Escola Municipal Professor João Baptista – Ladário MS.

Atividades Pedagógicas Complementares – EJA 3ª Fase.

Professora: Sara de O. Assumpção

Turno: Noturno Turma:3ªF/ Ú Ano: 2020

Disciplina: Língua Portuguesa

Quantidade de aula : 10

Data: de 16/11 à 03/12/2020.

ATIVIDADE PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA

DOIS CABOCLOS NA ENFERMARIA

Lá na minha terra tinha um caboclo que vivia reclamando de uma dor na perna. E, coincidentemente,

Um compadre dele tinha também a mesma dor na perna, e também estava sempre reclamando da danada.

Só que nenhum deles tinha coragem de ir ao médico. Ficavam mancando, reclamando da dor, mas

não iam ao hospital de jeito nenhum. Até que um deles teve uma ideia:

- Ê compadre. Nóis véve sofrendo muito com a danada dessa dor na perna...Por que é que nóis num

vamos junto no dotô? Vamos lá. A gente faz a consulta, tal, se interna no mesmo quarto... Daí fazemo o

tratamento e vemo o que acontece. Se curar, tá bom demais!

O compadre gostou da ideia, tomou coragem e lá se foram os dois.

Quando chegaram ao hospital, o médico pediu para o primeiro deitar na cama e começou a

examinar. Fez algumas perguntas e foi apertando a perna do caboclo:

Doutor – Dói aqui?

Caboclo 1 - – Aiiiii...

Doutor -— E aqui, como é que está?

Caboclo 1 – Aii, aiii... dói demais!

E o outro só olhando. Quando chegou a vez dele, o médico foi cutucando, apertando, mas nada

de ele gemer. Ficou quieto o tempo todo. Aí o médico foi embora e o compadre estranhou:

Caboclo 1 – Mas cumpadi... a minha perna doeu demais da conta com os aperto do hômi...

Como é que a sua não doeu nadica de nada?

Caboclo 2 – E ocê acha que eu vou dá a perna que dói pro hômi apertá?

BOLDRIN, Rolando. Almanaque Brasil. São Paulo: ano 12, n. 133. [s.d.], p. 34.

LEIA O TEXTO E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO

1) O causo é iniciado com a expressão “Lá na minha terra”. Responda:
   a) Por que o narrador inicia o causo dessa forma?
   b) O foco narrativo está em primeira ou terceira pessoa?

2) Releia os dois primeiros parágrafos do causo e responda:
   a) Como o narrador apresenta os personagens?
   b) Vivendo uma situação em comum , o que os dois personagem decidem?

O texto “DOIS CABOCLOS NA ENFERMARIA” pertence ao gênero textual causo.

Os causos são histórias de tradição oral , contadas, geralmente, em uma linguagem espontânea , que registra o jeito de falar típico de determinada região ou localidade. Envolvem fatos pitorescos (inusitados , curiosos, surpreendentes), reais, fictícios ou ambos; e podem ou não envolver o narrador.

Os contadores de causos: apresentam vários recursos que costumam prender a atenção de seus ouvintes, como entonação, gestos, suspense, efeitos de surpresa, humor etc. Características como sotaque e vocabulário da região são naturais a muito deles.

3) Que fato pitoresco é contado no causo?
4) Segundo o contador, essa história é real ou fictícia?
5) Que fato provoca efeito de humor no leitor ou ouvinte do causo?

Oliveira Amaral Tania e Araújo Melo Aparecida Lucy - Coleção Tecendo Linguagens 7º ano – Editora IBEP - 5ª edição – São Paulo.2018