ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
PROFESSORA: DANIELLE BOTELHO LIMA RIBEIRO
TURMA: CRECHE II – B **TURNO:** MATUTINO **DATA:** / /

OLÁ FAMÍLIA, ESCOLHEMOS COM MUITO CARINHO BRINCADEIRAS CANTIGAS DE RODAS E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS QUE DESENVOLVEM AS HABILIDADES E IMAGINAÇÃO DAS CRIANÇAS. MUITO IMPORTANTES NA FORMAÇÃO DAS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM IDADE DE DESENVOLVIMENTO.

A dimensão de **literatura infantil** é muito mais ampla e importante. Ela proporciona à **criança** um desenvolvimento emocional, social e cognitivo indiscutíveis. Segundo Abramovich (1997) quando as **crianças** ouvem histórias, passam a visualizar de forma mais clara, sentimentos que têm em relação ao mundo.

(MSEI02ET07.s.07) Contar oralmente objetos pessoas, livros, etc,em contextos diversos
(MSEI02EO02.s.02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.
(MSEI02EF07.s.07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

PEÇA PARA O RESPONSÁVEL LER ESSA HISTÓRIA PARA VOCÊ.

CHAPEUZINHO VERMELHO

ERA UMA VEZ UMA MENINA MUITO GRACIOSA CHAMADA CHAPEUZINHO VERMELHO.

UM DIA SUA MÃE CHAMOU CHAPEUZINHO VERMELHO E PEDIU QUE FOSSE ATÉ A CASA DA VOVOZINHA LEVAR GULOSEIMAS, PORQUE ELA ESTAVA DOENTE.

A MÃE DA MENINA PEDIU QUE FOSSE PELO CAMINHO MAIS LONGO, POIS PELO CAMINHO DA FLORESTA HAVIA UM LOBO MUITO MAU.

CHAPEUZINHO DESOBEDECEU, FOI PELO CAMINHO DA FLORESTA E ENCONTROU O LOBO.

O LOBO MAU, SABENDO QUE CHAPEUZINHO IRIA LEVAR DOCES PARA VOVÓ, CORREU ATÉ LÁ, COMEU A VOVOZINHA E DEITOU EM SUA CAMA PARA FINGIR QUE ERA A VOVÓ.

CHAPEUZINHO CHEGOU, ENTROU, ACHOU A VOVÓ DIFERENTE E SE ASSUSTOU AO PERCEBER QUE NÃO ERA A VOVÓ.

CHAPEUZINHO COMEÇOU A GRITAR PEDINDO SOCORRO.

PASSAVA POR ALI UM CAÇADOR QUE, AO OUVIR OS GRITOS DA MENINA, ENTROU, ATINGIU O LOBO MAU, ABRIU SUA BARRIGA E SALVOU A VOVOZINHA.

AS DUAS AGRADECERAM MUITO AO CAÇADOR E SE TORNARAM GRANDES AMIGAS DELE.



