ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME: _____
TURMA: BERÇARIO **TURNO:** VESPERTINO **DATA**: 25/05/2020

OLÁ FAMÍLIA!

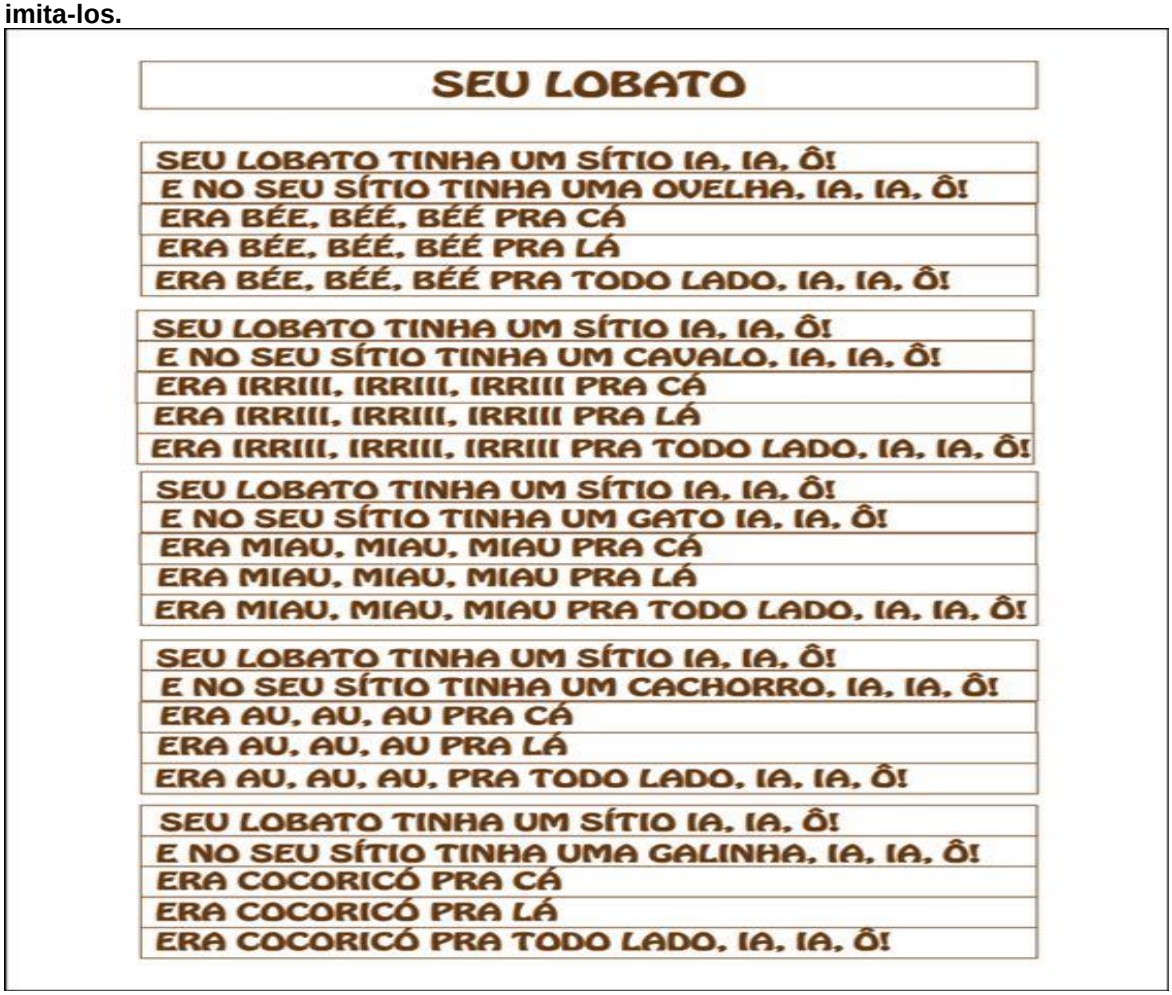
Um bebe fortalece nosso amor pela vida, e pensando pedagogicamente neles preparei as atividades que irão estimular as habilidades dos pequenos nessa faixa etária.

