AULAS: 06 Aulas **Objeto de conhecimento:** Harmonia das cores **Habilidade: (**EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO

O povo **brasileiro** é a união de vários povos.
O primeiro povo a habitar as terras brasileiras foram os **índios**.
Em 1500 chegaram os **portugueses**, depois os **espanhóis**, que constituíram os **brancos** na formação do nosso povo.
Com a colonização do Brasil, vieram os **africanos**. Eram os **negros**. Muito mais tarde, juntaram-se a esse povo os imigrantes **italianos**, **alemães**, **japoneses** e muitos outros, que ajudaram a construir o nosso país.

LIGUE-SE NESTA!

1 Encontre, no caça, as palavra em destaque no texto.



B	R	A	S	I	L	E	I	R	O	P	E	O	P	K	I
X	C	V	B	L	N	Q	R	H	J	K	S	N	J	L	T
Í	D	N	E	G	R	O	S	R	L	Ç	P	B	A	Ç	A
N	F	J	L	H	G	F	D	C	V	B	A	V	P	P	L
D	P	A	F	R	I	C	A	N	O	S	N	C	O	H	I
I	G	T	F	H	G	L	Ç	P	N	Q	H	D	N	D	A
O	H	A	L	E	M	Ã	E	S	D	P	Ó	S	E	S	N
S	K	B	R	A	N	C	O	S	G	U	I	K	S	G	O
P	L	Q	R	K	P	S	K	Ç	P	Z	S	G	E	Q	S
P	O	R	T	U	G	U	E	S	E	S	Z	P	S	D	P

77

Referencias Bibliográficas: **https://br.pinterest.com**

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR JOÃO BAPTISTA
PROFESSOR (a): Marina TURMA(S): 2ª Fase ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: NOTURNO ALUNO(a):
COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE** PERÍODO: 03/07/2020 – 07/07/2020- 14-07/2020 - 17/07/2020 – 18/07/2020 QUANTIDADE DE AULAS: 06 Aulas **Objeto de conhecimento:** Harmonia das cores **Habilidade: (**EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

RELACIONE
Povo Brasileiro

www.smartkids.com.br

Numere de acordo com a contribuição que cada raça deu para o enriquecimento da cultura brasileira.

① **Índios**
② **Negros**
③ **Brancos**



- ◯ Capoeira
- ◯ Rede
- ◯ Goiabada
- ◯ Peixe
- ◯ Língua portuguesa
- ◯ Chá de ervas
- ◯ Frevo
- ◯ Pé de moleque
- ◯ Sopa
- ◯ Mandioca
- ◯ Bacalhau
- ◯ Feijoada
- ◯ Chocalho
- ◯ Turbantes
- ◯ Vatapá
- ◯ Uso de chapéus
- ◯ Guaraná
- ◯ Purê de batata

Referencias Bibliográficas: **https://br.pinterest.com**