Referência:www.pinterest.com

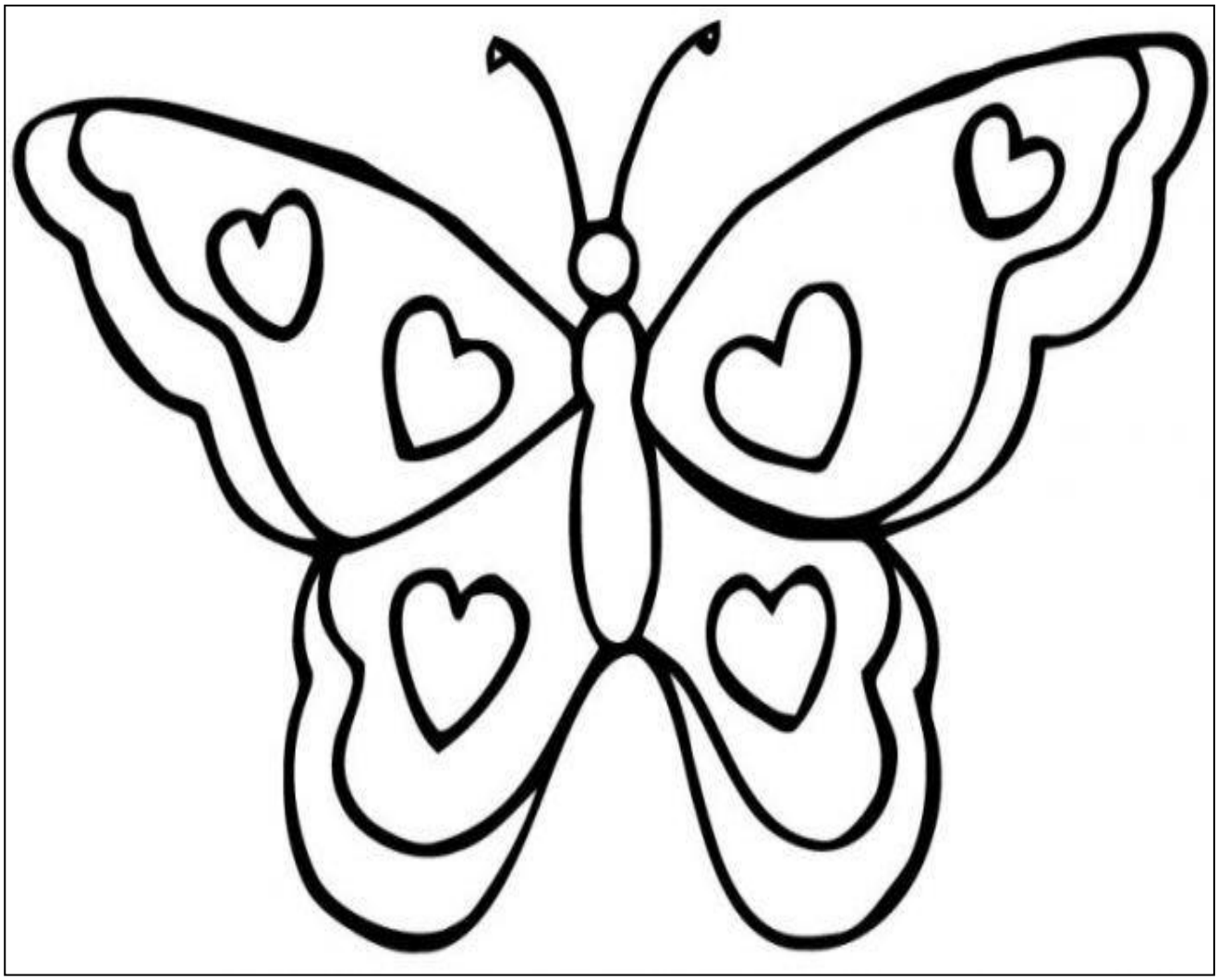
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME: _____
PROFESSORA: DANIELLE BOTELHO LIMA RIBEIRO
TURMA: CRECHE II – B **TURNO:** MATUTINO **DATA:** ___/___/___

(MSEI02ET05.s.05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc)
(MSEI02EF02.s.02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

BORBOLETA É TÃO COLORIDA
E GOSTA MUITO DE VOAR
DEIXA O JARDIM TÃO BONITO
ENQUANTO PASSEIA PELO AR

VAMOS COLAR PAPEL VERMELHO?



Referência: www.espacoeducar.com

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:
PROFESSORA: DANIELLE BOTELHO LIMA RIBEIRO
TURMA: CRECHE II – B **TURNO:** MATUTINO **DATA:** / /

(MSEI02ET01.s.01) Explorar e descrever semelhança e diferenças entre as características e propriedades dos objetos(textura, massa, tamanho)
(MSEI02EF01.s.01) Dialogar com as crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões
(MSEI02CG05.s,05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, dentre ouros.

COM AJUDA DO REPONSÁVEL VAMOS BRINCAR DE ENCONTRA A TAMPA CERTA PAR ACADA POTE.