De acordo com os PCN, a música "é a linguagem que traduz em formas sonoras capazes de expressar e comunicar sensações, sentimentos e pensamentos, por meio da organização e relacionamento expressivo entre o som e o silêncio. (...) A integração entre os aspectos sensíveis, afetivos, estéticos e cognitivos, assim como a promoção de interação e comunicação social, conferem caráter significativo à linguagem musical." (...).

Referência: https://educador.brasilescola.uol.com.br/estrategias-ensino/musica-2.htm

(MS.EI02EF06. s. 06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos

Cante a música "O Sitio do Seu Lobato" com a criança e depois manuseie a imagem com os animais brincado de imita-los.



CONTINUAÇÃO



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
TURMA: BERÇARIO **TURNO:** VESPERTINO **DATA**: 26/05/2020

CANÇÃO DE EMBALAR

SERRA, SERRA, SERRADOR: Coloque o bebê sentado no colo de frente pra você e faça movimentos para frente e para trás, cantando:
Serra, serra, serrador. Serra o papo do vovô. Quantas tábuas já serrou?
No final da música faz algum movimento engraçado, como cócegas ou levantar o bebê para o alto.

Pode sentar-se também em frente ao espelho para brincar de "Serra, Serra, Serrador".
(MS.EI01EO00. n. 07)
Expressar a necessidade da atenção do adulto, **aconchego e acolhimento**.



Referência: https://sentavemhistoria.wordpress.com/2015/01/15/brincadeiras/

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
TURMA: BERÇARIO **TURNO:** VESPERTINO **DATA**: 27/05/2020

A brincadeira figura nela como um dos direitos de aprendizagem e de desenvolvimento, ao lado do direito de conviver, participar, explorar, comunicar, conhecer-se. É, pois, direito da criança segundo a BNCC, "brincar cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais" (p. 36).

ESTIMULAÇÃO COM BRINCADEIRAS

Super divertido e fácil de brincar com o pequeno. Estique no chão um cobertor ou uma colcha e coloque o bebê sentado ao meio, em seguida posiciona em pé atrás do bebê e segure as extremidade ajuntando as pontas dando a impressão de um nó. Puxe o cobertor de maneira segura para que o bebê não caia dos lados e explore o ambiente puxando o cobertor e verás a alegria que proporcionara ao bebê nesse momento.

(MS.EI01TS00.n.09) (MS.EI01EO00.n.08)



Referência: https://www.pinterest.com.br/

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:
TURMA: BERÇARIO **TURNO:** VESPERTINO **DATA**: 28/05/2020

Participar de experiência que incentivem a curiosidade, a exploração, o encantamento, movendo-se as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades, desejos. Brincando com objetos que constituem a linguagem visual: imagens, cores, luzes, sombra, etc.

(MS.EI01ET00.n.08) (MS.EI01CG01.s.01) (MS.EI01TS00.n.09)

Cesto do tesouro com tupperware pequenos, onde o bebê possa explorar: Manusear, abrir, fechar etc...



É muito simples.

Organize-se em um espaço de sua preferência sobre um tapete ou colcha forrado no chão. Pegue uma cesta ou uma caixa de papelão e coloque dentro vários objetos, brinquedos de plástico que dispõem em casa, tendo o cuidado de que não vá ferir o bebê como: copo, tampa, pote, saboneteira e outros objetos pequenos e seguros, deixando o bebê brincar explorando e manuseando a vontade.

Referência: https://www.pinterest.com.br/

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME: _____
TURMA: BERÇARIO **TURNO:** VESPERTINO **DATA**: 29/05/2020

(MS.EI01EF07. s. 07)
Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).

Em um local com aconchego leia a história para a criança em seguida deixe explorar a imagem visualizando assim os patinhos e a cores.