FIGURA ILUSTRATIVA DA INTERNET.



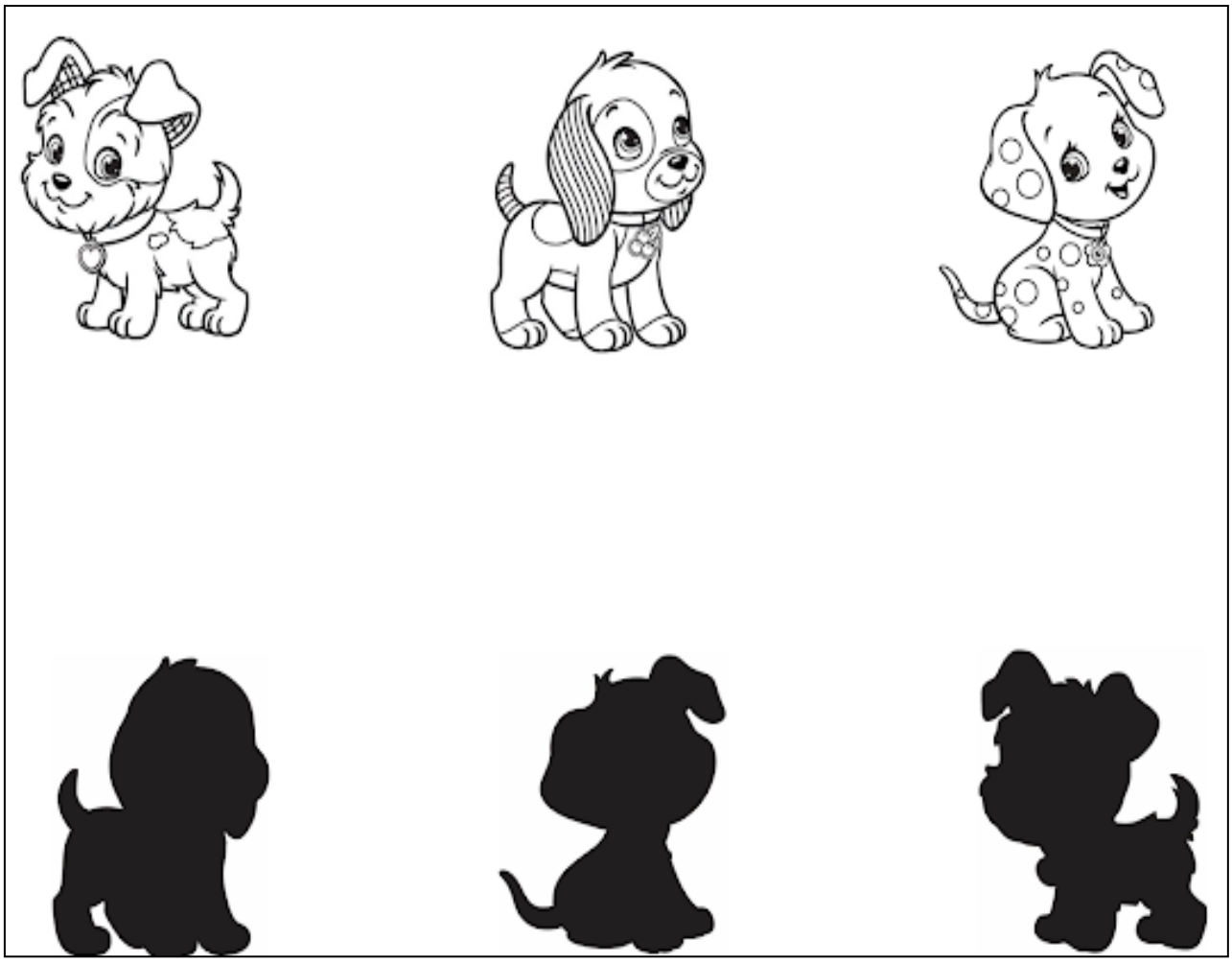
Referência: www.tempojunto.com

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME: _____
PROFESSORA: DANIELLE BOTELHO LIMA RIBEIRO
TURMA: CRECHE II – B **TURNO:** MATUTINO **DATA:** ___/___/___

(MSEI02EF09.s.09) Manusear deferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.
(MSEI02EO02.s.02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

COM AJUDA DO RESPONSÁVEL LIGUE CADA CACHORRINHO A SUA SOMBRA.



Referência: www.pinterest.com.br

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
PROFESSORA: DANIELLE BOTELHO LIMA RIBEIRO
TURMA: CRECHE II – B **TURNO:** MATUTINO **DATA:** __/__/__

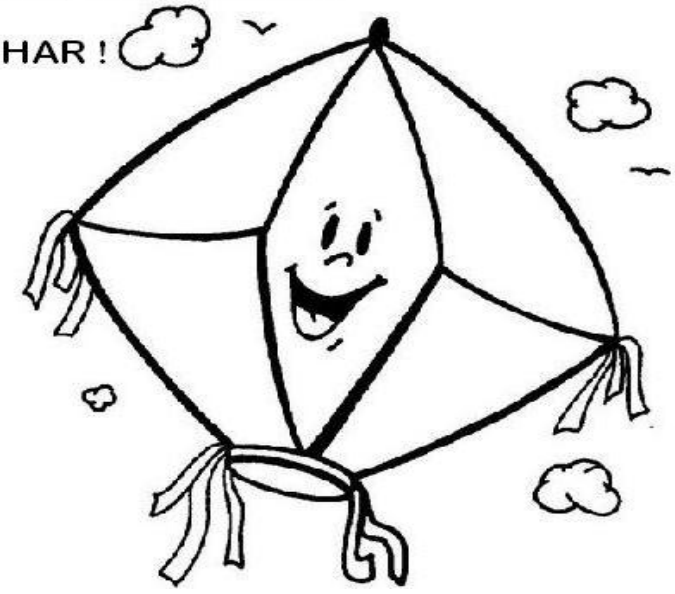
(MSEI02EF02.s.02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
(MSEI02ET05.s.05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho,peso, cor, forma etc.)
(MSEI02TS02.s.02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

COM AJUDA DO RESPONSÁVEL VAMOS CANTAR A MÚSICA DEPOIS FAZER UMA LINDA PINTURA.

CAI CAI BALÃO

CAI CAI BALÃO, CAI CAI BALÃO
NA RUA DO SABÃO
NÃO CAI NÃO, NÃO CAI NÃO, NÃO CAI NÃO
CAI AQUI NA MINHA MÃO !

CAI CAI BALÃO, CAI CAI BALÃO
AQUI NA MINHA MÃO
NÃO VOU LÁ, NÃO VOU LÁ, NÃO VOU LÁ
TENHO MEDO DE APANHAR !



Referência: www.pinterest.com.br

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
PROFESSORA: DANIELLE BOTELHO LIMA RIBEIRO
TURMA: CRECHE II – B **TURNO:** MATUTINO **DATA:** / /

(MSEI02TS00.n.07) Ampliar seu repertorio de imagens, músicas, movimentos, enredos, produções artísticas, tendo-os como referências culturais nas suas próprias criações.
(MSEI02ET03.s.03) Compartilhar, com as outras crianças situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora delas.
(MSEI02EF01.s.01) Dialogar com as crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões

COM AJUDA DO RESPONSÁVEL VAMOS BRINCAR COM O JOGO DA MEMÓRIA.



Referência: www.pinterest.com.br

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:
PROFESSORA: DANIELLE BOTELHO LIMA RIBEIRO
TURMA: CRECHE II – B **TURNO:** MATUTINO **DATA:** / /

(MSEI02EF02.s.02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
(MSEI02EO02.s.02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

COM AJUDA DO RESPONSÁVEL VAMOS CANTAR. DEPOIS FAZER UMA PINTURA COM GIZ DE CERA.



Referência: www.pinterest.com.br