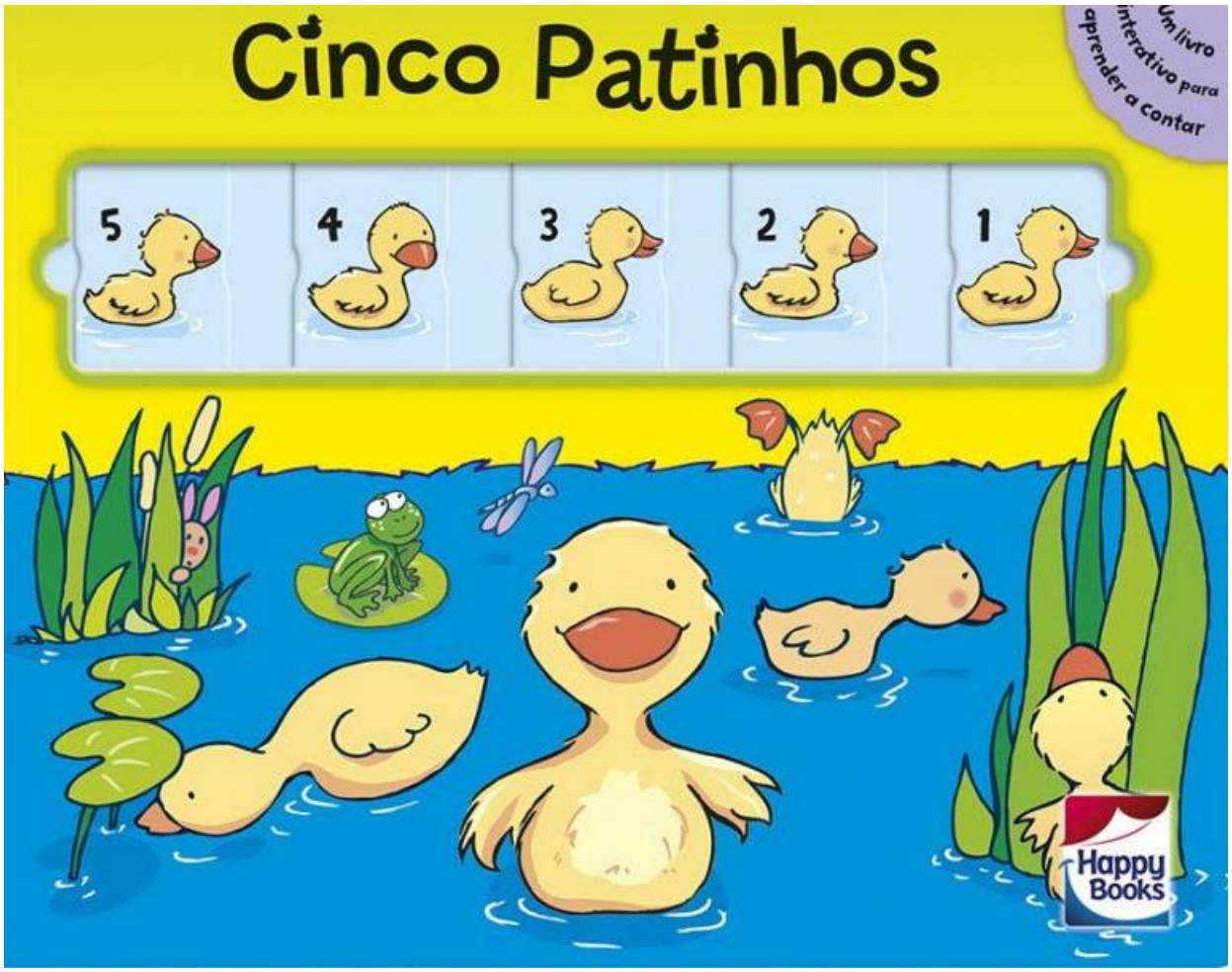


https://br.pinterest.com/search/pins/?q=Ensino%20da%20leitura&rs=srs&b_id=BGAERtrz

“A Literatura Infantil pode ser vista como uma porta de entrada para o universo maravilhoso da leitura. Para entendermos bem a importância dessa literatura na formação do ser humano, faz-se fundamental olhar para a variedade de textos que a compõem: fábulas, contos de fadas, contos maravilhosos, mitos, lendas, adaptações de grandes clássicos da literatura mundial, parlendas, trava-línguas, adivinhas, além de textos autorais narrativos e poéticos. Temos, assim, um rico material repleto de histórias, memórias, diversidade cultural, fantasia, encantamento e valores humanos...”.

Nessa direção, e para potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a instituição de Educação Infantil e a família são essenciais. Além disso, a instituição precisa conhecer e trabalhar com as culturas plurais, dialogando com a riqueza/diversidade cultural das famílias e da comunidade." (BNCC, 2018, p. 36)

Balbucie o som dos patinhos para a criança e estimule a imita-lo



Referência: https://m.leitura.com.br/produto/deslize-e-aprenda-cinco-patinhos-34344

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

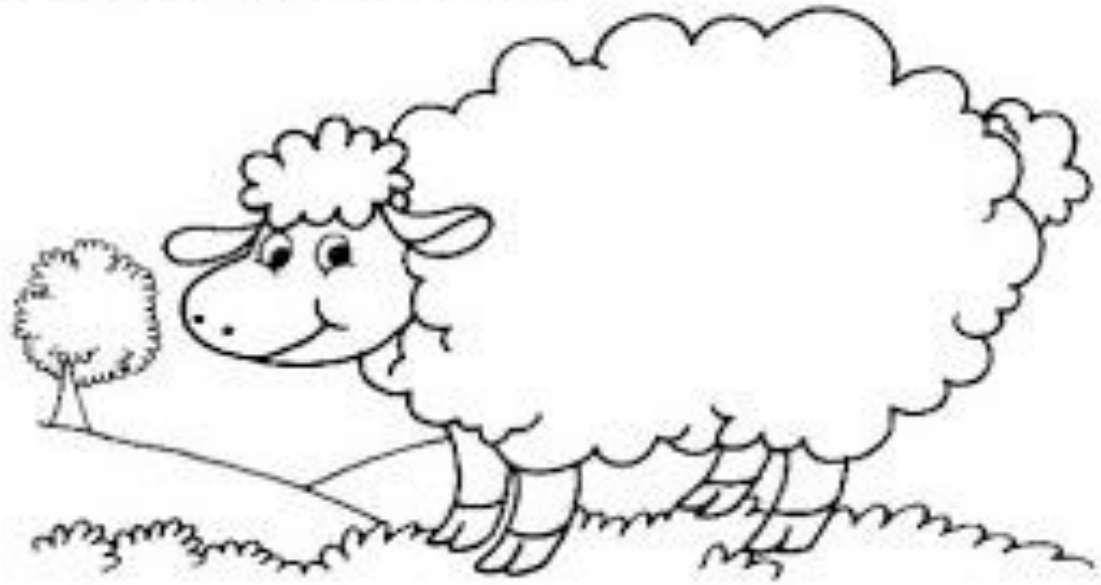
CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME: _____
TURMA: BERÇARIO **TURNO:** VESPERTINO **DATA**: 30/05/2020

Cante com a criança a música "Carneirinho, Carneirão" procurando pronunciar sempre o nome da criança, para estimular o reconhecimento do nome dela e do seu e do responsável.

CARNEIRINHO, CARNEIRÃO

(Música Popular)

CARNEIRINHO, CARNEIRÃO,
NEIRÃO, NEIRÃO,
OLHAI PRO CÉU, OLHAI PRO CHÃO,
PRO CHÃO, PRO CHÃO...
MANDA O REI , NOSSO SENHOR,
SENHOR, SENHOR,
PARA TODOS SE LEVANTAREM.



Referência: https://br.pinterest.com/pin/473652085807445046/

A BNCC prevê o trabalho com diferentes sons, movimentos e rimas desde os primeiros anos de vida:

- Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.
- **(MS.EI01EF02. s. 02)** Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.